ANSWERS

| 정답과 해설 |

영어독해 모의고사 12회

Step 1 학력평가 수준

01회 영어독해 모의고사 • 002
02회 영어독해 모의고사 • 016
03회 영어독해 모의고사 • 030
04회 영어독해 모의고사 • 044

Step 2 모의고사 수준

05회 영어독해 모의고사 • 058
06회 영어독해 모의고사 • 072
07회 영어독해 모의고사 • 086
08회 영어독해 모의고사 • 100

Step 3 수능 수준

09회 영어독해 모의고사 • 114
10회 영어독해 모의고사 • 128
11회 영어독해 모의고사 • 142
12회 영어독해 모의고사 • 158

Special Section

수능 어법을 통한 지문 속 구문 Review • 176

01회 영어독해 모의고사										
	18 ④	19 ③	20 ②	21 ⑤	22 ①	23 ②	24 ⑤	25 ⑤	26 ⑤	27 ④
	28 ②	29 ⑤	30 ①	31 ③	32 ②	33 ②	34 ④	35 ③	36 ④	37 ②
	38 ②	39 ③	40 ②	41 ②	42 ②	43 ⑤	44 ②	45 ②		

본문 pp.6~15

18 ④ 주장 추론 | 인플레이션과 퇴직 후 재정 계획

Ⓐ The true financial plan for retirement / is never finished because your needs are always going to change. Ⓑ Let's say, you're retiring at age 60 and you have a plan in place [to generate] $1,000 a month of income, based on [what your needs are today]. That might be great for the first two, three or four years of retirement. But things are always changing / in your life personally, and things are always changing / in the economy and in the world. Ⓒ A big factor regarding those changes / is inflation. You may be able to live comfortably with $1,000 a month today in 2015, but that $1,000 a month / is not going to go as far in 2018, because of inflation. Ⓓ You need to regularly revisit your plan for that reason. Make sure you create a plan [that will continue to increase your income] / to keep up with inflation.

★ 동사(주어는 financial plan)
'예를 들어'
a plan을 수식 – to 부정사의 형용사적 용법
의문사
주어
동사
'상황'
병렬구조
★ 동사(주어는 A big factor)
★★ 「because of+명사(구)」
'반드시 ~하다'
a plan을 수식하는 주격 관계대명사절
목적 – to 부정사의 부사적 용법
'발맞춰 나가다'

Translation

Ⓐ 여러분에게 필요한 것이 항상 변할 것이기 때문에 퇴직에 대한 진정한 재정 계획은 결코 끝나지 않는다.
Ⓑ 예를 들어, 여러분이 60세에 퇴직을 하는데, 현재 필요한 것에 근거하여 1,000달러의 월 소득을 생산할 준비가 되어 있는 계획을 하고 있다고 가정해 보자. 그것이 은퇴 후 첫 2, 3, 4년에는 좋을지도 모른다. 하지만 여러분의 삶에서 상황은 개인적으로 항상 변할 것이고, 경제와 세계의 상황이 항상 변할 것이다.
Ⓒ 이런 변화들에 관한 큰 요인은 인플레이션이다. 여러분은 2015년 현재 한 달에 1,000달러로 편안하게 살지도 모르지만, 한 달에 그 1,000달러가 2018년까지 계속되지는 않을 텐데, 그것은 인플레이션 때문이다.
Ⓓ 그런 이유 때문에 여러분은 여러분의 계획을 정기적으로 다시 논의해야 한다. 여러분은 인플레이션에 뒤처지지 않게 소득을 계속 증가시킬 계획을 반드시 만들도록 해라.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
결코 끝나지 않는 재정 계획
↓
Ⓑ 전개 1: 예시
60세 퇴직을 가정하고 월 1,000달러를 벌 수 있지만 상황은 변하기 마련임
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명
변화의 큰 요인인 인플레이션
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
재정 계획에 대한 정기적인 논의와 계획의 필요성

Solution

퇴직 후의 재정 계획을 세울 때는 가변적인 여러 가지 요인을 고려해야 하는데, Ⓒ와 Ⓓ에서 알 수 있듯이, 그 중 인플레이션이 큰 요인이므로 그에 맞춰 퇴직 후의 재정 계획을 세워야 한다는 내용이다. 필자의 주장으로 적절한 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review

SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 11 전치사

배경지식

inflation(인플레이션) – 화폐가치가 하락하여 **물가가 전반적·지속적으로 상승**하는 경제 현상. 종래에는 인플레이션을 **통화팽창**이라고 보았고, 유효수요이론의 입장에서는 사회적 총수요(소비 수요와 투자 수요의 합계)가 사회적 총 공급(소비 수요와 저축의 합계)을 초과하는 총 수요로 보았다. 그러나 최근에는 물가 수준의 지속적 상승 과정으로 정의하고 있다. 여기에서 물가 수준은 많은 개별 상품의 가격을 일정한 방법으로 평균하여 산출한 **물가지수**(price index)로써 측정한다.

19 ③ 심경 파악 | 섬에 고립된 부부의 구조

Ⓐ Suddenly, a low hum / caught my attention. Glancing up, I squinted. A helicopter thundered in the distance as it approached. "Do you hear that?" I asked. "Yes!" Timothy shouted. "Stay right here. I'll be back." I nodded as he ran off. Isolated for almost four days on the island, I was getting more exhausted and exhausted / with each passing moment. This might be our last chance [to be rescued]. Ⓑ Ten minutes later, Timothy returned with a smile on his face. "They've seen us!" he exclaimed. "So it means we're going home?" I asked, caught in the dream-like moment. "Yes," he said. He cupped my face / as emotions spilled into his voice. "Are you ready to leave, my love?" I smiled at Timothy. We were rescued. Incredible joy / washed over me like a tidal wave.

★ 분사구문(= As I glanced up) '~하면서'
★ 분사구문(= As I was isolated for ~)
★★ to부정사의 형용사적 용법
(that)
「with+목적어+전치사구」 '~을 …한 채로'
부부 간의 호칭
We가 구조된 것이기 때문에 수동태 쓰임

Translation

Ⓐ 갑자기 낮게 윙윙거리는 소리가 내 주의를 끌었다. 위로 올려다보며, 나는 눈을 가늘게 뜨고 보았다. 헬리콥터 한 대가 다가오면서 먼 거리에서 천둥치듯 우르릉거렸다. "저 소리 들려요?" 나는 물었다. "응!" Timothy(티모시)가 소리쳤다. "여기 있어요. 곧 돌아올게요." 나는 고개를 끄덕였고 그는 달려갔다. 나는 거의 나흘 동안 섬에 고립되어 지나가는 각각의 순간에서 더욱 더 지쳐가고 있었다. 이것은 구조될 수 있는 우리의 마지막 기회일지도 모른다.
Ⓑ 10분 후, Timothy가 얼굴에 미소를 머금고 되돌아왔다. "그들이 우리를 봤어요!"라고 그가 소리쳤다. "그 말은 우리가 집으로 간다는 거예요?" 꿈같은 순간에 사로잡힌 채 나는 물었다. "그래요."라고 그가 말했다. 감정이 그의 목소리를 통해 흘러나오자 그가 내 얼굴을 감싸 쥐었다. "떠날 준비가 되었어요, 여보?" 나는 Timothy를 향해 미소 지었다. 우리는 구조되었다. 믿을 수 없는 기쁨이 해일처럼 내게 덮쳐왔다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 사건 제시
나흘 동안 섬에 고립되어 구조되기를 기다리는 부부의 절망감
↓
Ⓑ 결말: 사건 해결
헬리콥터가 부부를 구조하러 옴

Solution

Ⓐ에는 나흘 동안 섬에 고립되어 언제 구조될지 모르는 필자의 절망적인 감정이 나타나 있고 Ⓑ에는 헬리콥터가 부부를 구하러 온다는 사실을 알고 기뻐하는 감정이 나타나 있으므로, 필자의 심경 변화로 적절한 것은 ③ '절망적인 → 기쁜'이다.

① 자랑스러운 → 부끄러운 ② 감사하는 → 후회하는
④ 희망에 찬 → 낙심한 ⑤ 깜짝 놀란 → 무관심한

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 06 부정사(II)

20 ② 주제 추론 | 아기들에게 있어 접촉의 중요성

Ⓐ The human need to be touched / may seem like common knowledge. Ⓑ However, in the early 1900s, people in Europe / feared [that touching newborns could lead to harmful results]. They thought [that it would spread germs and make the babies weak and whiny]. Therefore, in the orphanages at that time, cuddling newborn babies / was forbidden. The babies were well-fed and cared for, but many of them became ill. Ⓒ Eventually, one doctor suggested [that the babies be held several times daily]. The sick babies began to get better gradually. Ⓓ Recent research on the subject / encourages parents and nurses to touch and stroke premature babies as much as possible.

접속사 – [ ]는 feared의 목적어
접속사 = touching
동사 1
= People in Europe
병렬구조
동사 2 「make+목적어+형용사」 '~을 …하게 만들다'
동명사 주어
병렬구조
★ 동사(주어는 cuddling)
접속사 – [ ]는 suggested의 목적어
★★ begin은 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함
(to)
동사(주어는 Recent research)
「encourage+목적어+to부정사」 '~가 …하도록 격려하다'
'가능한 많이'

Translation

Ⓐ 접촉하는 것에 대한 사람의 필요성은 상식 같아 보인다.(→ 사람이 손길을 받을 필요가 있다는 것은 상식과 같은 것이다.)
Ⓑ 그러나 1900년대 초기에, 유럽 사람들은 신생아를 만지는 것은 해로운 결과를 이끌어 낼 수 있다는 것에 대해서 두려워했다. 그들은 그것(접촉)이 세균을 퍼트려서 신생아를 약하고 짜증나게 만든다고 생각했다. 그래서, 그 당시에 고아원에서는 신생아를 안는 것이 금지되었다. 아기들이 잘 먹고 보살핌을 받았지만, 그 중 많은 아기들이 아팠다.
Ⓒ 결국에, 한 의사가 아기들을 매일 여러 번 안아줄 것을 제안했다. 아픈 아기들이 점차 나아지기 시작했다.
Ⓓ 이 주제에 관한 최근의 연구는 부모들과 간호사들로 하여금 가능한 많이 미숙아들을 만지고 쓰다듬는 것을 장려한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
접촉의 필요성은 상식
↓
Ⓑ 전개 1: 통념 및 예시
1900년대 초, 유럽에서 아기들을 만지는 것이 좋지 않다고 여겼고 고아원에서 안지 않은 많은 아기들이 아픔
↓
Ⓒ 전개 2: 통념 파괴
한 의사가 아기들을 매일 여러 번 안아줄 것을 제안하여 아기의 병 호전
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
연구는 가능한 한 많은 미숙아를 만지고 쓰다듬으라고 장려함

Solution

Ⓒ와 Ⓓ에서 1900년대 초기 유럽 사람들이 신생아를 만지지 않는 것이 좋다는 낭설을 믿었으나, 한 의사의 제안대로 아기들을 매일 안아주었더니 아픈 아기들이 점차 나아졌다는 것을 알 수 있으므로, 글의 주제로 적절한 것은 ② '아기들을 접촉하는 것의 중요성'이다.

① 아기들을 만지는 것의 숨겨진 위험성
③ 접촉이 아기들의 지능에 미치는 영향
④ 미숙아에 대한 잘못된 생각들
⑤ 신생아를 안전하게 안는 방법

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 05 부정사, 동명사(I)

21 ⑤ 주제 추론 | 분업의 이점

Ⓐ All human beings / need food and shelter, but how many people do you know [who hunt or grow all their own food and build their own houses]? One person can't do all of those things alone. Ⓑ Instead, each person needs to perform one highly specialized job such as growing vegetables, designing a building or composing music. Ⓒ The advantage of this division of labor / is [that everyone can learn to perform one job well]. Thus every task / can be done by an expert, and everything gets done better. Ⓓ [If you built your own house and grew your own food], [your shelter and food / would probably be inferior to {what you normally enjoy / in a society / with a variety of professionals}].

★ people을 수식하는 주격 관계대명사절
동사 1
동사 2
동사 3 – 3개가 병렬구조
단수 취급
'~와 같은'
병렬구조
보어절을 이끄는 접속사
★★ 동사(주어는 The advantage)
조동사의 수동태 「조동사+be+p.p.」
단수 취급
If절
주절
「A be inferior to B」 'A는 B보다 열등하다'
★ 선행사를 포함하는 관계대명사(= those things that)

Translation

Ⓐ 모든 인간은 먹을 것과 살 곳을 필요로 하지만, 당신은 자신 스스로 모든 식량을 사냥하거나 재배하고 자신이 직접 집을 짓는 사람을 몇 명이나 알고 있는가? 한 사람이 이 모든 일을 혼자서 할 수는 없다.
Ⓑ 대신에, 각 개인은 채소를 재배하거나, 건물을 설계하거나, 음악을 작곡하는 것과 같은 매우 전문화된 일을 수행할 필요가 있다.
Ⓒ 이러한 분업의 이익은 모든 사람이 하나의 일을 잘 수행하는 것을 배울 수 있다는 것이다. 그러므로 각각의 일은 전문가에 의해 수행될 수 있고, 모든 일은 더 잘 이루어진다.
Ⓓ 만약 여러분이 직접 자신의 집을 짓고 식량을 재배한다면, 여러분의 집과 식량은 아마도 다양한 전문가들로 이루어진 사회에서 당신이 보통 누리는 것보다는 열등할 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 및 질문 제시
얼마나 많은 사람들이 음식을 재배하고 집을 짓는가?
↓
Ⓑ 전개 1: 답변
개인은 각자 전문화된 일을 함
↓
Ⓒ 전개 2: 주제 제시
분업의 이익에 따라 모든 일이 전문가에 의해 이루어짐
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
혼자 하는 작업 결과가 전문가들이 분업으로 하는 것보다는 열등할 것임

Solution

Ⓐ와 Ⓑ에서 분업이 필요한 이유를 설명하고 있고, Ⓒ와 Ⓓ에서 일이 분업으로 이루어지면 전문가에 의해 이루어지기 때문에 더 효율적이라고 설명하고 있으므로, 글의 주제로 적절한 것은 ⑤ '분업의 필요성과 이점들'이다.
① 전문화의 장점과 단점
② 노동 비용을 줄이기 위한 다양한 방법들
③ 큰 공동체에서 사는 것의 이점
④ 인간이 가지고 있는 주요 욕구의 유형

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 01 동사 찾기

22 ① 제목 추론 | Flip Video 캠코더의 성공 비결

Ⓐ One year after the Flip Video camcorders / hit the market, they had an impressive 13 percent market share. Surprisingly, this market share was won with a product [that had no special features {compared to its competitors}]. Ⓑ It came with a mere 2x zoom. What's more, there were only three buttons — one [to start and stop recording], one [to play video], and one [to erase video]. You couldn't take pictures with it, and it didn't even record high definition video. Ⓒ So, what made it so successful? Ⓓ The Flip was simple. Your mastery was almost immediate, and so was your sense of pride and happiness. While it had a simple design, that didn't mean [that the underlying technology was simple] or [that the underlying business model was simple]. It just meant [that the experience for the customer was simple]. And people loved that.

'시장에 출시하다'
'얻어졌다'
a product를 수식하는 주격 관계대명사절
'~이 딸려있다'
= a product's
'더구나'
to부정사의 형용사적 용법
'고화질'
'그렇게'
★ 「so+be동사+주어」 '~ 또한 그러하다'
'~인데도'
★★ 접속사 1
★★ 접속사 2 – 2개의 [ ]가 병렬구조
★★ 접속사

Translation

Ⓐ Flip Video(플립 비디오) 캠코더는 시장에 출시된 지 1년 후에, 13퍼센트의 인상적인 시장 점유율을 기록했다. 놀랍게도, 이 시장 점유율은 그것의 경쟁 제품과 비교해서 전혀 내세울 특징이 없는 제품으로 차지한 것이었다.
Ⓑ 그것은 단지 2배 줌 기능만 될 뿐이었다. 더구나 녹화를 시작하고 멈추게 하는 버튼, 영상을 보여주는 버튼, 그리고 영상을 삭제하는 버튼, 이렇게 세 개의 버튼만 있을 뿐이었다. 그것으로 사진도 찍을 수 없었으며, 심지어 고화질(HD)의 영상 촬영도 하지 못했다.
Ⓒ 그런데 무엇 때문에 그것이 그렇게 성공할 수 있었을까?
Ⓓ Flip 제품은 단순했다. 숙달은 거의 즉각적이었고(→ 조작법은 거의 즉시 숙달되었고), 사람들의 자신감과 만족감도 즉각적이었다. 그것이 단순한 디자인을 갖고 있다고 해서, 근본적인 기술이 단순하다거나 기본 사업 모델이 단순하다는 것을 의미하지는 않았다. 그것은 고객들이 경험하는 것이 단순하다는 것을 의미할 뿐이었다. 그리고 사람들은 그 점을 좋아했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
Flip Video 캠코더는 13퍼센트의 시장 점유율 차지
↓
Ⓑ 전개 1: 소재 설명
Flip Video 캠코더는 단순한 기능(2배 줌 기능)을 가지고 있고, 사진 찍기 기능과 고화질(HD) 영상 촬영 기능은 없음
↓
Ⓒ 전개 2: 의문 제기
성공한 이유 질문
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
성공 비결은 단순한 조작법과 디자인

Solution

Ⓒ와 Ⓓ에서 Flip Video 캠코더의 성공은 단순한 기능과 디자인에 있다고 했으므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ① 'Flip의 성공 비결: 단순하게 하라'이다.
② 특별한 기능 개선에 더 많은 투자를 하라
③ Flip의 실수와 형편없는 디자인으로부터 배워라
④ 서비스 개선을 위해 고객의 반응에 귀를 기울여라
⑤ 값이 더 싼 제품들로 성공의 가능성을 높이는 데 초점을 맞춰라

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 13 특수구문 ★★ Pattern 10 접속사(Ⅰ)

23 ② 제목 추론 | 미국의 아시아에 대한 무역

Ⓐ The United States consumes massive amounts of Asia's commercial products, which benefits the United States as a whole / by providing consumers with cheap goods. Ⓑ At the same time, this trade pattern / devastates certain American economic sectors and regions by undermining domestic industry. What benefits consumers / can simultaneously increase unemployment and decrease wages, / creating complex political issues within the nation. Ⓒ One of the characteristics of the United States is [that it tends to be oversensitive to domestic political concerns]. Ⓓ Therefore, regardless of the overall benefits of trade with Asia, / the United States could end up in a situation [where domestic political considerations force it to change its policy toward Asian imports]. That possibility / represents a serious threat to the interests of Asia.

관계대명사의 계속적 용법
「by+-ing」 '~함으로써', 「provide A with B」 'A에게 B를 공급하다'
「by+-ing」 '~함으로써'
선행사를 포함하는 관계대명사
동사 1
동사 2
분사구문(= and can create)
★ 동사(주어는 One) 「tend+to부정사」 '~하는 경향이 있다'
'~에도 불구하고'
★★ 관계부사절
동사(주어는 domestic ~ considerations)

Translation

Ⓐ 미국은 대량의 아시아 무역 상품을 소비하는데, 그것은 소비자들에게 값싼 상품을 공급함으로써 전반적으로 미국에 이득이 된다.
Ⓑ 그와 동시에, 이러한 무역 방식은 국내 산업을 손상시킴으로써 미국의 특정한 경제 분야와 지역을 황폐화시킨다. 소비자들에게 이득이 되는 것이 동시에 실업을 증가시키고 임금을 감소시킬 수 있고, 미국 내에서 복잡한 정치적인 문제를 야기할 수 있다.
Ⓒ 미국의 특징 중 하나는 미국이 국내 정치 문제에 지나치게 민감한 편이라는 것이다.
Ⓓ 그러므로 아시아와의 무역이 주는 전반적인 이득에도 불구하고, 미국은 국내의 정치적 고려 사항이 아시아 수입품에 대한 정책을 변화시키도록 강제하는 상황에 처할 수 있다.(→ 미국은 국내의 정치적 상황을 고려하여 아시아의 수입품에 대한 정책을 변화시킬 수 밖에 없는 상황에 처할 수 있다.) 그 가능성은 아시아의 이익에 심각한 위협을 의미한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
미국이 아시아와 무역을 하면 미국 내 소비자들이 싼 물건을 구입 가능 → 이점
↓
Ⓑ 전개 1: 반론 제시
미국 국내 산업이 해를 입고 경제와 지역이 황폐화 → 단점
↓
Ⓒ 전개 2: 논의 전환
미국은 국내 정치 문제에 민감함
↓
Ⓓ 결론: 논의 입증
미국이 국내 정치 문제를 고려하여 아시아 무역의 방침을 바꾸면 아시아의 이익에는 큰 위협

Solution

Ⓐ에서 미국이 아시아와 무역을 하면 국내 소비자들에게는 좋지만, Ⓑ에서 국내의 특정 경제와 지역에 해가 될 수 있다고 하고, Ⓓ에서 같은 내용을 다시 강조하고 있으므로 글의 제목으로 적절한 것은 ② '아시아와의 미국의 무역 관계는 양날의 검이다'이다.
① 가장 강한 산업국으로서의 미국
③ 아시아 국가들이 미국과의 무역을 선호하는 이유
④ 정치와 산업 중 어떤 것이 미국에게 더 중요한가?
⑤ 미국이 무역 패턴을 바꾸는 것이 정말로 필요한가?

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 09 관계사

24 ⑤ 내용 불일치 | Sisters in Crime

Ⓐ Sisters in Crime / was founded in 1986 by a small group of female mystery writers. From this initial meeting, [a national association {of authors, editors, librarians, critics, teachers, and readers}] was born / to combat discrimination against women in the mystery field, educate publishers and the general public regarding inequities in the treatment of female authors, and promote the professional advancement of women [who write mysteries]. Ⓑ Sisters in Crime has approximately 3,000 members throughout the world, as well as local chapters in many areas of the United States. Ⓒ Sisters in Crime is very librarian friendly, and members can usually be found at American Library Association(ALA)'s national conferences. Ⓓ [Men are welcome to become members of Sisters in Crime] / [if they can commit to the organization's goals and purposes].

Sisters in Crime이 설립된 것이므로 수동태 쓰임
주어
★ 동사(주어는 a national association)
목적 – to부정사의 부사적 용법
'~에 관련하여'
(to)
(to)
★★ 3개가 병렬구조
women을
수식하는 관계대명사절
'지역 지부'
「A as well as B」 'B뿐만 아니라 A도'
members가 발견되는 것이므로 수동태 쓰임
주절
if절

Translation

Ⓐ Sisters in Crime(여성 추리 소설 작가들의 소수 집단)은 소수 집단의 여성 추리 소설 작가들에 의해 1986년에 창설되었다. 이 집단의 첫 모임에서, 작가, 편집자, 사서, 비평가, 교사, 그리고 독자들의 국립협회가 추리 소설 분야의 여성에 대한 차별과 싸우고, 여성 작가들의 불평등한 처우에 관련해서 출판업자와 일반 대중을 교육시키고, 추리 소설을 쓰는 여성들의 전문적인 발전을 증진시키기 위해서 태어났다.
Ⓑ Sisters in Crime은 미국의 많은 지역에 지역 지부뿐만 아니라, 전 세계에 대략 삼 천 명의 회원이 있다.
Ⓒ Sisters in Crime은 매우 사서 친화적이고, 회원들은 보통 미국 도서관 협회(ALA)의 전국 회의에서 찾아볼 수 있다.
Ⓓ 남성 작가들은 그들이 조직의 목표와 목적에 헌신할 수 있다면, Sisters in Crime 회원이 되도록 환영받는다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시 및 설명
Sisters in Crime은 여성 작가들의 불평등한 처우에 관해 출판업자와 일반 대중 교육 등을 위해서 창설됨
↓
Ⓑ 전개 1: 회원 수
전 세계 대략 3,000명
↓
Ⓒ 전개 2: 성격
사서 친화적이고, 미국 도서관 협회의 전국 회의에서 회원들 다수 발견
↓
Ⓓ 전개 3: 가입 조건
남성 작가들도 가입 가능

Solution

Ⓓ에서 남성 작가들도 회원으로 가입할 수 있다고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 03 병렬구조

25 ⑤ 도표 불일치 | 전자책(e-book)

Ⓐ The graph above shows the percentage of American people by age group [who read at least one e-book in 2012 and 2013]. Ⓑ As a whole, the percentage of Americans [who read at least one e-book in 2013] / was higher in each age group, compared to the previous year. A quarter of American adults aged 18~29 / read at least one e-book in 2012 and about half of the same age group / did so in 2013. In 2012, the e-book reading rates of the youngest group / were exactly the same as those of the second youngest group. In 2013, the percentage of Americans aged 65 and older [who read at least one e-book] / was about half as large as that of Americans aged 50~64 [who read at least one e-book]. The percentage gap between 2012 and 2013 / was the largest for age group 30~49.

people을 수식하는 관계대명사절
the ~ Americans를 수식하는 관계대명사절
동사(주어는 the percentage)
★「부분을 나타내는 말(a quarter)+of+명사」
'적어도'
= read at least one e-book
★ 동사(주어는 rates)
= rates(반복을 피하기 위한 대명사 that의 복수형)
Americans ~ older를 수식하는 관계대명사절
동사(주어는 the percentage)
★★ 원급 비교
= the percentage
Americans ~ 64를 수식하는 관계대명사절
「between A and B」 'A와 B 사이'
★★ 최상급

Translation

Ⓐ 위의 도표는 2012년과 2013년에 최소 한 권의 전자책을 읽은 미국 사람들의 비율을 연령대별로 나타낸 것이다.
Ⓑ 전반적으로, 2013년에 최소 한 권의 전자책을 읽은 미국인들의 비율은 전년도와 비교해서 각 연령대에서 더 높았다. 18~29세 미국 성인의 4분의 1은 2012년에 최소 한 권의 전자책을 읽었지만, 같은 연령의 약 절반은 2013년에 그렇게 했다(→ 최소 한 권의 전자책을 읽었다). 2012년에 가장 어린 집단의 전자책 독서 비율은 두 번째 젊은 집단의 독서 비율과 똑같았다. 2013년에 최소 한 권의 전자책을 읽은 65세 이상의 미국인들의 비율은 최소 한 권의 전자책을 읽은 50~64세 미국인들의 비율의 약 절반이었다. 2012년과 2013년에 비율 차이는 30~49세 연령 집단에서 가장 컸다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 도표 소개
2012년~2013년 최소 한 권의 전자책을 읽은 미국인의 연령대별 비율
↓
Ⓑ 전개: 도표 세부 설명
전반적으로 2013년에 최소 한 권의 전자책을 읽은 미국인들의 비율이 2012년에 비해 높음
2012년과 2013년 연령별 비율 차이가 가장 큰 집단은 18~29세임

Solution

2012년과 2013년에 나타난 비율 차이가 가장 큰 연령 집단은 30~49세 집단이 아니라 18~29세 집단이므로, 도표의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 12 비교

26 ⑤ 안내문 일치 | River 고등학교 졸업반 무도회

Ⓐ **2015 River High School Senior Prom**

Date: Saturday, May 16

Time: 7:00 p.m. to 10:00 p.m.

Dinner will be served at 7:45 p.m.
★ Dinner가 제공되는 것이므로 수동태 쓰임

Ⓑ **Ticket Sales**

May 1~May 2: $50 (online at www.rhs.ac)

May 3~May 9: $75 (offline purchase only)

- Prices include admission, dinner, beverages, dancing, and entertainment.
- Offline purchases are available at the student center.

Ⓒ **Rules & Restrictions**

- Each student is allowed to purchase a maximum of three tickets.
  ★ Each student가 허락되는 것이므로 수동태 쓰임 '최대로'
- Prom attendees / must arrive by 7 p.m.
- No one [leaving the prom] / will be readmitted.
  ★ No one (who is) leaving~ = 분사구문이 앞의 명사 수식

Translation

Ⓐ 2015 River 고등학교 졸업반 무도회
날짜: 5월 16일, 토요일
시간: 오후 7시부터 10시까지
저녁 식사는 오후 7시 45분에 제공됩니다.
Ⓑ 표 판매
5월 1일~5월 2일: 50달러
(온라인 www.rhs.ac에서)
5월 3일~5월 9일: 75달러
(오프라인에서만 구매)
- 가격에 입장료, 저녁 식사, 음료, 춤, 그리고 접대비가 포함됩니다.
- 오프라인 구매는 학생회관에서 가능합니다.

Ⓒ 규칙 & 제한
- 각 학생은 최대 3장의 표를 구매할 수 있습니다.
- 무도회 참석자는 오후 7시까지 도착해야 합니다.
- 무도회에서 나가는 사람은 재입장하지 못합니다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
2015 River 고등학교 졸업반 무도회의 날짜, 시간 안내
↓
Ⓑ 전개: 표 판매 안내
날짜별 표 가격과 구매 방법 안내
↓
Ⓒ 부연: 규칙 제시
무도회에 대한 규칙 안내

Solution

규칙의 마지막 항목에 무도회에서 나가는 사람은 재입장하지 못한다(No one leaving the prom will be readmitted.)고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하는 것은 ⑤이다.
① 무도회는 저녁 7시에 시작되고 저녁 식사는 7시 45분에 제공된다.
② 5월 3일은 오프라인으로만 구매가 가능하다.
③ 표 가격에 음료 비용이 포함되어 있다.
④ 한 학생당 최대 세 장까지 표를 구매할 수 있다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사, 수동태

배경지식	**prom(무도회)** – 미국과 캐나다의 고등학교에서 학년 마지막으로 열리는 **공식적인 댄스 파티**를 말한다. 고등학교 마지막 학년에 열리는 무도회를 시니어 프롬(Senior prom), 마지막에서 두 번째 학년에 열리는 무도회를 주니어 프롬(Junior prom)이라고 한다. 참가는 원칙으로 남녀 한 쌍이며, 일반적으로 의상은 남자는 턱시도, 여자는 드레스에 코사지를 한다. 또한 남자는 여자에게 꽃 장식과 부케를 주는 관습이 있다.

27 ④ 안내문 불일치 | Rock 아카펠라 워크숍

Ⓐ Rock A Cappella Workshop

This three-hour session includes:

- Singing a cappella, in both traditional and modern styles
  '무반주로 노래하다' (to) 「both A and B」 'A와 B 모두'
- How to beatbox and deliver vocal percussion
  ★ 병렬구조
- How to perform in an a cappella group — Like it's done on the TV show "The Sing Off"
  ★★ 접속사 – '~인 것처럼'

Ⓑ Come Join Us!

Ages: 8 ~ 14

Date & Time: Saturday, February 27,
10:00 a.m. ~ 1:00 p.m.

Location: Society of Santa Barbara Jefferson Hall,
1535 Santa Barbara Street

Ⓒ Register online($5) or at the door($10):
shchildrenschorus.com

Space is limited, so please register early!

For more information, please call: (805) 521-9842

Translation

Ⓐ Rock 아카펠라 워크숍
이 3시간의 수업에는 다음과 같은 것들이 포함되어 있습니다:
- 전통적이고 현대적인 방식 모두로 아카펠라 부르기(무반주로 부르기)
- 비트박스를 하고 목소리로 타악기 흉내를 내는 방법
- TV 쇼 'The Sing Off'에서 한 것처럼, 아카펠라 그룹에서 공연을 하는 방법

Ⓑ 우리와 함께 하세요!
연령: 8세~14세
날짜와 시간: 2월 27일, 토요일, 오전 10시~오후 1시
장소: 1535번지 Santa Barbara Street(산타바바라 거리), Society of Santa Barbara Jefferson Hall(산타바바라 제퍼슨 사회홀)
Ⓒ 온라인(5달러)이나 현장(10달러)에서 등록하세요: shchildrenschorus.com
자리가 한정되어 있으니, 빨리 등록하십시오!
더 많은 정보를 얻으시려면, (805) 521-9842로 전화 주십시오.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
Rock 아카펠라 워크숍 소개 및 설명
↓
Ⓑ 전개: 워크숍 참가 방법 소개
참가 연령 및 날짜와 시간, 장소 안내
↓
Ⓒ 부연: 추가 전달 사항 소개
워크숍에 대한 추가 정보 안내

Solution

현장 등록은 10달러이고 온라인 등록은 5달러이므로, 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 10 접속사(Ⅰ)

28 ② 어법 판단 | 윤리적인 지도자

Ⓐ Ethics is considered / so essential to the effective functioning of society that every attempt is made / to put it into the mind of every member of society from a very young age. Ⓑ Indeed, it should be, because any society [that fails to impose and enforce clear standards of conduct, obligations and duties] soon falls into chaos. [One only has to bear the damage {that can be done to a society}] [when even a few individuals, leaders or organizations / violate the rules of ethics]. Ⓒ However, for leaders and organizations to attain uncommon levels of achievement and success, they must rise above society's minimum levels of ethics and become ethical leaders. Ⓓ That's because [merely having ethics and being an ethical leader / are two distinct and different concepts].

윤리(단수 취급) 「so+형용사+that」 '너무 ~해서 …하다'
★ = ethics
★★ 「because+절」
any society를 수식하는 관계대명사절
동사(주어는 any society)
damage를 수식하는 관계사절
주절
시간 부사절
목적 – to부정사의 부사적 용법
★ = leaders and organizations
병렬구조
★★ 「because+절」 동명사 주어 1 동명사 주어 2
동사

Translation

Ⓐ 윤리는 사회가 효율적으로 기능하는 데 매우 필수적으로 여겨져서 아주 어린 나이부터 모든 사회 구성원의 마음에 그것(윤리)을 주입하기 위해 모든 시도가 이루어진다.
Ⓑ 참으로 그것은 그래야 하는데(→ 사회가 효율적으로 기능하는 데 윤리가 매우 필수적으로 여겨져야만 하는데), 분명한 행동 기준, 의무, 그리고 의무를 강요하고 시행하지 못하는 사회는 어디라도 곧 혼란에 빠지기 때문이다. 몇 명의 개인, 지도자, 또는 조직이라도 윤리의 규율을 위반할 때 사회에 가해질 수 있는 피해는 단 한 사람이라도 감당해야만 한다.
Ⓒ 그러나 지도자와 조직이 흔하지 않은 수준의 성취와 성공을 얻으려면, 그들은 사회의 최소한의 윤리 수준을 넘어야 하고 윤리적인 지도자가 되어야 한다.
Ⓓ 그것은 단순히 윤리를 가지는 것과 윤리적인 지도자가 되는 것은 두 가지의 분명하고 다른 개념이기 때문이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
윤리는 사회가 효율적으로 기능하는 데 매우 필수적인 것으로 여겨짐
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명
분명한 윤리를 개인에게 강요하지 않는 사회는 혼란에 빠짐
↓
Ⓒ 전개 2 : 주제 제시
좋은 지도자가 되려면 윤리적인 지도자가 되어야 함
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
윤리를 가지는 것과 윤리적인 지도자가 되는 것은 다른 개념

Solution

② 이유를 나타내는 부사절 because 안에서 that ~ duties는 주격 관계대명사절로 주어 any society를 수식하고 있으므로 동사는 fall을 falls로 고쳐야 한다.
① 「so ~ that ...」은 '매우 ~해서 …하다'는 뜻이다.
③ a few는 '몇몇의'라는 뜻으로 뒤에 복수명사(individuals)를 취한다.
④ to attain은 to부정사의 부사적 용법 중 '목적'을 나타내고, for leaders and organizations는 의미상 주어 역할을 한다.
⑤ being은 having과 병렬구조를 이루어 부사절에서 주어 역할을 한다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 10 접속사(Ⅰ)

29 ⑤ 지칭 파악 | 개와 사자의 싸움

Ⓐ A man in a bar with his Labrador at his feet / was intrigued by another dog owner [who entered the bar].
동사(주어는 A man) another dog owner를 수식하는 관계대명사절
"That's a strange-looking dog (that) you have there," he said. "Yes, he is rather," said the newcomer, "but he's a great fighter." Ⓑ "Is he now? I bet he isn't as good a fighter as my dog here." "All right — how much do you wanna bet?" "Ten dollars." "You're on." Ⓒ So the two men let their dogs fight. Eventually the Labrador crawled, battered and bloody, to his master's side. "I'd never thought I'd see my dog get defeated," said the loser's master, handing over the ten dollars, "especially by such an odd-looking one like yours." Ⓓ "Yes, he does look a little peculiar," agreed the winner's master, "but he looked even odder / before I shaved his mane off."

★「let+목적어+동사원형」 '~가 …하게 하다'
(that)
★★ 분사구문(= as he handled over ~)
「such+a+형용사+명사」 '너무나 ~한 …'
(that)
★「do+동사원형」 – 동사를 강조

Translation

Ⓐ 발아래 래브라도(맹도견)와 함께 바에 있던 한 남자가 그 바에 들어서는 다른 개 주인을 보고는 흥미를 느꼈다. "거기 당신의 개는 참 이상스럽게 보이는 군요."라고 그가 말했다. "네, 다소 그렇죠. 하지만 싸움을 매우 잘한답니다."라고 새로운 사람이 말했다.
Ⓑ "지금도 그런가요? 여기 있는 내 개만큼 싸움을 잘하지 않는 것 같다에 내 돈을 걸겠소." "좋소. 얼마나 돈을 걸겠소?" "10달러." "좋소."
Ⓒ 그래서 두 남자는 자신들의 개가 싸우도록 했다. 결국 래브라도가 심한 공격을 받고 피를 흘리며 기어서, 자기 주인의 곁으로 왔다. "나는 내 개가 특히 당신 개처럼 이상하게 보이는 것한테 패하는 것을 보리라곤 결코 생각도 하지 못했소."라고 패자의 주인이 말하고는 10달러를 건넸다.
Ⓓ "네, 내 개가 좀 특이하게 보이긴 합니다만, 그는 내가 갈기를 밀어버리기 전에는 훨씬 더 이상해 보였지요."라고 승자의 주인이 동의했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 등장인물 제시
래브라도와 함께 바에 있는 남자, 다른 개를 데리고 바에 들어오는 새로운 남자
↓
Ⓑ 전개 1: 상황 제시
래브라도와 함께 있는 남자가 새로 바에 들어온 개와 자신의 개가 싸우도록 내기를 하자고 함
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명
래브라도가 패한 후 10달러를 건넴
↓
Ⓓ 결말: 반전
바에 새로 들어온 남자의 개는 사실은 갈기를 밀어버린 사자였음

Solution

①~④는 모두 래브라도 개의 주인(a man in a bar with his Labrador)을 가리키지만, ⑤는 바에 늦게 들어온 남자의 개(갈기를 민 사자)를 가리킨다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 13 특수구문 ★★ Pattern 07 분사

30 ① 어휘 판단 | 균형 잡힌 삶을 위한 존재함의 중요성

Ⓐ One of the most commonly expressed interests for leaders in coaching / is in achieving balance. Ⓑ For many, the world of work / has taken a disproportionate place in our lives. We have neglected our families, our health, our communities, and our spirits for too long. Those [being coached] / often come with this awareness but with little understanding of how to make changes. Ⓒ Eastern thinkers / have had a lot to say about balance. Perhaps the most insightful antidote to an unbalanced life / is presence. The notion of "being where you are" / is profound and challenging for most of us. Ⓓ The simple act of attending and "not-being" / can be a significant life challenge. Similarly powerful is the notion of being wholehearted in our lives. To do everything wholeheartedly is another path to presence and balance.

동사(주어는 One)
과거부터 현재까지 계속된 일 – 현재완료
★ Those (who are) being coached
병렬구조
동사(주어는 antidote)
★★ 도치구문(= The notion of being wholehearted is similarly powerful in ~)
to부정사 주어

Translation

Ⓐ 코칭을 할 때 지도자들이 가장 흔하게 관심을 보이는 것 중의 하나가 균형 이루기에 관한 것이다.
Ⓑ 많은 사람들에게, 일의 세계는 우리 삶에서 불균형의(→ 지배적인) 위치를 차지해왔다. 우리는 너무 오랫동안 우리의 가족, 우리의 건강, 우리의 공동체, 그리고 우리의 정신을 방치해왔다. 코칭을 받는 사람들은 종종 이런 인식을 하지만, 어떻게 변화해야 하는지에 대한 이해는 거의 하지 못한다.
Ⓒ 동양의 사상가들은 균형에 관해서 할 말이 많이 있었다. 아마도 균형 잡히지 않은 삶에 대한 가장 통찰력 있는 해독제는 존재함이다. '여러분이 있는 곳에 존재하는 것'의 개념은 우리 모두에게 심오하고 도전적인 것이다.
Ⓓ 참석해서 '아무것도 하지 않는' 간단한 행동이 중요한 삶의 도전이 될 수 있다. 우리 삶에서 진심으로 대하는 것의 개념도 비슷하게 강력하다. 모든 것을 진심을 담아서 하는 것은 존재와 균형으로 가는 또 다른 길이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
코칭 시 지도자에게 표현되는 것은 균형감 획득
↓
Ⓑ 전개: 예시
일이 인생에서 큰 부분을 차지해서 가족, 건강, 공동체, 정신을 방치
↓
Ⓒ 결론 1: 주제 제시
동양 사상들에 의하면 불균형한 삶의 해독제는 존재함임
↓
Ⓓ 결론 2: 부연 설명
참석해서 아무것도 하지 않는 행동은 중요한 도전 vs. 삶을 진심으로 대하는 것도 존재와 균형으로 가는 길

Solution

(A) 일이 삶에서 지배적인 위치를 차지하고 가족, 건강, 공동체, 정신 등에는 무심했다는 내용이므로, neglected(방치했다)가 적절하다.
(B) 아무것도 하지 않더라도, 있어야 할 곳에 있는 행동이 삶의 도전이 될 수도 있다는 내용이므로, attending(참석하는)이 적절하다.
(C) 모든 것을 진심으로 대하는 것이 존재와 균형으로 가는 길이라는 내용이므로, path(길)가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 13 특수구문

31 ③ 빈칸 추론 | UPS 직원들 간의 사회적 상호작용의 이점

Ⓐ UPS is an example of a successful company [that has invested in intangible capital]. Ⓑ [Every day in cities and towns around the country], [you can find three or four local UPS trucks {parked together} as their drivers sit nearby eating lunch]. They exchange stories, information, and misplaced packages. Ⓒ Given [that this practice / takes the drivers off their scheduled routes, and takes more time than a solitary lunch would], many people are surprised [that the UPS executives, {so obsessed with efficiency}, would encourage the practice}]. But they do. Ⓓ They know [that this social interaction between employees / pays off in the long run, / not just for the individual drivers, but for the organization as a whole].

company를 수식하는 관계대명사절
시간 부사절
주절
★ trucks (that are) parked ~
★★ = Their drivers
★ 과거분사
★ 분사구문 '~을 고려할 때'
동사 1
동사 2
[ ]는 목적어
★ executives (who are) so obsessed ~
'~하곤 했다'
★★ = UPS executives
that절의 동사(주어는 this social interaction)
'not just A, but (also) B』 'A뿐만 아니라 B도'

Translation

Ⓐ UPS는 무형 자산에 투자해 온 성공한 기업의 한 예이다.
Ⓑ 전국이 도시와 마을에서 매일, 여러분은 서너 대의 주차된 그 지방 UPS 트럭을 볼 수 있는데, 왜냐하면 그 트럭 운전사들이 점심을 먹느라 트럭 근처에 앉아 있어서 이다. 그들은 이야기, 정보, 잘못 배송된 소포를 교환한다.
Ⓒ 이런 관행 때문에 운전사들이 정해진 길에서 벗어나고 혼자 먹는 점심보다 시간이 더 오래 걸린다는 것을 고려할 때, 많은 사람들은 효율성에 그토록 집착하는 UPS 중역들이 그 관행을 권장하곤 했다는 것에 놀란다. 그러나 그들은 그렇다 (→ 그 관행을 권장한다).
Ⓓ 그들은 직원들 사이의 이런 사회적 상호작용이 개별적인 운전사들을 위해서 뿐만이 아니라, 전체로서의 조직을 위해서도 장기적으로 결실을 맺는다는 것을 알고 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
UPS는 무형 자산에 투자하는 회사
↓
Ⓑ 전개 1: 예시
UPS 직원들은 점심을 같이 먹으면서 정보를 교환
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명
효율성에 집착하는 UPS 중역들이 이런 관행을 권장함
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
직원들 간의 상호작용이 개인과 조직에 모두 이득이 됨

Solution

Ⓑ에서 직원들이 모여 정보를 교환하며 상호작용을 하고, Ⓒ에서 중역들이 이 관행을 권장한다고 한 후, Ⓓ에서 이것이 결국 개인과 조직 모두에게 이득이 된다고 주제를 제시하고 있으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ③ '사회적 상호작용'이다.

① 압박하는 긴장감 ② 신체 훈련
④ 조용한 무관심 ⑤ 경제적 의존

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 08 대명사

32 ② 빈칸 추론 | 직장에 걸려 있는 미술품의 의미

Ⓐ Art — paintings, posters, even figurines — in someone's workplace, like art at home, / reveals a person's tastes and often his or her sense of humor, hobbies, and interests, [all of which indicate personality]. Ⓑ But keep in mind [that much of the art {displayed in a workplace} may have been chosen / with a view to exhibiting the nature of the business / rather than the individual's personal preference]. Ⓒ Your mechanic may like oil paintings of waterfront scenes but hang posters of cars in the garage [where he works]. An oil painting / might get dirty or be stolen, and also he may want to show his customers [that he doesn't just work on cars], [he loves them].

동사(주어는 Art)
★ 접속사
the art (that is) displayed ~
'with a view to -ing』 '~할 목적으로'
'~보다는'
동사 1
★★ the garage를 수식하는 관계부사절
동사 2
★ 접속사
★ (that)
= cars

Translation

Ⓐ 집에 있는 미술품과 마찬가지로, 누군가의 직장에 있는 미술품, 즉 그림, 포스터, 심지어 작은 조각상조차도 누군가의 취향과 때로는 성격을 나타내는 그 사람의 유머 감각, 취미, 그리고 관심사를 드러내 보여준다.
Ⓑ 그러나 직장에 전시된 많은 미술품은 개인의 개인적 선호도보다는 그 일의 본성을 보여줄 목적으로 선택되었을지도 모른다는 것을 명심하라.
Ⓒ 여러분의 정비공은 해안가 풍경의 유화를 좋아할지 모르지만, 그가 일하는 차고에는 자동차 포스터를 걸어둘지도 모른다. 유화는 더러워지거나 도난당할 수 있고, 또한 그는 자신의 고객들에게 그가 단지 자동차 일을 하는 게 아니라, 그가 자동차를 좋아한다는 것을 보여주고 싶은지도 모른다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
직장에 걸려 있는 미술품은 개인의 취향과 성격을 드러냄
↓
Ⓑ 전개: 주제 제시(반론)
직장에 걸려 있는 미술품은 개인적 선호보다 자신이 하는 일의 본성을 나타낼 수도 있음
↓
Ⓒ 부연: 주제 예시
정비공은 유화를 좋아하지만 고객들에게 자신이 자동차가 좋아서 그 일을 한다는 것을 보여주기 위해 자동차 포스터를 벽에 걸어둘지도 모름

Solution

Ⓒ의 예에서 볼 수 있듯이, 정비공이 유화 대신 자동차 포스터를 직장에 걸어 두는 것이 자신이 단순히 일을 하는 것이 아니라, 자동차가 좋아서 그 일을 한다는 것을 보여준다고 했으므로, 직장에 걸어두는 미술품은 어떤 사람이 하는 일의 본성을 나타낸다는 것을 추론할 수 있다. 그러므로 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ② '그 일의 본성'이다.

① 전체 수리 비용 ③ 그 직장의 장식품
④ 예술적 퇴행의 정도 ⑤ 유지 보수 과정의 효율성

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 09 관계사

33 ② 빈칸 추론 | 성인기에 줄어드는 단체 운동

Ⓐ We often spend our childhood years testing our physical limits by doing all kinds of sports. [When we become high school students], [we may go so far as to engage in two or three team sports]. That's because we have enough physical strength. Ⓑ By the time we reach adulthood, however, / very few of us / can compete at the elite level, / even though more than half of us still enjoy playing sports. Ⓒ That is, we're finding we're not as physically strong as we used to be. Naturally, we move away from contact sports, such as football, soccer, or basketball, and toward sports [that offer less risk of physical injury or stress on the body]. Ⓓ Actually, many people turn to sports for individuals. Thus, team sports become more difficult for adult participants.

「spend+목적어+-ing」'~하는 데 …을 쓰다'
「by+-ing」'~함으로써'
시간 부사절
주절
★「because+절」
'~할 때까지'
주어
'비록 ~할지라도'
enjoy는 목적어로 동명사를 취함
(strong) (that) ★★ 원급 비교
「used to+동사원형」'예전에 ~이었다' (that)
'~와 같은' (move)
sports를 수식하는 관계대명사절

Translation

Ⓐ 우리는 흔히 모든 종류의 운동을 함으로써 신체적 한계를 시험하는 데 우리의 어린 시절을 보낸다. 고등학생이 될 때, 우리는 두 세 개의 단체 운동에 참여하기까지도 한다. 그것은 우리가 충분한 신체적 강인함을 가지고 있기 때문이다.

Ⓑ 그러나 성인기에 도달할 때까지, 우리 중 절반이 넘는 사람이 여전히 운동하는 것을 즐긴다 할지라도, 아주 적은 수의 사람들만이 최고 수준에서 경쟁할 수 있다.

Ⓒ 다시 말해, 우리는 신체적으로 예전만큼 강하지 않다는 것을 알게 된다. 자연스럽게 우리는 미식축구, 축구, 혹은 농구와 같이 (신체적) 접촉을 하는 운동에서 벗어나 신체적 부상의 위험이나 몸에 스트레스를 덜 주는 운동으로 옮겨가게 된다.

Ⓓ 사실 많은 사람들이 개인 운동으로 방향을 돌린다. 따라서 단체 운동은 성인 참가자들에게 더 어려워진다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
유년 시절에는 신체적 힘이 있기 때문에 단체 운동을 많이 함

↓

Ⓑ 전개 1: 반전
성인기에 도달하면 적은 수의 사람들만이 최고 수준에서 경쟁함

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명
신체적으로 예전만큼 강하지 않기 때문에 몸에 스트레스를 덜 주는 운동을 하게 됨

↓

Ⓓ 결론: 주제 제시
많은 사람들이 개인 운동을 하게 됨에 따라 성인기에는 단체 운동을 구성하기가 어려워짐

Solution

Ⓐ에서 사람들은 고등학생이 될 때까지 단체 운동을 많이 하지만, Ⓒ에서 성인이 되면 예전만큼 강하지 않기 때문에 Ⓓ에서 개인 운동으로 방향을 돌린다고 했으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ② '성인 참가자들에게 더 어려워진다'이다.

① 동시에 많은 과정에 참여한다.
③ 개인들의 정신적이고 신체적인 발달에 기여한다
④ 개성을 억누르고 희생의 미덕을 억제할 수 있다
⑤ 선수들이 팀 동료와 상대방을 감시할 것을 요구한다

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 11 접속사(II) ★★ Pattern 12 비교

34 ④ 연결사 추론 | 집단 사고 시 개별적 반대 의견 경시

Ⓐ Have you ever bitten your tongue in a meeting? Ⓑ You sit there, say nothing and nod along to proposals. After all, you don't want to be the lone naysayer. Moreover, you might not be 100% sure [why you disagree], whereas the others are unanimous — and far from stupid. So you keep your mouth shut for another day. Ⓒ When everyone thinks and acts like this, *groupthink* is at work; this is where a group of smart people makes reckless decisions because everyone aligns their opinions with the supposed consensus. Ⓓ Thus, motions are passed [that each individual group member would have rejected / if no peer pressure had been involved].

「bite one's tongue」'(하고 싶은 말을) 이를 악물고 참다'
★ 경험 – 현재완료
동사 1 — 동사 2 — 동사 3 — 병렬구조
'게다가'
'반면에'
★★ 주어(단수 취급)
「because+절」
동사(주어는 a group)
★★ 주어(단수 취급)
motions를 수식하는 관계사절 – 관계사절이 길고 술어(are passed)가 짧아 뒤로 이동함
[ ]는 가정법 과거완료 구문 – 주절: 주어+would have+p.p. / if절: if+주어+had+p.p.

Translation

Ⓐ 회의에서 혀를 깨물어 본 적이(→ 하고 싶은 말을 이를 악물고 참은 적이) 있는가?

Ⓑ 여러분은 거기 앉아서 아무 말도 안 하고 제안된 것들에 고개를 끄덕인다. 결국 여러분은 외로운 반대자가 되고 싶지 않은 것이다. 게다가, 여러분은 여러분이 왜 동의하지 않는지를 100퍼센트 확신하지 못할 수도 있지만, 반면에 다른 사람들은 만장일치이어서, 그것은 결코 어리석은 것이 아니다. 그래서 여러분은 또 다른 날을 위해 입을 다물고 있다.

Ⓒ 모든 사람들이 이렇게 생각하고 행동할 때, '집단 사고'가 작동 중인 것이다. 즉 이 지점에서 모든 사람이 가정된 합의하에 그들의 의견을 조정하기 때문에 한 집단의 똑똑한 사람들이 무모한 결정을 내리게 된다.

Ⓓ 그러므로, 어떤 또래의 압박이 관련되어 있지 않았다면 개별적인 각 집단의 구성원들이 거부했을만한 발의가 통과된다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 질문 제시
회의에서 하고 싶은 말을 참아본 적이 있는가

↓

Ⓑ 전개 1: 답변 제시
회의에서 입을 다물고 말을 하지 않는 두 가지 이유 제시

↓

Ⓒ 전개 2: 주제 제시 (원인)
'집단 사고'가 발생하는 상황 설명

↓

Ⓓ 결론: 부연 설명 (결과)
또래 압박이 있을 경우에는 개별적으로 거부했을만한 발의가 통과됨

Solution

(A) Ⓑ에서 회의에서 입을 다물고 있는 두 가지 이유가 제시되고 있으므로, Moreover(게다가)가 적절하다. (B) Ⓒ와 Ⓓ는 '집단 사고'에 대한 원인과 결과로 이어지고 있으므로, Thus(그러므로)가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제 ★★ Pattern 02 수의 일치

35 ③ 무관한 문장 파악 | 효과적인 듣기

Ⓐ Effective listening / includes responding, which is communicating attention and interest as well as voicing our own views [when that is appropriate]. Ⓑ Skillful listeners give outward signs [that they are interested and involved not only when others finish speaking / but throughout the entire interaction]. Indicators of engagement / include attentive posture, head nods, eye contact, and vocal responses such as "um hmm," "okay," and "go on." (Actually, bad posture not only causes back pain, but can also affect your teeth, heart, brain, and even your mood.) Ⓒ [When we respond with interest], [we communicate {that we care about / the other person and what he or she is saying}]. Ⓓ This is [what makes listening such an active process].

★ 동명사 목적어
★ 동명사 주어
관계대명사의 계속적 용법
★ 동명사 보어
「A as well as B」 'B뿐만 아니라 A도'
시간 부사절
signs를 수식하는 동격절
「not only A but (also) B」 'A뿐만 아니라 B도'
동사(주어는 indicators)
'~와 같은'
「not only A but (also) B」
시간 부사절
주절
접속사
★★ 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)
★★ 선행사를 포함하는 관계대명사

Translation

Ⓐ 효과적인 듣기는 반응하는 것을 포함하는데, 그것은 그것이 적절할 때 우리 자신의 의견을 나타내는 것뿐만 아니라 관심과 흥미를 전달하는 것이다.
Ⓑ 능숙한 청자들은 다른 사람들이 말을 끝냈을 때뿐만 아니라 전체 상호작용을 하는 내내 그들이 흥미를 가지고 관여하고 있다는 외적인 신호를 준다. 참여 지표에는 경청하는 자세, 머리의 끄덕임, 눈 맞춤, 그리고 '음 흠', '좋아요.' 그리고 '계속해요.'와 같은 음성 반응이 포함된다. (사실 나쁜 자세는 요통의 원인이 될 뿐만 아니라, 여러분의 치아, 심장, 뇌, 그리고 기분에도 영향을 미칠 수 있다.)
Ⓒ 흥미를 가지고 반응할 때, 우리는 다른 사람과 그 사람이 말하고 있는 것에 우리가 관심을 쏟는다는 것을 전달한다.
Ⓓ 이것이 듣기를 그와 같이 적극적인 과정으로 만드는 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
효과적인 듣기는 관심과 흥미를 전하면서 반응하는 것
↓
Ⓑ 전개 1: 예시 1
능숙한 청자들이 보여주는 행동 제시
↓
Ⓒ 전개 2: 예시 2
흥미를 보이며 반응하는 것은 말하는 사람에 대한 관심의 표시
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
적극적인 듣기를 위한 반응의 중요성

Solution

Ⓐ에 나타나듯이, 효과적인 듣기는 자신의 의견을 내는 것뿐만 아니라 관심과 흥미를 전하는 것이 글의 주제이므로, 나쁜 자세가 우리 몸에 영향을 끼칠 수 있다는 ③이 전체 흐름과 관계가 없다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 동명사(II) ★★ Pattern 09 관계사

36 ④ 글의 순서 파악 | 회색곰(grizzly bear)의 재도입에 관한 논의

Ⓐ Once a given population of grizzlies / has been exterminated, they are gone from that ecosystem forever. There has been a lot of talk about reintroducing bears into areas [they used to occupy].

(C) Ⓑ In 1978, a friend of mine did a feasibility study for North Cascades National Park on the reintroduction of grizzly bears there, / and concluded [that it is technically possible].

(A) Ⓒ But as another report put it: "The technology is available; the legal, social, political, economic, and philosophical requirements are not."

(B) Ⓓ This meant, in the case of the North Cascades area, [that bureaucratic agencies were too cowardly]; they felt they had enough problems / without the considerable legal responsibilities grizzlies would entail.

'일단 ~하면'
「have[has] been+p.p.」
현재완료 수동태
★ areas를 수식하는 관계사절, that이 생략됨
「used to+동사원형」 '예전에 ~이었다'
동사 1
동사 2
접속사
★★ 2개가 병렬구조
'~처럼'
★★ 병렬구조
(available)
'관료 기관'
접속사 – [ ]는 meant의 목적어
(that)
(that)

Translation

Ⓐ 특정한 개체수의 회색곰이 일단 전멸되면, 그것들은 생태계에서 완전히 사라져왔다. 곰들을 그들이 예전에 거주했던 지역으로 다시 들여오자는 것에 관한 많은 논의가 있어 왔다.
(C) Ⓑ 1978년에 내 친구 중 한 명이 노스 캐스케이드 국립공원에 회색곰을 다시 들여오는 것에 관한 실행 가능성 연구를 했고, 기술적으로 그것(재도입)이 가능하다는 결론을 내렸다.
(A) Ⓒ 그러나 또 다른 보고서에 이렇게 쓰여 있다. '기술은 이용 가능하지만, 법적, 사회적, 정치적, 경제적, 그리고 철학적 요구 조건은 이용할 수 없다.'
(B) Ⓓ 이것은 노스 캐스케이드 지역의 경우에 관료 기관이 너무 비겁하다는 것을 의미했다. 즉, 그들은 회색곰이 수반할 많은 법적 책임 없이도 (다른) 충분한 문제점을 가지고 있다고 느꼈다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 및 주제 제시
생태계에 회색곰을 재도입하자는 논의
↓
Ⓑ 전개 1: 의견 제시
회색곰의 재도입이 기술적으로 가능하다는 전문가 의견
↓
Ⓒ 전개 2: 반론 제시
기술 이외에 법적, 사회적, 정치적, 경제적, 철학적 요구 조건에서는 불가능
↓
Ⓓ 결론: 부연 설명
관료 기관이 회색곰 문제 이외에도 많은 문제점을 가지고 있음

Solution

회색곰을 생태계에 재도입하자는 논의가 있다는 주어진 문장의 내용 다음에는, 필자의 친구 중 한 명이 그것이 기술적으로 가능하다고 결론을 냈다는 내용의 (C)가 오고, 그에 대해 기술 이외의 문제를 지적하는 내용의 (A)가 와야 하며, 마지막으로 관료 기관의 문제점을 지적하는 내용의 (B)가 오는 것이 문맥상 가장 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 03 병렬구조

배경지식	**grizzly bear**(회색곰) – 털빛이 회색을 띠어 **회색곰**이라 불리지만, 실제로는 빛바랜 회색에서 검은색까지 다양하다. **야행성**이지만 낮에도 활동한다. 암컷은 2~3년마다 대개 2마리의 새끼를 낳는다. **산악 지대의 삼림**에서 살며 캐나다 · 알래스카 · 아메리카 로키 북부의 좁은 지역에 약 1,000마리가 살고 있다.

37 ② 글의 순서 파악 | hymn(찬송가)를 him(그)으로 착각한 여성

Ⓐ One Sunday / a pastor told his congregation [that the church needed some extra money] / and asked the people to consider giving a little extra in the offering plate. He said [that whoever gave the most / would be able to pick out three hymns].

동사 1 / ★ 접속사 / 동사 2 / 「consider -ing」 '~하는 것을 고려하다' / = A pastor / ★ 접속사 / = anyone who

(B) Ⓑ After the offering plates were passed forward, the pastor noticed [that someone had placed a $1,000 bill in offering]. He was so excited that he immediately said [he'd like to personally thank the person {who placed the money in the plate}].

시간 부사절 / 주절 / ★ 접속사 / noticed보다 먼저 일어난 사건 – 대과거 / 「so+형용사+that ...」 '너무 ~해서 …하다' / the person을 수식하는 관계대명사절

(A) Ⓒ A very quiet, elderly, saintly lady all the way in the back / shyly raised her hand. The pastor asked her to come to the front. Slowly she made her way to the pastor. He thanked and asked her to pick out three hymns.

★★ 형용사 1 / 형용사 2 / 형용사 3 / 주어 / ★★ 부사 / 「ask+A+to부정사」 'A에게 ~할 것을 요청하다' / 「ask+A+to부정사」 'A에게 ~할 것을 부탁하다'

(C) Ⓓ Her eyes brightened as she looked over the congregation, pointed to the three most handsome men in the building and said without hesitation, "I'll take him and him and him!"

'~할 때' / 동사 1 / 동사 2 / 동사 3 / '망설임 없이' / ☐는 병렬구조

Translation

Ⓐ 어느 일요일에 한 목사가 그의 신도들에게 교회에 여분의 돈이 좀 필요하다고 말하고 사람들에게 헌금 접시에 돈을 약간 더 줄 것을 고려해보라고 요청했다. 가장 많이 (헌금을) 내는 사람은 어떤 사람이든 세 곡의 찬송가를 선택할 수 있을 것이라고 말했다.

(B) Ⓑ 헌금 접시가 돌고 난 후, 목사는 누군가가 헌금에 1,000달러짜리 지폐를 넣었다는 것을 알았다. 그는 매우 흥분되어서 즉시 그 돈을 헌금 접시에 넣은 사람에게 개인적으로 감사를 드리고 싶다고 즉각 말했다.

(A) Ⓒ 줄곧 뒤쪽에 있던 매우 조용하고, 나이가 든, 성자 같은 한 여성이 수줍게 자신의 손을 들었다. 목사는 그녀에게 앞으로 나오라고 요청했다. 천천히 그녀는 목사에게로 갔다. 그는 그녀에게 감사를 드리고 찬송가 세 편을 고르라고 부탁했다.

(C) Ⓓ 그녀의 눈은 빛나면서 신도들을 둘러보고는 건물 안에서 가장 잘생긴 세 명의 남성을 지적하고 "저는 저 사람, 저 사람, 그리고 저 사람을 선택하겠어요!"라고 주저 없이 말했다.(→ 여성이 hymn(찬송가)을 him(저 사람)으로 착각한 것에서 온 대답이다.)

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 사건 제시
목사가 헌금을 신도들에게 부탁, 그에 대한 보상을 제시

↓

Ⓑ 전개 1: 사건 발단
목사가 헌금 접시에 1,000달러 지폐를 넣은 사람에게 감사를 드리려고 함

↓

Ⓒ 전개 2: 사건 전개
한 여성이 목사 앞으로 나옴

↓

Ⓓ 결말: 반전
여성은 목사가 말한 hymn(찬송가)을 him(그)으로 착각

Solution

목사가 헌금 접시에 헌금을 더 부탁하는 주어진 내용 다음에는, 목사가 그 접시에 1,000달러 지폐가 있는 것을 발견하는 내용의 (B)가 오고, 목사가 그 여성에게 감사를 드리려고 여성을 앞으로 나오라고 하는 내용의 (A)가 이어지며, 마지막으로 여성이 목사가 말한 hymn(찬송가)을 him(그)으로 착각하고 신도들 중 가장 잘생긴 남성 세 명을 골랐다는 내용의 (C)가 오는 것이 문맥상 자연스럽다.

핵심 Grammar Review | SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 12 형용사, 부사

38 ② 문장 삽입 | 삶에서 역경을 받아들이기

Ⓐ The German philosopher Martin Heidegger said [that we are thrown into the world — and can never gain a wholly secure foothold]. Put more simply, adversity in human life / is inevitable and can never be wholly escaped.

접속사 / 불변의 진리 – 현재형 / 불변의 진리 – 현재형

Ⓑ This does not mean [that we cannot devise strategies to reduce it or manage it better]. Ⓒ But it does mean [that one of the first things {you need to do / if you want to achieve this} is to accept {that your life will never be wholly free of adversity}]. Ⓓ In other words, you have to be realistic. This is not a counsel of despair: Quite the contrary. Being realistic about things / is the first step towards changing them, and, even though things can never be whole / as we want them to be, we can certainly improve them.

★ 앞 문장 전체를 가리킴 / 접속사 / ★ 앞 문장의 This를 가리킴 / = adversity / ★★ 「do+동사원형」 – 강조의 의미 / things를 수식, that이 생략됨 / 동사(주어는 one) / 보어 – to부정사의 명사적 용법 / 동명사 주어 / 동사 / '비록 ~일지라도' / ★ = things / ★ = things

Translation

Ⓐ 독일의 철학자 Martin Heidegger(마틴 하이데거)는 우리가 세상에 던져지고 결코 온전히 안전한 발판을 얻을 수 없다고 말했다. 더 단순하게 말하면, 인간 삶에서 역경은 불가피하고 결코 온전히 피해질 수가 없다.

Ⓑ 이것은 우리가 그것(역경)을 줄이거나 그것을 더 잘 다룰 수 있는 전략을 고안할 수 없다는 것을 의미하지 않는다.

Ⓒ 그러나 여러분이 해야 할 첫 번째 일들 중 하나는, 만약 여러분이 이것을 성취하고 싶다면, 여러분의 삶이 결코 온전히 역경으로부터 자유로울 수 없다는 것을 받아들임을 의미한다.

Ⓓ 다른 말로 하면, 여러분은 현실적이 되어야 한다. 이것은 절망의 조언이 아니라, 그 반대이다. 어떤 일들에 대해서 현실적이 된다는 것은 그것들을 바꾸기 위한 첫 번째 단계이고, 일들이 결코 우리가 원하는 만큼 온전할 수 없을지라도, 확실히 그것들을 개선시킬 수는 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
철학자 Martin Heidegger: 인간은 세상에 던져진 존재임 → 역경은 불가피함

↓

Ⓑ 전개 1: 근거 제시
역경을 줄이거나 관리할 전략이 없는 것은 아님

↓

Ⓒ 전개 2: 반론
해야 할 일은 삶에서 역경을 피할 수 없음을 받아들이는 것임

↓

Ⓓ 결론: 주제 강조
현실적이 되어야 하고 현실적이 된다는 것은 어떤 일들을 개선할 수 있다는 뜻임

Solution

주어진 문장에 있는 지시대명사 This는 ② 앞 문장의 내용을 가리키고, it은 ② 앞 문장의 adversity를 가리키므로, 주어진 문장은 ②에 들어가는 것이 가장 적절하다.

핵심 Grammar Review | SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 13 특수구문

39 ③ 문장 삽입 | 바이올린 연주자 Paganini의 선행

Ⓐ The famous violinist Paganini once did a good deed for Nicette, a peasant girl [who cooked and cleaned for him].
병렬구조

Ⓑ She was engaged to be married, but her fiancé had been hospitalized for heart attack. At that time, one could recover from a heart attack by undergoing surgery, but doing so was expensive, and Nicette and her fiancé had little money. Ⓒ Paganini took thought, then he advertised a New Year's Eve concert, at which he would perform five pieces on a violin and five pieces on a wooden shoe. This aroused everyone's curiosity, and the concert was well attended: Paganini really did perform five pieces on a wooden shoe. He had taken a wooden shoe, added a bow, a fingerboard, and strings to it, and transformed it into a violin. Ⓓ All the money he earned from the concert he gave to Nicette, who used the money to get her fiancé medical treatment and to become happily married.

★ was engaged보다 먼저 일어난 사건 – 대과거
「by+-ing」 '~함으로써'
= undergoing surgery – 동명사 주어
관계대명사의 계속적 용법
앞 문장의 he would ~ a wooden shoe를 가리킴
「do+동사원형」 – 동사의 강조
동사 1 / (had) 동사 2 / 병렬구조 / (had) 동사 3
gave의 목적어 – 강조를 위해 도치됨
관계대명사의 계속적 용법
★★ 목적 – to부정사의 부사적 용법
★★ 결과 – to부정사의 부사적 용법

Translation

Ⓐ 유명한 바이올린 연주자 Paganini(파가니니)는 그를 위해 요리를 하고 청소를 했던 농부 소녀인 Nicette(니세트)를 위해 어느 날 좋은 일을 했다.
Ⓑ 그녀는 약혼을 했지만, 그녀의 약혼자가 심장병 때문에 병원에 입원해 있었다. 그 당시에는 수술을 받으면 심장병을 치료할 수 있었지만, 그렇게 하는 것은 비쌌고 Nicette와 그녀의 약혼자는 돈이 거의 없었다.
Ⓒ Paganini는 걱정을 했고, 그리고 나서 신년 전야제 콘서트를 광고했는데, 거기서 그는 바이올린으로 다섯 곡을 연주하고 나무 신발로 다섯 곡을 연주할 것이었다. 이것이 모든 사람들의 호기심을 자극했고, 콘서트에는 많은 사람들이 참석했다. Paganini는 정말로 나무 신발로 다섯 곡을 연주했다. 그는 나무 신발을 가져다가 활, 지판, 그리고 그에 맞는 줄을 덧붙여서, 그것을 바이올린으로 변형시켰다.
Ⓓ 그가 콘서트에게서 번 모든 돈을 Nicette에게 주었고, 그녀는 그 돈을 이용해 그녀의 약혼자가 의학적 치료를 받고 행복한 결혼을 하게 되었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
바이올린 연주자 Paganini가 Nicette에게 좋은 일을 함
↓
Ⓑ 전개 1: 상황 설명
Nicette의 약혼자가 심장병에 걸렸지만 수술할 돈이 없었음
↓
Ⓒ 전개 2: 상황 해결
Paganini가 콘서트를 열어 대성공을 함
↓
Ⓓ 결론: 선행
콘서트 수익금으로 Nicette의 약혼자가 수술을 받고 둘은 결혼을 함

Solution

주어진 문장의 Paganini가 신년 전야제 콘서트에서 바이올린과 나무 신발로 연주를 하겠다는 내용을 ③ 다음에서 This로 받고 있으므로, 주어진 문장은 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제 ★★ Pattern 06 부정사(II)

40 ② 요약문 완성 | 준비 운동이 필요한 이유

Ⓐ [When blood passes through cold muscles], [oxygen in the blood / can't detach itself from its hemoglobin very easily]. It's as if the oxygen says, "It's too cold in there. I'm staying right here in the blood with my hemoglobin buddy." Ⓑ As muscle temperature rises, / oxygen breaks away from the hemoglobin more rapidly and more completely. Ⓒ If you plunge into an activity without warming up, / your "cold" muscles are, in effect, short of oxygen for the first few minutes. You've probably experienced this / although you may not have understood it. Ⓓ There may have been days [when you hadn't had time to warm up, / and the first ten minutes of jogging / got you out of breath]. Essentially it's because your muscles lacked oxygen.

→ Skipping warm up exercises / makes you breathless for the first few minutes, for the oxygen in the blood / cannot be separated from its hemoglobin very easily.

시간 부사절 / 주절
★ = blood – 재귀대명사의 재귀 용법(주어 = 목적어)
'마치 ~ 같은'
'~함에 따라'
'사실상'
「be short of」 '~가 부족하다'
경험 – 현재완료 / '~이긴 하지만'
★★「may have p.p.」 '~했을지도 모른다' / 시간 부사절
「because+절」
동명사 주어 / 동사(주어는 Skipping)
'~ 때문에'

Translation

Ⓐ 혈액이 차가운 근육을 통과할 때, 혈액 내의 산소는 헤모글로빈으로부터 매우 쉽게 분리될 수 없다. 그것은 마치 산소가 "거기는 너무 추워. 내 헤모글로빈 친구들과 바로 여기 혈액에 머무를 거야."라고 말하는 것과 같다.
Ⓑ 근육의 온도가 올라감에 따라, 산소는 헤모글로빈으로부터 더 빨리 그리고 더 완전하게 분리된다.
Ⓒ 만약 여러분이 준비 운동 없이 운동에 돌입하게 되면, '차가운' 근육에는 처음 몇 분간은 사실상 산소가 부족하다. 여러분은 이것을 이해하지는 못했을지라도 이런 것을 아마 경험해보았을 것이다.
Ⓓ 여러분이 준비 운동을 할 시간이 없어서 처음 10분간의 조깅으로도 숨이 찼던 날이 있었을 것이다. 근본적으로 그것은 근육에 산소가 부족했기 때문이다.
→ 준비 운동을 건너뛰는 것은 첫 10분 동안 여러분을 숨차게 만드는데, 그것은 혈액 속의 산소가 헤모글로빈으로부터 매우 쉽게 분리될 수 없기 때문이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
혈액이 차가운 근육을 통과할 때는 산소가 헤모글로빈으로부터 분리되기 쉽지 않음
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명
근육의 온도가 높아지면 산소는 헤모글로빈으로부터 분리되기 쉬움
↓
Ⓒ 전개 2: 주제 제시
준비 운동의 중요성 – 준비 운동 없이 활동에 들어가면 산소가 부족해짐
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
준비 운동 없이 조깅을 하면 첫 10분 동안 매우 숨이 차는데, 그것은 산소가 부족하기 때문임

Solution

Ⓐ와 Ⓑ에서 혈액이 차가운 근육을 통과하면 산소가 헤모글로빈으로부터 분리가 잘 안 된다고 설명했고, 그것을 Ⓒ와 Ⓓ에서 준비 운동과 연관을 짓고 있으므로, (A)에는 Skipping(건너뛰는 것)이, (B)에는 be separated from(~로부터 분리되다)이 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 04 조동사

41 ② 42 ② 단일 장문 | 사람을 후회하게 만드는 것

Ⓐ Two stories: Paul owns shares in company A. During the year, he considered selling them (= shares) and buying shares in company B. In the end, he didn't. Today he knows [that {if he had done so}, {he would have been up $1,000}]. Second story: George had shares in company B. During the year, he sold them and bought shares in company A. Today he also knows [that {if he had stuck with B}, he would have netted an extra $1,200]. Who feels more regret?

「consider+-ing」 '~하는 것을 고려하다'
(sell them and buy shares in company B)
접속사
「would have p.p.」 '~했을 텐데'
= shares in company B
가정법 과거완료 – 「if+주어+had+p.p. ~, 주어+would have p.p.」

Ⓑ Regret is the feeling of having made the wrong decision. You wish (that) someone would give you a second chance. Ⓒ When asked who would feel worse, 8% of respondents said Paul, whereas 92% chose George. Why? Considered objectively, the situations are identical. Both Paul and George were unlucky, picked the wrong stock, and were out of pocket by the exact same amount. The only difference: Paul already possessed the shares in A, whereas George went out and bought them. Paul was passive, while George was active. Ⓓ However, Paul embodies the majority — most people leave their money lying where it is for years — while, George represents the exception. It seems that whoever does not take any action / experiences less regret.

완료동명사 – 주절의 동사(is)보다 이전 상황
★ 「접속사+과거분사」(= When respondents were asked)
'반면에'
★★ 분사구문(= If the situations are considered)
「both A and B」 'A와 B 모두'
동사 1 — 병렬구조 — 동사 2
동사 3
= the shares in A
'반면에'
★★ money와 lie가 능동의 관계 – 현재분사
= anyone who
동사(주어는 whoever)

Translation

Ⓐ 두 가지의 이야기가 있다. Paul(폴)은 A사의 주식을 소유하고 있다. 한 해 동안, 그는 그것들(A사 주식)을 팔고 B사의 주식을 살 것을 고려한다. 끝내 그는 그렇게 하지 않았다. 오늘 그는 그가 만약 그렇게 했다면(→ A사의 주식을 팔고 B사의 주식을 샀다면), 1,000달러가 올라갔을 것을 알고 있다. 두 번째 이야기는 다음과 같다. George(조지)는 B사의 주식을 가지고 있었다. 한 해 동안, 그는 그 주식을 팔고 A사의 주식을 샀다. 오늘 그 또한 자신이 B사에 머물러 있었다면, 그는 추가로 1,200달러의 순이익을 올렸을 것임을 알고 있다. 누가 더 많이 후회할까?

Ⓑ 후회는 잘못된 결정을 내린 것에 대한 감정이다. 여러분은 누군가가 여러분에게 다시 한 번 기회를 주었으면 하고 바란다.

Ⓒ 누가 더 기분이 나쁜지를 질문 받았을 때, 응답자의 8퍼센트가 Paul이라고 말했던 반면에, 92퍼센트가 George를 선택했다. 왜 그럴까? 객관적으로 볼 때, 상황은 동일하다. Paul과 George는 둘 다 운이 나빴고, 잘못된 주식을 골랐으며, 완전히 똑같은 양의 돈을 손해 봤다. 유일한 차이는 Paul은 이미 A사의 주식을 소유하고 있었던 반면에, George는 (B사의 주식을) 팔고 나와서 A사의 주식을 샀다는 것이다. Paul은 수동적이고, 반면에 George는 능동적이었다.

Ⓓ 그러나 Paul은 다수를 상징하고 – 대부분의 사람들이 몇 년 동안 있던 곳에 돈을 그대로 둔다 – 반면에 George는 예외를 나타낸다. 어떠한 조치도 취하지 않는 사람은 누구든지 후회를 덜 경험하는 것 같다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재와 예시 제시
Paul과 George의 주식 거래에 관한 예시 – 누가 더 많이 후회할 것인가?

↓

Ⓑ 전개 1: 주제 제시
후회에 대한 정의 – 잘못된 결정을 내린 것에 대한 감정

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명
상황은 동일하지만 응답자들의 선택(George가 더 많이 후회한다는 응답이 92퍼센트)이 다름 → 즉 Paul은 수동적, George는 능동적

↓

Ⓓ 결론: 주제 강조
Paul은 다수를, George는 예외를 나타냄 – 어떠한 조치도 취하지 않은 사람(Paul)이 후회를 덜 경험함

Solution 41

Ⓐ에서 물은 내용을 Ⓒ와 Ⓓ에서 대답하고 있으므로, 이 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ② '무엇이 우리로 하여금 더 후회하게 하는가?'이다.

① 후회와 고통을 느끼는 것을 피하는 방법
③ 작은 것이 모든 차이를 만든다
④ 행운에 관한 이론: 단지 제안인가?
⑤ 성공 비결: 선택과 집중

Solution 42

Ⓐ에서 Paul은 A사의 주식을 소유하고 있었지만 B사의 것은 사지 않았고, George는 B사의 주식을 소유하고 있다가 팔고 A사의 것을 샀다. 이를 바탕으로 후회에 대한 질문을 받았을 때, 응답자의 92퍼센트가 George가 더 기분이 나빴을 것이라고 Ⓒ에서 언급하고 있다. 즉, Paul은 수동적으로 고려는 했지만 행동을 취하지 않아 후회를 덜 하게 된다고 했으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ② '어떠한 조치도 취하지 않는'이다.

① 다수를 따라가는
③ 사랑하는 사람을 잃은
④ 더 많은 돈을 투자하는
⑤ 자기 자신의 미래를 예측할 수 없는

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 11 접속사(II) ★★ Pattern 07 분사

43 ⑤ 44 ② 45 ② 복합 장문 | 은혜를 갚은 Kelly 박사

(A) Ⓐ A poor boy was selling goods from one door to another to pay for his studies. One day he found [that he had only one dime left], and he was hungry. While approaching the next house, he decided to ask for a meal. But [when a young man had opened the door], [he only dared to ask for a glass of water].

목적 – to부정사의 부사적 용법 / 접속사 / 「접속사+현재분사」 (= While he was approaching) / ★ decide는 목적어로 to부정사를 취함 / 시간 부사절 / 주절

(D) Ⓑ The man looked at the boy / and understood [that he was probably hungry]. So he brought the boy a large glass of milk. He drank it and then asked how much he owed him. The man replied: "You don't owe me anything. My parents taught me never to accept payment for kindness." "Then I thank you from the bottom of my heart," the boy said. He felt [that he regained his strength again]. The boy's name was Howard Kelly.

'요청하다' / 접속사 / 「bring A B」 'A에게 B를 가져다주다' / to부정사의 부정은 to부정사 앞에 not이나 never를 씀 / ★ teach의 목적어 – to부정사의 명사적 용법 / 접속사

(C) Ⓒ Many years had passed. One day that man became seriously ill. Local doctors could not help him. Therefore they sent him to a big city, where his rare disease would be studied by specialists. Dr. Howard Kelly was called in for the consultation. [When he entered his room in the hospital], [he immediately recognized the man, who showed kindness to him / when he was poor]. The doctor was determined to do his best / to help the man recover from his disease.

지시형용사('그') / (D)의 The man을 가리킴 / 관계부사의 계속적 용법 / 시간 부사절 / 주절 / 관계대명사의 계속적 용법 / 「do one's best」 '~의 최선을 다하다' / ★ 목적 – to부정사의 부사적 용법

(B) Ⓓ The struggle was long, but he managed to overcome his illness. After some time / the man received a bill for his treatment. He was worried [that the amount to pay / would be so significant and that it would take the rest of his life to pay for it]. Finally, when the man looked at the bill, / he noticed words [that were written on the side of the bill]. The words were: "Paid in full with a glass of milk."

★★ (D)의 that man을 가리킴 / 접속사 1 / to부정사의 형용사 / 접속사 2 / 적 용법 / = the man / words를 수식하는 관계대명사절

Translation

(A) Ⓐ 어느 가난한 소년이 학비를 벌려고 집집마다 돌아다니며 물건을 팔고 있었다. 하루는 그가 1다임(10센트) 동전 하나밖에 없다는 것을 알았고, 배가 고팠다. 다음 집에 다가가는 동안, 그는 음식을 청하기로 결심했다. 그러나 젊은 남자가 문을 열었을 때, 그는 용기를 내어 겨우 물 한 잔을 요청했다.

(D) Ⓑ 그 남자는 소년을 보더니 그가 아마도 배가 고프다는 것을 이해했다. 그래서 그는 소년에게 큰 잔의 우유를 가져다주었다. 그는 그것을 마신 다음에 자신이 그에게 얼마나 빚을 졌는지를 물었다. 남자는 대답했다. "내게 빚진 게 아무것도 없단다. 우리 부모님이 내게 친절에 대한 보상을 결코 받지 말라고 가르치셨거든." "그러면 진심으로 감사드립니다."라고 소년은 말했다. 그는 자신이 다시 기력을 회복했다고 느꼈다. 그 소년의 이름은 Howard Kelly(하워드 켈리)였다.

(C) Ⓒ 많은 세월이 흘렀다. 하루는 그 남자가 심한 병에 걸렸다. 지역 의사들은 그를 도울 수 없었다. 그래서 그들은 그를 큰 도시로 보냈고, 거기서 전문가들이 그의 희귀한 병을 연구할 것이었다. Howard Kelly 박사가 상담을 해달라는 요청을 받았다. 그가 병원에 있는 그의 병실에 들어섰을 때, 그는 자신이 가난했을 때 그에게 친절을 보여 주었던 그 남자를 즉시 알아보았다. 그 의사는 그 남자가 병에서 회복되는 것을 돕기 위해 최선을 다하기로 마음먹었다.

(B) Ⓓ 투병 생활은 길었지만, 그는 간신히 그의 병을 극복해냈다. 얼마 지난 후에 그 남자는 치료비 청구서를 받았다. 그는 내야 할 돈이 정말로 많을 것이고, 그것을 갚는 데 나머지 생이 걸릴 것이 걱정되었다. 마침내, 그 남자가 청구서를 보았을 때, 그는 청구서 측면에 쓰여 있는 글씨를 알아보았다. "우유 한 잔으로 전액 지불되었음"이라는 말이 적혀 있었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 사건 발단
배가 고픈 한 소년이 어느 집 앞에서 물 한 잔을 청함

↓

Ⓑ 전개 1: 사건 전개(어린 시절)
남자는 소년에게 우유 한 잔을 주고 보상을 받지 않음

↓

Ⓒ 전개 2: 사건 발달(성인 시절)
소년은 커서 의사가 되고 친절을 베풀어 준 남자가 희귀병에 걸렸음을 알게 됨

↓

Ⓓ 결말: 교훈 제시
남자의 수술비는 수십 년 전의 우유 한 잔으로 전액 지불됨

Solution 43

배가 고픈 한 소년이 어느 집에서 물 한 잔을 청했다는 내용의 (A) 다음에는, 남자가 소년이 배가 고프다는 것을 알고서 우유 한 잔을 주고 보상을 받지 않았다는 내용의 (D)가 온 다음, 그 소년이 커서 의사가 되어 희귀병에 걸린 남자를 본 내용의 (C)가 오고, 마지막으로 남자의 수술비를 의사가 된 소년이 우유 한 잔 값으로 대신 지불했다는 내용의 (B)가 오는 것이 가장 자연스럽다.

Solution 44

(a), (c), (d), (e)는 모두 소년(a poor boy)을 가리키지만, (b)는 소년에게 우유 한 잔을 주었던 남자(the man)를 가리킨다.

Solution 45

Ⓒ에서 병실에 들어서자마자 어릴 때 자신에게 우유 한 잔을 준 남자를 즉시 알아보았다고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ②이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 05 부정사(Ⅰ) ★★ Pattern 08 대명사

02회 영어독해 모의고사										
	18 ④	19 ④	20 ①	21 ③	22 ③	23 ⑤	24 ④	25 ⑤	26 ④	27 ⑤
	28 ③	29 ⑤	30 ④	31 ③	32 ④	33 ⑤	34 ③	35 ③	36 ③	37 ④
	38 ④	39 ③	40 ①	41 ②	42 ④	43 ⑤	44 ②	45 ④		

본문 pp.18~27

18 ④ 목적 파악 | 제설 작업 안내

Ⓐ The city of Westland appreciates everyone's patience as we get over snow storm *Ion*. The local fire station crews / worked through the night plowing and shoveling snow and getting rid of waste [brought about by the snow storm]. Ⓑ In spite of their best efforts, only the major routes in the downtown area / have been cleared and the city will now concentrate its efforts on the side streets and neighborhoods. Crews will be starting on the northern end of the city and are asking [that roads stay clear / until the snow has been removed]. Ⓒ Sorry for the inconvenience, but please make sure [that all the cars on the streets of the northern suburbs are parked in a driveway or in a public parking lot]. The Westland Police Department / will be out monitoring the roads to ensure [that the plows can safely travel and clear the snow].

'~함에 따라'
★ 부대상황의 분사구문 — 부대상황의 분사구문 — 부대상황의 분사구문 — 병렬구조
waste (which was) brought about
「in spite of+구」 '~에도 불구하고'
★★ 동사(주어는 the major routes)
「concentrate A on B」 'A를 B에 집중시키다'
접속사
'반드시 ~하다' 접속사
★★ 동사(주어는 the cars)
목적 – to부정사의 부사적 용법
부대상황의 분사구문
접속사

Translation

Ⓐ 웨스트랜드 시는 눈 폭풍 Ion(아이온)을 극복해가면서 여러분이 보여주신 인내심에 감사드립니다. 웨스트랜드 시 지역 소방서 대원들은 눈을 파고 삽질하며 눈 폭풍이 갖고 온 폐기물들을 처리하는데 밤샘 작업을 하였습니다.
Ⓑ 대원들의 최선의 노력에도 불구하고 도심 지역의 주요 도로만 정리되었고 이제 시는 외곽 도로와 주변 지역에 노력을 집중시킬 것입니다. 대원들은 도시의 북단에서 시작할 것이며 눈이 제거될 때까지 도로가 비어 있기를 요청하고 있습니다.
Ⓒ 불편을 끼쳐 죄송합니다만, 북쪽 외곽 지역 도로의 모든 차량을 차도나 공용 주차장으로 주차해 주시기를 당부 드립니다. 웨스트랜드 경찰서는 반드시 제설 차량이 안전하게 운행하면서 눈을 치울 수 있도록 하기 위해 도로를 감시할 예정입니다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
현재까지 웨스트랜드 시의 제설 작업 상황 보고
↓
Ⓑ 전개: 목적 제시
추가 제설 작업에 대한 계획 발표 및 요청
↓
Ⓒ 결론: 부연 설명
제설 작업 계획이 잘 실행되기 위해 차량 이동 당부

Solution

Ⓑ에서 도시 북단에서 제설 작업을 할 예정이라 도로를 비워 달라고 요청하고, Ⓒ에서 북쪽 외곽 도로의 모든 차량을 이동해 달라고 당부하고 있으므로, 글의 목적으로 적절한 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 01 동사 찾기

19 ④ 심경 파악 | 주문한 물품의 배송 누락

Ⓐ On June 11th, the project manager said (접속사 that) / [he urgently needed one thousand nuts and bolts for the construction work on June 15th] and / asked (동사 1) (동사 2 ★병렬구조) me to place an order for them (= nuts and bolts) as soon as possible. Ⓑ So I immediately made a call to a hardware supply company ('철물 공급 회사') and requested (★★ 요구 동사) [that they send (동사원형 → (should) 생략 가능) the nuts and bolts (관계대명사 that) my manager asked for ('요청하다')]. The company confidently confirmed [that (접속사) it (= The company) had enough nuts and bolts in their inventory and I'd receive those parts no later than ('늦어도 ~까지는') June 13th]. Ⓒ After waiting for two days, the delivery box finally arrived yesterday. But [when (시간 부사절) I opened it up], [I noticed it (= the delivery box) contained only one hundred nuts and bolts]. Ⓓ At a loss ('어찌할 바를 모르는') what to do, I kept calling ('keep+-ing' '계속 ~하다') the hardware supply company, but nobody was answering the phone. My head went blank and all I could think about (주어) / was (동사) how this critical mistake would get me in big trouble.

Translation

Ⓐ 6월 11일에 프로젝트 팀장님께서 6월 15일에 (예정된) 건설 작업을 위한 천 개의 볼트와 너트가 긴급하게 필요하다고 하셨고 나에게 가능한 빨리 주문을 넣어달라고 요청하셨다.
Ⓑ 그래서 나는 즉시 철물 공급 회사에 전화를 걸어서 팀장님이 요청하신 볼트와 너트를 보내달라고 요구했다. 그 회사는 자신 있게 그들의 물품 목록에 충분한 볼트와 너트가 있으니 늦어도 6월 13일까지는 그 부품들을 받을 수 있을 것이라고 확답했다.
Ⓒ 이틀을 기다린 후에, 배달 상자가 드디어 어제 도착했다. 그러나 내가 그것을 열었을 때, 나는 오직 백 개의 볼트와 너트만이 있는 것을 알게 되었다.
Ⓓ 무엇을 해야 할지 어찌할 바를 모른 채, 나는 그 철물 공급 회사에 계속 전화를 했지만, 아무도 전화를 받지 않았다. 내 머리는 멍해졌고 이 결정적인 실수가 나를 큰 위험에 빠지게 할 것 같다는 생각이 들었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 사건 제시
팀장으로부터 급한 부품 주문 요청을 받음
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
철물 공급 회사에 바로 요청을 함
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
물건이 도착했을 때 부품 수량이 잘못 배송된 것을 알게 됨 (천 개를 주문했으나 백 개만 왔음)
↓
Ⓓ 결론: 결과
배송 누락에 대해 혼란스러운 심경

Solution

Ⓑ에서 천 개의 볼트와 너트를 주문했는데 Ⓒ에서 백 개만 도착했으며, Ⓓ에서 철물 공급 회사에 전화 연락도 되지 않아 머리가 멍한 상태라고 했으므로, 필자의 심경으로 적절한 것은 ④ '혼란스러운'이다.
① 호기심을 느끼는 ② 질투하는 ③ 감사하는 ⑤ 무관심한

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 04 시제

20 ① 주제 추론 | 무의식적으로 행해지는 마음의 작동 방식

Ⓐ When someone asks you [what you are thinking about], you can confidently answer the question. You believe you know [what goes on in your mind, / which (관계대명사의 계속적 용법) often consists of one conscious thought / leading to another in an orderly way]. (thought (that is) leading) Ⓑ But that is not the only way the mind works, nor (「not A nor B」 'A도 아니고 B도 아니다') is that the typical way. Most impressions and thoughts / arise (★ 부정어 nor를 사용한 도치 구문) in your conscious experience / without your knowing [how they got there]. Ⓒ You cannot trace [how you came to the belief (의문사절) {that (the belief를 설명하는 동격절) there is a lamp on the desk in front of you}], or [how you detected a hint of irritation / in your spouse's voice (의문사절 2) on the telephone], or [how you managed to avoid a threat on the road / before you became consciously aware of it (의문사절 1~3이 동사 trace의 목적어 역할을 함)]. Ⓓ The mental work (= a threat) [that produces impressions, intuitions, and many decisions] (The mental work를 수식하는 관계대명사절) goes on in silence in our mind.
★★ 동사(주어는 The mental work)

Translation

Ⓐ 누군가가 당신에게 무엇에 대해 생각하고 있었냐고 묻는다면, 당신은 자신 있게 그 질문에 답을 할 수 있다. 당신은 마음속에서 무엇이 진행되고 있는지 알고 있다고 믿는데, 이는 종종 다른 생각으로 질서 있게 이어지는 하나의 의식적인 생각으로 구성되어 있다.
Ⓑ 하지만 그것이 마음이 작동하는 유일한 방식은 아니며, 실제로 전형적인 방식 또한 아니다. 대부분의 인상과 사고는 여러분의 의식적인 경험 속에서 그것들이 어떻게 그곳에 왔는지 알지 못한 채 일어난다.
Ⓒ 여러분은 어떻게 당신 앞 책상 위에 램프가 있다고 믿게 되었는지, 어떻게 전화상으로 배우자의 목소리에서 짜증스런 기색을 감지했는지, 어떻게 의식적으로 인지하기 전에 도로 위의 위협을 피할 수 있었는지에 대해 추적할 수 없다.
Ⓓ 인상, 직관, 그리고 많은 결정을 만들어 내는 정신적인 작업은 우리의 마음속에서 조용하게 진행된다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
마음의 작동 방식에 대한 일반적 생각
↓
Ⓑ 전개 1: 주제 제시(반론)
마음의 작동 방식은 무의식적임
↓
Ⓒ 전개 2: 예시
램프의 존재 인식, 배우자의 기분 파악, 도로의 위험 감지는 의식적으로 알기 힘듦
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
정신적인 작업들은 우리의 마음속에서 조용하게 진행

Solution

Ⓑ와 Ⓓ에서 마음의 작동 방식을 인식할 수 있을 것이라는 일반적인 생각과는 달리 마음이 작동하는 방식이 마음속에서 조용하게 이뤄진다고 했으므로, 이 글의 주제로 적절한 것은 ① '마음이 작동하는 미스터리한 방식'이다.
② 마음이 몸에 끼치는 영향 ③ 무의식 상태가 되는 것의 위험
④ 감정적 통제를 할 필요성 ⑤ 의식적인 경험의 중요성

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 13 특수구문 ★★ Pattern 02 수의 일치

21 ③ 주제 추론 | 항생제 남용에 따른 부작용과 악영향

Ⓐ [If you take antibiotics / when you do not need them], [they may not work / when you do need them]. Ⓑ Each time you take antibiotics, you are more likely to have some bacteria [that the medicine does not kill]. Then, the antibiotics [that used to kill them] no longer work. These bacteria are called *antibiotic-resistant bacteria*.

If절 / ★ = antibiotics / 주절 / '~할 때마다' / 복수형(cf. 단수형 – bacterium) / 「be likely to+동사원형」 '~할 것 같다' / ★★ some bacteria를 수식하는 목적격 관계대명사절 / ★★ the antibiotics를 수식하는 주격 관계대명사절 / ★ = bacteria

Ⓒ These tougher bacteria / can cause longer and more serious infections. To treat them / you may need different, stronger antibiotics [that have more side effects than the first medicine and may cost more]. Ⓓ Your community then will have a risk of getting an infection [that is harder to cure and costs more to treat].

목적 – to부정사의 부사적 용법 / ★ = infections / ★★ antibiotics를 수식하는 관계대명사절 / ★★ an infection을 수식하는 관계대명사절

Translation

Ⓐ 당신이 필요하지 않을 때 항생제를 먹었다면, 당신이 (항생제를) 필요로 할 때는 그것들이 효과가 없을지도 모른다.
Ⓑ 항생제를 먹을 때마다, 당신은 그 약(항생제)이 죽이지 않는 일부의 박테리아를 갖게 되기가 쉽다. 그러면 그것들을 죽이는 데 사용되곤 했던 항생제는 더 이상 효과가 없다. 이러한 박테리아는 '항생제 저항성 박테리아'라고 불린다.
Ⓒ 이러한 더 질긴 박테리아는 더 길고 심각한 감염을 일으킬 수 있다. 그것(감염)을 치료하기 위해서 여러분은 첫 번째 치료약보다 더 많은 부작용을 일으키고 비용이 더 많이 드는 다른 종류의 더 강한 항생제가 필요할 것 이다.
Ⓓ 그런 다음 여러분의 공동체는 더 치료하기 힘들고 치료하는데 더 많은 비용이 드는 감염의 위험을 떠안게 될 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
항생제를 남용하면 필요할 때 항생제 효과가 없음
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
항생제 남용으로 인해 변이된 항생제 저항성 박테리아가 생김
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
항생제 저항성 박테리아는 여러 부작용과 비용의 문제 등을 발생시킴
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
결국 항생제를 남용하면 치료하기 힘든 감염의 위험성을 떠안게 됨

Solution

Ⓐ에서 항생제를 남용하면 필요할 때 항생제의 효과가 없다고 말한 후, Ⓑ와 Ⓒ에서 항생제를 남용하면 항생제 저항성 박테리아가 생겨나고, 이를 치료하는 데 많은 부작용과 비용이 생기므로, Ⓓ에서 결국 우리 사회는 치료가 힘든 감염의 위험성이 생기게 될 것이라는 내용이므로, 글의 주제로 적절한 것은 ③ '항생제를 생각 없이 남용해서는 안 되는 이유들'이다.

① 전염병을 피하기 위한 다른 방법들 ② 박테리아를 효과적으로 죽이는 신약 ④ 항생제 저항성 박테리아가 죽는 과정 ⑤ 과학 발전에 끼친 항생제의 기여

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 09 관계사

22 ③ 제목 추론 | 좌뇌와 우뇌가 모두 필요한 이유

Ⓐ In Roy H. William's book *Free the Beagle*, he asks readers to imagine [that their left brain is a lawyer and their right brain is the lawyer's pet beagle]. Ⓑ The beagle runs over and drops something at the feet of the lawyer. The lawyer says, "I don't have time to play right now. I'm trying to concentrate." The beagle was bringing the lawyer a clue to help him with his work, but the beagle cannot speak and explain his gift. Ⓒ Unfortunately, the lawyer / doesn't realize / the significance of the beagle's gift. He thinks [that his intellect is sufficient to solve the problem] and ignores the beagle's assistance. The left brain thinks like the lawyer. The left brain has an ego. Ⓓ Don't ever let anyone convince you [that the left brain alone is enough], though, because [if that is true, / half of your brain / exists for no reason at all].

접속사 / 동사 1 — ★ 병렬구조 — 동사 2 / time을 수식 – to부정사의 형용사적 용법 / 「bring+간접목적어+직접목적어」 '~에게 …을 가져오다' / a clue를 수식 – to부정사의 형용사적 용법 / 동사 1 / 접속사 / '~하는데 충분하다' / 동사 2 / 접속사 / ★★ 「사역동사+목적어+목적격 보어(동사원형)」 / '하지만'

Translation

Ⓐ Roy H. William(로이 H. 윌리엄)이 쓴 책 'Free the Beagle(내 비글은 어디에 있을까?)'에서 독자들에게 좌뇌는 변호사이고 우뇌는 변호사의 애완용 비글이라고 상상해 보라고 요청한다.
Ⓑ 비글이 달려와서 무엇인가를 변호사의 발 밑에 떨어뜨린다. "나는 지금 놀 시간이 없어. 집중하려고 노력하는 중이야."라고 변호사가 말한다. 그 비글은 변호사의 일을 도와줄 단서를 가지고 온 것이었지만, 그 선물을 말로 설명할 수가 없다.
Ⓒ 불행하게도, 그 변호사는 비글이 가져온 선물의 중요성을 깨닫지 못한다. 그는 자신의 지적 능력이 문제를 해결하는 데 충분하다고 생각하며 비글의 도움을 무시한다. 좌뇌는 변호사처럼 생각한다. 좌뇌는 자존심이 있다.
Ⓓ 하지만, 좌뇌만으로 충분하다고 누군가가 당신을 설득하게 하지 마라. 왜냐하면 그것이 사실이라면, 뇌 반쪽의 존재 이유가 없어지기 때문이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 소개
좌뇌는 변호사, 우뇌는 변호사가 키우는 비글이라고 상상
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
비글(우뇌)이 변호사(좌뇌)에게 도움이 되고자 하나 변호사는 거부함
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
변호사(좌뇌)는 자신의 지적 능력으로 문제를 해결할 수 있다고 믿는 자존심이 있음
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
좌뇌와 우뇌 모두 필요함

Solution

Ⓐ에서 좌뇌는 변호사, 우뇌는 변호사가 키우는 비글이라고 상상해보라고 요청하면서 Ⓑ와 Ⓒ에서 비글의 도움 없이 문제를 잘 해결할 수 있다고 믿는 자존심 강한 변호사처럼 우리는 좌뇌만을 중시할 수 있는데, 이는 잘못된 것이고 Ⓓ에서 좌뇌와 우뇌 모두 필요하다는 것을 강조하고 있으므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ③ '변호사는 그의 비글과 놀아야 한다'이다.

① 우리가 뇌 없이 살 수 있을까? ② 변호사는 왜 자존심이 강할까?
④ 변호사가 스트레스를 줄이는 방법 ⑤ 우뇌: 지적 능력의 핵심 요소

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 13 문장구조

23 ⑤ 제목 추론 | 가상가치평가의 의미

Ⓐ CVM (the contingent valuation method) is used to estimate economic values for all kinds of ecosystem and environmental services. Ⓑ It is called "contingent" valuation, / because people are asked to state / how much they are willing to pay, / contingent on / a specific hypothetical scenario and description of the environmental service. Ⓒ In some case, people are asked / for the amount of compensation / they would be willing to accept / to give up specific environmental services / from the basic life support functions [associated with ecosystem health or biodiversity], / to the enjoyment of a scenic vista or a wilderness experience, / or to appreciating the option to fish or bird-watch in the future. Ⓓ Put in plain language, CVM is used to directly ask people, in a survey, how much they would be willing to pay for specific environmental services.

「be used to+동사원형」 '~하기 위해 사용되다'
「because+절」
「be willing to」 '기꺼이 ~하다'
(that)
목적 – to부정사의 부사적 용법
「from A to B (or to C)」 'A에서 B(혹은 C)까지'
★ functions (that are) associated
★★ 전치사 — 동명사
「be used to+동사원형」 '~하기 위해 사용되다'

Translation

Ⓐ CVM(가상가치평가)는 모든 종류의 생태계와 환경 서비스의 경제적 가치를 평가하기 위해 사용된다.

Ⓑ 그것은 환경 서비스에 대한 특정한 가상 시나리오와 기술 여부에 따라, 사람들이 기꺼이 얼마나 많이 지불할 것인지 말하도록 요청받기 때문에 '가상' 평가라 불린다. (→ 그것은 '가상' 평가라고 불리는데, (앞으로의) 환경 서비스에 대해 가상의 특정한 시나리오를 보여주고 기술하여, 사람들이 기꺼이 얼마나 많은 비용을 지불할 수 있는지 말하도록 요청받기 때문이다.)

Ⓒ 어떤 경우에, 사람들은 생태계의 건강이나 생물학적 다양성에 연관된 삶의 기본적인 지원 기능들부터 아름다운 경치나 황무지 체험의 기쁨에 이르기까지, 또는 미래에 낚시를 하거나 새를 관찰할 수 있는 기회를 감상하는 것에 이르기까지의 특정한 환경적 서비스들을 포기하기 위해 기꺼이 받고자 하는 보상의 양에 대해서 질문을 받는다.

Ⓓ 쉽게 말해, 가상가치평가는 설문 조사로 특정한 환경 서비스에 대해서 기꺼이 얼마를 지불할지를 사람들에게 직접 묻는 데 사용된다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
'가상가치평가'는 생태계와 환경 서비스에 대한 경제적 가치를 측정하는 데 사용됨

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명
'가상' 평가라고 불리는 이유

↓

Ⓒ 전개 2: 예시
가상가치평가는 특정한 환경적 서비스를 포기하기 위해 받고자 하는 보상의 양에 대한 질문을 받음

↓

Ⓓ 결론: 주제 강조
가상가치평가는 환경 서비스에 대해 얼마의 돈을 지불할지 측정하는 것

Solution

Ⓐ와 Ⓑ에서 가상가치평가(CVM)의 의미를 정의하고 이 개념을 이해시키기 위해서 Ⓒ에서 예를 들어 설명하고 Ⓓ에서 다시 한 번 그 의미를 강조하고 있는 내용이므로 글의 제목으로 적절한 것은 ⑤ '가상가치평가: 환경 서비스의 가격을 매기는 방법'이다.

① 가상가치평가는 효율적인가 아닌가? ② 당신이 할 수 있는 한 자연을 즐겨라 ③ 어떻게 가상가치평가는 논쟁이 되는가 ④ 왜 지속가능한 발전이 중요한가

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 11 전치사

24 ④ 내용 불일치 | dementor 말벌

Ⓐ The dementor wasp is a new species of cockroach wasp [discovered in Thailand]. While its abdomen and much of its head are black, / its wings are yellow. While female length varies between 9.6 and 10.9 mm, / the male length remains unknown. In terms of appearance, it is no different than other wasps. Ⓑ But the dementor wasp has an unusual behavior towards cockroaches. To catch its prey, it injects poison into the belly of a cockroach. The poison blocks certain brain activity in the cockroach, making it unable to move spontaneously. The cockroach is still capable of movement but is unable to direct its own body. Once the cockroach has lost control, / the wasp guides it by the antennae into a safe shelter to devour it. Ⓒ The dementor wasp gained worldwide fame after *Harry Potter* author J. K. Rowling posted its photo online on May 27.

「'~인 반면에'
★ species ~ wasp (that were) discovered
'~인 반면에'
「between A and B」 'A와 B 사이'
'~의 관점에서, ~에 관하여'
★★ 목적 – to부정사의 부사적 용법
★ 분사구문(= and the poison makes)
「be capable of」 '~할 수 있다'
'일단 ~하면'
복수형(cf. 단수형 – antenna)
★★ 목적 – to부정사의 부사적 용법

Translation

Ⓐ dementor(디멘터) 말벌은 태국에서 발견된 새로운 종의 바퀴벌레 말벌이다. 그것의 배와 머리의 많은 부분이 검정색인데 반해, 날개는 노란색이다. 암컷의 길이는 9.6에서 10.9밀리미터까지 다양하지만, 수컷의 길이는 알려지지 않고 있다. 외모의 관점에서는 다른 말벌들과는 다르지 않다.

Ⓑ 그러나 dementor 말벌은 바퀴벌레에 대해서 독특한 행동을 보인다. 그것은 먹이를 잡기 위해 바퀴벌레의 배에 독을 주입한다. 그 독은 바퀴벌레의 특정한 뇌 활동을 방해해서, 그것이 자발적으로 움직일 수 없게 한다. 바퀴벌레는 여전히 움직일 수 있지만 자기 자신 몸의 방향을 잡을 수 없게 된다. 일단 바퀴벌레가 자신을 통제하지 못하게 되면, 말벌은 먹이를 잡아먹기 위해서 더듬이로 그것을 안전한 은신처로 안내한다.

Ⓒ dementor 말벌은 'Harry Potter'의 작가인 J. K. Rowling(J. K. 롤링)이 5월 27일에 그것의 사진을 인터넷에 올린 후로 세계적으로 유명해졌다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
dementor 말벌의 발견 장소와 외모적 특성

↓

Ⓑ 전개 1: 소재 설명
dementor 말벌이 독특하게 먹이를 잡아먹는 방법

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명
dementor 말벌이 세계적으로 유명해지게 된 계기

Solution

Ⓑ에서 dementor 말벌의 먹이 사냥에 대한 내용 중에서 더듬이로 먹이를 안전한 은신처로 데리고 가서 잡아먹는다고 했으므로 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 06 부정사(II)

25 ⑤ 도표 불일치 | 프랑스의 6대 주요 여가 활동

Ⓐ The above graph / shows / the number of steady and occasional French participants / in six major leisure activities in 2013. Ⓑ Listening to music had the highest number of total participants while shopping had the least.

동명사 주어 '~인 반면에'

The sum of steady and occasional participants [who worked out] was slightly fewer than 6,000,000. Interestingly, the number of people [who read steadily] / was almost equal to the number of people [who read occasionally]. Compared to working out, online gaming had fewer steady participants, but it had the same number of occasional participants. [Although watching movies / was more popular than shopping in terms of steady participation], [it was less attractive than shopping in terms of occasional participation].

★ 「the sum of ~」 '~의 합'(단수 취급) ★★ participants를 수식하는 관계대명사절
★ 「the number of ~」 '~의 수'(단수 취급) 동사(단수)
★★ people을 수식하는 관계대명사절
★★ people을 수식하는 관계대명사절
'~와 비교했을 때'
양보 부사절 ★ 동명사 주어(단수 취급) 동사(단수)
「= watching movies '~의 관점에서, ~에 관하여'
주절 '~의 관점에서, ~에 관하여'

Translation

Ⓐ 위 도표는 2013년 6대 주요 여가 활동에 정기적으로, 비정기적으로 참여한 프랑스 참가자들의 수를 보여 준다.
Ⓑ 음악 감상이 가장 많은 전체 참가자를 보유한 반면에 쇼핑이 가장 적은 참가자를 보유했다. 운동하기에 있어서 정기적, 비정기적 참가자의 합은 6백만 명보다 약간 적었다. 흥미롭게도 독서에서는 정기적 참여자의 수가 비정기적으로 독서를 하는 사람의 수와 거의 같았다. 운동하기와 비교했을 때, 온라인 게임은 더 적은 정기적 참가자 수를 보유했지만, 그것은 동일한 수의 비정기적 참가자를 보유했다. 정기적 참가의 관점에서는 영화 감상이 쇼핑보다 더 인기가 있었지만, 비정기적 참가의 관점에서는 그것은 쇼핑보다 덜 인기가 있었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 도표 소개
2013년 프랑스의 6대 주요 여가 활동의 정기적, 비정기적 참가자 수

↓

Ⓑ 전개: 도표 세부 설명
음악 감상, 운동하기, 독서, 온라인 게임, 영화 감상, 쇼핑의 정기적, 비정기적 참가자 수를 비교

Solution

영화 감상과 쇼핑의 정기적, 비정기적 참가자 수를 비교해 보면 정기적 참가자, 비정기적 참가자 수가 모두 영화 감상이 쇼핑에 비해 더 많으므로 도표의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 09 관계사

26 ④ 안내문 일치 | 그린빌 고등학교 동문 파티 안내

Ⓐ The Greenville High School Alumni Party

The Greenville High School Alumni Party is just around the corner.

'바로 가까이에'

This party is one of our most popular annual events and this year singer Richard Max, one of our proud alumni, will deliver a highly anticipated performance.

「one of+형용사의 최상급+복수명사」 '가장 ~한 …들 중 하나'
동격

Ⓑ **For Whom**: All alumni [who graduated from Greenville High School in the 1990s]!

★ alumni를 수식하는 관계대명사절

When: Saturday, April 14th from 7 p.m. to 10 p.m.

Where: Stage 48 restaurant on Jackson Street

Cost: Admission Tickets are $50.

Ⓒ **Note**:

- The price of admission includes a delicious meal, unlimited soft drinks, a photo session, and even Richard Max's live performance.
- For an additional $10, you can also get a special issue of the alumni newspaper.

★★ 동사(주어는 The price)
'특별 판'

For more information visit our website, www.greenvillealumni.sc.us.

Translation

Ⓐ 그린빌 고등학교 동문 파티
그린빌 고등학교 동문 파티가 곧 있을 예정입니다.
이 파티는 우리의 가장 인기 있는 연간 행사 중 하나이며, 올해는 우리의 자랑스러운 동문 중의 한 명인 가수, Richard Max(리차드 맥스)가 매우 기대되는 공연을 보여줄 것입니다.
Ⓑ 대상: 1990년대에 그린빌 고등학교를 졸업한 모든 동문님들!
시간: 4월 14일, 토요일 오후 7시~10시
장소: 잭슨 가의 '스테이지 48' 식당
비용: 입장권은 50달러입니다.
Ⓒ 주의 사항:
- 입장권에는 맛있는 식사, 무제한의 음료, 사진 촬영, 그리고 Richard Max의 라이브 공연까지 포함되어 있습니다.
- 10달러를 더 내시면, 동문 신문의 특별 판도 받아 볼 수 있습니다.

더 많은 정보를 원하시면 우리의 웹사이트 www.greenvillealumni.sc.us를 방문해 주세요.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
가장 인기 있는 연간 행사 중 하나인 그린빌 고등학교의 동문 파티 안내

↓

Ⓑ 전개: 핵심 내용 안내
동문 파티에 대한 상세 정보 안내 (대상, 시간 및 장소, 비용)

↓

Ⓒ 결론: 주의 사항 안내
동문 파티에서 참고할 점 안내

Solution

Ⓒ의 주의 사항에서 입장권에 라이브 공연도 포함되어 있다고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하는 것은 ④이다.
① 1990년대 졸업생들을 위한 동문 파티이다.
② 4월 14일 오후 3시간 동안 진행된다.
③ 잭슨 가의 '스테이지 48' 식당에서 열린다.
⑤ 10달러를 더 내면 동문 신문의 특별 판을 받을 수 있다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 01 동사 찾기

27 ⑤ 안내문 불일치 | 방과 후 컴퓨터 수업 안내

Ⓐ Victoria State Library

After-school Computer Class

This class is for anyone in grades 6~12 in the Victoria area [who wants to learn and have fun with computers].
★ anyone을 수식하는 관계대명사절

Ⓑ • Grades 6~8 class: every Tuesday afternoon

• Grades 9~12 class: every Monday afternoon

Ⓒ **Notice**:

• We don't have classes on national holidays.

• Class topics include:

Navigating the operating system

Using special features in a word processor

Setting up an email account

Sending and receiving email messages

Searching for information on the Internet

• Classes are funded by the Victoria State Library grant program and are offered free of charge.
★★ 수동태 ★★ 수동태 '무료로'

• You can sign up for the class on our website, www.viclibrary.org, or submit your application on your next visit to the library until the end of this month.
'~을 신청하다' '~(때)까지'

Translation

Ⓐ 빅토리아 주립 도서관 방과 후 컴퓨터 수업

이 수업은 빅토리아 지역에 있는 컴퓨터에 흥미를 가지고 배우기를 원하는 6~12학년 학생들 누구나를 위한 것입니다.

Ⓑ • 6~8학년 수업: 매주 화요일 오후

• 9~12학년 수업: 매주 월요일 오후

Ⓒ 알림:

• 국경일에는 수업이 없습니다.

• 포함되는 수업 주제: 컴퓨터 운영체제 살펴보기, 문서 프로그램에서 특별한 기능 사용하기, 이메일 계정 설정하기, 이메일 메시지를 보내고 받기, 인터넷 자료 검색하기

• 수업은 빅토리아 주립 도서관 보조금 프로그램의 지원(자금)을 받아서 무료로 제공됩니다.

• 웹사이트 www.viclibrary.org에서 수강 신청하거나, 이번 달 말까지 다음 번 도서관에 방문하실 때 신청서를 제출할 수 있습니다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
빅토리아 지역의 6~12학년 학생들을 위한 방과 후 컴퓨터 수업 안내

↓

Ⓑ 전개 1: 핵심 내용 안내
학년별 수업 시간 안내

↓

Ⓒ 전개 2: 세부 사항 안내
휴강일, 수업 내용, 수업료, 수강 신청을 할 때 주의할 점 등에 대한 안내

Solution

수강 신청은 온라인 신청도 가능하고 직접 방문해서 신청서를 제출할 수도 있다고 했으므로 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 07 수동태

28 ③ 어법 판단 | 세계화의 단점

Ⓐ One of the biggest downsides of globalization / is the harm it can cause to economies at an early stage of development.
★ 동사(주어는 One) = globalization

Ⓑ Free trade forces all countries to compete using an even playing field, which (critics claim) puts smaller, less developed countries behind their more developed counterparts. Some economists believe [that free trade is only possible / if industries in developing countries are allowed to grow under a certain level of economic protection]. This is known as *the Paradox of Free Trade*, and it is a core argument among economists.
「force+목적어+to부정사」 '~가 …하도록 강요하다' 부대상황의 분사구문 관계대명사의 계속적 용법 「put A behind B」 'A를 B의 뒤에 두다(A가 B보다 늦게 하다)' 접속사 industries가 허락받는 것이므로 수동태 쓰임 「be known as」 '~로 알려져 있다' '~ 사이에'

Ⓒ Another downside of globalization is the phenomenon [called *labor drain*]. [Since globalization enables workers to easily move / from one country to another], [countries with limited job opportunities / often find it difficult / to convince / skilled workers not to leave].
'~이기 때문에' ★★ the phenomenon (that is) called 「enable+목적어+to부정사」 '~에게 …을 할 수 있게 하다' 가목적어 ★ 동사(주어는 countries) 진목적어

Translation

Ⓐ 세계화의 가장 큰 불리한 점 중 하나가 그것이 개발 초기 단계에 있는 경제에 해를 끼칠 수 있다는 것이다.

Ⓑ 자유무역은 모든 나라가 동일한 운동 경기장을 사용해서 경쟁하도록 강요하는데 이는 더 작고 덜 발전된 국가들이 더욱 발전된 상대 국가들에 비해 뒤처지게 한다고 비평가들은 주장한다. 어떤 경제학자들은 개발도상국에서 산업들은 일정 수준의 경제적 보호 아래서 성장하는 것이 용인될 때만 자유무역이 가능하다고 믿는다. 이것은 '자유무역의 역설'로 알려져 있고, 그것은 경제학자들 사이에서 주요한 논쟁이다.

Ⓒ 세계화의 또 다른 불리한 점은 '노동 고갈'이라 불리는 현상이다. 세계화는 근로자들이 한 나라에서 다른 나라로 쉽게 이주하는 것을 가능하게 하기 때문에, 제한된 취업 기회가 있는 나라들은 종종 숙련된 근로자들이 떠나지 않도록 납득시키는 것이 어렵다는 것을 안다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
세계화는 개발 초기 단계의 경제에 해를 끼치는 불리한 점이 있음

↓

Ⓑ 전개: 부연 설명 1
자유무역의 역설 – 개발도상국의 개발 초기에는 보호무역 정책을 펼쳐야 하는데 자유무역을 모든 국가에 강요함으로써 개발도상국이 뒤처지게 됨

↓

Ⓒ 결론: 부연 설명 2
노동 고갈 – 개발도상국의 인재들이 다른 선진국으로 빠져나가게 됨

Solution

(A)에는 an even playing field가 선행사이고 critics claim이 삽입구이기 때문에, 동사 puts의 주어 역할을 할 수 있는 주격 관계대명사 which가 적절하다. (B)에는 의미상 '~하도록 허락받는'의 수동의 의미가 되어야 하므로 allowed가 적절하다. (C)에는 진목적어 to convince 이하를 가리키는 가목적어 it이 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 07 분사

29 ⑤ 지칭 파악 | 신관의 예언을 따른 왕

목적 – to부정사의 부사적 용법

Ⓐ A king consulted the Oracle to know [if he would be victorious in a war against his enemy]. The kingdom of his enemy / was separated from his own by a river. Ⓑ He received this answer: "If you cross the river, / you will destroy a great empire." He interpreted this to mean [that he would win]. He went to war, firmly believing [that he would be victorious]. Ⓒ However, he was defeated. Taken prisoner by his enemy, he sent messengers to complain to the Oracle about the false prediction. Ⓓ The Oracle answered him: "The Oracle predicted [that {if you went to war against your enemy}, {you would destroy a great empire}]. In light of this answer, you should have asked the god [which empire he spoke of, your own or your enemy's]."

★ '~인지 어떤지' – 명사절을 이끄는 접속사

= A king

= A king

= A king

부대상황의 분사구문 ★ 접속사

= A king

분사구문(= As he was taken prisoner)

목적 – to부정사의 부사적 용법

★ 접속사 if절

주절

'~에 비추어, ~을 고려하여'

★★ 「should have p.p.」 '~했어야 했는데'

= the god

Translation

Ⓐ 어느 왕이 적과의 전쟁에서 자신이 이길 수 있는지 알아보려고 신관과 상의를 했다. 적의 왕국은 그의 왕국과 강 하나를 사이에 두고 나누어져 있었다.

Ⓑ 그는(왕은) 이런 대답을 받았다. "그대가 강을 건넌다면, 큰 제국을 파멸시키리라." 그는 이것이 자신의 승리를 의미한다고 해석했다. 그는 승리를 굳게 믿으면서 전쟁을 일으켰다.

Ⓒ 하지만 그는 패했다. 적에게 포로로 잡혀서, 그는 전령을 보내 거짓된 예언에 대해 신관에게 항의했다.

Ⓓ 신관이 그에게 답을 보냈다. "신관인 저는 왕께서 적을 상대로 전쟁을 하면, 큰 제국을 파멸시킬 것이라고 예언했습니다. 이 대답에 비추어볼 때, 왕께서는 신이 어느 제국을 말씀하시는 것인지, 왕의 제국인지 아니면 적군의 제국인지를 신께 질문하셨어야 했습니다."

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 사건 제시
왕이 전쟁에서 이길 수 있는지 신관과 상의함

↓

Ⓑ 전개 1: 사건 설명
큰 제국을 파괴할 것이라고 한 신관의 말을 본인이 승리할 것으로 믿으면서 왕이 전쟁을 일으킴

↓

Ⓒ 전개 2: 사건 결과
왕이 패배 후 신관에게 책임 추궁

↓

Ⓓ 결말: 사건 재조명
신관은 큰 제국이 왕의 나라인지 적군의 제국인지 왕이 묻지 않았다고 반박

Solution

① ~④는 모두 왕(A king)을 가리키지만, ⑤는 신(the god)을 가리킨다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 04 조동사

30 ④ 어휘 판단 | 논리 적용 사례

Ⓐ Logic is the set of rules [that guides correct reasoning]. [If you use correct logic and assumptions], [then you will come to correct conclusions]. Ⓑ Perhaps the simplest rule of logic / is the transitive one: Napoleon was French. All French are European. Therefore, Napoleon was European. Ⓒ Consider the following example of drawing an invalid conclusion / from a correlation / between two things: People [who are successful] drive expensive cars. Therefore, the best way to become successful / is to buy an expensive car. This type of incorrect logic / has the technical name *post hoc ergo propter hoc*, Latin for "after this, therefore because of this." Ⓓ In everyday terms, it is a case of putting the cart before the horse. Logic has an extensive and well-defined set of rules and guidelines, many of which are all too easy to unintentionally violate.

★ the set을 수식하는 관계대명사절

If절

주절

동사(주어는 rule)

★ People을 수식하는 관계대명사절

★★ to부정사의 형용사적 용법

동사(주어는 way)

★★ 보어 – to부정사의 명사적 용법

「because of+명사(구)」

관계대명사의 계속적 용법 (= and many of them)

'무심코, 아무 생각 없이'

Translation

Ⓐ 논리는 타탕한 추론으로 이끌어주는 일련의 규칙들이다. 만약 올바른 논리와 가정을 사용한다면, 당신은 올바른 결론에 도달할 것이다.

Ⓑ 아마 논리의 가장 간단한 규칙은 이행 규칙일 것이다: 즉, Napoleon(나폴레옹)은 프랑스인이었다. 모든 프랑스인은 유럽인이다. 따라서 Napoleon은 유럽인이었다.

Ⓒ (이와는 달리) 두 가지 사실 사이의 상관관계로부터 근거 없는 결론을 이끌어내는 다음의 예를 생각해 보자: 성공한 사람은 값비싼 차를 운전한다. 따라서 성공하는 최고의 방법은 비싼 차를 사는 것이다. 이러한 유형의 잘못된 논리는 라틴어 'post hoc ergo propter hoc'이라는 전문용어로 불리는데, 이 의미는 '이 이후에, 따라서 이것 때문에'이다.

Ⓓ 일상용어로 말하면, 말 뒤에(→ 앞에) 마차를 놓는 경우이다. 논리는 광범위하고 잘 정의된 일련의 규칙과 지침이며, 이중 많은 것들은 무심코 위반하기가 아주 쉽다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
논리의 개념 제시

↓

Ⓑ 전개 1: 예시 1
논리의 가장 간단한 규칙 – 이행 규칙

↓

Ⓒ 전개 2: 예시 2
논리를 부정확하게 사용한 사례 – '이것 다음에 왔으니 이것이 원인이 된다'는 오류

↓

Ⓓ 결론: 예시 2의 일반화
무의식적으로 논리 규칙을 위반하기가 쉬움

Solution

논리를 부정확하게 사용한 예시가 나오는 Ⓒ의 내용을 바탕으로 Ⓓ에서는 잘못된 인과관계의 오류 사례를 일반화한 부분이므로 putting the cart behind the horse에서 ④ behind(뒤에)를 before(앞에)로 고쳐야 한다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 06 부정사(Ⅱ)

배경지식 **transitive**(이행성) – 집합의 세 원소 a, b, c에 대해 a ≦ b와 b ≦ c의 **관계가 성립하면 a ≦ c의 관계도 성립**되는 것을 말한다. 논리학에서는 **추이율**이라고 한다.

31 ③ 빈칸 추론 | 규모의 경제

Ⓐ "Economies of scale" are the factors [that cause / the average cost of producing something / to fall {as the volume of its output / increases}]. Ⓑ In order for a company to produce a product, it usually needs to pay both fixed costs and variable costs. [When increasing the production volume], however, [the fixed costs such as administrative, insurance, and marketing expenses / are usually unchangeable / and only the variable costs / increase accordingly]. Thus, [from an increase of production size or volume] / comes the reduction in long-run average production cost. Ⓒ For example, it might cost $3,000 to produce 100 copies of a magazine / but only $4,000 to produce 1,000 copies. The average production cost in this case / has fallen from $30 to $4 a copy [because the fixed costs in producing a magazine (i.e. editorial and design costs) remain constant regardless of the number of magazines produced].

the factors를 수식하는 관계대명사절 / 「cause+목적어+to부정사」 '~가 …하도록 야기하다' / '~할 때' / = a company / 「both A and B」 'A와 B 모두' / ★「접속사+현재분사」(= When a company increases) / 주절 / '~와 같은' / 부사구 / 동사 / ★★ 부사구가 앞으로 나가 주어와 / 동사 도치됨 / 목적 – to부정사의 부사적 용법 / 목적 – to부정사의 부사적 용법 / 동사(주어는 cost) / 「because+절」 / 동사(주어는 the fixed costs) / '~와 상관없이' / magazines (that are) produced

Translation

Ⓐ '규모의 경제'는 어떤 제품의 생산량이 증가될 때 그것을 생산하는 평균비용이 떨어지게 하는 요소들이다.

Ⓑ 한 회사가 제품을 생산하기 위해서, 그 회사는 일반적으로 고정비용과 변동비용을 둘 다 지불해야 한다. 그러나 생산량을 늘렸을 때 행정, 보험, 마케팅 비용과 같은 고정비용은 일반적으로 변하지 않고, 오직 변동비용만 그에 따라서 증가한다. 그래서 생산 규모나 생산량의 증가로부터 장기적인 평균 생산비용의 절감이 나온다(→ 생산 규모나 생산량이 증가하면 장기적으로 평균 생산비용이 줄어든다).

Ⓒ 예를 들어, 100권의 잡지를 생산하는데 3,000달러가 들지만 1,000권의 잡지를 생산하는 데 4,000달러밖에 들지 않는다. 이 경우에 생산되는 잡지의 부수에 상관없이 잡지 한 권을 생산하는 고정비용(즉, 편집과 디자인 비용)이 일정하게 유지되기 때문에 평균 생산비용은 30달러에서 4달러로 떨어지게 된다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
'규모의 경제' – 생산량이 증가될 때 평균 생산비용이 떨어지게 하는 요소들

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명
생산량을 늘리면 고정비용은 일정하게 유지되고 변동비용만 증가하기 때문에 결론적으로 생산량을 늘리면 평균 생산비용이 감소함

↓

Ⓒ 전개 2: 예시
100권의 잡지를 발행할 때와 1,000권의 잡지를 발행할 때 각각 평균 생산비용이 30달러에서 4달러로 떨어짐

Solution

Ⓐ와 Ⓑ에서 규모의 경제를 가능케 하는 것은 생산량을 늘렸을 때 변동비용은 증가하지만 고정비용은 일정하게 유지되기 때문이라는 내용이므로, 예를 들어 설명한 Ⓒ의 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ③ '일정하게 유지되기'이다.

① 급격하게 떨어지기 ② 보상이 없기
④ 약간 증가하기 ⑤ 측정할 수 없기

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 11 접속사(II) ★★ Pattern 13 특수구문

32 ④ 빈칸 추론 | 주는 것의 기쁨

Ⓐ Have you ever worked really hard / on a work of art / for a loved one? When you were finished with it, / you were probably very excited to give it to her or him. Ⓑ [Waiting until a birthday or a special occasion / can sometimes seem like torture] [when you just can't wait to give a special homemade gift right from your heart]. Do you remember / that feeling of anticipation you get / as they're opening their present? Ⓒ If you've ever felt like that, then you know an old saying is true: It is better to give than to receive. From your own personal experience, you probably know [how good it feels {to do a good deed for someone}]. Ⓓ You also might capture that feeling by volunteering your services / for a worthy cause. These great feelings become the evidence for [why the old saying is true].

★ 경험 – 현재완료 / = a work of art / 감정의 원인 – to부정사의 부사적 용법 / ★★ 동명사 주어 / 시간 부사절 / '너무 ~하고 싶다' / 지시형용사 '그' / (관계대명사 that) / '~할 때' / ★ 경험 – 현재완료 / (접속사 that) / 가주어 / 의문형용사 '얼마나' / 진주어 – to부정사구 / 지시형용사 '그' / 「by+-ing」 '~함으로써' / '~에 대한 증거'

Translation

Ⓐ 사랑하는 누군가를 위해서 예술 작품에 정말 열심히 공을 들여 작업한 적이 있는가? 그 작품을 마무리했을 때, 여러분은 그것을 그녀 또는 그(→ 사랑하는 누군가)에게 줄 생각에 아마 매우 흥분되었을 것이다.

Ⓑ 여러분이 마음속에서 우러나온 직접 만든 특별한 선물을 누군가에게 주기를 갈망할 때, 그들의 생일이나 특정한 기념일까지 기다리는 것은 때로는 고문 같을 수 있다. 그들이 선물을 열 때 여러분이 갖는 기대감을 기억하는가?

Ⓒ 이처럼 느낀 적이 있다면, 여러분은 다음과 같은 옛 속담이 사실인 것을 안다: 주는 것이 받는 것보다 더 낫다. 개인적인 경험으로부터, 여러분은 누군가를 위해서 선행을 베푸는 것이 얼마나 기분 좋은 일인지 아마 알 것이다.

Ⓓ 여러분은 가치 있는 명분을 위해 자원봉사함으로써 그런 감정을 가질 수도 있다. 이러한 좋은 감정들은 왜 그 옛 속담이 사실인지에 대한 증거가 된다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
사랑하는 사람에게 특별한 선물을 준비해서 줄 생각에 흥분되었던 경험

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명
특별한 선물을 줄 때를 기다리는 것은 때로는 고문이고 기대감이 상승됨

↓

Ⓒ 전개 2: 주제 제시
'주는 것이 받는 것보다 더 낫다' – 선행을 베풀 때 기쁨을 느낌

↓

Ⓓ 결론: 주제 강조
자원봉사할 때도 기분 좋은 감정을 느끼므로 주는 것이 받는 것보다 더 낫다는 속담이 사실이라는 증거

Solution

Ⓐ와 Ⓑ에서는 특별한 선물을 누군가에게 줄 때의 기쁨에 대해 말하고 있고, Ⓒ와 Ⓓ에서는 선행을 베풀 때 기쁨을 느끼며 살아간다고 말하고 있으므로 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ④ '주는 것이 받는 것보다 더 낫다'이다.

① 근면한 손이 사람을 부자로 만든다 ② 오직 사랑만이 증오를 몰아낼 수 있다
③ 삶은 실제 기다림의 문제이다 ⑤ 하늘은 스스로 돕는 자를 돕는다

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제 ★★ Pattern 06 동명사(II)

33 ⑤ 빈칸 추론 | 인간 몸의 항상성

Ⓐ Homeostasis is the maintenance of equilibrium / within an internal environment in response to external changes. Ⓑ The body has numerous sensors to monitor physiological variables, such as temperature, blood pressure and salt composition of the blood. [The sensors send signals to the brain, which is the control center], [when one of the variables / deviates from normal]. This triggers changes to compensate for the deviation in an attempt to restore the variable to its normal value. Ⓒ [An example of homeostasis happens in the human body] [when it regulates its temperature in an effort to maintain a stable internal value of around 37.5 degrees Celsius]. Ⓓ The body does this by shivering in order to produce heat / when the external temperature is cold and sweating in order to cool down during hot conditions.

'~에 반응하여' ★ to부정사의 형용사적 용법 '~와 같은' 주절 관계대명사의 계속적 용법 시간 부사절 동사(주어는 one) ★★ = 앞 문장 전체 ★ to부정사의 형용사적 용법 '~하기 위하여' ★ to부정사의 형용사적 용법 주절 시간 부사절 ★★ = human body ★★ = human body's '~해보려는 노력으로' ★★ 대명사 – 앞 문장의 it regulates ~ Celsius를 가리킴 병렬구조

Translation

Ⓐ 항상성은 외부 변화에 반응해서 내적인 환경 속에서 평형을 유지하는 것이다.
Ⓑ 몸에는 체온, 혈압, 그리고 혈액의 염분 구성과 같은 생리적인 변수들을 감지할 수 있는 수많은 감각기가 있다. 이 감각기들은 이러한 변수들 중 하나가 정상으로부터 일탈했을 때, 조절중추인 뇌에 신호를 보낸다. 이는 그 변수를 정상치로 복원시키려는 시도의 과정에서 일탈에 대해 보상하기 위한 변화를 촉발한다.(→ 이것은 그 변수를 정상치로 복원시키기 위하여, 일탈했던 것을 보충하려는 변화를 불러일으키는 것이다.)
Ⓒ 항상성의 한 예가 인간의 몸에서도 발생하는데, 인간의 몸이 체온을 약 섭씨 37.5도의 안정적인 내적 값을 유지하려는 노력으로 체온을 조절할 때이다.
Ⓓ 몸은 외부 온도가 추울 때는 열을 발산시키기 위해서 몸을 떨고 더운 환경 동안에는 몸을 식히기 위해서 땀을 흘림으로써 이것(체온 조절)을 한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
'항상성'은 외부 변화에 대한 내적 환경의 평형을 유지하는 것임
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명
우리 몸은 감각기를 통해 여러 생리적인 변수에 의한 변화를 감지하고, 그 변수를 다시 정상치로 되돌리려고 함
↓
Ⓒ 전개 2: 예시
인간이 체온을 약 섭씨 37.5도로 일정하게 유지하려 함
↓
Ⓓ 결론: 예시 부연
인간은 추울 때는 떨고, 더울 때는 땀을 흘려 체온을 일정하게 유지하려 함

Solution

Ⓐ와 Ⓑ에서 항상성은 외부 변화로 인한 생리적인 변수들에 변화가 생기고 이러한 변수들을 다시 원상 복귀시키려고 한다고 말한 후, Ⓒ와 Ⓓ에서 예를 들어 설명하고 있으므로, 내용이므로 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ⑤ '그 변수를 정상치로 복원시키려는'이다.

① 외부적인 변화를 없애는 ② 손상된 몸의 감각기를 회복시키는 ③ 일탈을 지속적으로 유지시키는 ④ 박테리아를 죽이는 항체를 생성하는

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 부정사(II) ★★ Pattern 08 대명사

34 ③ 연결사 추론 | 외국어 단어를 쉽게 외우는 법

Ⓐ Let's say, in learning Spanish as a foreign language, you have 30 new words to memorize. You could continuously repeat them until you know all of them. Ⓑ However, you could learn them with little effort by using a more efficient way. Ⓒ For example, to remember [that the word *pájaro* means 'bird],' you can link it to a keyword in English: *Pájaro* sounds like 'Parked car-o.' Therefore, I will imagine a parked car [jam-packed full of birds]. Similarly, for the word *carta* [which means 'letter],' I will imagine a shopping cart [filled with postal letters]. Ⓓ [If you link similar keywords and images for the rest of the list], [you may not remember them all, / but you will know most without any more practice].

'예를 들면(= For example)' '~로서' to부정사의 형용사적 용법 ★ = new words ★ = new words ★ = new words 「by+-ing」 '~함으로써' 목적 – to부정사의 부사적 용법 접속사 ★ = the word *pájaro* ★★ car (that is) jam-packed ★★ cart (that is) filled with If절 주절 '~ 없이도'

Translation

Ⓐ 외국어로서 스페인어를 배울 때, 외워야 할 30개의 새로운 단어들이 있다고 가정해 보자. 당신은 그것들(새로운 단어들)을 모두 외울 때까지 계속해서 반복했었을 것이다.
Ⓑ 하지만 당신은 더 효과적인 방법을 이용하여 거의 노력을 기울이지 않고도 그 단어들을 배울 수 있다.
Ⓒ 예를 들어, '새'를 의미하는 'pájaro(빠하로)'라는 단어를 기억하기 위해, 당신은 그것을 영어의 핵심어와 연관시킬 수 있다: 즉, 'Pájaro'는 'Parked car-o'처럼 들린다. 그래서 나는 새들로 꽉 채워진 차가 주차되어 있는 모습을 상상할 것이다. 마찬가지로, '편지'를 의미하는 'carta(까르따)'라는 단어를 외우기 위해서, 나는 우편물들로 가득한 쇼핑 카트를 상상할 것이다.
Ⓓ 만약 그 어휘 목록의 나머지 단어들을 외우기 위해 비슷한 핵심어와 이미지를 연결시킨다면, 당신은 모든 단어들을 기억할 수는 없을지 모르지만 더 많은 연습이 없이도 최대한 많은 단어들을 알게 될 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
외국어 단어를 암기할 때 계속 반복해서 암기함
↓
Ⓑ 전개 1: 반론 및 주제 제시
효율적으로 배울 수 있는 방법이 있음
↓
Ⓒ 전개 2: 예시
'pájaro(새)'와 'carta(편지)'를 암기할 때, 영어의 비슷한 소리와 이미지를 연상함
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
나머지 단어들도 핵심어와 이미지를 연결하여 기억할 수 있도록 함

Solution

(A) Ⓐ에서 외국어 단어를 암기할 때 반복해야 한다고 했지만, Ⓑ에서 노력을 많이 하지 않고도 단어를 암기할 수 있는 효율적인 방법이 있다고 했으므로, 역접을 나타내는 However(하지만)가 적절하다.
(B) Ⓒ에서 예를 하나 들고, 빈칸 뒤에서 유사한 예를 하나 더 제시하고 있으므로, Similarly(마찬가지로)가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 07 분사

35 ③ 무관한 문장 파악 | 남녀 쇼핑 스타일 차이의 기원

Ⓐ Scientists say the reason (why) [women love to spend hours browsing in shops (접속사 that) / while men prefer to be in and out of the store in minutes] boils down to their hunter-gatherer past. Ⓑ While women spent their days gathering food, men were hunters [who made specific plans about {how to catch and kill their prey}]. [These differing roles in prehistoric times / have evolved into differing shopping styles], the researchers believe. (While women's shopping is relevant to the way (that) [they got their food in prehistoric times], men have developed a unique style of shopping [that has nothing to do with the past].) Ⓒ Women spend hours trying to find the right outfit, present or object, because they spent ages trying to find the best quality foods in the past. Ⓓ Men, on the other hand, decide in advance [what they want to buy] and then go looking for it. Once it is found, / they return home.

★ 동사(주어는 the reason)
「spend+시간+-ing」 '~하면서 시간을 보내다'
'~하는 반면에'
「spend+시간+-ing」 '~하면서 시간을 보내다'
'~하면서 시간을 보내다'
hunters를 수식하는 관계대명사절
「how+to부정사」 '~하는 방법'
★ 동사(주어는 roles)
[ ]는 believe의 목적어
'~와 관련된'
'~하는 반면에'
a unique style of shopping을 수식하는 관계대명사절
'~와 아무 관련이 없다'
★★「try+to부정사」 '~하려고 노력하다'
「because+절」
「spend+시간+-ing」 '~하면서 시간을 보내다'
'반면에'
동사 1
'미리'
선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)
동사 2
'일단 ~하면'

Translation

Ⓐ 과학자들은 남자들이 상점에 들어갔다가 몇 분 만에 나오는 것을 선호하는 반면에 여자들이 상점에서 여기저기를 둘러보면서 몇 시간을 보내는 것을 좋아하는 이유는 과거의 수렵 채집인 시절에 핵심이 있다고 말한다.
Ⓑ 여자들은 온종일 식량을 채집하면서 시간을 보냈던 반면에, 남자들은 그들의 먹잇감을 잡고 죽이는 방법에 대해 구체적인 계획을 세웠던 사냥꾼들이었다. 선사시대의 이러한 다른 역할들이 서로 다른 쇼핑 형태로 변화되어 왔다고 연구원들은 믿는다. (여자들의 쇼핑은 선사시대에 그들의 식량을 얻는 방식과 관계가 있지만, 남자들은 과거와는 관계가 없는 독특한 쇼핑 스타일을 발전시켜 왔다.)
Ⓒ 여자들은 과거에 가장 좋은 식량을 찾으려고 오랜 시간을 보냈기 때문에, 마음에 드는 옷, 선물이나 물건을 찾으려고 여러 시간을 보낸다.
Ⓓ 반면에, 남자들은 그들이 사고 싶어 하는 것을 미리 결정한 다음 그것을 찾으러 간다. 일단 그것을 구하면, 그들은 집으로 돌아온다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
현재 남녀의 쇼핑 스타일 차이는 수렵 채집 활동을 하던 과거에서 기인함
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명
여성은 식량 채집 위주로 시간을 보냈고, 남성은 계획을 세워 사냥을 나간 것이 오늘 쇼핑 스타일의 차이로 발전함
↓
Ⓒ 전개 2: 예시 1
여성은 과거에 가장 좋은 음식을 찾으려 했던 것처럼, 쇼핑할 때 최고의 물건을 찾으려 함
↓
Ⓓ 전개 3: 예시 2
남성은 미리 계획을 세워 그것을 사면 바로 집으로 돌아오는 식으로 쇼핑함

Solution

Ⓐ와 Ⓑ에서 현재 남녀의 쇼핑 스타일의 차이가 과거 수렵 채집 활동을 하던 선사시대에서 기인한다고 하고, Ⓒ와 Ⓓ에서 구체적인 예를 들어 설명하고 있으므로, 여자는 과거와 상관성이 있지만 남자는 상관성이 없다고 말한 ③이 전체 흐름과 관계가 없다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 05 부정사, 동명사(Ⅰ)

36 ③ 글의 순서 파악 | 비디오 게임과 폭력성의 관련에 대한 논란

Ⓐ Despite the research findings in the late 2000s [that video games encourage violence], the court in California / doesn't seem to approve of the causal link between violent video games and harm to children.

(B) Ⓑ Many citizens in California / have relied on the research of Craig Anderson and many other psychologists [whose studies show a connection between exposure to violent video games and harmful effects on children].

(C) Ⓒ But recently the court in California / rejected these studies with good reason: They do not prove [that violent video games cause children to act aggressively (which would at least be a beginning)].

(A) Ⓓ The court added [that nearly all of the research / is based on correlation, not evidence of causation, and most of the studies / suffer from significant, admitted flaws in methodology].

★「despite+명사(구)」 '~에도 불구하고'
research ~ 2000s를 설명하는 동격절
'A와 B 사이'
「between A and B」
「rely on」 '~에 의존하다'
계속 – 현재완료
★★ 소유격 관계대명사
「between A and B」
'A와 B 사이'
= These studies
접속사
「cause+A+to부정사」 'A가 ~하도록 야기하다'
'적어도, 최소한'
접속사
「be based on」 '~에 기초를 두다'
복수 취급
동사(복수)

Translation

Ⓐ 비디오 게임은 폭력을 장려한다는 2000년대 후반의 연구 결과에도 불구하고, 캘리포니아 법정은 폭력적인 비디오 게임과 어린이들에게 끼치는 피해 사이의 인과적 관련성을 인정하지 않는 것처럼 보인다.
(B) Ⓑ 캘리포니아의 많은 시민들은 폭력적인 비디오 게임에 대한 노출과 아이들에 대한 해로운 영향 사이의 관계를 입증하는 연구를 진행한 Craig Anderson(크레이그 앤더슨)과 다른 많은 심리학자들의 연구에 의존해 왔다 (→ 연구를 믿어 왔다).
(C) Ⓒ 그러나 최근에 캘리포니아 법정은 타당한 이유로 이 연구들을 부정했다: 즉, 이 연구들은 폭력적인 비디오 게임이 어린이들이 공격적으로 행동하도록 한다는 것을 (최소한 시작이 될 수 있다는 것을) 입증하지 못한다.
(A) Ⓓ 그 법정은 거의 모든 연구가 인과적 관계의 증거에 바탕을 둔 것이 아니라 상관관계에 바탕을 두고 있으며, 대부분의 연구가 방법론에 있어 상당한, 그리고 인정할 수밖에 없는 결함을 겪고 있다고 덧붙였다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
캘리포니아 법정은 폭력적인 비디오 게임이 어린이들에게 끼치는 영향을 인정하지 않는 것 같음
↓
Ⓑ 전개 1: 통념 제시
이제까지 캘리포니아 시민들은 비디오 게임이 어린이들의 폭력성에 영향을 끼친다는 연구들을 믿음
↓
Ⓒ 전개 2: 현재 주장
캘리포니아 법정은 기존 연구들이 비디오 게임과 어린이들 사이의 폭력성에 대한 인과관계를 입증하지 못한다고 말함
↓
Ⓓ 결론: 부연 설명
캘리포니아 법정은 연구 방법 자체에 결함이 있다고 덧붙임

Solution

캘리포니아 법정이 폭력적인 비디오 게임이 어린이들에게 영향을 끼친다는 것을 인정하지 않는 것처럼 보인다는 주어진 글의 내용 다음에는, 캘리포니아 시민들이 믿고 있었던 연구 내용인 (B)가 과거의 통념으로 이어져야 하고, 이에 대한 반론으로 (C)의 현재의 주장과 (A)의 그 주장에 대한 부연 설명이 오는 것이 문맥상 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 11 전치사 ★★ Pattern 09 관계사

37 ④ 글의 순서 파악 | 노화로 인한 기억의 착오들

Ⓐ As you grow older, / you experience physiological changes [that can cause flaws in brain functions {you've always taken for granted}]. You're not as quick as you used to be and have a hard time recalling information.

'~함에 따라' | changes를 수식하는 관계대명사절 | 계속 – 현재완료 | 「take A for granted」 'A를 당연하게 생각하다' | ★ 원급 비교(~만큼 …한) | '과거에 ~했던'(quick) | 「have a hard time -ing」 '~하는 데 어려움을 겪다'

(C) Ⓑ For example, you're giving directions to your house / and you suddenly blank on a familiar street name. Or you might find yourself standing in the middle of the kitchen [wondering / what you went in there for].

'아무 생각이 안 나다' | 5형식 동사 find의 목적어와 목적격 보어가 능동의 관계여서 standing이 쓰임 | 분사구문(= and you wonder ~)

(A) Ⓒ These memory lapses can be frustrating, and you often mistake this slowing of your mental processes for true memory loss.

'실수, 착오' | 「mistake A for B」 'A를 B로 착각하다'

(B) Ⓓ But in most cases, [if you give yourself time], [the information will come to mind]. In fact, occasional lapses in memory / are a normal part of the aging process, / not the onset of dementia and there's no need to worry about them.

if절 | ★★ 재귀대명사 | 주절 | '생각이 떠오르다' | 동사(주어는 lapses)

★★ = lapses

Translation

Ⓐ 나이가 들면서, 당신은 당신이 당연시해 왔던 뇌의 작동에 결함을 유발할 수 있는 생리학적인 변화를 경험한다. 당신은 예전만큼 빠르지 않고 정보를 기억해 내는 데 어려움을 겪는다.

(C) Ⓑ 예를 들면, 당신은 당신 집으로 가는 방향을 알려 주고 갑자기 친숙한 거리 이름이 생각이 나지 않는다. 또는 부엌에 무엇 때문에 갔는지 의아해하면서 부엌 중간에서 서 있는 자신을 발견할 지도 모른다.

(A) Ⓒ 이러한 기억의 착오들은 (당신을) 좌절시킬 수 있고, 당신은 당신의 정신적 처리 과정의 속도가 느려지는 것을 진정한 기억의 유실로 종종 착각한다.

(B) Ⓓ 그러나 대부분의 경우에 당신이 자신에게 시간을 준다면, 그 정보는 마음속에 떠오를 것이다. 실제로 기억에 있어서 때때로의 착오들은 노화 과정의 정상적인 부분이고, 치매의 시작이 아니므로, 그것들에 대해 염려할 필요가 전혀 없다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
나이가 들면서 기억을 떠올리는 속도가 느려지고 정보를 기억하는 데 어려움이 생김

↓

Ⓑ 전개 1: 예시
집에 가는 길을 설명하다가 친숙한 거리 이름이 떠오르지 않고, 부엌에 왔는데 왜 왔는지 떠오르지 않음

↓

Ⓒ 전개 2: 통념 제시
기억의 착오들을 기억의 유실로 착각함

↓

Ⓓ 결론: 반론 및 주제 제시
대부분의 경우는 노화 과정의 정상적인 부분이니 염려할 필요 없음

Solution

나이가 들면서 기억력에 어려움이 생긴다는 주어진 글에 대한 (C)의 구체적인 예시(거리 이름과 부엌에 온 이유 생각이 안 남)가 이어져야 하고, (A)의 이런 예들에 대해 단순 기억 착오를 기억의 유실로 착각한다는 통념이 이어지며, 이를 반박하면서 기억력의 착오들은 노화 과정의 자연스런 과정이니 염려할 필요가 없다고 결론짓는 (B)가 이어져야 문맥상 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 12 비교 ★★ Pattern 08 대명사

배경지식 **dementia**(치매) – 정신 지체와는 상이하여 지능의 발달 지체는 아니다. 이것은 한번 획득되었던 지능이 불가역하게 변화해 결함을 가져온 상태로 **후천적인 뇌의 기질적 장애**가 원인이다. 특히 **노년치매**는 뇌신경세포의 위축, 쇠퇴의 변화에 의한다. 증상으로는 **기억 및 이해의 장애, 계산능력의 저하, 사고의 빈곤화 경향** 등이 나타날 수 있다.

38 ④ 문장 삽입 | 손해를 피하려는 사람들의 경향

Ⓐ People tend to prefer avoiding losses to acquiring gains. In fact, losing something / makes you twice as miserable as gaining the same thing would make you happy. Such a tendency to avoid losses / helps produce a strong desire to stick with your current holding. Ⓑ [If you are reluctant to give up {what you have} because you do not want to suffer losses], [then you will turn down trades {you might have otherwise made}]. Ⓒ In an experiment, half the students in a class / received coffee mugs and the other half got large chocolate bars. Ⓓ The mugs and the chocolate / cost about the same, and in pretests / students were as likely to choose one as the other. Yet when offered the opportunity to switch from a mug to a chocolate bar or vice versa, only one in ten switched.

★ 병렬구조 | 「prefer A to B」 'B보다 A를 선호하다' | 동명사 주어 | 동사(주어는 losing) | 원급 비교 | to부정사의 형용사적 용법 | 동사(주어는 tendency) | '~을 고수하다' | If절 | 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which) | 주절 | '거절하다' | 동사(주어는 half the students) | 동사(주어는 the other half) | 동사(주어가 2개라 복수) | ★★ 「접속사+과거분사」(= when the students were offered) | 「switch from A to B」 'A를 B로 바꾸다' | '거꾸로, 반대로'

Translation

Ⓐ 사람들은 이익을 얻는 것보다는 손해를 피하는 것을 더 좋아하는 경향이 있다. 사실상, 무언가를 잃어버린다는 것은 똑같은 것을 얻어 행복하게 만들 때보다 당신을 두 배나 불행하게 만든다. 손해를 피하려는 사람들의 그러한 경향은 사람들로 하여금 현재 가지고 있는 것을 계속 움켜쥐고 있으려는 강한 욕망을 가지도록 도와준다.

Ⓑ 만약 손해 보는 것이 싫어서 가지고 있는 것을 포기하기를 주저한다면, 그렇게 하지 않았더라면 성사되었을 수도 있는 거래를 거절할 것이다.

Ⓒ 한 실험에서, 한 학급 절반의 학생들은 커피 컵을 받고, 나머지 절반은 큰 초콜릿 바를 받았다.

Ⓓ 그 컵과 초콜릿의 가격은 거의 같았고, 예비 실험에서 하나를 다른 하나 만큼 선택할 것 같았다(→ 예비 실험에서 학생들의 컵과 초콜릿 바의 선호도가 같았다). 그러나 컵을 초콜릿 바로 또는 반대로(→ 초콜릿 바를 컵으로) 교환할 기회가 제공되었을 때, 겨우 열 명 중 한 명만 교환했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
사람들은 손해를 피하는 것을 더 좋아하는 경향을 보임

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명
손해를 피하려는 경향 때문에 성사되지 않은 거래들이 있음

↓

Ⓒ 전개 2: 예시
실험에서 한 학급의 학생들 절반은 커피 컵을, 다른 절반은 초콜릿 바를 받음

↓

Ⓓ 결론: 부연 설명
실험 전에는 학생들은 두 물품에 대한 선호가 비슷했으나, 일단 선택한 물품을 교환하는 경우는 거의 없었음

Solution

④ 다음에 오는 The mugs and the chocolate이 주어진 문장의 coffee mugs and the other ~ bars를 받으며, 주어진 문장이 사람들이 손해를 피하려는 경향을 보이는 것에 대한 예시의 시작이므로, ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 11 접속사(II)

39 ③ 문장 삽입 | 표준화된 시험의 장점과 단점

Ⓐ Probably the greatest benefit of standardized testing / is [that teachers are responsible for teaching students {what they are required to know for these standardized tests}].
'~에 대해 책임지다' '표준화된 시험' 동사 ★ 접속사 – [ ]는 is의 보어 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which) = students

Ⓑ This is primarily / because test scores become public record / and teachers [who don't perform up to par] / can come under intense scrutiny. This scrutiny can lead to the loss of a job, so standardized testing / helps to hold teachers accountable. Ⓒ On the other hand, standardized testing also causes many teachers to only "teach to the tests." Teachers have such pressure to get their students ready for the standardized tests [that they neglect to teach students skills {that go beyond the tests}]. Ⓓ This practice can hinder a student's overall learning potential / and foster an atmosphere [that is boring and lacking in creativity]. With the stakes getting higher and higher for teachers, / this practice will only continue to increase.
'because+절' teachers를 수식하는 관계대명사절 'hold A accountable' 'A에 책임을 지우다' '반면에' 'cause+A+to부정사, 'A가 ~하게 야기하다' 'such+(a(n))+형용사+명사+that ~, '너무 …하여 ~하다' ★ 접속사 skills를 수식하는 관계대명사절 병렬구조 동사 1 동사 2 an atmosphere를 수식하는 관계대명사절 '~함에 따라' ★★ continue는 목적어로 to부정사와 동명사 모두 취함

Translation

Ⓐ 아마 표준화된 시험의 최대 이점은 선생님들이 이러한 표준화된 시험을 위해 학생들이 알 필요가 있는 것들을 학생들에게 가르치는 데 책임을 진다는 것이다.

Ⓑ 이것은 주로 시험 성적이 공적 기록이 되고 평균에 미치지 못하는 선생님들은 면밀한 조사를 받을 수 있게 되기 때문이다. 이러한 조사는 실직으로 이어질 수 있어서, 표준화된 시험은 선생님들이 책임질 수 있도록 하는데 도움이 된다.

Ⓒ 반면에, 표준화된 시험은 또한 많은 선생님들이 오직 '시험을 위해 가르치게' 한다. 선생님들은 학생들을 표준화된 시험들에 대비시켜야 한다는 너무 큰 부담을 가져서 학생들에게 시험을 넘어선 기량을 가르치는 것을 소홀히 한다.

Ⓓ 이러한 관행은 학생들의 전반적인 학습 잠재력을 방해하며 지루하고 창의성이 부족한 분위기를 조장할 수 있다. 선생님들에 대한 이해관계가 더 커지면 커질수록, 이러한 관행은 계속 증가하기만 할 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시 1
표준화된 시험의 최대 이점은 선생님들이 가르치는 것에 대한 책임감을 느낄 수 있게 하는 것임

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
표준화된 시험의 결과가 공개되고 기준에 미달되는 선생님들은 감시의 대상이 될 수 있어서 선생님들에게 책임감을 부여함

↓

Ⓒ 전개 2: 반론 및 주제 제시 2
표준화된 시험은 선생님들이 시험을 위해서만 가르치게 함

↓

Ⓓ 결론: 부연 설명 2
선생님들이 시험을 위해서만 가르치면 흥미와 창의성이 부족한 수업이 될 수 있음

Solution

표준화된 시험의 장점을 기술하다가 ③ 이하에서 표준화된 시험의 단점을 말하고 있으므로 글의 전환을 나타내는 연결사, on the other hand(반면에)로 시작하는 주어진 문장은 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 05 부정사, 동명사(Ⅰ)

40 ① 요약문 완성 | 선명하고 눈에 잘 띄는 먹잇감

Ⓐ Some species of prey / are brightly colored all over, and do not show any tendency towards crypsis. It is a little puzzling [that such prey have coloring {that makes it very easy / for predators / to detect them}]. Ⓑ The puzzle is largely solved [when it is realized / that such prey are often distasteful.] Ⓒ A research study shows {that it is useful for distasteful prey to be easily detected or conspicuous}. Chicks were presented with breadcrumbs [which had been made distasteful]. Initially, the chicks ate more of the breadcrumb prey [when they were easily detected / rather than hard to detect]. However, the conspicuous or easily detected prey /were eaten much less than the cryptic prey later on. Ⓓ Presumably chicks find it easier / to avoid distasteful prey [when it is conspicuous] than [when it is cryptic].
병렬구조 ★ 동사 1(주어는 Some species) 가주어 동사 2 가목적어 ★★ 접속사 – that절이 진주어 coloring을 수식하는 관계대명사절 의미상 목적어 진목적어 의미상 주어 ★★ 접속사 가주어 ★★ 접속사 진주어 – to부정사구 수동태 breadcrumbs를 수식하는 관계대명사절 만들어진 시점이 present된 시점보다 이전에 일어난 일 – 대과거 비교급 강조('훨씬') 가목적어 진목적어 [ ]가 병렬구조

→ The reason [some species of prey are noticeable] is [that they are eaten much less than other prey / when they are anything but tasteful}].
★ 동사(주어는 The reason) ★★ 접속사 '결코 ~이 아닌'

Translation

Ⓐ 먹잇감 중 몇몇 종들은 몸 전체가 선명한 색상이고, 은폐하려는 어떤 경향도 보이지 않는다. 그러한 먹잇감들이 포식자들로 하여금 그들을 발견하는 것을 매우 쉽게 만드는 색상을 가지고 있다는 것은 다소 혼란스럽다.

Ⓑ 그 혼란스러움은 그런 먹잇감들이 흔히 맛이 없다는 것을 깨닫게 될 때 대체로 해결된다.

Ⓒ 맛이 없는 먹잇감이 쉽게 발견되거나 눈에 잘 띄는 것이 유용하다는 것을 한 연구에서 보여준다. 병아리들이 맛없게 만들어진 빵 부스러기를 제공받았다. 처음에, 병아리들은 빵 부스러기 먹이를 찾기 어려웠을 때보다 쉽게 발견했을 때 빵 부스러기를 더 많이 먹었다. 하지만, 나중에는 눈에 잘 띄거나 쉽게 발견되는 먹잇감들이 눈에 잘 안 띄는 먹잇감보다 훨씬 덜 먹혔다.

Ⓓ 아마도 병아리들은 먹이가 눈에 안 띌 때보다는 눈에 잘 띌 때, 맛없는 먹이를 피하는 것이 더 쉽다는 것을 알고 있을 것이다.

→ 몇몇 종의 먹잇감이 눈에 잘 띄는 이유는 그들이 결코 맛있지 않을 때 다른 먹잇감들보다 훨씬 덜 먹히기 때문이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
먹잇감들 중 몇몇이 눈에 띄는 선명한 색을 띠고 은폐하려고 하지도 않아 혼란을 야기함

↓

Ⓑ 전개 1: 주제 제시
눈에 띄는 먹잇감들은 종종 맛이 없음

↓

Ⓒ 전개 2: 예시
병아리에게 맛이 없으면서 눈에 잘 띄는 빵 부스러기를 주면 처음에는 더 많이 먹다가 나중에는 훨씬 덜 먹음

↓

Ⓓ 결론: 부연 설명
병아리는 눈에 띌 때 맛없는 먹잇감을 피하기가 더 쉽다고 생각하는 것 같음

Solution

먹잇감이 맛이 없으면서 눈에 잘 띄면 처음에는 잘 먹히다가 나중에는 더 기피되기 때문에 (A)에는 noticeable(눈에 잘 띄는)이, (B)에는 tasteful(맛있는)이 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 10 접속사(Ⅰ)

41 ② 42 ④ 단일 장문 | 사회적 억제

Ⓐ Social inhibition is a term [used to describe the behavioral or performance restraint a person displays in the presence of other people]. Ⓑ Sometimes / social inhibitions / are at higher-than-normal levels, / and in such cases, / can interfere with / the affected person's ability / to enjoy social situations. For example, a person [who is highly inhibited] may feel less confident and as if he doesn't fit in with others in social situations. As a result of this, he might seem quiet, timid, or aloof. In reality, however, he might simply feel uncomfortable and unsure of himself or as if others are judging him harshly. In extreme cases, an affected person could even have difficulty showing his emotions.

Ⓒ When a person's level of social inhibition / is too low, / he may also behave in a way [that alienates others / and makes it hard for others to appreciate his company]. For example, he might be considered "the unpleasant one" in a crowd [who finds ways to insult others / and usually acts impolitely and inappropriately]. In fact, his behavior may be so extreme [that he could be labeled or diagnosed with antisocial behavior. Ⓓ Thus, maintaining normal levels of social inhibition / is mandatory / to keep our behavior within the realm of [what is considered socially acceptable].

★ 「be used+to부정사」 '~하는 데 사용되다'
a term (that is) used
(that)
★★ to부정사의 형용사적 용법
a person을 수식하는 관계대명사절
feel의 보어 1
'마치 ~처럼'
feel의 보어 2
'~의 결과로'
'마치 ~처럼'
feel의 보어 1
feel의 보어 2
「have difficulty -ing」 '~하는 데 어려움을 겪다'
a way를 수식하는 관계부사절
가목적어
의미상 목적어
진목적어 – to부정사
수동태
the unpleasant one을 수식하는 관계대명사절
★★ to부정사의 형용사적 용법
「so ~ that ...」 '너무 ~해서 …하다'
수동태
동명사 주어
동사(주어는 maintaining)
★★ 목적 – to부정사의 부사적 용법
수동태

Translation

Ⓐ 사회적 억제는 한 사람이 다른 사람들이 있을 때 보이는 행동이나 수행에 대한 제약을 묘사하는 데 사용되는 용어이다.

Ⓑ 때로는 사회적 억제가 정상보다 높은 수준에 있을 수 있고, 그런 경우에는 (사회적 억제에) 영향을 받은 사람의 사회적 상황들을 즐길 수 있는 능력을 방해할 수 있다. 예를 들어, 지나치게 억제된 사람은 덜 자신감을 느낄지도 모르고 마치 그가 사회적 상황에서 다른 사람들과 조화되지 못하는 것처럼 느낄 수 있다. 이것의 결과로서 그는 조용하고, 소심한, 또는 냉담한 것처럼 보일 수 있다. 그러나 실제로는 그는 단순히 불편하고 자신에 대해 확신하지 못하는 것처럼, 혹은 다른 사람들이 그를 가혹하게 판단하고 있는 것처럼 느낄 수 있다. 극단적인 경우에는 (사회적 억제에) 영향을 받은 사람은 심지어 그의 감정을 보이는 데 어려움이 생길 수 있다.

Ⓒ 한 사람의 사회적 억제 수준이 너무 낮을 때, 그는 다른 사람들을 소외시키고 다른 사람들이 그와 함께 있음에 감사하는 것을 어렵게 만드는 방식으로도 행동할 수 있다. 예를 들어, 그는 다른 사람들을 모욕하는 방법을 찾으며, 일반적으로 무례하고 부적절하게 행동하는 '불쾌한 사람'으로 사람들 사이에서 간주될 수 있다. 사실상 그의 행동은 너무나 극단적이어서 그는 반사회적인 행동을 하고 있다고 꼬리표가 달리거나 진단될지도 모른다.

Ⓓ 그래서 정상적 수준의 사회적 억제를 유지하는 것은 우리의 행동을 사회적으로 받아들여질 수 있는 영역 안에 두기 위해 필수적이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
사회적 억제의 개념

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명과 예시 1
사회적 억제가 너무 높을 때 – 타인의 눈에는 단지 조용하고 소심하게 비춰질 수 있지만 당사자 입장에선 무척 힘듦

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명과 예시 2
사회적 억제가 너무 낮을 때 – 거침없는 행동으로 타인의 눈에 반사회적인 사람으로 비춰짐

↓

Ⓓ 결론: 주제 제시
원활한 사회생활을 위해서는 정상적 수준의 사회적 억제가 필요

Solution 41

Ⓑ에서 사회적 억제가 너무 높으면 자신감이 부족하고, 타인과 잘 어울리지 못한 것처럼 보인다고 하고, Ⓒ에서 사회적 억제가 너무 낮으면 무례하고 부적절한 행동을 하게 되므로, Ⓓ에서 원활한 사회생활을 위해서는 정상적 수준의 사회적 억제가 필요하다고 설명하고 있으므로, 이 글의 제목으로 적절한 것은 ② '당신의 사회적 억제를 적절하게 조절하라!'이다.

① 사회적 억제: 더 낮으면 낮을수록 더 좋다
③ 단체들은 개인들에 대해 어떤 영향을 끼치는가
④ 사회적 억제는 사기를 진작시킬 수 있다
⑤ 우리는 어떻게 사회적 억제를 없앨 수 있는가

Solution 42

Ⓒ에서 제시한 사례에서 사회적 억제가 너무 낮은 경우에는 타인의 시선에 아랑곳하지 않고 거침없이 행동할 수 있기 때문에 '불쾌한 사람'으로 간주될 수 있다고 했으므로 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ④ '반사회적인'이다.

① 수동적인 ② 평온한 ③ 위축된 ⑤ 신비로운

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 11 전치사 ★★ Pattern 06 부정사(II)

43 ⑤ 44 ② 45 ④ 복합 장문 | 소년이 사고 싶어 했던 인형

(A) Ⓐ I was walking around in a supermarket [when I saw a cashier hand a little boy his money back]. The little boy couldn't have been more than 5 or 6 years old. The cashier said, "I'm sorry, but you don't have enough money to buy this doll." The little boy asked the old woman next to him, "Granny, are you sure I don't have enough money?" She sadly replied, "You know [that you don't have enough money to buy this doll, my dear]."

(D) Ⓑ The little boy / was still holding the doll in his hand. Finally, I walked toward him and asked him [who he wished to give the doll to]. He said, "It's the doll [that my younger sister loved most and wanted so much for Christmas]. She was sure [that Santa Claus would bring it to her]." I replied to him [that maybe Santa Claus would bring it to her after all], and told him not to worry.

(C) Ⓒ But he replied to me sadly, "No, Santa Claus can't bring it to [where she is now]. I have to give the doll to my mommy [so that she can give it to my sister / when she goes there]." His eyes were so blue [while he said], "My sister was in a car accident with Mommy a few days ago and has gone to Heaven. Daddy says [that Mommy in the hospital is going to Heaven very soon too], so I think [that she could take the doll with her to give it to my sister]."

(B) Ⓓ My heart nearly stopped. I quickly reached for my wallet and said to the boy, "Let's check again, just in case you do have enough money for the doll!" "OK!", he said, "I hope I do have enough." I added some of my money to his without him seeing it and we started to count his money. There was more than enough for the doll. The little boy said, "Oh, thank the stars! I prayed last night to the stars [that I'd have enough money to buy this doll]. They heard me!"

Translation

(A) Ⓐ 나는 슈퍼마켓을 거닐다가 출납원이 어린 소년에게 돈을 돌려주는 모습을 보았다. 그 어린 소년은 5살 또는 6살 이상 될 수는 없을 것 같았다. 출납원이 "미안한데, 너는 이 인형을 사기에 돈이 충분하지 않아."라고 말했다. 그 어린 소년은 그 옆에 있던 나이든 여자에게 "할머니, 제가 돈이 충분하지 않은 것이 맞아요?"라고 물었다. 그녀는 "얘야, 너도 이 인형을 사기에는 돈이 충분치 않은 것을 알잖니."라고 슬프게 말했다.

(D) Ⓑ 그 어린 소년은 자신의 손에 여전히 그 인형을 들고 있었다. 마침내 나는 그에게 다가가서 그가 누구에게 그 인형을 주고 싶어 하는지를 물었다. 그는 "이것은 내 여동생이 가장 좋아하고 크리스마스에 정말 받고 싶어 했던 인형이에요. 그녀는 산타클로스가 그것을 그녀에게 가져다줄 것으로 확신하고 있어요."라고 말했다. 나는 아마 결국에 산타클로스가 그것을 그녀에게 가져다 줄 거라고 대답했고, 그에게 걱정하지 말라고 말했다.

(C) Ⓒ 그러나 그는 나에게 "아니요, 산타클로스는 그것을 그녀가 지금 있는 곳으로 가져다 줄 수 없어요. 나는 그 인형을 엄마에게 주어서 엄마가 거기에 갔을 때 그것을 내 여동생에게 주도록 해야 해요."라고 슬프게 대답했다. 그가 "내 여동생은 며칠 전에 엄마와 교통사고를 당해서 하늘나라로 떠났어요. 아빠는 병원에 있는 엄마도 곧 하늘나라로 갈 거라고 말해요. 그래서 나는 엄마가 인형을 가지고 가서 그것을 내 여동생에게 줄 수 있을 거라고 생각해요."라고 말할 때 그의 눈은 너무나 슬펐다.

(B) Ⓓ 나의 심장은 하마터면 멈출 뻔했다. 나는 재빨리 지갑으로 손을 뻗으며 소년에게 "혹시 그 인형을 사기 위한 충분한 돈을 네가 갖고 있을지 모르니 다시 확인해보자!"라고 말했다. 그는 "좋아요! 나도 충분한 돈이 있기를 바라요."라고 그가 말했다. 나는 그가 보지 못하게 하면서 나의 돈 중 얼마를 그의 돈에 더했고 우리는 다시 그의 돈을 세기 시작했다. 인형을 사기에 충분히 넘치는 돈이 있었다. 그 어린 소년은 "오, 감사합니다, 별님들! 나는 어젯밤에 별님들께 이 인형을 살 충분한 돈이 있게 해달라고 기도했어요. 그들이 내 이야기를 들으셨나봐요!"라고 말했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 사건 제시
필자와 어린 소년의 만남 – 어린 소년이 인형을 사고 싶지만 돈이 부족한 상황

↓

Ⓑ 전개 1: 사건 전개
어린 소년은 여동생에게 크리스마스 선물로 인형을 주기를 원함

↓

Ⓒ 전개 2: 사건 발달
교통사고로 여동생은 이미 하늘나라에 갔고, 어머니도 곧 하늘나라에 갈 것 같은 상황에서 어머니 편에 인형을 여동생에게 보내고 싶어 하는 소년의 순수한 마음을 필자가 알게 됨

↓

Ⓓ 결말: 사건 결말
필자가 소년의 안타까운 상황을 듣고 소년을 몰래 도와줌

Solution 43

필자가 어린 소년이 인형을 사기에 충분한 돈을 갖고 있지 않다는 것을 알게 된 내용의 (A) 다음에는, 소년이 그 인형을 여동생에게 주기를 원한다고 말하는 내용의 (D)가 온 후, 소년의 여동생과 어머니의 딱한 사정을 좀 더 구체적으로 상세히 말해주는 내용의 (C)가 오고, 마지막으로 그 사정을 들은 필자가 소년을 돕는 상황의 (B)가 오는 것이 가장 자연스럽다.

Solution 44

(a), (c), (d), (e)는 모두 어린 소년 (a little boy)를 가리키지만, (b)는 필자(I)를 가리킨다.

Solution 45

Ⓒ에서 얼마 전 교통사고로 여동생이 하늘나라로 갔고, 병원에 계신 어머니도 곧 하늘나라로 갈 것이라고 했기 때문에 어머니는 아직 죽지 않았음을 알 수 있으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 조동사 ★★ Pattern 06 부정사(II)

03회 영어독해 모의고사										
	18 ③	19 ①	20 ③	21 ⑤	22 ④	23 ③	24 ④	25 ⑤	26 ④	27 ⑤
	28 ③	29 ①	30 ③	31 ①	32 ⑤	33 ④	34 ④	35 ④	36 ⑤	37 ②
	38 ④	39 ⑤	40 ①	41 ④	42 ①	43 ④	44 ③	45 ③		

본문 pp.30~39

18 ③ 요지 추론 | 역사 공부의 의의

Ⓐ The study of history / seems to be a dull and difficult issue for many / and we / seldom believe [that the things {we learn in history class} have any relevance to our lives today]. Ⓑ Beyond this prejudice, however, history enables us to see commonalities between cultures, human collectives and individuals. The same beautiful things and tragedies / happen all around the world, / and in the end / they all happen because of our common deepest fears, hopes, vices and virtues. Ⓒ [When we study history and share reasons {why a certain thing is as it is}], [we can develop a better understanding and compassion about each other / and escape exclusive designations {we have for each other}].

「seem+to부정사」 '~인 것처럼 보이다'
'좀처럼 ~않는'
접속사
★ (관계대명사 that)
★★ that절의 동사(주어는 the things)
「enable+A+to부정사」 'A가 ~할 수 있게 하다'
★★ 동사(주어는 things and tragedies)
'결국'
「because of+명사(구)」
시간 부사절
★ 관계부사절
'지금과 같은'
주절
주절의 동사 1
주절의 동사 2
★ (관계대명사 that)

Translation

Ⓐ 역사 공부는 많은 사람에게 지겹고 어려운 일처럼 보이고 우리는 역사 수업에서 배우는 것들이 현재 우리의 삶과 어떤 관계가 있다는 것을 좀처럼 믿지 못하는 경향이 있다.
Ⓑ 그러나 이러한 편견을 넘어서면 역사는 우리가 문화, 인간 집단, 그리고 개인 사이의 공통점들을 볼 수 있게 한다. 동일하게 아름다운 일들과 비극들이 세계 전역에서 발생하고, 결국 그 모든 일들은 우리의 공통된 매우 깊은 두려움, 희망, 선악 때문에 발생한다.
Ⓒ 역사를 공부하고 어떤 일이 왜 현재처럼 되는 지에 대한 이유를 공유할 때, 우리는 서로에 대한 더 나은 이해와 동정심을 발전시키고 서로를 향한 배타적인 지정(→ 서로를 배척하면서 지정하는 것)에서 벗어날 수 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시(통념)
역사 공부에 대한 부정적인 인식이 팽배함
↓
Ⓑ 전개: 반론 제시
역사를 통해 문화, 집단, 개인 사이의 공통점을 인식할 수 있음
↓
Ⓒ 결론: 주제 제시
역사를 공부하면 서로를 더 잘 이해하고 동정하게 됨

Solution

Ⓐ에서 역사 공부가 우리의 삶과 무관하다는 통념을 제시한 후, Ⓑ에서 역사를 통해 인간의 공통점을 볼 수 있다고 반론을 제시하고, Ⓒ에서 역사 공부를 통해 서로를 더 잘 이해할 수 있게 된다고 했으므로, 글의 요지로 적절한 것은 ③이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 01 동사 찾기

19 ① 심경 파악 | 남편의 말기 암

Ⓐ My husband Steve and I went to the physician yesterday to see / if he could control Steve's lung pain better, and maybe figure out [what was causing it]. Ⓑ His opinion was [that it was the fatal lung tumors that were causing severe lung soreness and pain]. So he put Steve on stronger pain pills. The lung cancer was already spreading to Steve's bones and his surgery was cancelled. There was not much for the physician to do, / so he brought up the subject of hospice care. Ⓒ I never knew [when my tears were going to drop], and the mention of hospice brought them out. It hits home to me that Steve's condition is terminal and he may die from this. Ⓓ Even Steve is not relying on faith any more [that he will recover from this cancer]. I don't think I'll be able to face this head on.

★ '~인지 어떤지' – 명사절을 이끄는 접속사
'알아내다' 의문사절 = lung pain
★ 접속사 ★★ 「it is[was] ~ that」 '~하는 것은 …이다[였다]' – 강조구문
to do의 의미상 주어 '(화제를) 꺼내다'
'호스피스(말기 환자의 고통을 덜어주기 위한 시설)' 의문사절
= my tears 가주어 '가슴에 와 닿다' 진주어 – that절
(that) 앞 문장의 that ~ cancer까지 받음
faith를 설명하는 동격절 '똑바로'

Translation

Ⓐ 내 남편 Steve(스티브)와 나는 내과 의사가 Steve의 폐 통증을 더 잘 조절할 수 있을지, 그리고 무엇이 그것(폐 통증)을 일으키고 있는 지를 알아보기 위해서 어제 내과 의사에게 갔다.
Ⓑ 그의 의견은 폐에 심각한 욱신거림과 고통을 주고 있는 것은 치명적인 폐의 종양이라는 것이었다. 그래서 그는 Steve에게 더 강한 진통제를 처방했다. 폐암은 이미 Steve의 뼈까지 퍼지고 있었고 그의 수술은 취소되었다. 그 의사가 할 수 있는 일은 많지 않아서, 그는 호스피스 치료 이야기를 꺼냈다.
Ⓒ 나는 내 눈물이 언제 떨어질지 전혀 몰랐는데, 호스피스라는 말을 듣고 눈물이 났다. Steve의 상태가 말기이고 이것으로 그가 죽을 지도 모른다는 것이 실감이 난다.
Ⓓ 심지어 Steve조차도 그가 이 암으로부터 치료될 것이라는 믿음에 더 이상 의지하지 않는다. 나는 앞으로 이 사실을 직면할 수 있을 거라는 생각이 들지 않는다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 사건 소개
남편의 통증이 심해서 내과 의사 방문
↓
Ⓑ 전개 1: 상황 설명
폐암 전이가 많이 되어 수술할 수 없는 상태이며, 의사가 호스피스 치료 받을 것을 권유
↓
Ⓒ 전개 2: 심경 1
호스피스 치료 이야기를 듣고 필자는 눈물이 나며 남편의 죽음을 실감
↓
Ⓓ 결말: 심경 2
남편도 희망을 갖지 않고 있고 어떻게 대처해야 할지 모름

Solution

Ⓑ에서 폐암에 걸린 남편을 데리고 병원에 갔는데 더 이상 병원에서는 해줄 것이 없다고 하고, Ⓒ에서 남편의 죽음을 실감하고 슬퍼하며, Ⓓ에서 남편도 희망을 포기한 상태라고 했으므로, 부인인 필자의 심경으로 적절한 것은 ① '슬프고 절망적'이다.
② 지겹고 무기력한 ③ 즐겁고 흥겨운 ④ 화나고 짜증난 ⑤ 확실하고 희망적인

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 13 특수구문

20 ③ 주제 추론 | 기술이 학생들에게 미치는 긍정적인 효과

Ⓐ [When students are using technology as a tool for communicating with others], [they are in the active role of manipulating information rather than the passive role of receiving information {transmitted by a teacher, textbook, or broadcast}]. Ⓑ The students are actively making free choices about / how to generate, obtain, or display information [given in class]. This allows more students to be actively thinking about information and executing skills / than is typical in teacher-led lessons. Ⓒ Moreover, [when technology / is used as a tool / to support students / in performing / authentic tasks with study materials / {related to real life}], [the students / are prone to view the class / as more interesting, practical, and meaningful].

시간 부사절 '~로서'
주절 ★ 병렬구조 A
「A rather than B, 'B보다는 오히려 A'」 B
★★ information (that is) transmitted
★★ information (that is) given 「allow+A+to부정사」 'A가 ~하도록 허락하다'
시간 부사절 to부정사의 형용사적 용법
★★ study materials (that are) related
「be prone+to 동사원형」 '~하는 경향이 있다'

Translation

Ⓐ 학생들이 기술을 다른 사람들과 의사소통하는 도구로 이용할 때, 그들은 선생님, 교과서, 또는 방송에 의해 전달되는 정보를 수용하는 수동적인 역할보다는 정보를 조작하는 적극적인 역할을 하게 된다.
Ⓑ 학생들은 수업 시간에 주어진 정보를 어떻게 생산하고, 획득하고, 또는 전시할지에 대한 자유로운 선택을 적극적으로 하고 있다. 이는 더 많은 학생들이 선생님 주도 수업에서 전형적인 것보다 적극적으로 정보에 대해서 생각하고 기술을 실행할 수 있는 것을 가능케 한다.
Ⓒ 더욱이, (학생들이) 실생활에 관련된 학습 자료를 사용하여 실제 과제를 수행할 때 학생들을 지원하는 도구로 (과학)기술이 사용되면, 학생들은 수업을 더욱 재미있고, 실용적이고, 의미 있게 바라보는 경향이 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
기술을 사용하면 학생들이 정보를 좀 더 능동적으로 조작할 수 있게 됨
↓
Ⓑ 전개: 부연 설명
학생들이 정보를 생산, 획득, 전시하는 데 있어서 적극적인 선택을 하게 됨
↓
Ⓒ 결론: 주제 강조
기술을 통해서 실제 과제를 완수하면서 학생들은 수업을 좀 더 재미있고, 실용적이고, 의미 있게 바라보게 됨

Solution

Ⓐ에서 기술이 수업 시간에 쓰일 때, 학생들은 정보를 조작하는 적극적인 역할을 한다고 말하고, Ⓒ에서 기술을 통해서 학생들은 실제 과제를 달성하게 되면서 수업을 재미있고 의미 있게 느끼게 된다고 강조하고 있으므로, 글의 주제로 적절한 것은 ③ '수업에서 기술을 사용하는 것이 학생들에게 끼치는 영향'이다.
① 학생들을 통제하는 수단으로서 기술을 사용하는 것
② 기술이 과학 분야에 끼치는 공헌
④ 수업에 기술을 사용할 때 고려할 점
⑤ 수업에 실제 자료를 사용하는 것의 중요성

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 07 분사, 수동태

21 ⑤ 주제 추론 | 사형 자격 심사제의 문제

Ⓐ In America, there is a unique jury selection procedure for capital cases, [known as "death qualification]." Any citizen / with hesitancy about inflicting death / can be disqualified from jury duty. Ⓑ But this jury selection / is known to bring about biased convictions / about the death penalty. Ⓒ Numerous academic studies / show [that those {who survive the death qualification process} / tend to favor the prosecution {whether the crime is shoplifting, drunk driving, or murder}], and [they prefer the death penalty to life imprisonment]. Ⓓ In fact, women and minorities [who are indecisive about the death penalty] are removed from the panels at a much higher rate / than white males with a more punitive attitude. These death-qualified white male juries / are much more likely to sentence a criminal to die / than the disqualified women and minorities.

★ procedure for capital cases (that is) known as
주어
동사
'~로 알려져 있다' '초래하다' '~에 편중된'
★★ 접속사
those를 수식하는 관계대명사절 '~이든 아니든'
「tend to+동사원형」 '~하는 경향이 있다'
(that)
「prefer A to B」 'B보다 A를 선호하다'
women and minorities를 수식하는 관계대명사절
동사(주어는 women and minorities)
비교급 강조 ('훨씬)'
'be likely to+동사원형」 '~일 것 같다, ~하기 쉽다'
'선고하다'

Translation

Ⓐ 미국에는 '사형 자격 심사제'라고 알려진 사형 사건을 위한 독특한 배심원 선정 절차가 있다. 사형을 가하는 것에 대해 주저하는 시민은 누구라도 배심원의 자격에 미달이 될 수 있다.
Ⓑ 그러나 이런 배심원 선정은 사형에 더 치중하는 유죄 선고(판결)를 불러일으키는 것으로 알려져 있다.
Ⓒ 수많은 학문적인 연구들은 사형 자격 심사제 과정에서 살아남은 사람들(배심원들)이 그 범죄가 도둑질, 음주운전, 또는 살인이든지 간에 처벌을 선호하는 경향이 있고, 무기징역보다는 사형을 더 선호한다는 것을 보여준다.
Ⓓ 실제로, 사형 제도에 대해서 우유부단한 여성들과 소수집단들은 좀 더 처벌적인 태도를 지닌 백인 남성들보다 훨씬 더 높은 비율로 배심원에서 배제된다. 이런 사형 자격 심사를 통과한 백인 남성 배심원들은 (배심원 심사에서) 부적격 판정을 받은 여성들과 소수집단들에 비해 범죄자에게 사형을 선고할 가능성이 훨씬 더 크다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
사형 자격 심사제의 의미
↓
Ⓑ 전개 1: 주제 제시
사형 자격 심사제는 사형에 편중된 유죄 선고를 야기함
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명 1
많은 연구에서 사형 자격 심사제에서 살아남은 배심원들이 처벌과 사형을 선호한다는 것을 보여줌
↓
Ⓓ 결론: 부연 설명 2
실제로도 사형 자격 심사제를 통과한 백인 남성들이 사형 판결을 선고하는 경향이 더 큼

Solution

Ⓑ에서 사형 자격 심사를 통과한 배심원들이 사형에 편향된 판결을 하고 있다고 말하고 Ⓒ와 Ⓓ에서 구체적인 예를 들어 설명하고 있으므로, 글의 주제로 적절한 것은 ⑤ '사형 자격 심사 배심원들에 의해 행해진 왜곡된 판결'이다.
① 사형 자격 심사제의 다양한 장점들 ② 사형 제도 폐지의 필요성
③ 적절한 배심원 선별의 어려움 ④ 배심원들이 사형 자격 심사를 행해야만 하는 이유

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 10 접속사(Ⅰ)

22 ④ 제목 추론 | 글쓰기에서 에두른 표현

Ⓐ Circumlocutions are commonly used expressions [that take several words to say]. Ⓑ Inserting circumlocutions into your writing / is not always a bad thing. [If you are creating dialogue between characters], [their exchanges will be more realistic {when / you have them use / roundabout expressions and figures of speech}]. Ⓒ For the most part, however, writers and copy editors expel circumlocutions in favor of concise word choices. The result is good writing [that avoids passivity / and rewards the readers with vigorous sentences]. Ⓓ For example, "At this point in time" is a circumlocution. It sounds fine — It often comes up and is acceptable in dialogue, [where it's okay to be verbose]. However, in writing, less is more. Just use the word "now."

★ expressions를 수식하는 관계대명사절
동명사 주어
동사(주어는 Inserting) 부분부정
If절
시간 부사절
주절
'대화'
★★「사역동사+목적어+동사원형」 '~가 …하게 하다'
'~을 위하여'
★ good writing을 수식하는 관계대명사절
★ in dialogue를 선행사로 받는 관계부사절

Translation

Ⓐ 에두른 표현(완곡어법)은 말할 때 몇 개의 단어들을 사용하는 일반적으로 통용되는 표현이다.
Ⓑ 에두른 표현을 당신의 글에 삽입하는 것이 항상 나쁜 것은 아니다. 당신이 등장인물들 사이에 대화를 만들고 있다면, 그들의 대화는 당신이 그들로 하여금 에두른 표현과 비유적인 말을 사용하게 할 때 더욱 현실적일 것이다.
Ⓒ 그러나 대부분의 경우에, 작가와 편집부원들은 간결한 단어의 선택을 선호하여 에두른 표현을 뺀다. 그 결과는 수동성을 거부하고 독자들에게 생생한 문장으로 보답해주는 좋은 글쓰기가 된다.
Ⓓ 예를 들어, '시간 속의 이 지점에서'는 에두른 표현이다. 그것은 좋게 들린다. 즉, 그것은 장황한 것이 별 문제가 되지 않는 대화 속에 종종 등장하고 수용될 수 있다. 그러나 글쓰기에서는 더 적은 것이 더 좋다. 그냥 '지금'이라는 말을 써라.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
에두른 표현(완곡어법)의 의미
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명
에두른 표현은 대화에서는 현실적일 수 있음
↓
Ⓒ 전개 2: 주제 제시
작가들과 편집부원들은 글쓰기에서는 간결한 단어의 선택을 선호하여 글의 생동감을 주려 함
↓
Ⓓ 전개 3: 예시
간결함을 위해 글쓰기에서는 'At this point in time' 대신에 'now' 사용

Solution

Ⓑ에서 에두른 표현은 대화문에서는 현실적일 수 있다고 말한 후, Ⓒ에서 글쓰기에서는 간결함을 중요시하므로 지양해야 한다고 했으므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ④ '에두른 표현: 글쓰기에는 불필요'이다.
① 간결함: 대화의 정수 ② 왜 우리는 스스로를 분명하게 밝혀야 하나
③ 침묵은 글쓰기를 위한 최고의 전략이다 ⑤ 연설에서 에두른 표현의 용인 금지

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 13 문장구조

23 ③ 제목 추론 | 아마추어의 업적

Ⓐ In today's highly professionalized world, the term (용어) *amateur* / invites rejection from business executives and economists (자초하다, 불러일으키다). Ⓑ Yet throughout history, unpaid amateurs, / working for themselves, their families or their communities (분사구문(= who were working for ~)), / have made remarkable achievements in a wide variety of fields (★ 과거부터 현재까지 계속된 일 – 현재완료), including science and technology. Ⓒ Because (「because+절」) science had not yet become a paying profession, early scientists (★ 과학자들이 아마추어이기 이전의 일 – 대과거) / were almost all amateurs. Many gained (동사 1) a living as (~로서) paid professionals in one field but made (동사 2) their greatest contributions to history as (~로서) amateurs. Ⓓ Benjamin Franklin, as (~로서) a politician, studied (동사 1) ocean currents on the side and demonstrated (동사 2) [that (접속사) lightning was a form of electricity]. (병렬구조) Pierre de Fermat, [whose (★★ 소유격 관계대명사의 계속적 용법) 'Fermat's last theorem' puzzled mathematicians for centuries], was (동사(주어는 Pierre de Fermat)) a lawyer.

Translation

Ⓐ 오늘날의 매우 전문화된 세상에서 '아마추어(비전문가)'라는 용어는 회사의 중역들과 경제학자들에게는 거부감을 주고 있다.
Ⓑ 하지만 역사적으로 볼 때, 자신과 가족, 또는 지역사회를 위해서 무보수로 일했던 아마추어들은 과학과 기술을 포함해서 매우 다양한 분야에서 놀랄만한 업적을 쌓아 왔다.
Ⓒ 과학은 아직 돈을 벌 수 있는 분야가 아니었기 때문에, 초기의 과학자들은 거의 모두 아마추어들이었다. 많은 아마추어들이 한 분야에서 급여를 받는 전문가로서 생계를 유지했지만, 아마추어로서 역사에 위대한 기여를 했다.
Ⓓ 정치가로서 Benjamin Franklin(벤자민 프랭클린)은 바다 가장자리의 해류를 연구했으며 한편 번개가 전기의 형태라는 사실을 증명해 내기도 했다. '페르마의 마지막 정리'로 수세기 동안 수학자들을 혼란스럽게 만든 Pierre de Fermat(피에르 드 페르마)는 변호사였다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
'아마추어'라는 용어는 전문화된 세계에서는 거부감을 줌
↓
Ⓑ 전개 1: 주제 제시
아마추어들은 다양한 분야에서 큰 공헌을 해 왔음
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명
초기에는 전문직종의 개념이 없어서 대부분 아마추어였음
↓
Ⓓ 전개 3: 예시
Benjamin Franklin(정치가)과 Pierre de Fermat(변호사)도 아마추어였지만 과학과 수학에 큰 공헌을 함

Solution

Ⓐ에서 전문화된 사회에서는 전문성을 강조한다고 말한 후, Ⓑ와 Ⓒ에서 역사적으로 볼 때 아마추어들이 과학과 기술의 발전에 커다란 공헌을 했다고 제시한 후, Ⓓ에서 예를 들어 설명하고 있으므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ③ '아마추어들은 자신이 일한 것에 대해 가치를 인정받아야 한다'이다.
① 창조적으로 생각하는 것이 얼마나 중요한가 ② 직장에서 전문가가 되는 것은 무엇을 의미하는가 ④ 전문가와 아마추어의 차이점 ⑤ 아마추어: 단지 성공하지 못한 발명가에 지나지 않음

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제 ★★ Pattern 09 관계사

배경지식	**Fermat's last theorem**(페르마의 마지막 정리) – '페르마의 최후의 정리(대(大)정리)'라고 알려진 이 공식은, **방정식 x+y=z에서, n이 2보다 큰 경우에는 x, y, z의 양의 정수에 대해 해(解)를 갖지 않는다**는 정리. 페르마가 증명을 발표하지 않았기 때문에 많은 수학자들이 연구를 거듭해왔으나 '미해결의 난문'으로 유명했으며, 1994년 영국의 수학자 Andrew Wiles(앤드류 와일즈)가 증명에 성공했다.

24 ④ 내용 불일치 | 동물학 박사 Temple Grandin

Ⓐ Temple Grandin was born in Boston, Massachusetts, (장소) / on August 29, 1947 (날짜). At the age of 2, Grandin hit her head on the floor and was diagnosed with minor brain damage. Her treatments (Grandin이 진단받은 것이므로 수동태 쓰임) / included extensive speech therapy, which (관계대명사의 계속적 용법) helped to draw out and reinforce her communicative abilities. (병렬구조) Grandin finally began to speak at the age of 4 (★ begin은 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함). Ⓑ Despite (「despite+명사(구)」 '~에도 불구하고') these complications, Grandin achieved considerable academic success. She earned a master's degree (석사 학위) in animal science from Arizona State University and a doctoral degree (박사 학위) in animal science from the University of Illinois. Ⓒ Since (★★「접속사+현재분사」(= Since she received)) receiving her doctorate, Dr. Grandin has been working (「have[has] been+-ing」 – 현재완료 진행형) as a designer of livestock handling facilities and a Professor of Animal Science at Colorado State University. As a matter of fact (사실은), she has designed / over half of the livestock handling facilities in use (계속 – 현재완료) / in North America.

Translation

Ⓐ Temple Grandin(템플 그랜딘)은 메사추세츠 주의 보스턴에서 1947년 8월 29일에 태어났다. 2살 때 Grandin은 바닥에 머리를 부딪혔고 가벼운 뇌 손상이 있는 것으로 진단받았다. 그녀의 치료는 광범위한 언어 치료를 포함했는데, 이는 그녀의 의사소통 능력을 이끌어 내고 강화시키는 데 도움을 주는 것이었다. Grandin은 결국 4살 때 말을 하기 시작했다.
Ⓑ 이러한 문제들에도 불구하고, Grandin은 상당한 학문적인 성공을 이뤘다. 그녀는 애리조나 주립 대학에서 동물학 석사 학위를 받았고 일리노이 대학에서 동물학 박사 학위를 받았다.
Ⓒ 박사 학위 취득 후, Grandin 박사는 가축 관리 시설의 설계자로 그리고 콜로라도 주립 대학에서 동물학 교수로 일해 오고 있다. 사실상 그녀는 지금까지 북미의 가축 관리 시설 이용에서 절반 이상을 설계했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 인물 제시
Temple Grandin이 2살 때 머리를 다쳐 말을 못하다가 4살 때 비로소 말을 하기 시작함
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
이런 문제들에도 불구하고 미국 유수 대학에서 동물학 석사 학위, 박사 학위를 취득함
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
현재까지 가축 처리 시설 설계가로 왕성하게 활동하고 있음

Solution

Ⓑ에서 Temple Grandin은 애리조나 주립 대학에서 석사 학위, 일리노이 대학에서 박사 학위를 받았다고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 05 부정사, 동명사(Ⅰ) ★★ Pattern 11 접속사(Ⅱ)

25 ⑤ 안내문 불일치 | 방과 후 수영 수업 안내

Ⓐ Swimming Classes After School

If you intend to learn how to swim, / now is the time to enroll!
★ intend는 목적어로 to부정사를 취함

Ⓑ **Beginner to Intermediate Classes**: These classes are designed to encourage swimmers [who are learning the fundamentals and basics in swimming].
수동태 swimmers를 수식하는 관계대명사절

Advanced Classes: These classes / build upon the fundamentals and basics of swimming / and create further development / through practicing the 'Start, Stroke, and Turn' technique.
동사 1 동사 2 ★★ 병렬구조

Aquarobics Classes: Aquarobics is only for beginner swimmers between grades 4 and 6.
단수 취급 단수동사

Ⓒ **Class Info**:

- Lessons: once a week, 1 hour duration
- Time: Tues, Wed, Thurs classes available
- Cost: $150 for a nine week course
  (swimsuit rental included)

Translation

Ⓐ 방과 후 수영 수업
수영을 배우려고 생각한다면, 지금이 등록할 시간입니다!
Ⓑ 초급에서 중급 수업: 이 수업은 수영에서 기본과 기초를 배우고자 하는 수강생을 격려하기 위해 설계되어 있습니다.
상급 수업: 이 수업은 수영의 기본과 기초를 기반으로 '출발하기, (팔)젓기, 그리고 돌기' 기술을 연습하는 것을 통해 더 심화 발전을 하게 합니다.
아쿠아로빅 수업: 아쿠아로빅은 4학년에서 6학년 사이의 초급 수영자들만을 위한 것입니다.
Ⓒ 수업 정보:
• 수업: 일주일에 한 번, 1시간 동안
• 시간: 화요일, 수요일, 목요일 수업 가능
• 비용: 9주 코스에 150달러 (수영복 대여 포함)

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
방과 후 수영 수업에 대한 소개
↓
Ⓑ 전개: 주요 정보 안내
초보, 중급, 상급 수업 및 아쿠아로빅 수업 안내 소개
↓
Ⓒ 부연: 추가 정보 안내
수업 횟수 및 시간, 비용 안내

Solution

Ⓒ의 수업 정보에서 비용에는 수영복 대여가 포함되어 있다고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 05 부정사(Ⅰ) ★★ Pattern 03 병렬구조

26 ④ 안내문 일치 | 국제 연극 학교 축제 안내

Ⓐ International Theater School Festival

In celebration of its 100th birthday, the International Theater School is holding a festival to showcase a wide range of theater performances by students.
현재진행형이 미래의 예정을 나타냄 ★ 목적 – to부정사의 부사적 용법

Ⓑ **Participants**: Our school's students and the students from nearby theater schools / will be giving performances.
동사(주어는 Our school's students and the students)

Performances: The participants will present not only plays and musicals, but also dances and opera performances.
「not only A, but (also) B」 'A뿐만 아니라 B도'

Time: June 18th ~ June 28th (Just before summer recess)

Venue: The Main Auditorium inside the International Theater School

Tickets: Tickets cost $30. They can be reserved online at www.itsfestival.hs.us and they will also be sold / before the show at the main auditorium [where the performances take place].
「조동사+be+p.p.」 – 조동사의 수동태 ★★ auditorium을 수식하는 관계부사절

Ⓒ **Note**: After the performances on the last day of the festival, a party will be held at night [where spectators can mix with the performers and discuss the performances].
「조동사+be+p.p.」 – 조동사의 수동태 ★★ a party를 수식하는 관계부사절

Translation

Ⓐ 국제 연극 학교 축제
설립 100주년을 기념해서, 국제 연극 학교는 학생들이 하는 다양한 극장 공연을 보여주려고 축제를 개최할 예정입니다.
Ⓑ 참가자: 본교 학생들과 인근의 연극 학교 학생들도 공연을 할 예정입니다.
공연: 참가자들은 연극과 뮤지컬뿐만 아니라 춤과 오페라 공연도 보여줄 것입니다.
시간: 6월 18일~6월 28일 (여름 방학 바로 직전)
장소: 국제 연극 학교 내 대강당
표: 표 가격은 30달러입니다. 표는 www.itsfestival.hs.us에서 온라인상으로 예매할 수 있고 공연이 열리는 대강당에서 공연 전에 구매할 수도 있습니다.
Ⓒ 공지: 축제 마지막 날 공연 후에, 관중과 공연자들이 섞여서 공연에 대해 토론할 수 있는 파티가 밤에 열릴 예정입니다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
국제 연극 학교의 축제 개최 안내
↓
Ⓑ 전개: 주요 정보 안내
국제 연극 학교 축제의 참가자, 공연 내용, 시간, 장소, 표 가격과 구매처
↓
Ⓒ 부연: 추가 정보 안내
축제 마지막 날 공연 후에 파티가 있다는 것을 공지

Solution

Ⓑ에서 표는 온라인 예매가 가능하고 공연 시작 전에 공연장인 대강당에서 구매할 수도 있다고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하는 것은 ④이다.
① 본교 학생들과 인근의 연극 학교 학생들도 공연에 참가할 예정이다.
② 여름 방학 직전에 개최된다.
③ 학교 내 대강당에서 열린다.
⑤ 축제 마지막 날 공연 후, 밤에 파티가 열릴 예정이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 부정사, 동명사(Ⅱ) ★★ Pattern 09 관계사

27 ⑤ 도표 불일치 | E-World 온라인 몰의 매출액

Ⓐ The graph above shows / the sales distribution of (that) E-World Online Mall by product in the first and second period of last year. Ⓑ Books accounted for ('(비율을) 차지하다') the highest (★ 최상급) number of online sales during both periods. The sales of both books and electric goods (「both A and B」 'A와 B 모두') / increased from the first period to the second. Grocery sales / dropped by ('(정도 차이) ~의 차로') three percent / during the second period. Interestingly, the percentage of online sales of clothes and cosmetics (= the percentage of online sales) / during the first period / was the same as that during the second period. (★★ 동사(주어는 the percentage)) [Books and electric goods] combined (goods (that were) combined) / accounted for over half of E-World's sales during the second period. (★★ 동사(주어는 Books ~ combined))

Translation

Ⓐ 위 도표는 E-World 온라인 몰의 작년 1분기, 2분기 매출액을 보여 주고 있다.
Ⓑ 책은 두 분기 모두 인터넷 판매의 가장 높은 비율을 차지했다. 책과 전자 제품 둘 다에서 판매율은 1분기부터 2분기까지 증가했다. 식료품 판매율은 2분기 동안 3퍼센트 차이로 떨어졌다. 흥미롭게도 1분기 동안 의류와 화장품의 온라인 판매율은 2분기 동안의 판매율과 같았다. 책과 전자 제품의 합은 2분기 동안 E-World 판매율의 절반 이상을 차지했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 도표 소개
작년 E-World 온라인 몰의 작년 1, 2분기 매출액 도표 제시
↓
Ⓑ 전개: 도표 세부 설명
책, 옷과 화장품, 식료품, 전자 제품 등의 판매율 상호 비교

Solution

2분기 동안 책(25퍼센트)과 전자 제품(23퍼센트) 판매율의 합은 48퍼센트로 판매율의 절반 이상을 차지하지 못하고 있으므로, 도표의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 12 비교 ★★ Pattern 01 동사 찾기

28 ③ 어법 판단 | 과하게 원할 때 포기하는 행동의 중요성

Ⓐ One (주어) of our brains' especially frustrating habits / is (★ 동사(주어가 One이므로 단수)) / to focus on getting a reward, / and then experience a (보어 – to부정사의 명사적 용법) feeling of loss once ('일단 ~하면') we get it (= a reward). This cycle can spin us / into a loop of wanting, getting, and regretting. Awareness [that you are caught in the cycle] is (★ 동사(주어는 Awareness이므로 단수)) essential. Ⓑ If you are (Awareness를 설명하는 동격절) bidding on items online / and find yourself (★★ 재귀대명사) / compelled (「be compelled +to부정사」 '어쩔 수 없이 ~하다') to keep bidding up the price of an item / beyond its value or what you intended to spend, / force yourself (★★ 재귀대명사 – 재귀 용법) / to become aware [that (접속사) {what (선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)) you are doing is no longer in your best interest}]. Ⓒ The action part is harder / because (「because+절」) you have to abandon the target (abandon the target). If you don't, / you cannot expect merely thinking rationally to correct the problem, ('expect+A+to부정사', 'A가 ~하기를 기대하다') [because it (= thinking rationally) rarely ever does]. We are master justifiers, and almost any rational reason ('분해하다, 해체하다') [given for stopping an action] can be taken apart in minutes or less. Ⓓ Action in this case is absolutely necessary: stop and walk away. (「조동사+be+p.p.」 – 조동사의 수동태)

Translation

Ⓐ 특히 우리를 좌절하게 하는 뇌의 습관 중 하나는 보상을 얻는 것에 집중하고 나서, 일단 그것(보상)을 얻게 되면 상실감을 경험한다는 것이다. 이러한 순환은 원하고, 얻고, 후회하는 고리 속에서 우리를 맴돌게 할 수 있다. 여러분이 그러한 순환 속에 갇혀 있다는 사실을 인식하는 것이 중요하다.
Ⓑ 만일 여러분이 온라인에서 물건에 입찰하다가, 물건의 가치 혹은 지불하려고 의도했던 것 이상으로 물건의 값을 올려 계속 입찰해야 한다고 느끼게 된다면, 지금 하고 있는 행동이 여러분에게 가장 큰 이익이 되지 못한다는 것을 스스로 깨닫게 해라.
Ⓒ 목표물을 포기해야 하기 때문에 행동하는 것이 더 어렵다. 만약 그렇게 하지 못한다면(→ 목표물을 포기하지 못한다면), 여러분은 단지 합리적으로 생각하는 것이 그 문제를 바로잡아 줄 것이라고 기대할 수 없다. 왜냐하면 그것(→ 합리적으로 생각하는 것)만으로는 거의 문제를 해결하지 못하기 때문이다. 우리는 합리화의 달인이며, 어떤 행동을 멈추기 위해 주어진 거의 어떠한 합리적인 이유도 짧은 시간 내에 무너질 수 있다.
Ⓓ 이러한 경우에 행동이 절대적으로 필요한데, 즉 멈추고 떠나라는 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
원하고 얻고 후회하는 악순환을 인식하는 것이 중요
↓
Ⓑ 전개 1: 예시
지나친 입찰 경쟁은 우리에게 이익이 되지 못함
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명
때로는 갖고 싶은 것을 포기해야 한다는 이성적 생각을 하지만 그것이 행동으로 이어지지 못할 때가 많음
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
갖고 싶은 것에 지나치게 집착하는 것이 이익이 되지 않을 때는 행동을 멈추고 떠날 줄 알아야 함

Solution

③ if절과 연결되면서, 주절이 명령문으로 완전한 문장이 되어야 하기 때문에 동사원형인 force가 적절하다.
① 문장의 주어 One을 받고 있으므로 단수동사 is가 쓰였다.
② 주어 Awareness와 동격을 나타내는 명사절을 이끄는 접속사 that이 쓰였다.
④ 「expect+A+to부정사」 구문이 쓰여서 'A가 ~하기를 기대하다'라는 의미를 나타내므로 to correct가 쓰였다.
⑤ 의미상 '(어떤 행동을 멈추기 위해) 주어지는'이라는 수동의 의미를 나타내야 하므로 given이 쓰였다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 08 대명사

29 ① 지칭 파악 | 나무타기의 조언

Ⓐ A man [who was a renowned tree climber] was guiding someone up a tall tree. Ⓑ He ordered the man to cut the top branches, / and during this time, [when the man seemed to be in great danger], [the expert said nothing]. [Only when he had reached the height of the eaves and started to return to the ground] did the expert call out, "Be careful! Watch your step coming down!" Ⓒ I asked him, "Why did you say that? At that height / he could jump the rest of the way down / if he chose." Ⓓ "That's the point," said the expert. "As long as / the man was up / at a dizzying height and the branches were threatening to break, / he was so careful that I said nothing. On the contrary, [when he was coming down and felt he was safe], [mistakes could be made and I warned him to watch his step]."

「A man을 수식하는 관계대명사절」 ★ 동사(주어는 A man) = A tree climber 시간 부사절 '단지 ~할 때' 시간 부사절 ★★ 전문가가 소리친 것 이전의 일 – 대과거 (had) Only가 포함된 시간 부사절이 문두에 나와 도치됨 '~하는 동안' 「so ~ that ...」 '너무 ~해서 …하다' '반면에' 시간 부사절 (that) 수동태 「warn+A+to부정사」 'A에게 ~하라고 경고하다'

Translation

Ⓐ 나무타기로 유명한 한 남자가 어떤 사람이 큰 나무를 오르는 것을 지도하고 있었다.
Ⓑ 그는 그 남자에게 맨 위쪽 나뭇가지를 자르라고 지시했고, 그러는 동안 그 남자가 큰 위험에 처한 것처럼 보였을 때, 그 전문가는 아무런 말도 하지 않았다. 남자가 처마 높이까지 도달하고 땅으로 돌아오기 시작했을 때가 되어서야 전문가는 소리쳤다. "조심하세요! 내려올 때 발밑을 조심하세요!"
Ⓒ 나는 그에게 "왜 그렇게 말했어요? 그 높이에서 원한다면 그는 바닥까지 뛰어내릴 수도 있었을 텐데요." 하고 물었다.
Ⓓ "바로 그겁니다."하고 그 전문가는 말했다. "그 사람이 아찔한 높이에 있었고 나뭇가지들이 부러질 위험이 있는 동안은, 본인이 매우 조심했기 때문에 저는 아무 말도 하지 않았습니다. 반면에, 그가 내려오면서 안전하다고 느꼈을 때, 실수는 범해질 수 있고 그래서 저는 그에게 조심하라고 경고했습니다."

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 상황 제시
나무타기 전문가의 지도 시작
↓
Ⓑ 전개 1: 상황 전개
어떤 남자가 나무에 오르는 위험한 상황에서는 전문가가 아무 말도 안 하고, 나무에서 내려오는 비교적 안전한 상황에서는 '조심하라'고 외치는 상황 목격
↓
Ⓒ 전개 2: 질문
나무타기 전문가에게 왜 그렇게 말했는지에 대한 질문
↓
Ⓓ 결말: 주제 제시(답변)
전문가는 나무에서 내려오는 상황에서는 방심할 수 있기 때문에 조심하라고 경고함

Solution

②~⑤는 모두 나무타기 지도를 받는 사람(someone in climbing a tall tree)을 가리키지만, ①은 나무타기 전문가(a tree climber)를 가리킨다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 04 시제

30 ③ 어휘 판단 | 집단을 구별하는 구체적인 용어의 필요성

Ⓐ We need to be careful / when we use general terms to identify groups. In some cases, they make / distinctions among the subgroups / unclear. Ⓑ For example, people from both Guatemala and Mexico / may be described / as Latinos. However, their cultural backgrounds / vary on several important dimensions, / so we should not view them as being from a homogeneous group. Ⓒ Similarly, the term Asian American blurs variations among people [whose heritage is, for example, Chinese, Korean, or Japanese]. Ⓓ [Whenever the subgroups have been identified], [we will use the more concrete terms]. [When we use the more specific terms], [they help to identify a smaller subgroup of people with similar cultural backgrounds].

'용어' 목적 – to부정사의 부사적 용법 ★ = general terms 「make+목적어+형용사」 '~을 …하게 만들다' 주어 동사 「view A as B」 'A를 B로 간주하다' ★ = people from ~ Mexico 동사(주어는 the term) ★★ people을 수식하는 소유격 관계대명사절 '~할 때마다' 「have[has] been p.p.」 – 현재완료 수동태 시간 부사절 「주절 ★ = the more specific terms

Translation

Ⓐ 우리는 집단을 구별하는 포괄적인 용어를 사용할 때 주의해야 한다. 어떤 경우에 그것들(포괄적인 용어들)은 하위 집단 간의 특징들을 불명확하게 만든다.
Ⓑ 예를 들어, 과테말라와 멕시코 출신의 사람들은 둘 다 라티노(미국에 거주하는 라틴아메리카 사람)로 묘사될 수 있다. 하지만, 그들의 문화적 배경은 몇 가지 중요한 측면에서 다르므로, 우리는 그들을 동질 집단 출신으로 보지 말아야 한다.
Ⓒ 마찬가지로, 예를 들어 아시아계 미국인이라는 용어는 각자의 유산이 중국계, 한국계, 또는 일본계로 다른 사람들 사이에서 차이를 모호하게 한다.
Ⓓ 하위 집단이 확인될 때마다, 우리는 더 구체적인 용어를 사용하게 될 것이다. 더 구체적인 용어를 사용할 때, 그것들(더 구체적인 용어들)이 유사한 문화적 배경을 가진 사람들을 더 작은 하위 집단으로 구별하는 데 도움을 준다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
집단을 구별할 때 포괄적인 용어를 사용하면 하위 집단 간의 특징이 불분명해짐
↓
Ⓑ 전개 1: 예시 1
과테말라와 멕시코 출신 사람들을 동일하게 라틴계라고 묘사하는 것은 잘못
↓
Ⓒ 전개 2: 예시 2
중국, 한국, 일본계 사람들을 아시아계 미국인으로 부르는 것도 잘못
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
하위 집단을 구별할 때는 좀 더 구체적인 용어 사용이 필요

Solution

(A) 집단을 구별할 때 포괄적인 용어를 사용하면 하위 집단 간의 구별이 명확하지 않기 때문에 unclear(불명확한)가 적절하다.
(B) 아시아계 미국인이라는 말은 한국, 중국, 일본을 정확하게 구별하는 표현이 아니기 때문에 blurs(모호해지다)가 적절하다.
(C) 결론적으로 포괄적인 용어를 사용하면 그 용어들은 모든 하위 집단에 적용되는 것은 아니기 때문에 하위 집단 구별 시에는 좀 더 구체적인 용어를 사용해야 하므로, specific(구체적인)이 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 09 관계사

31 ① 빈칸 추론 | 스토아 철학자들의 사전묵상을 통한 부정적 시각화

Ⓐ Samurai warriors had an essential element / for performing their best: They prepared for the worst. This element, / so-called "negative visualization," / has / its roots in Stoicism. Ⓑ It's [what the Stoics call, "the premeditation" — {that there's actually peace of mind in consciously thinking carefully and in detail / about how badly things could go}]. Ⓒ The Stoics believe [there's value in visualizing all the negative possibilities {that could arise from our situation}]. This is because [when the negative things really happen to us, / we're going to discover {that our fears were already visited in the premeditation}]. Ⓓ They believe [the mind can continue to function as normal {so long as / we practice managing the negative feelings / via negative visualization}].

= Samurai warriors
'소위, 이른바'
동사(주어는 This element)
★ 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)
the premeditation을 설명하는 동격절
「in+-ing」 '~할 때, ~하는데'
(that)
★ possibilities를 수식하는 관계대명사절
'이것은 ~ 때문이다' 시간 부사절
접속사
'이미 방문 받았다' – 수동태
= The Stoics
(that)
'~하기만 하면' ★★ practice는 목적어로 동명사를 취함

Translation

Ⓐ 사무라이 전사들은 최고를 수행하기 위한 (→ 최고의 수행력을 보이기 위한) 하나의 필수적인 요소를 갖췄다. 즉, 그들은 최악을 대비했다. 이 요소는 소위 '부정적 시각화[상상]'라고 불리는 데, 그 뿌리를 스토아 철학에 두고 있다.

Ⓑ 그것은 스토아 철학자(금욕주의자)들이 '사전묵상'이라고 부르는 것으로, 이는 (앞으로) 상황이 얼마나 나쁘게 진행될 수 있는지에 대해 주의 깊고 세부적으로 의식하며 생각할 때 실제적으로 마음의 평안이 있다는 것이다.

Ⓒ 스토아 철학자들은 우리 상황으로부터 일어날 수 있는 모든 부정적인 가능성들을 시각화하는[상상해 보는] 데 가치가 있다고 믿는다. 이는 부정적인 일들이 우리에게 실제로 발생할 때, 우리는 사전묵상을 통해 이미 두려움이 방문되었다는 것을 알게 될 것이기 때문이다. (→ 부정적인 일들이 우리에게 실제로 발생하면, 우리는 이미 두려움을 사전묵상을 하면서 만났다는 것을 알 수 있기 때문이다.)

Ⓓ 그들은 우리가 부정적 시각화[상상]를 통해서 부정적인 감정들을 관리하는 것을 연습하기만 하면, 마음이 정상적으로 계속 작동할 수 있다고 믿는다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
사무라이들은 최고의 수행을 위해 부정적 상상 사용 – 스토아 철학에서 기인

↓

Ⓑ 전개 1: 주제 제시
스토아 철학자는 사전묵상을 하면 마음의 평안을 유지할 수 있다고 믿음

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명
사전묵상을 통해 앞으로 닥칠 두려움을 미리 만나는 것이 중요

↓

Ⓓ 결론: 주제 강조
스토아 철학자는 부정적 시각화를 통해 부정적 감정을 조절하는 것을 연습할 수 있다고 믿음

Solution

Ⓒ와 Ⓓ에서 스토아 철학자들은 사전묵상을 통해서 어려운 상황에 대한 두려움을 미리 경험하고 부정적 감정을 조절하는 법을 연습하면 마음이 정상적으로 작동할 수 있다고 믿는다고 말하고 있으므로 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ① '마음의 평안'이다.

② 기억의 상실 ③ 신체 강화 ④ 부의 행운 ⑤ 두려움의 출현

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 05 동명사(Ⅰ)

32 ⑤ 빈칸 추론 | 타인을 더 잘 이해하는 방법

Ⓐ The first mistake [humans make / when attempting to understand other people] is assuming [that the same action happens / as a result of the same intention all the time]. Ⓑ But [when we cast our assumptions aside / and try to see the real picture], [we may realize all the activities {that seem odd, weird or irrational} were developed in order to serve very rational goals]. Ⓒ For example, a criminal [who kills people for no reason] is considered a psychopath by society. But by learning [that he used to feel inferior as a child / and the only way {he found to feel superior} was to become dangerous] / we can then understand him better.

Ⓓ Hence, in order to understand people better / we should know underlying reasons for actions and delay judgement / until we see the full picture.

(that)
★★ 동사(주어는 The first mistake)
★ 「접속사+현재분사」
보어 – 동명사의 명사적 용법 접속사
'~결과로서'
시간 부사절
병렬구조
주절
the activities를 수식하는 관계대명사절
★★ 동사(주어는 the activities) '~하기 위해'
a criminal을 수식하는 관계대명사절
★★ 동사(주어는 a criminal) '사이코패스(이상 심리 소유자)'
접속사
(that) 'used to+동사원형', '~하곤 했다'
'이런 이유로' '~하기 위해'
(should)

Translation

Ⓐ 타인들을 이해하려고 시도할 때 사람들이 저지르는 첫 번째 실수는 동일한 행동이 항상 동일한 의도의 결과로서 발생한다고 가정하는 것이다.

Ⓑ 그러나 우리의 추측을 없애고 실제 그림 (→ 사건의 실체)을 보려고 할 때, 이상하고, 기괴하거나, 비이성적으로 보이는 모든 활동들이 매우 이성적인 목표를 추구하기 위해서 발전되었다는 것을 깨닫게 될지도 모른다.

Ⓒ 예를 들어, 아무 이유 없이 사람들을 죽이는 살인범은 사회에서 사이코패스로 간주된다. 하지만 그가 어린 시절에 열등의식을 느꼈었고 그가 우월하게 느낄 수 있는 유일한 방법이 위험해지는 것(→ 위험한 존재가 되는 것)이라는 것을 알게 됨으로써, 우리는 그를 더 잘 이해할 수 있다.

Ⓓ 이런 이유로, 사람들을 더 잘 이해하기 위해서 우리는 전체 그림(→ 사건의 실체)을 보기전까지 판단하는 것을 늦추고 행동의 근본적인 이유를 알아야 한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
타인을 이해하려고 할 때 우리는 동일한 행동이 동일한 결과로 발생한다고 가정하는 실수를 함

↓

Ⓑ 전개 1: 반론 제시
추측을 버리고 실체를 파악하면 비합리적인 모습들도 나름대로 합리적인 목적을 달성하고 있다는 것을 알게 됨

↓

Ⓒ 전개 2: 예시
사이코패스로 간주되는 사람의 어린 시절의 열등의식을 알게 되면 그를 더 잘 이해할 수 있음

↓

Ⓓ 결론: 주제 제시
사람들을 더 잘 이해하기 위해서는 행동의 근본적인 이유를 알아야 함

Solution

Ⓑ에서 타인의 모든 활동에는 나름대로의 목적이 있다고 말하고, 주제문인 Ⓓ에서는 타인을 더 잘 이해하기 위해서는 전체 그림, 즉 사건의 실체를 보기 전에는 판단을 보류해야 한다고 했으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ⑤ '행동의 근본적인 원인'을 알아야'이다.

① 외부 결과에 초점을 맞춰야 ② 타인을 무조건적으로 용서해야 ③ 범죄자들을 일관되게 처벌해야 ④ 타인들이 그들의 양심을 따르게 해야

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 11 접속사(Ⅱ) ★★ Pattern 02 수의 일치

33 ④ 빈칸 추론 | 인플레이션이 저축에 미치는 영향

Ⓐ The obvious impact of inflation on your savings / is [that the purchasing power is eroded]. Ⓑ This means [that if you put $100 under the mattress today / and the inflation rate is 3% per year, / when you come back a year from now / your $100 will buy 3% less stuff]. Put another way / you would need $103 to buy the same amount of goods a year later. Ⓒ When you extend this to 10 years, / you might think [that it would mean {that you would need $130 to buy the same amount of goods}/ but the impact of "a mere 3%" inflation rate / compounds to make it even worse]. Ⓓ In fact, when you look at the real effects of a 3% inflation rate on your savings over the next 25 years, / you'll find [that prices will have more than doubled / and you'll need $209.38 to buy the same basket of goods {that $100 would buy now}].

수동태 / ★ 동사(주어는 impact) / 앞 문장의 내용을 가리킴 ★★ 접속사 / (if) / 분사구문(= If it is put another way) / 목적 – to부정사의 부사적 용법 / ★★ 접속사 / ★★ 접속사 / 목적 – to부정사의 부사적 용법 / 비교급 강조 ('훨씬') / ★ but 이하 절의 동사(주어는 the impact) / ★★ 접속사 / 목적 – to부정사의 부사적 용법 / goods를 수식하는 관계대명사절

Translation

Ⓐ 인플레이션이 당신의 저축에 미치는 명백한 영향은 구매력이 악화된다는 것이다.
Ⓑ 이것은 당신이 오늘 100달러를 매트리스 아래에 두고 인플레이션 비율이 연간 3퍼센트라면, 지금부터 일 년 뒤에 돌아올 때 당신의 100달러는 3퍼센트 (가치가) 덜한 물건을 구매하게 될 것이라는 의미이다. 다른 식으로 말하면 일 년 뒤에 동일한 양의 상품들을 구매하는 데 103달러가 필요하게 될 것이다.
Ⓒ 이것을 10년으로 확장시킨다면, 당신은 동일한 양의 상품들을 구매하는 데 130달러가 필요할 것이라는 것을 의미한다고 생각하겠지만 '단지 3퍼센트'의 인플레이션 비율의 영향력은 복리로 계산되어 상황을 훨씬 더 심각하게 만든다.
Ⓓ 실제로, 다음 25년 동안 3퍼센트의 인플레이션 비율의 효과가 당신의 저축에 미치는 실제적 영향을 본다면, 당신은 가격이 두 배 이상 오르고 현재 100달러가 살 수 있는 동일한 양의 상품들을 구매하는 데 209.38달러가 필요할 것이라는 것을 알게 될 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
인플레이션이 발생하면 구매력이 악화됨

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
연간 3퍼센트의 인플레이션이 있으면 지금 100달러로 살 물건을 1년 후에는 103달러가 있어야 살 수 있음

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
10년 후로 확장해 보면 130달러가 필요해야 하는데, 복리의 개념을 도입하면 문제는 더욱 심각해짐

↓

Ⓓ 결론: 부연 설명 3
실제로 3퍼센트의 인플레이션 복리 개념을 생각해 보면 지금 100달러로 살 물건을 25년 뒤에는 209.38달러가 있어야 살 수 있음

Solution

Ⓑ와 Ⓓ에서 인플레이션이 발생하면 화폐 가치는 떨어지고 물건 가격은 올라가서 동일한 돈으로 살 수 있는 물건의 양이 줄어든다고 했다. 따라서, 이 글의 주제를 인플레이션으로 인해 동일한 물건에 대해 저축한 돈의 구매력이 악화되는 효과가 있다고 정리할 수 있으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ④ '구매력이 악화된다'이다.

① 시장이 돈을 덜 보유한다
② 돈의 가치가 증가한다
③ 제품 가격이 동일하게 유지된다
⑤ 저축이 투자가 된다

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 10 접속사(Ⅰ)

34 ④ 연결사 추론 | 아프리카 대륙 지도 제작의 오류

Ⓐ Ignorance about the African continent / has led to some enormous errors in mapmaking. Ⓑ One of the errors happened in the 1700s, [when a European explorer reported having seen mountains / in southern Mali]. From that report, a mapmaker drew in a long line of mountains. As a result, these "Kong Mountains," / as he called them, / were drawn on almost all maps of Africa in the 19th century, and they / seemed to be an important feature of the continental geography. European politicians and traders made decisions [based on their belief in the existence of these mountains]. Ⓒ However, in the late 1880s, a French explorer / proved [that there were no mountains in that part of Africa]. Following that discovery, the "Kong Mountains" disappeared from maps of Africa.

★ 과거부터 현재까지 계속된 일에 대한 결과 – 현재완료 / 관계부사절의 계속적 용법 / ★ report하기 이전에 본 것이므로 목적어로 완료 동명사의 형태가 쓰임 / ★★ 동사(주어는 Kong Mountains) / 「seem+to부정사」 '~인 것처럼 보이다' / decisions (that were) based / 접속사

Translation

Ⓐ 아프리카 대륙에 대한 무지는 지도 제작에 있어서 몇 가지 엄청난 오류들을 초래했다.
Ⓑ 그러한 오류 중 하나가 1700년대에 발생했는데, 이는 유럽의 한 탐험가가 말리 남부에서 산맥을 보았다고 보고한 것이었다. 그 보고를 근거로, 한 지도 제작자가 긴 산맥 선을 그려 넣었다. 그 결과, 그가 이름을 붙인 이 'Kong 산맥'은 19세기 아프리카의 거의 모든 지도에 그려지게 되었고, 그것들(Kong 산맥)은 그 대륙의 지형에 있어 중요한 특징처럼 보였다. 유럽의 정치가들과 상인들은 이 산맥의 존재에 대한 믿음을 바탕으로(→ 이 산맥이 존재한다고 믿어서) 결정을 내렸다.
Ⓒ 하지만, 1880년대 후반에, 한 프랑스 탐험가가 아프리카의 그 지역에는 산맥이 없다는 것을 입증했다. 그 발견 이후, 'Kong 산맥'은 아프리카의 지도에서 사라지게 되었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
아프리카 대륙에 대한 무지가 지도 제작의 오류 초래

↓

Ⓑ 전개: 부연 설명 1
산맥을 보았다는 보고를 믿고 19세기 거의 모든 지도에 긴 산맥을 그려 넣음

↓

Ⓒ 결론: 부연 설명 2
1880년대 프랑스 탐험가가 긴 산맥이 없음을 입증하였고, 그 이후에 지도가 수정됨

Solution

(A) 한 탐험가가 산맥을 봤다는 보고를 믿고 그 결과로 거의 모든 지도에 산맥을 그려 넣는 오류를 범했으므로, 결과를 나타내는 접속사 As a result(그 결과)가 적절하다.
(B) 산맥이 있다고 믿고 지도에 산맥을 그리는 오류가 있었지만 그것이 나중에 프랑스 탐험가에 의해 정정되었기 때문에, 역접의 접속사 However(하지만)가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제 ★★ Pattern 01 동사 찾기

35 ④ 무관한 문장 파악 | 표절의 심각성과 표절을 피하는 방법

Ⓐ It's not enough [to know {why plagiarism is taken so seriously in the academic world}] — you also need to know [how to avoid it]. Ⓑ Now I'll give you the best advice you'll ever receive about avoiding plagiarism. [If you're tempted to plagiarize in any way {because you're pressed for time, or you want to leave a good impression / in a class}], [never do so]. Ⓒ The problems [(you think) you're solving by plagiarizing] are really minor / compared to / the problems [you will create for yourself by plagiarizing. (Only when you urgently need to meet the deadline for your assignments and inevitably borrow someone else's ideas, can your plagiarism be justifiable.) Ⓓ In every case, the consequences of plagiarism / are much more serious than the consequences of turning in a paper late or turning in a paper [you're not satisfied to have written].

가주어 / 진주어 – to부정사구 / = plagiarism / (that) / 전치사 뒤에 동사가 오면 동명사의 형태로 씀 / If절 / 「because+절」 / (that) / 주절 – 명령문 / 관계대명사절의 삽입구 / (that) / 동사(주어는 The problems) / '~와 비교하여' / 「by+-ing」 '~함으로써' / '오직 ~할 때만' / '(기한을) 지키다' / ★ Only가 이끄는 절이 문두에 나와 주어와 동사가 도치됨 / ★★ 비교급 강조 ('훨씬') / 병렬구조 / (that)

Translation

Ⓐ 표절이 학계에서 왜 그렇게 심각하게 받아들여 지는지를 아는 것만으로는 충분치 않다. 즉, 당신은 또한 그것을(표절을) 어떻게 피할지를 알 필요가 있다.

Ⓑ 이제 내가 당신에게 표절을 피하는 것에 관해 받게 될 최고의 조언을 해주겠다. 만일 당신이 시간의 압박을 받거나, 수업 시간에 좋은 인상을 남기고 싶어서 어떤 식으로든 표절하고 싶은 유혹을 받는다면, 절대 그렇게 하지 마라.

Ⓒ 표절함으로써 당신이 해결할 수 있다고 생각하는 문제들은 실제로는 표절함으로써 당신이 만들 문제에 비하면 사소한 것이다. (오직 당신이 당신의 과제에 대한 기일을 긴급하게 맞춰야 하고 다른 사람의 생각을 불가피하게 빌려야 할 때만, 당신의 표절은 정당화될 수 있다.)

Ⓓ 모든 경우에서, 표절의 결과는 서류를 늦게 제출하거나 당신이 만족스럽지 못하게 쓴 서류를 제출하는 것보다 훨씬 더 심각하다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
표절을 피할 수 있는 방법을 아는 것이 필요함

↓

Ⓑ 전개 1: 주제 제시
표절에 대한 유혹이 있더라도 절대 표절을 하지 마라

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명 1
표절을 하지 않았을 때 발생하는 문제는 표절로 인해 발생한 문제에 비하면 사소함

↓

Ⓓ 결론: 부연 설명 2
표절의 결과는 항상 표절하지 않았을 때 발생하는 문제보다 훨씬 더 심각함

Solution

Ⓑ에서 어떤 경우라도 절대 표절을 하지 말라는 주제문을 제시하고, Ⓒ와 Ⓓ에서 표절의 결과는 표절하지 않아 과제나 서류 제출이 늦춰지는 문제보다 훨씬 더 심각하다고 부연 설명하고 있으므로, 부득이 긴급한 경우에는 표절이 정당화될 수 있다는 ④가 글의 전체 흐름과 관계가 없다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 13 특수구문 ★★ Pattern 12 비교

36 ⑤ 글의 순서 파악 | 다이어트 성공 비결

Ⓐ Many people think the success of dieting / depends mostly on determination, persistence and self-discipline.

(C) Ⓑ While these are indeed three keys to success, / new research has found [that a much more subtle aspect of the diets themselves / can have a big influence on the pounds lost].

(B) Ⓒ Researchers compared the dieting behavior of women [following two very different diet plans]. They found [that the more complicated people thought their diet plan was, the sooner they were likely to abandon it].

(A) Ⓓ In other words, people [who try a more complex diet {that involves keeping track of quantities and items eaten}] are more likely to be discouraged by its difficulty and give up on it.

(that) / = determination, ~ self-discipline / ★ 접속사 / 비교급 강조 ('훨씬') / that절의 동사(주어는 aspect) / ★★ women (who were) following / ★ 접속사 / 「the+비교급, the+비교급」 '~할수록 더 …하다' / 「be likely to+동사원형」 '~일 것 같다, ~하기 쉽다' / people을 수식하는 관계대명사절 / diet를 수식하는 관계대명사절 / 동사(주어는 people) / ★★ quantities and items (that are) eaten / = diet

Translation

Ⓐ 많은 사람들은 다이어트의 성공이 대개는 결단력, 끈기, 그리고 자기 절제에 달려 있다고 생각한다.

(C) Ⓑ 사실 이러한 것들은 (다이어트에) 성공하기 위한 확실한 세 가지 요소들이지만, 새로운 연구에 따르면 다이어트 그 자체의 훨씬 더 미묘한 측면들이 체중 감량에 큰 영향을 미칠 수 있다고 한다.

(B) Ⓒ 연구원들은 두 가지의 매우 다른 다이어트 계획을 따르는 여성들의 다이어트 행동을 비교했다. 그들은 사람들이 자신들의 다이어트 계획이 더 복잡하다고 생각할수록, 더 빨리 그것(다이어트)을 포기하게 된다는 것을 알아냈다.

(A) Ⓓ 다시 말하면, 섭취하는 양과 내용을 기록하는 것을 포함하는 더 복잡한 다이어트를 시도하는 사람들은 그 다이어트의 어려움으로 인해서 더 좌절하고 그것을 포기하기 더 쉬워진다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
다이어트의 성공은 대개 정신력(결단력, 끈기, 자기 절제)에 달려 있음

↓

Ⓑ 전개 1: 반론 제시
정신력도 중요하나 좀 더 미묘한 측면도 체중 감량에 영향을 미칠 수 있음

↓

Ⓒ 전개 2: 주제 제시
다이어트 계획이 복잡하면 복잡할수록 사람들이 더 쉽게 포기함

↓

Ⓓ 결론: 부연 설명
복잡한 다이어트는 그 어려움으로 인해 더 좌절하고 다이어트를 포기하기 더 쉬움

Solution

다이어트의 성공 비결은 대개 정신력에 달려 있다는 내용의 주어진 문장 다음에는, 좀 더 미묘한 측면도 체중 감량에 영향을 끼칠 수 있다고 반론을 제기한 (C)가 오고, 연구를 통해 그 미묘한 측면이 복잡한 다이어트 계획이라고 제시한 (B)가 와야 하며, 복잡한 다이어트 계획이 어떻게 다이어트를 포기하게 하는지 부연 설명한 내용의 (A)가 오는 것이 문맥상 가장 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 07 분사, 수동태

37 ② 글의 순서 파악 | 입사자의 신원 보증서 확인의 중요성

Ⓐ A few years ago / several senior executives at Kings Steel Company / set up an online business company, and tried to find a CEO for their startup.
동사 1(주어는 executives)
동사 2(주어는 executives)

(B) Ⓑ After months of looking, / the executives finally chose a man with a great past career. But they committed a critical mistake: They didn't check his references or talk to his former co-workers.
= several senior executives
병렬구조

(A) Ⓒ If they had, / they would have discovered [that at his last job / he had appropriated company money]. Two weeks after his inauguration, / an internal investigation turned up evidence of appropriation on his account / and he was immediately fired.
= the executives
★「would have p.p.」'~했을 텐데'
접속사

(C) Ⓓ He sued for wrongful termination, / and the litigation cost the company time and money, [though the lawsuit was ultimately dismissed]. It was a perfect example of [why checking references is mandatory / when recruiting new members].
동사
★★「though+절」'~에도 불구하고'

Translation

Ⓐ 몇 년 전에 킹즈 철강회사의 몇몇 중역들이 온라인 회사를 설립했고, 사업 시작을 위한 최고 경영자를 찾기 위해 노력했다.

(B) Ⓑ 몇 개월 동안 찾은 끝에, 그 중역들은 마침내 훌륭한 과거 경력을 가진 한 사람을 선택했다. 그러나 그들은 치명적인 실수를 범했다. 즉, 그들은 그의 신원 보증서를 확인하거나 그의 전 동료들과 말해 보지 않았다.

(A) Ⓒ 그들이 그랬었더라면, 그들은 그가 전 직장에서 회사 돈을 횡령했다는 것을 알아냈을 것이다. 그의 취임 2주 후에, 내사를 통해 그의 계좌에서 횡령의 증거가 밝혀졌고, 그는 즉시 해고를 당했다.

(C) Ⓓ 그는 부당한 결말에 대해서 고소를 했고 그 소송은 결국 기각되었지만, 회사로 하여금 시간과 비용을 지불하게 했다. 이는 새로운 직원을 채용할 때 왜 신원 보증서를 확인하는 것이 필수인가를 보여주는 완벽한 사례이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 사건 제시
최고 경영자를 찾기 위해 노력하는 철강회사의 중역들

↓

Ⓑ 전개 1: 사건 설명 1
수개월 후에 화려한 경력자를 찾았으나 신원 보증서를 확인하지 않음

↓

Ⓒ 전개 2: 사건 설명 2
결국 내사를 통해 그의 계좌에서 횡령의 증거를 발견하고 해고시킴

↓

Ⓓ 결론: 사건 결말(주제 제시)
해고당한 사람이 소송을 제기했고 회사는 시간과 비용을 낭비함
→ 신원 보증서를 확인하는 것은 필수

Solution

철강회사의 중역들이 새로 설립한 온라인 회사의 최고 경영자를 찾는다는 내용의 주어진 문장 다음에는, 철강회사가 최고 경영자의 신원 보증서를 확인하지 않았다는 내용의 (B)가 오고, 내사를 통해 최고 경영자가 전 직장에서 횡령을 했다는 사실이 밝혀져 그가 즉시 해고당했다는 내용의 (A)가 와야 하며, 이로 인해 최고 경영자로부터 회사가 소송을 당하면서 시간과 비용을 낭비했다는 내용의 (C)가 오는 것의 문맥상 가장 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 조동사 ★★ Pattern 11 접속사(II)

38 ④ 문장 삽입 | 바이러스의 긍정적 활용

Ⓐ Some viruses / infect harmful bacteria. These viruses / are called *bacteriophages*, which means "bacteria eaters."
수동태

Ⓑ It is interesting [that scientists / sometimes deploy / these specialized viruses / as an alternative to antibiotics / for treating / devastating bacteria]. It is even more interesting [that *bacteriophages* / can transfer the DNA from one bacterium to another / and kill / both of them off / {even if the two bacteria are different species}]. Ⓒ Scientists have learned to use viruses to do good in another way, too. They use the remarkable ability of viruses [to infect cells] and alter the viruses to deliver genetic material to a cell.
가주어
진주어 – that절
that절의 동사(주어는 scientists)
'~로서'
가주어
★ 비교급 강조 ('훨씬')
진주어 – that절
that절의 동사 1
that절의 동사 2
'~일지라도'
★★ 목적 – to부정사의 부사적 용법
결과 – 현재완료
= Scientists
★★ ability를 수식 – to부정사의 형용사적 용법
★★ 목적 – to부정사의 부사적 용법

Ⓓ These viruses, [called "vectors"], deliver / the genetic material / including instructions [to produce a protein] {(that) the body cannot make on its own}.
동사(주어는 viruses)
viruses(which are) called
★★ instructions를 수식 – to부정사의 형용사적 용법

Translation

Ⓐ 어떤 바이러스는 해로운 세균을 감염시킨다. 이러한 바이러스들은 '박테리오파지(살균 바이러스)'라 불리는데, 이는 '세균을 먹는 것들(세균 분해 바이러스)'을 의미한다.

Ⓑ 과학자들이 때때로 이런 특수 바이러스를 파괴적인 세균을 치료하는 항생제의 대체물로 배치하는 것은 흥미로운 일이다. '박테리오파지'가 두 세균이 서로 다른 종이라 할지라도, 한 세균에서 다른 세균으로 DNA를 옮기고 두 세균을 모두 죽이는 것은 훨씬 더 흥미로운 일이다.

Ⓒ 과학자들은 또한 좋은 결과를 이끌어 내기 위해 다른 방식으로 바이러스를 이용하는 것도 배웠다. 그들은 바이러스의 세포를 감염시키는 놀라운 능력을 사용하고 유전 물질을 세포에 전달하기 위해 바이러스를 변형시킨다.

Ⓓ '벡터(매개자)'라 불리는 이러한 바이러스는 몸이 스스로 만들 수 없는 단백질을 생산하라는 지시 내용이 들어 있는 유전 물질을 전달한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시 1
바이러스를 해로운 세균을 죽이는 데 사용함

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명
바이러스가 서로 다른 세균도 DNA를 옮기면서 모두 죽일 수 있음

↓

Ⓒ 전개 2: 주제 제시 2
유전 물질을 세포에 전달하는 매개체로 바이러스를 사용함

↓

Ⓓ 결론: 부연 설명
바이러스가 몸이 만들어 내지 못하는 단백질을 생산하라는 지시 내용이 들어 있는 유전 물질을 세포에 전달함

Solution

주어진 문장은 과학자들이 바이러스가 세균을 죽일 수 있는 '박테리오파지'로의 활용 외의 다른 방식으로 활용될 수 있다고 언급하고 있고, 이에 대한 구체적인 부연 설명이 ④ 이후에 나오고 있기 때문에 주어진 문장은 ④에 들어가는 것이 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 12 비교 ★★ Pattern 06 부정사(II)

39 ⑤ 문장 삽입 | 에너지 보존 법칙을 심리학적으로 응용

Ⓐ Freud / was greatly impressed / by the principle of energy conservation. It states [that energy may be changed into different forms / but is neither created nor destroyed].
(접속사) (★ = the principle ~ conservation) (「neither A nor B」 'A도 B도 아니다')

Ⓑ He (= Freud) believed [that humans are like closed systems]. Each human / possesses (단수동사) a constant amount of psychic energy.
(접속사) (단수 취급)

Ⓒ One corollary of this principle / is [that {if a forbidden act or impulse is suppressed}, {its energy will seek an outlet somewhere else in the system, possibly appearing in disguised form}]. Ⓓ Aggressive impulses, for example, may be displaced to racing sports cars, playing chess, or to a sarcastic sense of humor. Dreams are also expressions of psychic energy [that has been blocked from surfacing].
(접속사) (if절) (주절) (★★ 분사구문(= and it will possibly appearing)) (「조동사+be+p.p.」 – 조동사의 수동태) (to) (energy를 수식하는 관계대명사절)

Translation

Ⓐ Freud(프로이트)는 에너지 보존 법칙에 크게 감명을 받았다. 그것(에너지 보존 법칙)은 에너지는 다른 형태로 바뀔 수 있지만 새로 만들어지거나 파괴될 수는 없다고 서술한다.
Ⓑ 그는 인간이 폐쇄적인 시스템과 같다고 믿었다. 모든 인간은 일정한 양의 심적 에너지를 소유하고 있다.
Ⓒ 이 원칙에서 하나의 필연적인 결과는 금지된 행동이나 충동이 억압을 받게 되면, 그 에너지는 그 체제 안에서 다른 곳으로 출구를 찾게 되고, 아마도 변장된 형태로 나타날 거라는 것이다.
Ⓓ 예를 들면, 공격적인 충동이 자동차 경주하기, 체스 두기, 또는 냉소적 유머 감각으로 대체될 수 있다. 꿈 역시 겉으로 드러나는 것이 차단되었던 심적 에너지의 표현이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
프로이트는 에너지 보존 법칙에 감명을 받음
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명
인간은 일정한 양의 심적 에너지를 갖고 있다고 믿음
↓
Ⓒ 전개 2: 주제 제시
행동이나 충동이 억제되면 그 에너지는 변장된 형태로 다른 곳으로 출구를 찾음
↓
Ⓓ 결론: 예시
공격적인 충동이나 심적 에너지의 표출은 다른 형태로 대체될 수 있음

Solution

주어진 문장은 행동이나 충동이 억제되면 에너지가 변장된 형태로 다른 곳에서 출구를 찾는 것의 구체적인 예시이기 때문에, 에너지가 변장된 형태로 나타난다는 내용 다음인 ⑤에 들어가는 것이 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 07 분사

40 ① 요약문 완성 | 새로운 물건을 선호하는 소비자의 성향

Ⓐ There are many consumer products [thrown out / long before the end of their practical lifespans]. Ⓑ A study showed [that 92 percent of used cars for sale in Britain in 2005 / had a serviceable future life of at least five years. In 2004, 86 percent of new computers buyers / used the same programs [they ran on their old computers]. Consumers buy new objects for their potential power rather than the power [they actually use]. A new automobile can reach speeds of a hundred miles an hour, even though its driver is usually stuck in traffic. Ⓒ Consumers are more motivated by anticipation than by operation / and being able to dispose of things so easily / makes us insensitive to the actual objects [we possess].
(products (that are) thrown) (접속사) (★ that절의 동사(주어는 used cars)) ('적어도') (★ 동사(주어는 buyers)) (that) (「A rather than B」 'A라기보다는 B') (that) ('~일지라도') (비교급) (★ 동사(주어는 being ~ easily)) (★★ 동명사 주어) (「make+목적어+형용사」 '~가 …하게 만들다') (that)

→ For consumers / getting the latest thing / is more important than making long-term use of it.
(★★ 동명사 주어) (★ 동사(주어는 getting)) (「make use of」 '~을 사용하다')

Translation

Ⓐ 사용할 수 있는 수명이 다하기 전에 버려지는 많은 소비재들이 있다.
Ⓑ 한 연구에 따르면 2005년 영국에서 매매 시장에 나온 중고차의 92퍼센트는 적어도 5년은 더 쓸 수 있는 것들이었다. 2004년도에 새 컴퓨터를 구입한 사람들의 86퍼센트는 그들이 전에 쓰던 컴퓨터에서 쓰던 것과 똑같은 프로그램을 사용했다. 소비자들은 실제로 사용하는 기능보다는 새로운 물건이 지니는 잠재적인 기능을 보고 구매한다. 비록 운전자는 보통 교통 체증으로 꼼짝도 못하지만, 새로 산 자동차는 시속 100마일(160킬로미터)의 속도에 도달할 수 있다.
Ⓒ 소비자는 (실제의) 사용보다는 (제품에 대한) 기대에 의해서 더 자극을 받고, 물건을 쉽게 버릴 수 있게 되는 것은 우리가 실제로 가지고 있는 물건에 대해서 무감각해지게 만든다.
→ 소비자들에게는 최신 제품을 가진다는 것이 그것을 오랫동안 사용하는 것보다 중요하다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
수명이 다하기 전에 버려지는 많은 소비재
↓
Ⓑ 전개: 예시
소비자들은 자동차와 컴퓨터도 충분히 잘 작동할 수 있는데 새 것을 구매하는 것을 선호한다는 연구가 있음
↓
Ⓒ 결론: 주제 강조
소비자들은 물건의 사용보다는 새로운 물건에 대한 기대에 더 자극을 받음

Solution

Ⓐ에서 소비자들은 수명이 다하기 전에 많은 물건을 버린다는 주제를 제시하고, Ⓑ에서 기능적으로 충분히 더 쓸 수 있는 물건도 최신 물건으로 바꾸고 싶어 한다고 예를 들어 설명한 후, Ⓒ에서 소비자는 새로운 물건을 산다는 기대감에 원래 갖고 있는 물건을 소홀히 한다고 했으므로, (A)에는 latest(최신의)가, (B)에는 long-term(오랫동안)이 들어가는 것이 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 06 동명사(II)

41 ④ 42 ① 단일 장문 | 자기 불구화 현상의 의미와 이유

Ⓐ Self-handicapping / refers to the undermining of one's own performance, usually to create a better impression of oneself. When individuals fear they may fail at tasks [that are important to them], they often engage in practices [that may actually increase the probability of failure]. This is done so that they may have an excuse, other than lack of ability, for the failure. Ⓑ For example, individuals [who value romantic relationships but doubt their ability to sustain one] often engage in destructive behavior, such as infidelity, verbal abuse, or neglect. When the relationship inevitably fails, / they can attribute the failure to their controllable behavior rather than some unchangeable characteristic of themselves.

Ⓒ This "shooting-oneself-in-the-foot" / can and does appear / in any activity or domain. However, academic self-handicapping / has received a considerable amount of attention / because academic achievement / reflects on a valued characteristic — intelligence. Also, students have frequent opportunities [to display their abilities or inabilities in public ways]. Ⓓ In other words, students often worry [that they will appear unintelligent {if they perform poorly / on a test or assignment}], so they sometimes engage in self-handicapping behavior [that could justify their failure]. In fact, it is often heard / on the day of a test / [that students were sick or got into other situations and couldn't prepare for the test].

★ 동명사 주어 '자기 불구화 현상'
'언급하다'
★ 목적 – to부정사의 부사적 용법
재귀대명사
(that)
★★ tasks를 수식하는 관계대명사절
★★ practices를 수식하는 관계대명사절
'~하기 위하여'
'~이 아닌'
★★ individuals를 수식하는 관계대명사절
동사(주어는 individuals)
'~와 같은'
= individuals
「attribute A to B」 'A를 B의 탓으로 돌리다'
「A rather than B」 'B이기보다는 A'
「because+절」
because절의 동사
★ opportunities를 수식 – to부정사의 형용사적 용법
접속사
'~에 관여하다'
★★ behavior를 수식하는 관계대명사절
가주어
진주어 – that절

Translation

Ⓐ 자기 불구화 현상은 일반적으로 더 나은 자신의 인상을 만들기 위하여, 본인의 수행력을 깎아 내리는 것을 의미한다. 개인들이 자신들에게 중요한 임무에서 실패할까봐 두려워할 때, 그들은 종종 실패의 가능성을 실제로 높일 수 있는 관행에 관여한다. 이것은 능력의 부족보다는 실패에 대한 핑계를 갖기 위해서 행해진다.

Ⓑ 예를 들어, 연인 관계를 중시하지만 그런 관계를 유지할 능력에 대해 의심하는 개인들은 종종 배신, 언어적 학대, 또는 소홀과 같은 관계 파탄적인 행위에 관여한다. 그 관계가 불가피하게 실패할 때, 그들은 그 실패의 원인을 어떤 변하지 않는 자신들 스스로의 특징이 아닌 통제가 가능한 행위에 돌릴 수 있다.

Ⓒ 이런 '자기 발 총 쏘기(자기 무덤을 자기가 판다)'는 어떤 활동이나 영역에서나 나타날 수 있고 실제로 나타난다. 하지만, 학문적인 자기 불구화 현상은 학문적 성취가 가치 있는 특징, 즉 지능을 반영하고 있기 때문에 상당한 관심을 받아 왔다. 또한, 학생들은 공공연하게 자신의 능력이나 무능력을 보일 수 있는 기회가 자주 있어 왔다.

Ⓓ 다시 말해서, 학생들은 종종 만일 그들이 시험이나 과제에서 잘하지 못하면 그들이 똑똑하게 보이지 않을까봐 염려하고, 그래서 그들은 가끔 그들의 실패를 정당화할 수 있는 자기 불구화 행동에 관여한다. 실제로, 시험일에 학생들이 아프거나 다른 사정이 생겨서, 시험 준비를 못했다는 말을 종종 듣는다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
스스로의 더 나은 인상을 만들기 위하여, 자신의 수행력을 깎아 내리는 '자기 불구화 현상'의 일반적 의미 설명

↓

Ⓑ 전개 1: 예시 1
연인 관계가 깨지는 것이 자신에게서 비롯되었다는 것을 벗어나기 위해 연인 관계에서 못된 모습을 보이는 것도 자기 불구화 현상의 하나임

↓

Ⓒ 전개 2: 예시 2
학업 영역에서는 자신의 지능과 직결된 문제여서 자기 불구화 현상이 주목을 받고 있음

↓

Ⓓ 결론: 부연 설명
학업 영역에서는 자신의 학업적 실패를 정당화하기 위해 여러 가지 핑계를 만들어 두는 자기 불구화 현상이 빈번하게 발생함

Solution 41

Ⓐ에서 어떤 일에 실패했을 때 실패의 원인을 자신이 아닌 다른 그럴듯한 상황에 돌리는 '자기 불구화 현상'을 소개하고, Ⓑ에서는 연인 관계에서 Ⓒ와 Ⓓ에서는 학업 영역에서 왜 그런 현상이 발생하고 있는지를 예를 들어 설명하고 있으므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ④ '우리 스스로가 불구화가 되는 이유들'이다.

① 우리는 어떻게 우리의 품위를 유지할 수 있을까
② 당신의 장애는 절대 장애물이 되지 않는다
③ 과거의 실수로부터 배워라
⑤ 실패가 두려운가? 당신은 정말 실패자이다

Solution 42

Ⓐ에서 자기 불구화 현상은 실패의 원인을 자신의 능력 부족이 아닌 피치 못할 어려움에 돌려서 자신의 실패를 정당화하고 자신의 이미지를 관리하고자 한다는 주제를 제시하고, Ⓒ와 Ⓓ에서 학업 영역에서 그 예를 들어 설명하고 있으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ① '그들의 실패를 정당화할'이다.

② 그들의 성공을 만회할
③ 그들의 실수를 뉘우칠
④ 그들의 명성을 훼손할
⑤ 그들의 지능을 높일

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 부정사, 동명사(II) ★★ Pattern 09 관계사

43 ④ 44 ③ 45 ③ 복합 장문 | 짠 커피를 마시는 남자

(A) Ⓐ Jacob met Amanda at a party. Amanda was so outstanding while Jacob was so normal. At the end of the party, he invited her to have coffee with him. She was surprised, but due to being polite, she accepted. Several days later, they met in a coffee shop, but Jacob was too nervous to say anything. Suddenly he said to the waiter, "Would you please give me some salt? I'd like to put it in my coffee."

'~하는 반면에' = Jacob and Amanda 「too ~ to ...」 '너무 ~해서 ...할 수 없는' = Jacob

(D) Ⓑ It was so strange! Everybody in the coffee shop / stared at him. His face turned red, but, still, he put the salt in his coffee and drank it. She asked him curiously, "Why do you have this habit?" He replied, "When I was a little boy, / I lived near the sea and liked feeling the taste of the sea. Now every time I have the salty coffee, I always think of my parents [who are still living in my hometown]." While saying that, / tears filled his eyes. She thought he was such a pure-hearted guy.

= Jacob ★★ like는 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함 병렬구조 my parents를 수식하는 관계대명사절 (that) ★「접속사+현재분사」(= while he was saying) = Jacob

(B) Ⓒ Then she also started to speak about her distant hometown, her childhood, and her family. They continued to date, and she was sure [that he actually was a man {who meets all her demands}]. He was kind-hearted, warm, and careful. Finally they fell in love with each other and got married. And, every time she made coffee for him, / she put some salt in the coffee, as she knew that's the way he liked it.

★★ start는 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함 ★★ continue는 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함 접속사 = Jacob a man을 수식하는 관계대명사절 '~할 때마다' '~이기 때문에' (that) = the coffee

(C) Ⓓ After 40 years, he passed away and left her a letter [that said, "My dearest, do you remember the first time we dated? We fell in love thanks to the salty coffee. Whenever you miss me, drink the salty coffee." Since then, she used to drink coffee at the coffee shop [where they'd met for the first time] and always asked the waiter to give her some salt. Being curious about her strange behavior, he once asked her politely, "What's the taste of salty coffee?" "It's so sweet.", she replied.

'죽다' a letter를 수식하는 관계대명사절 (that) '~ 덕분에' '~할 때마다' '~이후로' 동사 1 the coffee shop을 수식하는 관계부사절 병렬구조 동사 2 「ask+A+to부정사」, 'A에게 ~하라고 요청하다' 분사구문(= As he was) = the waiter

Translation

(A) Ⓐ Jacob(제이콥)은 Amanda(아만다)를 파티에서 만났다. Amanda는 정말 뛰어난 반면에, Jacob은 아주 평범했다. 파티가 끝날 무렵 그는 그녀에게 커피 한 잔 하자고 초대했다. 그녀는 놀랐지만, 예의상 받아들였다. 며칠 후에, 그들은 커피숍에서 만났지만 Jacob은 너무 초조해서 아무 말도 못했다. 갑자기 그는 "저에게 소금 좀 주시겠어요? 커피에 좀 넣으려고 합니다."라고 웨이터에게 말했다.

(D) Ⓑ 그것은 너무 이상했다! 커피숍에 있는 모든 사람들이 그를 쳐다보았다. 그의 얼굴은 붉어졌지만, 그래도 그는 소금을 그의 커피에 타서 마셨다. 그녀는 그에게 궁금하다는 듯이 "왜 이런 습관을 갖고 계세요?"라고 물었다. 그는 "어렸을 때, 저는 바닷가 근처에서 살았고 바닷물의 맛을 보는 것을 좋아했어요. 이젠 짠 커피를 마실 때 마다 저는 항상 아직 고향에서 살고 계시는 제 부모님을 생각해요."라고 대답했다. 이 말을 하면서, 그의 눈에는 눈물이 고였다. 그녀는 그가 정말 마음이 순수한 남자라고 생각했다.

(B) Ⓒ 그런 다음 그녀는 그녀의 먼 고향과 어린 시절, 가족들에 대해 말하기 시작했다. 그들은 데이트를 계속했고, 그녀는 그가 실제로 그녀의 모든 요구를 만족시키는 남자라는 것을 확신하게 되었다. 그는 마음씨 곱고, 따뜻하고, 주의 깊은 사람이었다. 마침내 그들은 서로 사랑에 빠졌고 결혼을 했다. 그리고 그녀는 그를 위해 커피를 만들어 줄 때마다, 커피에 소금을 넣었는데 그 방식을 그가 좋아한다는 것을 알았기 때문이다.

(C) Ⓓ 40년 뒤에 그는 죽었고 그녀에게 편지를 한 장 남겼는데, "사랑하는 당신에게, 우리 둘이 처음 데이트 했던 때를 기억해요? 우리는 짠 커피 덕분에 사랑에 빠졌잖아요. 내가 그리울 때마다, 짠 커피를 마셔요."라고 쓰여 있었다. 그 이후로 그녀는 그들이 처음 만났던 커피숍에서 커피를 마시곤 했고 항상 웨이터에게 소금을 조금 달라고 요청했다. 그녀의 이상한 행동에 의아해져서, 그가 한 번은 그녀에게 "짠 커피의 맛은 어떤가요?"라고 정중하게 물었다. "아주 달콤해요."라고 그녀는 대답했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 일화 제시
평범한 남자 Jacob과 멋진 여자 Amanda의 만남, 커피에 넣을 소금을 주문하는 Jacob의 이상한 행동

↓

Ⓑ 전개 1: 일화 전개
짠 커피를 마시며 자신의 어린 시절과 부모님을 떠올린다는 Jacob의 고백, Amanda는 그를 순수하다고 생각

↓

Ⓒ 전개 2: 일화 발달
마음이 열린 Amanda와 Jacob이 사랑에 빠졌고 결국 둘은 결혼하게 됨

↓

Ⓓ 결말: 일화 마무리
40년 뒤 Jacob은 죽고 자신이 그리울 때마다 짠 커피를 마시라는 유언을 남기고, Amanda는 짠 커피를 마시면서 달콤함을 느낌

Solution 43

Jacob과 Amanda의 첫 만남과 커피에 소금을 넣는 Jacob의 이상한 모습이 묘사되어 있는 (A) 다음에는, 짠 커피를 마시며 어린 시절을 떠올린다는 Jacob의 순수한 모습에 호감을 느끼는 Amanda의 모습이 이어지는 (D)가 온 다음, 서로 사랑에 빠져 결혼을 하게 되는 상황의 (B)가 오고, 마지막으로 Jacob이 죽으면서 남긴 유언에 따라 Amanda가 Jacob을 생각하며 짠 커피를 마시면서 행복해 하는 (C)가 오는 것이 가장 자연스럽다.

Solution 44

(a), (b), (d), (e) 모두 Jacob을 가리키지만, (c)는 웨이터(the waiter)를 가리킨다.

Solution 45

Jacob은 Amanda에게 자기가 그리울 때마다 짠 커피를 마시라는 유언을 남겼기 때문에, 내용과 일치하지 않는 것은 ③이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 11 접속사(II) ★★ Pattern 05 부정사, 동명사(I)

04회 영어독해 모의고사									
18 ③	19 ⑤	20 ①	21 ⑤	22 ③	23 ③	24 ③	25 ⑤	26 ⑤	27 ②
28 ⑤	29 ④	30 ⑤	31 ①	32 ①	33 ③	34 ①	35 ④	36 ②	37 ③
38 ④	39 ④	40 ③	41 ④	42 ②	43 ②	44 ④	45 ④		

본문 pp.42~51

18 ③ 목적 파악 | 독서 클럽의 취지 유지

Ⓐ It seems [that new members to our reading club / have decided / that it is a place {where extreme political views can be expressed openly}]. Ⓑ The original reason / for setting up the club / was to create an atmosphere [where we could discuss new and old books, / and make suggestions as to the meaning behind the author's choice of words]. Ⓒ It seems [that, / at recent meetings though, / people have spent more time discussing {what is happening in the political environment rather than what is happening between the covers of the books}]. Ⓓ Political discussions are perfectly acceptable in the right place, / but at our reading club they interfere with our meetings. This issue should be brought to everyone's attention. Otherwise, I feel [that the reading group may no longer function {as it should and once did}].

★ 접속사 / ★ 접속사 / ★★ a place를 수식하는 관계부사절 / ★★ an atmosphere를 수식하는 관계부사절 / 동사(주어는 reason) / 「보어 – to부정사의 명사적 용법 / where절의 동사 1 / where절의 동사 2 / '~에 관해' / ★ 접속사 / 「spend time -ing」 '~하면서 시간을 보내다' / 「A rather than B」 'B보다는 A' / = political discussions / 「'~을 방해하다' / '~대로' / ★ 접속사 / '더 이상 ~하지 않는' / = the reading group

Translation

Ⓐ 우리 독서 클럽의 새로운 회원들은 이곳(독서 클럽)을 극단적인 정치적 견해가 자유롭게 표현되는 곳이라고 결정한 것 같습니다.
Ⓑ 클럽 설립의 원래 목적은 신간과 기존의 책에 대해 토론하고, 작가의 단어 선택 뒤에 숨겨진 의미에 대해 의견을 제안하는 분위기를 형성하기 위한 것이었습니다.
Ⓒ 그런데 최근 모임에서 사람들은 책 내용에서 일어나는 것보다는 정치적 상황에서 발생하는 것에 대해 토론하는 데 더 많은 시간을 보내고 있는 것 같습니다.
Ⓓ 적절한 곳에서의 정치적 토론은 완전히 괜찮지만, 독서 클럽에서 그것들(정치적 토론)이 우리의 모임을 방해하고 있습니다. 이 문제는 모두의 관심이 요구됩니다. 그렇지 않으면 저는 독서 클럽이 해야만 하고 해왔던 대로 제 기능을 더 이상 하지 못하게 될지도 모른다는 생각이 듭니다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
독서 클럽에서 새로운 회원들의 모습 – 극단적 정치적 견해 표현
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
독서 클럽의 원래 목적 – 책에 대해 토론하고 작가의 단어 선택 뒤에 숨겨진 의미를 제안하는 것
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
최근 독서 클럽의 모습 – 정치적 토론에 초점
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
독서 클럽은 정치적 토론에 대한 적절한 장소가 아니므로 원래의 기능을 회복해야 함

Solution

Ⓐ ~ Ⓒ까지 새로운 회원들이 정치적 토론을 하는 것을 자제해 주고 원래 독서 클럽의 목적을 지켜줄 것을 당부하고 있으며, Ⓓ에서 이 내용을 정리해서 제시하고 있으므로, 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ③이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 09 관계사

19 ⑤ 요지 추론 | 카페인의 부작용

Ⓐ It's well-known [that many students use caffeine to stay up late to study, or to stay focused with little sleep]. In fact, some experts report [that caffeine dependency among high school students / has steadily increased over the past five years]. Ⓑ Most teens are unaware of [how caffeine affects their bodies] — to them it's a quick solution for helping them study late into the night. Caffeine is a mild stimulant [that causes increased heart rate]. Most people [who are sensitive to caffeine] / experience a temporary increase in energy / and elevation in mood. Ⓒ Yet, this energized feeling quickly evaporates and leaves students feeling tired and irritable.

가주어 / 진주어 – that절 / ★ 목적 – to부정사의 부사적 용법 / 접속사 / '~ 사이에서' / 지난 5년간 계속된 일 – 현재완료 / = caffeine / = teens / = most teens / 「help+목적어+목적격 보어(동사원형)」 / ★★ stimulant를 수식하는 관계대명사절 / ★★ Most people을 수식하는 관계대명사절 / 동사 1 / 동사 2(주어는 feeling)

Translation

Ⓐ 많은 학생들이 공부하려고 늦게까지 깨어 있기 위해서, 또는 잠을 거의 자지 않고 집중력을 유지하기 위해 카페인을 사용한다는 것은 널리 알려져 있다. 사실 일부 전문가들은 고등학생들 사이에서 카페인 의존도가 지난 5년 동안 꾸준히 증가해 왔다고 보고한다.
Ⓑ 대부분의 십 대들은 어떻게 카페인이 몸에 영향을 미치는지 잘 알지 못하는데, 즉 그들(대부분의 십 대)에게 그것(카페인)이 그들(십 대들)이 밤 늦게까지 공부하는 것을 도와주는 빠른 해결책인 것이다. 카페인은 심장 박동을 증가시키는 약한 자극제이다. 카페인에 민감한 대부분의 사람들은 에너지의 일시적인 증가와 기분의 상승을 경험한다.
Ⓒ 그러나 이런 활기찬 기분은 재빨리 사라지고 학생들은 피곤함과 짜증을 느끼게 될 뿐이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
학생들의 카페인 의존도 증가
↓
Ⓑ 전개: 예시
학생들의 인식 부족 – 카페인은 일시적인 기분의 상승만을 가져옴
↓
Ⓒ 결론: 주제 제시
카페인은 결국 피곤함과 짜증을 느끼게 함

Solution

Ⓐ와 Ⓑ에서 많은 학생들이 공부하는 데 있어서 집중력을 유지하기 위해 카페인을 복용하고 있지만, Ⓒ에서 이것은 결국 피곤함과 짜증을 가져오게 된다고 했으므로, 글의 요지로 적절한 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 부정사(II) ★★ Pattern 09 관계사

20 ① 주제 추론 | 포장 재료로서 종이의 역할

Ⓐ Paper is not only useful / for preserving information. In its role as a wrapping material, paper also does a good job of hiding it. Ⓑ What would birthdays be like without this material, which performs the role of building excitement and anticipation better than all others? I have received presents [wrapped in cloth, or hidden in a cupboard], but nothing has the magic of wrapping paper. Ⓒ A present really isn't a present [unless it is wrapped in a paper]. It is the paper that, / by concealing and revealing an object, / ritualizes the act of giving and receiving, turning that object into a gift. This is not just a cultural association. Ⓓ The material has fundamental properties [that make it ideal for this role].

'~로서' / '포장 재료' / = information / without 가정법 – '~이 없다면' / ★ = paper / 관계대명사의 계속적 용법(= for it) / 과거부터 현재까지 계속된 일 – 현재완료 / presents (that were) wrapped / = if ~ not / ★★「It is[was] ~ that ...」 '…인 것은 바로 ~이다[였다]' – 강조구문 / 부대상황의 분사구문 / ★ = a gift / ★ = Paper / properties를 수식하는 관계대명사절

Translation

Ⓐ 종이는 정보를 보존하는 것에만 유용한 것이 아니다. 포장 재료로서의 역할에서, 종이는 또한 정보를 감추는 일도 잘하고 있다.
Ⓑ 이 재료가 없다면 생일이 어떻게 될까? 이것이 다른 어떤 것들보다도 흥분과 기대를 만드는 역할을 더 잘 수행하기 때문이다. 나는 천에 싸여져 있거나 찬장 속에 숨겨져 있던 선물들을 받아봤지만, 어떤 것도 포장지의 매력을 지니지는 않는다.
Ⓒ 선물은 종이로 포장되어 있지 않다면 정말로 선물이 아니다. 어떤 물건을 감추었다가 드러나게 하여 주고받는 행위를 의례화하고 그 물건을 선물로 변화시키는 것은 바로 종이이다. 이것은 단지 문화적인 연계만은 아니다.
Ⓓ 그 재료(종이)는 이러한 역할을 위해 그것(선물)을 가장 이상적으로 만드는 근본적인 속성을 가지고 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
종이의 역할 – 정보 보존 & 정보 감추는 일
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
종이는 포장 재료로서 기대를 고조시키는 매력을 지님
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
종이는 주고받는 행위를 의식화하는 역할을 함
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
종이는 선물을 가장 이상적으로 만드는 속성을 지님

Solution

Ⓐ에서 포장 재료로서의 종이의 역할을 제시하고 Ⓑ와 Ⓒ에서 그 역할과 장점을 설명하고 있으므로, 글의 주제로 적절한 것은 ① '포장 재료로서 종이의 역할'이다.
② 기밀 정보를 숨기는 기술들
③ 종이 산업의 기원과 발전
④ 내용물을 보호하기 위한 포장 재료의 역할
⑤ 선물을 주고받는 것의 문화적 이점

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 13 특수구문

21 ⑤ 주제 추론 | 모기의 긍정적 역할

Ⓐ Mosquitoes are without a doubt one of the biggest nuisances [to endure] during summer. So obviously the majority of people / dislike these little blood-sucking vampires. Ⓑ Though extremely annoying, mosquitoes are not as useless as we all thought. Not all mosquitoes attack humans. It's actually only the female mosquitoes that suck blood from people in order to reproduce. Ⓒ The male mosquitoes, however, live on nectar from flowers. They, in fact, play a substantial role in producing flowers as the second most active pollen deliverer after the bee! [If they stop spreading pollen around as much as they do], [flowers will start disappearing]. And [if there aren't many flowers], [then there won't be many plants either]! Ⓓ Therefore, mosquitoes' disappearance / can cause quite a catastrophe to the environment.

'의심할 바 없이'
★ one ~ nuisances를 수식 – to부정사의 형용사적 용법
'피를 빠는'
「접속사+현재분사」(= Though mosquitoes are extremely annoying)
원급 비교
'모든 ~들이 …하는 것은 아니다' – 부분 부정
★★ 「It is[was] ~ that ...」 '…인 것은 바로 ~이다[였다]' – 강조구문
'~하기 위해서'
= The male mosquitoes
'~로서'
If절
= male mosquitoes
'~만큼'
주절
start는 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함
if절
주절

Translation

Ⓐ 모기들은 의심할 바 없이 여름 동안 견뎌내야 하는 가장 큰 귀찮은 존재들 중의 하나이다. 매우 명백하게도 대다수의 사람들이 피를 빨아먹는 이 작은 흡혈귀들을 싫어한다.
Ⓑ 비록 (여러분을) 극도로 짜증나게 하지만, 모기들이 우리가 모두 생각하는 것만큼 쓸모없는 것은 아니다. 모든 모기들이 사람들을 공격하는 것은 아니다. 번식하기 위해 사람들의 피를 빠는 것은 사실 암컷 모기들뿐이다.
Ⓒ 하지만 수컷 모기들은 꽃 속 과즙을 먹고 산다. 그들은 사실 벌 다음으로 두 번째로 가장 활발한 꽃가루 전달자로서, 꽃을 피우는데 중요한 역할을 한다! 만일 그들이 할 수 있는 한 많이 꽃가루를 주변에 퍼지게 하는 것을 멈춘다면, 꽃들은 사라지기 시작할 것이다. 그리고 만일 많은 꽃들이 사라지면, 많은 식물들 또한 없을 것이다!
Ⓓ 그러므로, 모기의 소멸은 환경에 매우 큰 재앙을 야기할 수 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
모기는 귀찮은 존재이고 모두들 싫어함
↓
Ⓑ 전개 1: 반론 제기
사람들의 오해 – 사실은 피를 빠는 것은 암컷 모기뿐임
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명
수컷 모기의 역할 – 두 번째로 가장 활발한 꽃가루 전달자 → 수컷 모기가 없다면 많은 식물이 존재할 수 없음
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
모기의 소멸은 환경에 재앙을 야기할 수 있음

Solution

Ⓐ에서는 모기를 귀찮은 존재로만 생각하기 쉽지만 Ⓒ와 Ⓓ에서 실제로 생태계에 긍정적인 역할을 하고 있다고 했으므로, 글의 주제로 적절한 것은 ⑤ '생태계에서 모기가 하는 유익한 역할'이다.

① 모기의 소멸에 대한 원인 ② 모기가 번식을 도와주는 꽃들의 종류 ③ 야생에서 발견되는 다양한 종류의 모기들 ④ 다양한 동물들이 모기의 공격을 피하는 방법들

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 부정사(II) ★★ Pattern 13 특수구문

22 ③ 제목 추론 | 행복을 위한 사고의 강조점 전환

Ⓐ In over a dozen years as a stress consultant, / one of the most destructive mental tendencies I've seen / is that of focusing on [what we want instead of {what we have}]. It doesn't seem to make any difference [how much we have]; we just keep expanding our list of desires, which guarantees we remain dissatisfied. Ⓑ Happiness can't be found [when we are yearning for new desires]. Luckily, there is a way to be happy. It involves changing the emphasis of our thinking. Ⓒ Instead of complaining about your salary, / be grateful [that you have a job]. Rather than wishing you were able to take a vacation to Hawaii, think of [how much fun you have had close to home]. Ⓓ [Each time you notice yourself falling into the "I wish life were different" trap], [back off and start over].

'~로서'
(that)
「one of the+형용사의 최상급+복수명사」 '가장 ~한 …들 중 하나'
동사(주어는 one)
★ 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)
'상관이 없다'
「keep -ing」 '계속 ~하다'
★ 관계대명사의 계속적 용법
(that)
시간 부사절
'~ 대신에'
★★ 접속사
가정법
were가 쓰임
'~가까이에'
were가 쓰임
'~할 때마다'
재귀대명사
가정법
'뒤로 물러서다'

Translation

Ⓐ 십여 년 넘게 스트레스 상담자로서, 내가 본 가장 해로운 정신적 습관 중의 하나는 우리가 가진 것 대신 우리가 원하는 것에 초점을 맞추는 것이다. 우리가 얼마나 많이 갖고 있는지는 상관이 없어 보인다. 즉, 우리는 단지 욕망의 목록을 계속 확장시켜서, 우리가 불만족스럽게 되는 것이 확실해 진다.
Ⓑ 행복은 새로운 욕구를 갈망할 때에는 발견될 수 없다. 다행히도 행복해지는 방법이 하나 있다. 그것은 사고(우리가 생각하는 것)의 강조점을 바꾸는 것과 관련이 있다.
Ⓒ 여러분의 월급에 대해 불평하기보다는 여러분이 직업을 갖고 있음에 감사하라. 하와이로 휴가갈 수 있는 것을 바라는 것보다는 오히려 집 근처에서 여러분이 얼마나 많이 재미있었는지를 생각하라.
Ⓓ 여러분 자신이 "인생이 좀 달랐으면" 하는 함정에 빠지는 것을 알게 될 때마다, 뒤로 물러서서 다시 시작하라.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
가진 것보다 원하는 것에 초점 → 불만족 상태로 남음
↓
Ⓑ 전개 1: 주제 제시
행복은 사고의 강조점을 바꾸는 것
↓
Ⓒ 전개 2: 예시
월급 불평 대신 직업에 감사
하와이 휴가 대신 집 근처에서의 재미
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
다른 인생을 바라는 함정에 빠질 때마다 뒤로 물러서서 다시 시작하기

Solution

Ⓐ에서 '사람들이 불행한 이유가 현재 가지고 있는 것보다 갖고 싶은 것에 초점을 두는 것 때문이다'라는 내용으로 시작해서 Ⓑ에서 행복은 사고의 강조점을 바꾸는 것이라고 주제를 제시하고, Ⓒ에서 예를 들어 설명하고 있으므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ③ '여러분의 주머니에 갖고 있는 것을 소중히 하라'이다.

① 당신의 스트레스를 덜기 위해 휴가를 가져라 ② 낮은 이상 대신에 높은 이상을 가져라 ④ 전문적인 성공이 행복을 만들어 줄 수 있다 ⑤ 미래의 꿈으로부터 행복에 초점을 맞춰라

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 10 접속사(I)

23 ③ 제목 추론 | 연이 나는 원리에 대한 법칙

Ⓐ In the 1600s, an Italian scientist [named Daniel Bernoulli] figured out [how air pressure and gasses work]. He summed it up in a theory [called *Bernoulli's Principle*]. Bernoulli said [that fast-moving air has a lower pressure, or force, than slow-moving air]. Ⓑ This theory can be demonstrated simply by flying a kite. [As you pull the kite through the air], [the air {that goes over the top of the kite} has further to go]. It has to move faster than the air beneath the kite. Ⓒ So the air on top of the kite / has less pressure than the slower-moving air beneath the kite. Ⓓ Therefore, the strong pressure beneath the kite / pushes it upward. Also, the string keeps the kite tilted so that you get maximum lift, or upward force.

scientist (who was) named
★ 동사(주어는 an Italian scientist)
= how ~ work
a theory (that is) called ~
접속사
★★ 비교급
'즉'
「조동사+be+p.p.」 – 조동사의 수동태
「by+-ing」 '~함으로써'
'~할 때'
the air를 수식하는 관계대명사절
★ 동사(주어는 the air)
= The air ~ kite
★★ 비교급
'~ 아래에'
★★ 비교급
= kite
★ 동사(주어는 pressure)
'~하기 위해'
'즉'

Translation

Ⓐ 1600년대에, Daniel Bernoulli(다니엘 베르누이)라는 이름의 이탈리아 과학자는 어떻게 공기의 압력과 기체가 작동하는지를 알아냈다. 그는 'Bernoulli의 법칙'이라는 이론으로 그것을 요약했다. Bernoulli는 빠르게 움직이는 공기는 느리게 움직이는 공기보다 더 낮은 압력, 즉 힘을 가진다고 말했다.

Ⓑ 이 이론은 연날리기를 가지고 간단하게 설명되어질 수 있다. 대기 속에서 연을 잡아 끌 때, 연의 윗부분을 지나 흐르는 공기는 더 멀리 간다. 그것(연의 윗부분을 흐르는 공기)은 연 아랫부분을 흐르는 공기보다 더 빨리 움직여야만 한다.

Ⓒ 그래서 연 윗부분을 흐르는 공기는 느리게 움직이는 연 아랫부분의 공기보다 더 낮은 압력을 가지게 된다.

Ⓓ 그러므로 연 아랫부분의 강한 압력이 연을 위로 밀어 올린다. 또한, 그 연실은 당신이 최고의 양력, 즉 위로 오르려는 힘을 가지도록 연을 기울게 한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
Bernoulli의 법칙 – 빠르게 진행하는 공기는 낮은 압력을 갖게 됨

↓

Ⓑ 전개 1: 법칙 적용 1
연의 윗부분에서 공기가 더 빠르게 지나가게 됨

↓

Ⓒ 전개 2: 법칙 적용 2
연의 윗부분이 낮은 압력을 갖게 됨

↓

Ⓓ 결론: 주제 제시
연 아랫부분의 강한 압력이 연을 위로 밀게 됨 → 연이 위로 뜨게 되는 원리

Solution

Ⓐ에서 'Bernoulli의 법칙'을 제시하고, Ⓑ와 Ⓒ에서 이 법칙을 적용하여 공기의 압력 차이로 인해 연이 하늘에 날아오르게 되는 원리를 설명한 후, Ⓓ에서 정리하고 있으므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ③ '연을 날게 하는 것'이다.

① 연을 만드는 방법 ② 더 클수록 더 빠르다
④ 누가 최초의 연을 발명했는가 ⑤ 연날리기: 과거와 현재

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 12 비교

배경지식 **lift**(양력) – 유체(流體, 기체와 액체를 이름) 속을 수평으로 운동하는 물체가 유체로부터 **수직 방향으로 받는 힘**을 지칭한다. 이 힘은 **높은 압력에서 낮은 압력 쪽으로** 생기며, 비행기의 날개가 이 힘을 이용하여 비행기를 하늘에 띄운다. 날개의 **아래쪽이 받는 압력은 위쪽이 받는 압력보다 커서** 그 차이에 상당하는 압력으로 날개는 밑에서 밀어 올라간다.

24 ③ 내용 불일치 | MERS(중동 호흡기 증후군)

Ⓐ By now you've probably heard of MERS. MERS is an acronym for Middle East Respiratory Syndrome, also known as camel flu. Ⓑ Symptoms include fever, cough, diarrhea, and shortness of breath. Camels / are believed to be involved in [how it's spread to humans] / and transmission between humans typically requires close contact with an infected person. The transmission of MERS is uncommon outside of hospitals. Ⓒ As of 2015 there is no specific vaccine or treatment / for the disease. Just over 1,000 cases of the disease / have been reported as of May 2015. About 40% of those [who become infected] have died from the disease. Ⓓ The first identified case / occurred in 2012 in Saudi Arabia / and most cases have been limited to the Arabian Peninsula. A large outbreak / occurred in the Republic of Korea in 2015.

★ 경험 – 현재완료
'앞 글자를 딴 약자, 두문자어'
동사(주어는 transmission)
'현재로'
★ 과거부터 현재까지 계속된 일 – 현재완료
'~현재로'
★★ those를 수식하는 관계대명사절
★ 과거부터 현재까지 계속된 일 – 현재완료
동사
★ 과거부터 현재까지 계속된 일 – 현재완료

Translation

Ⓐ 지금쯤 여러분은 아마 MERS(메르스)에 대해 들어본 적이 있을 것이다. MERS는 낙타 독감으로도 알려진, 중동 호흡기 증후군의 줄임말이다.

Ⓑ 증상은 열, 기침, 설사, 그리고 호흡 곤란을 포함한다. 그것이 인간에 전파된 방법에 대해서 낙타가 관련되어 있다는 것으로 믿어지며, 인간끼리의 전염은 일반적으로 감염된 사람과 가까운 접촉을 요한다. 병원 밖에서의 MERS의 전염은 드문 일이다.

Ⓒ 2015년 현재 이 질병에 대한 특별한 백신이나 치료법은 없다. 이 질병에 대해 천 명이 넘는 환자들이 2015년 5월 현재 보고되었다. 감염된 사람의 약 40퍼센트가 이 질병으로 죽었다.

Ⓓ 처음 확인된 사례는 사우디아라비아에서 2012년에 발생했으며 대부분의 환자들이 아라비아 반도로 제한되어져 왔다. 대규모의 발발은 2015년 한국에서 발생했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
MERS 소개 – 낙타 독감으로 알려진 중동 호흡기 증후군

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
증상과 전염 경로 – 낙타를 통해서 전염, 사람끼리의 전파는 가까운 접촉의 경우에만 발생(병원 밖 감염은 희박)

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
환자 수와 치사율 – 천 명이 넘는 환자의 발생과 40퍼센트의 치사율

↓

Ⓓ 전개 3: 부연 설명 3
근원지와 발발 지역 – 사우디아라비아에서 최초 발생, 대부분 아라비아 반도에서 발생, 2015년 한국에서도 대규모 발생

Solution

Ⓑ의 The transmission ~ of hospitals.에서 병원 밖에서의 전염은 드문 일이라고 했으므로 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ③이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제 ★★ Pattern 09 관계사

25 ⑤ 도표 불일치 | 브라이튼 명소를 방문한 관광객의 비율

Ⓐ The line graph above shows the percentage of tourists [who visited certain Brighton attractions between 1980 and 2010]. Ⓑ We can see [that in 1980 the favorite attraction among tourists / was the Festival / and in 2010 it was the Pavilion. In 1980 the least popular attraction was the Pier / but the Art Gallery became the least visited by 2010. Between 1980 and 1995 there was a sharp increase in visitors to the Pavilion / but then the percentage gradually went down to 31% in 2010. The Art Gallery saw a rapid increase of visitors from 1980 to 1985 / but then the number gradually decreased to less than 10% over the next twenty-five years. Visitors to the Pier also fluctuated from 1980 to 2000 / but in general remained steady at about 25%.

★ tourists를 수식하는 관계대명사절
접속사
★★ that절의 동사(주어는 the favorite attraction) = the favorite attraction
(attraction)
「go down」 '~내려가다, 낮아지다'

Translation

Ⓐ 위의 선 그래프는 1980년과 2010년 사이에 특정한 Brighton(브라이튼) 명소를 방문했던 관광객들의 비율을 보여준다.

Ⓑ 1980년에 관광객들 사이에서 가장 선호하는 명소는 Festival(축제)였고, 2010년에는 Pavilion(파빌리온)인 것을 볼 수 있다. 1980년에 가장 인기가 없었던 명소는 Pier(방파제)였으나 2010년에는 Art Gallery(미술관)가 가장 적게 방문한 것으로 되었다. 1980년과 1995년 사이에 Pavilion의 방문객에 급격한 증가가 있었으나 그 비율은 2010년에는 31퍼센트로 점차 감소했다. Art Gallery는 1980년부터 1985년까지 관광객들의 급격한 증가를 보여주었지만 다음의 25년 동안은 점진적으로 그 수가 감소하여 10퍼센트 미만이 되었다. Pier에 대한 관광객 또한 1980년부터 2000년까지 오르내렸지만 대체로 약 25퍼센트로 일정함이 유지되었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
브라이튼 명소를 방문한 관광객 비율을 나타내는 도표 제시

↓

Ⓑ 전개: 도표 세부 설명
1980년 선호 명소는 Festival
2010년 선호 명소는 Pavilion
1980년 인기 없는 명소는 Pier
2010년 인기 없는 명소는 Art Gallery

Solution

Pier(방파제)를 방문했던 관광객의 비율은 20퍼센트를 넘은 적이 없으므로 도표의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 02 수의 일치

26 ⑤ 안내문 일치 | 연례 졸업생 축제

Ⓐ Annual Senior Festival

This year's Senior Festival will be held on Friday, May 20, at Auburn High School. The school's student association / hosts this annual event, which honors graduating seniors. They provide a light breakfast at 7:00 a.m. and an outdoor lunch / following the school's awards ceremony.

Ⓑ We are asking parents of seniors to make monetary donations to purchase the food we will need to feed the entire senior class of over 200 students. Any amount is welcome, but [if we can get at least 30 parents to donate $20 each], [it would cover all of the expenses].

Ⓒ We also require donations of the following:

- paper or plastic products (plates, cups, napkins, plasticware)
- snacks (pretzels, potato chips, cheese and crackers, fruit juice, soda)

Ⓓ These items / will be collected again / for other events throughout the year. We hope you will consider supporting this year's Senior Festival.

★ (누군가에 의해) '개최가 되는' 것이므로 수동태 쓰임
동사
관계대명사의 계속적 용법
'~ 다음에'
「ask+A+to부정사」 'A에게 ~할 것을 요청하다'
목적 – to부정사의 부사적 용법
(that)
'최소한'
if절
30 parents를 수식– to부정사의 형용사적 용법
주절 '(경비를) 대다, 충당하다'
★「조동사+be+p.p.」– 조동사의 수동태
'~ 동안, 내내'
(that) ★★ consider는 목적어로 동명사를 취함

Translation

Ⓐ 연례 졸업생 축제

5월 20일 금요일, 어번 고등학교에서 올해의 졸업생 축제가 열립니다. 학생회가 이번 연례 행사를 주관하는데, 졸업하는 3학년 학생들을 기리는 것입니다. 오전 7시 가벼운 아침 식사와 교내 시상식 후에 야외 점심 식사가 제공됩니다.

Ⓑ 우리는 200명 이상의 전체 졸업반 학생들을 먹이기 위해 필요할 음식을 구매하기 위해, 졸업생 학부모님들께서 현금 기부를 해주실 것을 요청합니다. 약간의 금액이라도 환영하지만, 만약 우리가 20달러를 각자 기부해주실 부모님 30분이라도 최소한 확보할 수 있다면, 그것은 모든 비용을 충당할 수 있을 것입니다.

Ⓒ 우리는 또한 다음의 기증을 요구합니다:

- 종이 또는 플라스틱 제품 (접시, 컵, 냅킨, 플라스틱 식기)
- 간식 (프레첼, 감자칩, 치즈와 크래커, 과일 주스, 소다수)

Ⓓ 이러한 물품들은 일 년 내내 다른 행사를 위해서도 다시 수집될 것입니다. 우리는 학부모님들께서 올해 졸업생 축제에 대한 지원책을 고려하여 주시기를 바랍니다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
축제에 대한 소개 – 일정, 주최, 대상, 식사 제공 등

↓

Ⓑ 전개 1: 행사 안내 1
학부모들에게 현금 기부를 요청함 (20달러씩 30명이면 비용 충당 가능)

↓

Ⓒ 전개 2: 행사 안내 2
기부를 받는 물품 안내 (필요한 물품과 간식)

↓

Ⓓ 결론: 추가 안내
물품 등으로 축제를 지원해 줄 것을 요청함

Solution

Ⓓ의 추가 안내 부분에서 These items ~ the year.를 통해 물품 기부는 일 년 내내 다른 행사를 위해서도 받고 있다고 했으므로 안내문의 내용과 일치하는 것은 ⑤이다.

① 학생회가 진행하는 연례행사이다.
② 시상식 후에 점심 식사가 진행된다.
③ 졸업반 학생들은 200명이 넘는다.
④ 적은 금액이라도 현금 기부를 해 달라고 요청하고 있다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 수동태 ★★ Pattern 05 동명사(Ⅰ)

27 ② 기사 내용 불일치 | Edwards 체스 팀의 대회 참가 성적

Ⓐ Chess Team Beats the Drum of Victory!

The Edwards' chess team / won the New York State Scholastic Championship Tournament last month. It was the ninth championship for the team, who has won every year since 2009, with the lone exception of 2011. There were a total of 133 participants from 35 high schools in the state. Ⓑ Several of our players / also won individual awards. Kevin Tsao finished in first place for twelfth grade players, winning all five of his games. Torin Taylor / finished second / out of all tenth grade players and Roger Wilson took third place in the eleventh grade competition.

Ⓒ Thanks to all the members [who tried their best] and Mr. Moore's excellent coaching, / our school again won the championship as a team.

Congratulations to all the students and Mr. Moore!

★ 2009년부터 계속된 일 – 현재완료
관계대명사의 계속적 용법
「every+단수 명사」 '매 ~ 마다'
분사구문 – '~하면서'
'~중에서'
'~ 덕택에'
★★ all the members를 수식하는
관계대명사절
'~로서'

Translation

Ⓐ 체스 팀, 승리의 북을 울리다!
Edwards(에드워즈) 체스 팀이 지난 달 뉴욕주 스콜라스틱 챔피언십 토너먼트 대회에서 우승을 하였습니다. 그 팀에게는 아홉 번째 우승이었는데, 2011년 한 번의 예외를 제외하고는, 2009년 이래로 매년 우승해왔습니다. 주 내에 있는 35개 고등학교에서 전체 133명의 참가자들이 있었습니다.
Ⓑ 우리 선수들 중 몇 명은 또한 개인상을 탔습니다. Kevin Tsao(케빈 차오)는 다섯 번의 게임을 모두 이기면서, 12학년 선수들 중에서 1등을 차지했습니다. Torin Taylor(토린 테일러)는 모든 10학년 선수 중에서 2등으로 마무리했고 Roger Wilson(로저 윌슨)은 11학년 경쟁 부분에서 3등을 차지했습니다.
Ⓒ 최선을 다한 모든 선수들과 Moore(무어) 선생님의 훌륭한 지도 덕분에, 우리 학교가 다시 단체전에서 우승을 했습니다.
모든 학생들 그리고 Moore 선생님께 축하드립니다!

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
Edwards 체스 팀의 토너먼트 대회에서 우승 및 전력, 대회 규모 소개

↓

Ⓑ 전개: 대회 수상 실적 설명
개인상 수상 경력 – 12학년에서 우승, 10학년에서 2등, 11학년에서 3등

↓

Ⓒ 결말: 마무리
팀 우승 수상 및 축하 인사

Solution

Ⓐ에서 2011년 한 번의 예외를 제외하고 2009년 이래로 매년 우승해왔다고 했으므로, 기사의 내용과 일치하지 않는 것은 ②이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제 ★★ Pattern 09 관계사

28 ⑤ 어법 판단 | 개성이 말살된 중세 예술가의 활동

Ⓐ From a present perspective, / we tend to believe [that "artists' individuality" / is a universal thought]. Thus we fail to imagine a place and period [in which things were different]. Ⓑ But there was a time [when priority was given to an observance of tradition rather than to an artist's personality]. Ⓒ In medieval Europe, for example, the standardized backgrounds of religious images / acted as a device to exclude the individuality of the artists. Those images contrast the modern self-portraits, which are considered to show the obvious individuality of the artists in brush marks. Ⓓ Medieval artists were little more than wage-earning artisans [who didn't have a chance {to show their artistic originality}].

접속사
「tend to+동사원형」 '~하는 경향이 있다'
'~하지 못하다'
★ a place and period를 수식하는 관계사절
★ a time을 수식하는 관계부사절
'~보다는'
동사
★★ 목적 – to부정사의 부사적 용법
동사
★ 관계대명사의 계속적 용법
'~에 지나지 않는'
★ artisans를 수식하는 관계대명사절
★★ a chance를 수식 – to부정사의 형용사적 용법

Translation

Ⓐ 현재의 관점에서 우리는 '예술가의 개성'이 보편적인 생각이라고 믿는 경향이 있다. 그래서 우리는 상황이 달랐던 장소와 시기를 상상하지 못한다(→ 미처 생각하지 못한다).
Ⓑ 그러나 예술가의 개성보다는 전통을 준수하는 것이 우선시 되던 시기가 있었다.
Ⓒ 예를 들어, 중세 유럽에서는 성화(聖畫)의 규격화된 배경이 예술가의 개성을 배제하기 위한 장치로 작용했다. 그런 성화들은 현대의 자화상과 대조를 이루는데, 현대의 자화상은 붓 자국으로 예술가의 분명한 개성을 보여 주는 것으로 여겨진다.
Ⓓ 중세 예술가는 그들의 예술적 독창성을 보여줄 기회를 가지지 못했던 단지 돈을 버는 장인에 불과했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
현재의 관점 – 예술가의 개성을 당연시함

↓

Ⓑ 전개 1: 반론 제시
전통의 준수가 우선시되던 시기가 존재함

↓

Ⓒ 전개 2: 반론 예시
중세 유럽 – 성화의 규격화된 배경이 예술가의 개성을 배제하는 장치로 작용

↓

Ⓓ 결론 : 주제 제시
중세 예술가는 독창성이 없는 돈 버는 장인에 불과했음

Solution

(A) a place and period를 선행사로 하는 관계대명사절을 원래 문장으로 고치면, ~ a place and period and things were different in the place and period.이고 이것을 관계대명사절로 고치면 ~ a place and period which things were different in.이다. 전치사를 in을 관계대명사 which 앞으로 보내면, ~ a place and period in which things were different. 이므로 「전치사+관계대명사」인 in which가 적절하다.
(B) '(예술가들의 개성을) 배제하기 위한'의 의미가 되기 위해서는 to exclude가 적절하다.
(C) 선행사 the modern self-portraits가 '고려되어지는' 수동의 의미가 되어야 하므로 are considered가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 06 부정사(II)

29 ④ 지칭 파악 | 취업 지원자의 부정적 인터넷 사용

Ⓐ During an interview for a job, an applicant was being questioned by his prospective employer. Everything was going well until the candidate began talking about networking and the importance of the Internet. Ⓑ The employer complimented him on this comment and made a remark about [how most college graduates used the Internet in a destructive way, using sites like Facebook to post messages {that would prove to be an embarrassment later in the person's life}]. Ⓒ At that point, the employer noticed [that the candidate performed a vigorous leg cleansing with his right hand, wiping it along his thigh several times]. Ⓓ The employer said nothing at the time, thanked the young man for the interview, and walked him out of the office. He then returned to his computer — and checked to see [if his profile was on Facebook]. Sure enough, it was not flattering!

단수 취급 / 단수동사 / '~(때)까지' / begin은 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함 / 동사 1 / ★ 병렬구조 / 동사 2 / how절의 동사 / 목적 – to부정사의 부사적 용법 / 부대상황의 분사구문 / messages를 수식하는 관계대명사절 / ★★ 접속사 / 부대상황의 분사구문 / 동사 1 / 동사 2 / ★ 병렬구조 / 동사 3 / = The employer / ★★ 접속사('~인지를') / '기쁘게 하는, 반갑게 하는'

Translation

Ⓐ 취직 면접 동안, 한 지원자가 그의 장래의 고용주에게 질문을 받고 있었다. 그 후보자가 네트워크와 인터넷의 중요성에 대해 이야기하려고 시작하기 전까지는 모든 것이 순조로웠다.
Ⓑ 그 고용주는 이 언급에 대해 그를 칭찬했고, 얼마나 많은 대학 졸업생들이 해로운 방식으로 인터넷을 이용하는지 언급했는데, 그들이 자신의 인생에서 나중에 난처해질 만한 메시지를 게시하느라 페이스북과 같은 사이트를 이용한다는 것이었다.
Ⓒ 그 순간, 그 후보자가 자신의 오른손으로 넓적다리를 몇 번이나 닦으면서, 그의 오른손으로 열렬히 다리를 씻어내는(문지르는) 행동을 했다.
Ⓓ 고용주는 그 당시에 아무 말도 하지 않았고, 면접에 대해 그 젊은이에게 고마움을 표하고는, 그가 사무실을 나가도록 했다. 그리고는 그는 컴퓨터로 돌아와서 페이스북에 있는 그의 프로필을 확인했다. 아니나 다를까, 그것이 있었다. 그리고 그것은 반갑지만은 않은 것이었다!

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 상황 제시
한 지원자의 취업 면접 → 모든 것이 순조로움 → 인터넷의 중요성 언급

↓

Ⓑ 전개 1: 사건 발단
면접관이 인터넷을 해롭게 사용하는 경우에 대해 언급

↓

Ⓒ 전개 2: 사건 절정
지원자가 손으로 다리를 문지름 (불안한 기색을 보임)

↓

Ⓓ 결말: 사건 종료
면접관이 페이스북을 확인하고는 지원자의 부정적인 인터넷 사용을 확인

Solution

①, ②, ③, ⑤는 모두 지원자(an applicant)를 가리키지만, ④는 면접관(the employer)을 가리킨다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 10 접속사(Ⅰ)

30 ⑤ 어휘 판단 | 빛의 반사와 표면의 편평도의 관계

Ⓐ How light bounces off a reflecting surface / depends on [how even the surface is]. Ⓑ It's hard to play basketball on a gravel court, because the surface is rough; sometimes the ball goes off in odd directions [when it hits the ground]. On a paved surface, / the ball bounces much more predictably. Ⓒ [When light bounces off a surface], [its photons behave much the same way a ball does {when it bounces off a surface}]. The direction of a photon's bounce / is determined by the slant of the surface [where the ray hits] and the angle [at which the ray is traveling]. Ⓓ There is a universal rule [that the angle of a ray {hitting a surface} is the same as its angle {leaving the surface}]. [If the surface is rough], [the light scatters]. But [if the surface is flat], [light bounces off it in a regular way, {determined by the consistent angle of the surface}].

'부딪혀 반사하다' / 동사(주어는 How ~ surface) / 가주어 / 진주어 – to부정사구 / 「because+절」 / = the ball / ★ 비교급 강조 ('훨씬') / 시간 부사절 / 주절 / '반응을 보이다' / the same way를 수식하는 관계부사절 / '~에 의해 결정되다' / the surface를 수식하는 관계부사절 / the angle을 수식하는 관계사절 / 동사(주어는 the angle) / rule을 설명하는 동격절 / ★★ a ray (that is) hitting / '~와 같은' / ★★ its angle (that is) leaving / If절 / 주절 / ★★ regular way (that is) determined

Translation

Ⓐ 빛이 반사되는 표면에 부딪혀 어떻게 반사하는지는 그 표면이 얼마나 편평한 지에 달려 있다.
Ⓑ 자갈바닥에서 농구를 하는 것은 표면이 울퉁불퉁하기 때문에 어려운 일이다. 즉, 공은 바닥에 부딪혔을 때 때때로 엉뚱한 방향으로 가게 된다. 포장된 표면에서 공은 훨씬 더 예측 가능하게 튀긴다.
Ⓒ 빛이 표면에서 반사될 때, 그것의 빛에너지는 공이 표면에 튈 때와 거의 같은 방식으로 반응을 보인다. 빛에너지의 반사에서 방향은 빛이 부딪히는 표면과 빛이 이동하는 각도의 경사에 의해 결정된다.
Ⓓ 표면에 부딪히는 빛의 각도가 표면을 떠나게 되는 각도와 같은 것은 보편적인 법칙이다. 만약 표면이 울퉁불퉁하다면, 빛은 흩어지게 된다. 그러나 표면이 고르다면, 빛은 표면의 일관성 있는 각도에 의해 결정된, 불규칙적인(→ 규칙적인) 방식으로 표면에 부딪혀 반사하게 된다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
빛의 반사는 표면의 편평도에 달려 있음

↓

Ⓑ 전개 1: 예시
공이 자갈밭에서는 엉뚱한 방향으로 튐 vs. 포장된 표면에서는 더 예측 가능하게 튐

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명 1
빛의 반사도 공의 반사와 같은 원리

↓

Ⓓ 전개 3: 부연 설명 2
보편적인 규칙이 존재함 (표면에 부딪히는 각도 = 표면을 떠나는 각도) – 표면이 고르면 빛은 규칙적인 방식으로 반사됨

Solution

Ⓑ와 Ⓒ에서 공이 포장된 표면에서 튈 때 예측 가능하게 튀기듯이, 빛도 편평한 표면에서 규칙적인 방식으로 반사한다는 내용이므로 ⑤ irregular(불규칙적인)를 regular(규칙적인)로 고쳐야 한다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 12 비교 ★★ Pattern 07 분사

31 ① 빈칸 추론 | 자연을 이용한 날씨 예측

Ⓐ Today, satellites and other weather instruments / forecast the weather. But you can also predict the weather by looking at signs in nature, just as people have done for hundreds of years. Ⓑ You can notice [how flowers close up {when a storm is coming}]. Ants build hills, birds roost on telephone lines, and some leaves turn upside down [when rain is likely]. Ⓒ Predicting the weather / using nature / does have some scientific basis. Flowers close up to stop their pollen from blowing away in bad weather. Birds roost [because their ears hurt / when the air pressure drops]. Tree leaves turn upside down due to strong wind. Cats might groom themselves / before a storm because of increased static electricity in the air. Ⓓ So, next time [you want to know {what the weather is going to be}], just go outdoors and check nature!

동사 / '~처럼' / 「by+-ing」 '~함으로써' / 과거부터 현재까지 계속된 일 – 현재완료 / 동사 1 / 동사 2 / 시간 부사절 / 동사 3 / 병렬구조 / 시간 부사절 / 동명사 주어 / ★「do+동사원형」 – 강조 / 목적 – to부정사의 부사적 용법 / 「stop+A+from+-ing」 'A가 ~하는 것을 막다' / ★★「because+절」 / '~ 때문에' / 재귀대명사 / ★★「because of+구」 / 간접의문문 – 의문사+주어+동사

Translation

Ⓐ 오늘날, 인공위성과 다른 날씨 장비들이 날씨를 예측한다. 하지만 수 백 년 동안 사람들이 해왔듯이, 여러분도 자연에서 신호를 보고 날씨를 예측할 수 있다.
Ⓑ 폭풍우가 다가올 때면 여러분은 꽃이 어떻게 봉오리를 닫는 지를 알아차릴 수 있다. 비가 올 것 같을 때면 개미는 둑을 만들고, 새는 전화선에 자리를 잡고, 몇몇 잎사귀는 아래쪽으로 뒤집히게 된다.
Ⓒ 자연을 이용하여 날씨를 예측하는 것은 몇몇의 과학적인 근거를 정말 갖고 있는 것이다. 꽃은 안 좋은 날씨에 꽃가루가 날리는 것을 막기 위해 봉오리를 닫는다. 새는 기압이 떨어지면 귀가 아픈 것을 느끼므로 자리를 잡게 된다. 나무 잎사귀는 강한 바람 때문에 뒤집히게 된다. 고양이는 대기 중에 증가하는 정전기 때문에 폭풍우 전에 자신을 몸단장할지도 모른다.
Ⓓ 따라서 다음번에 날씨가 어떨지를 알기를 원한다면, 그냥 밖에 나가서 자연을 확인하라!

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
자연을 통해 날씨 예측이 가능
↓
Ⓑ 전개 1: 예시
꽃, 개미, 새 등의 행동 변화로 자연 현상을 통해 날씨 예측
↓
Ⓒ 전개 2: 주제 제시
자연을 통한 날씨 예측은 과학적인 근거가 있음 (꽃, 새, 나뭇잎, 고양이의 행동 – 변화의 근거)
↓
Ⓓ 결론: 제안 제시
자연을 통해 날씨를 예측하라

Solution

Ⓐ에서 날씨 예측을 자연을 통해 가능하다고 제시하며, Ⓒ에서 꽃은 꽃가루 보호를 위해, 새는 기압으로 인한 귀통증 방지를 위해, 고양이는 정전기 방지 때문이라고 설명하고 있으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ① '과학적 근거'이다.
② 인간의 활동 ③ 재미있는 미신 ④ 오래된 오해 ⑤ 놀라운 우연

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 13 특수구문 ★★ Pattern 11 접속사(II), 전치사

32 ① 빈칸 추론 | 이상과 규칙의 차이

Ⓐ There is an important difference between having an ideal and making a rule [to live by]. The ideal may be a perfect and flawless standard [that one would be proud to attain]. Such an ideal provides you with a guide, but it should not be a daily standard. Ⓑ Making the ideal into a rule / is like digging yourself a trap. [If you constantly fall into the trap], [you feel so bad about yourself that it becomes increasingly hard to keep going]. Ⓒ The rule needs to be clear, and to direct you toward the ideal [if that is {what you want}], but it also needs to be realistic, [if it is not to undermine your self-esteem]. Ⓓ That is why [it makes more sense to do the best {you can} — rather than aim for perfection].

「between A and B」 'A와 B 사이' – A와 B가 -ing 형태로 병렬구조 / a rule을 수식 – to부정사의 형용사적 용법 / standard를 수식하는 관계대명사절 / 「provide A with B」 'A에게 B를 제공하다' / ★ = an ideal / 동명사 주어 / 동사 '~와 같은' / ★ 재귀대명사 / If절 / 가주어 / 주절 / 「so ~ that ...」 '너무 ~해서 …하다' / 병렬구조 / 진주어 – to부정사구 / ★ = to keep going / ★ = the rule / ★★ 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which) / ★ = the rule / 가주어 / 진주어 – to부정사구 / '~보다는'

Translation

Ⓐ 이상을 가지는 것과 살면서 지킬(→ 신조로 삼을만한) 규칙을 만드는 것 사이에는 중요한 차이가 있다. 이상은 우리가 달성한다면 자랑스러울, 완벽하고 결점 없는 기준일 것이다. 이러한 이상은 당신에게 지침을 제공하지만, 그것이 일상적 기준이어서는 안 된다.
Ⓑ 이상을 (일상적인) 규칙으로 만드는 것은 당신 스스로에게 함정을 파는 것과 같다. 만약 당신이 지속적으로 그 함정에 빠진다면, 당신은 스스로에게 너무 실망하여 계속 (이상을 향해) 나아가는 것이 점점 어려워진다고 느낄 것이다.
Ⓒ 만약 그러한 것이(→ 계속 이상을 향해 나아가는 것이) 당신이 원하는 것이라면, 규칙은 명백하고 이상 지향적이어야 하지만, 만약 그것(규칙)이 당신의 자존감을 약화시키지 않게 하려면, 그것(규칙)은 또한 현실적일 필요가 있다.
Ⓓ 그것이 완벽함을 목표로 하기보다는 당신이 할 수 있는 최선을 다하는 것이 더 타당한 이유이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
이상과 규칙 사이에는 차이점이 존재함 → 이상이 일상적 기준은 아님
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
이상을 규칙으로 만드는 것은 스스로 함정을 파는 것
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
규칙의 조건 – 명확하고 현실적이어야 함
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
완벽함을 추구하기보다는 최선을 다하는 것이 바람직함

Solution

Ⓑ에서 이상을 규칙으로 만드는 함정에 계속 빠지게 되면, 너무 실망하여 이상을 향해 나아가는 것이 어렵다고 제시하고, Ⓓ에서 완벽함을 목표로 하기보다는 최선을 다하는 것이 타당하다고 했으므로, Ⓒ에서 규칙이 자존감을 약화시키지 않으려면 완벽하거나 이상 지향적이기도 하고 그 반대의 경우도 되어야 하므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ① '현실적일' 이다.
② 이상적인 기준일 ③ 완벽함을 찾게 도와줄 ④ 모든 사람의 소망을 반영할 ⑤ 정신적인 함정이 될

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 09 관계사

33 ③ 빈칸 추론 | 숲을 축소시키는 인간의 활동

Ⓐ As an analogy to a unique concept, / consider the work of reducing the extent of a forest / by resident termites, human loggers, and elephants. Ⓑ The termites are numerous and work quite steadily, but they are so small that they can never do enough work [to destroy all the trees]. Ⓒ The people are fewer and work less often, but, being stronger than termites, they can accomplish more work in a given time. Unlike the termites, / the people can eventually fell most of the trees. Ⓓ The elephants are stronger still and can knock down many trees in a short time, but there are only a few of them and they rarely visit the forest. In the long run the elephants do less work than the people / and bring about less change. Ⓔ In our analogy it is humans who change the forest most drastically.

'~로서'
「so ~ that ...」 '너무 ~해서 …하다'
work를 수식 – to부정사의 형용사적 용법
★ 분사구문(= as we[people] are stronger)
'~와 달리'
= elephants = elephants
'좀처럼 ~하지 않는'
'결국에'
'~을 유발하다'
★★「it is[was] ~ that[who] ...」
'…인 것은 ~이다' – 강조구문

Translation

Ⓐ 독특한 개념으로 유추를 하여, 거주하는 흰개미, 인간 벌목꾼, 그리고 코끼리에 의해 숲의 규모가 축소되는 일을 생각해 보라.
Ⓑ 흰개미는 수없이 많고 아주 꾸준히 일하지만, 그들은 너무 작아서 모든 나무들을 파괴하기에 충분한 일을 절대로 할 수가 없다.
Ⓒ 사람은 수가 더 적고 종종 덜 일하지만, 흰개미보다 강하므로, 그들은 주어진 시간에 더 많은 일을 해낼 수가 있다. 흰개미와 달리, 사람들은 결국 대부분의 나무들을 벨 수가 있다.
Ⓓ 코끼리는 여전히 더 강하고 단시간에 많은 나무들을 쓰러뜨릴 수 있지만, 그 수가 작고 거의 숲을 찾아가지 않는다. 결국 코끼리는 사람보다 더 적은 일을 하고 적은 변화를 유발한다.
Ⓔ 우리의 유추로는 숲을 가장 급격하게 바꾸는 존재는 바로 인간이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 문제 제기
흰개미, 벌목꾼, 코끼리가 숲을 축소한다고 유추함
↓
Ⓑ 전개 1: 예시 답변 1
흰개미 – 수는 많지만 너무 작아서 숲을 파괴할 수 없음 (X)
↓
Ⓒ 전개 2: 예시 답변 2
사람 – 수는 적지만 강해서 대부분의 숲을 결국 파괴할 수 있음 (O)
↓
Ⓓ 전개 3: 예시 답변 3
코끼리 – 강력하지만 수도 적고 숲을 방문하지 않음 (X)
↓
Ⓔ 결론: 주제 제시
숲을 변화시키는 것은 바로 인간이라고 유추 가능

Solution

Ⓐ에서 흰개미, 벌목꾼, 코끼리를 숲 파괴자로 유추해 보자고 제시하고, Ⓑ, Ⓒ, Ⓓ에서 이에 대한 답변으로 흰개미와 코끼리의 숲 파괴 가능성은 작고 사람이 그럴 가능성은 크다고 한 후, Ⓔ에서 유추의 결론을 내고 있으므로, 빈칸에 들어갈 가장 적절한 말은 ③ '숲을 가장 급격하게 바꾸는 존재는 바로 인간이다'이다.
① 우리는 자연 재해로부터 숲을 보호해야 한다.
② 거주하는 흰개미는 숲을 위해 좋은 일을 하고 있다.
④ 인간 벌목꾼들이 코끼리의 서식지를 빼앗았다.
⑤ 세 가지의 모든 요소들이 숲에 동일하게 영향을 미치고 있다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 13 특수구문

34 ① 연결사 추론 | 아일랜드 사람들의 미국 이주 이유

Ⓐ For much of American history, the words "Irish" and "immigrant" were almost inseparable. This was because huge numbers of Irish immigrants came to America in the 19th and 20th centuries. Ⓑ Between 1820 and 1978, almost 5 million people / from Ireland / came to live in the United States. That was almost 10 percent of all foreign immigrants to the U.S. In other words, about one in every 10 immigrants to America was Irish! Ⓒ Why did so many people / from Ireland / come to America in those days? In the early 19th century, Ireland's biggest industry / was farming and there was little opportunity [to make money]. Ⓓ In the U.S., however, things were different. A worker in America / could make much more money than a farmer in Ireland. So, the Irish began moving to America.

'아일랜드 사람'
★ = 앞 문장 전체
「because+절」
동사
★ = 앞 문장 전체
동사
「'거의 ~없는'
opportunity를 수식 – to부정사의 형용사적 용법
'상황'
비교급 강조 ('훨씬')
★★ begin은 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함

Translation

Ⓐ 많은 미국의 역사 동안, '아일랜드 사람'과 '이민자'는 거의 뗄 수 없는 말이었다. 이것은 많은 수의 아일랜드 이민자들이 19세기와 20세기에 미국에 왔기 때문이었다.
Ⓑ 1820년과 1978년 사이에, 아일랜드로 부터 거의 오백만 명의 사람들이 미국으로 거주하기 위해 왔다. 그것은 미국으로 온 모든 외국인 이민자 중에서 거의 10퍼센트에 해당했다. 다시 말해서, 미국에 온 이민자 10명 중 한 명은 아일랜드 사람이었던 것이다!
Ⓒ 왜 그렇게 많은 사람들이 그 당시에 아일랜드로부터 미국으로 왔을까? 19세기 초반에 아일랜드의 가장 큰 산업은 농업이었고 사람들이 돈을 벌 기회가 거의 없었다.
Ⓓ 하지만, 미국에서는 상황이 달랐다. 미국의 노동자는 아일랜드의 농부보다 훨씬 많은 돈을 벌 수 있었다. 그래서 아일랜드 사람들이 미국으로 이주를 시작했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
Irish와 immigrant란 단어가 동일시되던 이유 ← 많은 아일랜드인들이 미국으로 이민을 옴
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명
5백만 아일랜드인들이 미국으로 이주 → 10명 중에 한 명은 아일랜드인
↓
Ⓒ 전개 2: 이유 설명 1
아일랜드 – 농업이 주 사업이어서 돈을 벌 기회가 거의 없었음
↓
Ⓓ 결론: 이유 설명 2 및 주제 제시
미국 – 돈을 벌 기회가 많았음 → 아일랜드인들이 미국으로 이주함

Solution

(A) Ⓐ에서 '아일랜드 사람'과 '이민자'에 대한 소재를 제시하고 이에 대한 설명을 Ⓑ 이하에서 해주는 내용이므로, 앞의 말을 다시 풀어서 이야기하는 데 필요한 접속사 In other words(즉, 다시 말해서)가 적절하다. (B) 앞의 내용(아일랜드 사람들은 돈을 벌 기회가 적음)과 반대되는 상황이므로, 역접을 나타내는 접속사 however(하지만, 그러나)가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 05 부정사, 동명사(Ⅰ)

35 ④ 무관한 문장 파악 | 자녀 훈육 시 주의할 점

Ⓐ Good child discipline / doesn't have to be complicated.
= child discipline '~할 필요가 없다'
Rather, it should be well organized, easily communicated,
'오히려, 차라리'
and easily dispensed. The simpler, the better. The way of
★「the+비교급, the+비교급」'더 ~ 할수록 더욱더 …하다'
dooming discipline to failure is to bite off more than you
동사(주어는 The way)
can chew. Ⓑ Let's take, / for example, / a child [who's
'너무 욕심부리다'
destructive, disobedient, irresponsible, unmotivated,
a child를 수식하는 관계대명사절
aggressive, disrespectful, and loud]. Ⓒ Instead of tackling
'~ 대신에'
all the problems at once, which would be like wrestling
관계대명사의 계속적 용법 '~와 같은'
with an octopus, / it would be better to concentrate on
가주어 진주어 – to부정사구
just one — the easiest one. (When we offer children
opportunities [to explore their feelings and dilemmas],
★★ opportunities를 수식 – to부정사의 형용사적 용법
they are allowed to solve their problems all at once.)
= children
Ⓓ Solving one problem puts you in a good position [to solve
★★ 동명사 주어 동사(주어는 Solving) ★★ a good position을 수식 – to부정사의
another, and then another, and so on].
형용사적 용법

Translation

Ⓐ 적절한 자녀 훈육은 복잡할 필요가 없다. 오히려, 그것은 잘 조직화되어야 하고, 쉽게 의사소통되고, 쉽게 제공되어야 한다. 단순하면 단순할수록 더 좋다. 실패로 운명을 맞게 되는 훈육 방법은 여러분이 씹을 수 있는 것 이상으로 물어뜯는 것이다(→ 여러분이 감당할 수 있는 것보다 더 많은 일을 시도하는 것이다).
Ⓑ 파괴적이고, 불순종하고, 책임감 없고, 동기가 없고, 공격적이고, 존중하지 않고, 시끄러운 아이의 예를 들어보자.
Ⓒ 마치 문어와 씨름하는 것처럼 모든 문제를 한꺼번에 처리하는 것 대신에, 단지 하나, 즉 가장 쉬운 것에 집중하는 것이 더 나을 것이다. (우리가 아이들로 하여금 그들의 감정과 난관을 헤쳐 나갈 기회를 제공할 때, 그들은 자신의 문제를 한꺼번에 해결하는 것이 허용된다.)
Ⓓ 한 가지 문제를 해결하는 것은 여러분이 다른 문제, 그리고 또 다른 문제를 해결해 나가는 데 좋은 입장에 놓이게 하는 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
자녀 훈육은 단순할수록 좋음 → 감당하기 어려운 일을 시도해서는 안 됨
↓
Ⓑ 전개 1: 예시
여러 가지 문제를 가지고 있는 아이가 있다고 가정
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명
여러 가지 문제를 한꺼번에 처리하는 것보다 가장 쉬운 것부터 하나씩 처리하는 것이 나음
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
한 가지 문제 해결 → 다른 문제 해결 유도함

Solution

Ⓐ에서 자녀를 훈육할 때는 단순하면 단순할수록 좋다고 주제를 제시한 후, Ⓒ에서 가장 쉬운 문제 하나에 집중하는 것이 낫다고 했으므로, 문제를 한꺼번에 해결하라고 말하는 ④가 전체 흐름과 관계가 없다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 12 비교 ★★ Pattern 06 부정사, 동명사(II)

36 ② 글의 순서 파악 | 자기 충족 예언

Ⓐ Some years ago, Johnny Carson, one of the famous
동격
comedians, / made a joke on his television show [that there
a joke를 설명하는 동격절
was a toilet paper shortage in the United States].

(B) Ⓑ He then went on to describe [what the consequences
= Johnny Carson 의문사절
of this shortage might be]. The subject made for a good
laugh, / since there was, in fact, no toilet paper shortage
'왜냐하면'
at all. Within days, however, a real shortage did develop.

(A) Ⓒ [Because people thought {there was a shortage}],
★「do+동사원형」– 강조
「because+절」 (that)
[they bought up all of the toilet paper {they could find},
(that)
[and, as a result, they disrupted the normal flow of toilet
'결과적으로'
paper distribution].

(C) Ⓓ This serves as a good example of the self-fulfilling
= 앞 문장 전체 '자기 충족 예언'
prophecy. This is the phenomenon [whereby a person
= The self-fulfilling prophecy '(그것에 의해) ~하는'
believes something to be true, acts on that belief, and
동사 1 ★★ 병렬구조 동사 2
by his actions causes the belief to become true]. And it
동사 3
happens in all avenues of life.

Translation

Ⓐ 몇 년 전에, 유명한 코미디언 중 한 명인, Johnny Carson(자니 카슨)은 자신의 TV 프로그램 쇼에서 미국에서 화장실 휴지 부족이 있었다는 농담을 했다.
(B) Ⓑ 그러고 나서 그는 이러한 부족의 결과가 어떻게 될지 계속해서 설명했다. 그 주제는 즐거운 웃음을 위한 것이었는데, 왜냐하면 사실상 화장실 휴지 부족은 전혀 없었기 때문이었다. 하지만, 며칠 이내에 진짜 부족이 일어났다.
(A) Ⓒ 사람들은 (화장실 휴지) 부족이 있을 거라고 생각했기 때문에, 그들이 찾을 수 있는 모든 화장실 휴지를 다 사들였고, 그 결과, 그들은 화장실 휴지 배분의 정상적인 흐름을 혼란하게 했다.
(C) Ⓓ 이것은 자기 충족 예언의 적절한 예를 제공한다. 이것은 한 사람이 무엇인가를 정말이라고 믿고, 그러한 믿음에 따라 행동하고, 그러한 행동에 의해서 그 믿음이 진짜가 되게 하는 현상이다. 그리고 그것은 인생의 모든 거리에서 발생한다.

Structure of Passage

Ⓐ 발단: 사건 제시
코미디언 Johnny Carson의 농담 – 화장실 휴지 부족이 있었음
↓
Ⓑ 전개 1: 사건 설명
사람들은 웃었지만, 정말 휴지 부족 현상이 일어남
↓
Ⓒ 전개 2: 사건 절정
사람들이 휴지 부족을 예상하고 다 사들임 → 정상적 유통의 혼란
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
자기 성취 예언의 예 – 사람들이 믿음에 따라 행동하면, 그 믿음이 진짜가 되는 현상

Solution

Johnny Carson의 화장실 휴지 부족에 관한 농담이 나온 주어진 글 다음에는, 실제로 휴지 부족 현상이 발생했다고 설명한 (B)가 오고, 사람들이 휴지를 사재기한 이유를 설명한 (A)가 와야 하며, 마지막으로 이 현상이 '자기 성취 예언'이라고 정리한 (C)가 오는 것이 문맥상 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 13 특수구문 ★★ Pattern 03 병렬구조

배경지식	**self-fulfilling prophecy**(자기 충족 예언) – 20세기 초의 사회학자 William Thomas(윌리엄 토마스)에게서 기원한 **심리학 법칙**으로, 사람들이 어떤 상황을 마음속으로 '실제'라고 결정해버리면, 결국에는 **그 결과에 있어서 그 상황이 실제가 된다는 주장**으로 '자기 충족 예언'이라는 용어로 명명하였다.

37 ③ 글의 순서 파악 | 불규칙한 폭격이 주는 스트레스

Ⓐ People [living in the suburbs of London / during World War II] experienced an increase of stomach ulcers in response to the stress of being bombed by German warplanes.

★ People (who were) living
★★ 동사(주어는 People)
'~에 대한 반응으로'

(B) Ⓑ And yet Londoners, who were bombed more often, didn't experience stomach ulcers that much. The explanation of this paradox / requires an understanding of the power of uncertainty.

'그럼에도 불구하고'
관계대명사의 계속적 용법
★★ 동사(주어는 Londoners)
★★ 동사(주어는 The explanation)

(C) Ⓒ People [living in Central London] were overwhelmed by nightly bombing raids, / whereas those [living in the suburbs] were raided only irregularly. Objectively speaking, it is worse [to be bombed often in the night than to be bombed less often].

★ People (who were) living
★ 수동태
'~한 반면에'
★ those (who were) living
★ 수동태
가주어
진주어 – to부정사구
병렬구조 – 비교

(A) Ⓓ But in reality, [irregular bombing feels worse] [because people become so unsure about {when they will be exposed to the next bombing raid}].

「because+절」
시간 부사절
★ 수동태

Translation

Ⓐ 2차 세계대전 중 런던 교외에 살던 사람들은 독일 전투기에 폭격당한 스트레스에 대한 반응으로 위궤양의 증가를 겪었다.

(B) Ⓑ 그러나 더 자주 폭격을 당했던 런던 사람들은 위궤양을 그렇게 더 자주 경험하지 않았다. 이러한 역설적인 상황에 대한 설명은 불확실성의 힘에 대한 이해를 요구한다.

(C) Ⓒ 런던 중심부에 살던 사람들은 야간 폭격에 휩싸여 있었지만, 반면에 교외에 살던 사람들은 불규칙적으로 폭격을 당했다. 객관적으로 말하자면, 폭격을 자주 받지 않는 것보다 야간에 폭격을 자주 받는 것이 더 심각하다.

(A) Ⓓ 그러나 사람들은 그들이 언제 다음번 폭격을 받게 될지 확신할 수 없기 때문에, 실제로는 불규칙적인 폭격을 더 심각하다고 느낀다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
폭격으로 인한 스트레스에 대한 반응으로 런던 교외 사람들의 위궤양 증가

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
런던 사람들은 위궤양 증상 덜함 – 불확실성의 힘으로 설명 가능

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
런던 시내의 폭격은 규칙적 야간 폭격 vs. 런던 교외의 폭격은 불규칙적 – 더 심각하게 여김

↓

Ⓓ 결론: 주제 제시
현실 – 불규칙적인 폭격을 더 위험하게 여김
← 이유 – 다음 공습에 대한 예측 불가능

Solution

독일 전투기에 폭격당하는 스트레스로 런던 교외 사람들이 위궤양에 많이 걸렸다는 내용의 주어진 문장 다음에는, 런던 사람들이 그들보다는 더 자주 위궤양에 걸리지는 않는다는 (B)가 오고, 객관적인 위험성은 런던 시내 사람들이 더 크다는 내용의 (C)가 와야 하며, 마지막으로 런던 교외 사람들이 더 자주 위궤양에 걸리는 이유를 설명한 (A)가 오는 것이 문맥상 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사, 수동태 ★★ Pattern 01 동사 찾기

38 ④ 문장 삽입 | 대공황과 Hoover 대통령에 대한 평가

Ⓐ The Great Depression was a terrible thing, / and [when terrible things happen to people], [they look around for someone {to blame}]. Many Americans blamed the Republican president, Herbert Hoover, who had been elected in 1928. Ⓑ After all, they thought, / the president was the leader of the country, / so he must have led it in the wrong direction. Ⓒ People bitterly referred to the homeless camps / as "Hoovervilles" / and the newspapers [that homeless people slept under] were called "Hoover blankets." Ⓓ However, this was not really fair. President Hoover was a kind man [who cared deeply about human suffering]. In fact, he had become famous for leading the effort to send food to hungry Europeans / during World War I.

'대공황'
시간 부사절
someone을 수식 – to부정사의 형용사적 용법
동격
관계대명사의 계속적 용법
★ 대공황 이전의 일 – 대과거(+수동태)
= the country
★「must have p.p.」 '~했음에 틀림없다'
the newspapers를 수식하는 관계대명사절
★★ 동사(주어는 the newspapers)
a kind man을 수식하는 관계대명사절
★ 대공황 이전의 일 – 대과거

Translation

Ⓐ 대공황은 끔찍한 일이었고, 끔찍한 일이 사람들에게 일어날 때 그들은 비난할 사람을 찾기 마련이다. 많은 미국인들은 1928년에 선출된 공화당 대통령인 Herbert Hoover(허버트 후버)를 비난했다.

Ⓑ 어쨌든, 사람들은 생각하기를 대통령이 나라의 지도자이므로, 그가 잘못된 방향으로 나라를 이끌었음에 틀림없다고 생각했다.

Ⓒ 사람들은 격렬하게 노숙자 캠프를 "Hoovervilles"라고 불렀으며, 노숙자들이 덮고 자는 신문은 "Hoover 담요"라고 불렀다.

Ⓓ 하지만, 이것은 실제로 공정한 것이 아니었다. Hoover 대통령은 인류의 고통에 대해 깊은 관심을 가졌던 인정 많은 인물이었다. 사실, 그는 1차 세계대전 동안에 굶주린 유럽 사람들에게 음식을 보내는 선도적인 노력을 한 것으로 유명해졌었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
대공황 시기에 많은 미국인들이 Hoover 대통령을 비난

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명
Hoover 대통령이 나라를 잘못 이끌었다고 생각

↓

Ⓒ 전개 2: 예시
'Hoovervilles'와 'Hoover 담요'라는 말이 생길 정도로 그를 비난함

↓

Ⓓ 결론: 반론 제시
Hoover 대통령은 인정 많은 인물 – 굶주린 유럽인들에게 식량을 보냄

Solution

주어진 문장에서 지시대명사 this는 Hoover 대통령에 대한 사람들의 비난에 해당되므로 주어진 문장은 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제, 조동사 ★★ Pattern 02 수의 일치

배경지식	**the Great Depression**(대공황) – 1929년에 시작되어 1939년까지 **세계적으로 지속된 경제의 하강국면**을 지칭한다. 발단은 미국이었으나, 세계의 모든 국가들이 생산의 위축과 가혹한 실업, 심각한 수준의 **디플레이션을 경험**하였다. 1930년대를 통하여 불황이 만성화되었으며 **미국은 뉴딜정책 등으로 불황 극복 정책**을 마련했고, 2차 세계대전으로 경기를 회복하여 대전 중에는 실질소득이 거의 2배로 증가하였다.

39 ④ 문장 삽입 | 교수에 대한 호칭

Ⓐ How you address your professors / depends on many factors such as age, college culture, and their own preference. Ⓑ Some teachers will ask you to call them by their first names, especially [if they're relatively young]. They enjoy the informal atmosphere [generated by having everyone in the class on the same level]. Some colleges, in fact, pride themselves on having all their faculty and students on a first name basis. Ⓒ But beware: one of the surest ways to upset professors is to call them by their first names against their wishes. Ⓓ Most professors see themselves in a position of professional authority over their students [which they earned by many years of study]. They no more want to be called John or Elizabeth than does your average physician.

★ 동사(주어는 How ~ professors 절로 단수 취급)
'~와 같은'
「ask+A+to부정사」 'A에게 ~할 것을 요청하다'
= Some teachers
atmosphere (that is) generated
★ 동사(주어는 some colleges)
★★ 재귀대명사
'서로 이름을 부르는 친한 사이의'
「보어 – to부정사의 명사적 용법
ways를 수식 – to부정사의 형용사적 용법 ★ 동사(주어는 one)
★★ 재귀대명사
professional authority를 수식하는 관계대명사절
「no more A than B」 'B가 아닌 것과 같이 A도 ~아니다'
문두에 부정어(no more)가 나와서 도치됨

Translation

Ⓐ 여러분이 교수들을 어떻게 부를 것인가 하는 것은 나이, 대학 문화, 그리고 교수 자신의 선호도 같은 많은 요소들에 달려 있다.
Ⓑ 몇몇 교수들은 특히 그들이 비교적 젊다면, 여러분에게 그들의 이름을 부르라고 할 것이다. 그들은 교실 내의 모든 사람들을 동등한 수준에 둠으로써 형성되는 편안한 분위기를 즐긴다. 사실, 몇몇 대학들은 모든 그들의 교수진과 학생들이 이름을 부르는 사이라는 것에 대해 자랑스러워한다.
Ⓒ 그러나 교수들을 화나게 하는 가장 확실한 방법들 중에 하나는 그들의 바람과는 반대로 이름을 부르는 것이라는 점에 유의하라.
Ⓓ 대부분의 교수들은 자신들이 학생들보다는 여러 해 동안의 연구를 통해 얻은 전문가적 권위를 가진 위치에 있다고 여긴다. 보통의 의사들이 이름으로 불리는 것을 원하지 않는 것처럼, 교수들도 John(존)이나 Elizabeth(엘리자베스)로 불리기를 원하지 않는다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
교수에 대한 호칭은 나이, 대학 문화, 선호도에 달려 있음
↓
Ⓑ 전개 1: 예시
이름으로 불리기를 좋아하는 대학 분위기도 있음 – 자부심을 갖고 있음
↓
Ⓒ 전개 2: 반론 제시
교수들의 바람과는 반대로 이름을 부르지 않도록 주의해야 함
↓
Ⓓ 결론: 부연 설명
교수로서의 권위를 존중받고 싶어 하는 경우도 있음 – 이름으로 불리기를 원치 않음

Solution

Ⓐ에는 글의 주제인 교수를 어떻게 부를 것인가에 대해서 시작하여 Ⓑ에서는 이름을 부르는 경우를 예로 제시하고, 주어진 문장은 이에 대한 반대의 의견을 다루고 있으므로 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 08 대명사

40 ③ 요약문 완성 | 기후 변화가 농업에 미치는 영향

Ⓐ Climate change / might hit us / in the most important place of all — the dinner plate. Ⓑ There are many environmental problems [caused by climate change], but they might not be as important as the impact [that / it might have / on the most vital function of any species: feeding itself]. Ⓒ Since the human population / broke the 7 billion mark late last year, feeding the growing population / is the greatest challenge to humanity. That's [why the threat {that climate change could mess with agriculture} is so scary]. Ⓓ In last week's issue of *Science*, an international group of leading investigators / published an open letter [urging policymakers to ensure {that agriculture becomes a more vital part of global action / against climate change}]. "Global agriculture / must produce more food [to feed a growing population]," they write. "Yet scientific assessments / point to / climate change / as a growing threat / to agricultural yields and food security."

→ Although climate change may cause many problems in our surroundings, the most probably harmful area is the farming industry in relation to [what we eat].

problems (that are) caused
★ = environmental problems
원급 비교
the impact를
수식하는 관계대명사절
★ 재귀대명사
'~ 때문에'
동명사 주어
동사(주어는 feeding)
the threat를 설명하는 동격절
동사(주어는 the threat)
'(잡지, 신문의) 호'
letter (that was) urging
★★ 접속사
more food를 수식 – to부정사의 형용사적 용법
'~로서'
'비록 ~이지만'
선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)

Translation

Ⓐ 기후 변화는 인류에게 있어 가장 중요한 장소인 우리의 밥상에 타격을 줄지도 모른다.
Ⓑ 기후 변화에 의해 야기되는 환경 문제들이 많지만, 어떤 종에서라도 가장 핵심적인 기능인 먹는 것 그 자체에 미치는 영향만큼 중요하지는 않을 것이다.
Ⓒ 지난해 말 세계 인구가 70억을 넘어섰기 때문에, 늘어나고 있는 인류를 먹이는 것이 인류에게는 가장 큰 도전이다. 그것이 바로 기후 변화가 농업을 망칠 수도 있다는 위협이 그렇게도 두려운 이유이다.
Ⓓ '사이언스'지의 지난 주 호에서, 국제 선임 연구원들의 모임은 정책 담당자들로 하여금 농업이 기후 변화에 대한 전 지구적 조치 보다 중요한 일부임을 확실히 할 것을 촉구하는 공개 서면을 발표했다. "전 세계의 농업은 늘어나는 인구를 먹일 수 있는 더 많은 음식을 생산해야 한다. 하지만 과학적 평가는 기후 변화를 농업 생산량과 식량 확보에 미치는 증가하는 위협으로 지적하고 있다."고 그들은 서술한다.
→ 비록 기후 변화가 우리 환경에 많은 문제들을 야기할지도 모르지만, 가장 해로울 수 있는 분야는 우리가 먹는 것과 관련 있는 농업 분야이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
기후 변화가 우리의 밥상에 영향을 줄 수 있음
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명
기후 변화 – 먹는 것에 미치는 영향이 가장 중요함
↓
Ⓒ 전개 2: 이유 설명
인구가 폭발적으로 증가 → 기후 변화로 인한 농업의 영향이 두려움
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
과학자들의 지적 – 농업 분야가 기후 변화에 대처하는 핵심적인 분야가 되어야 함

Solution

Ⓐ에서 기후 변화가 인간의 밥상에 타격을 줄 수 있다고 주제를 제시한 후, Ⓑ와 Ⓒ에서는 그 이유로 늘어나는 인구에 비해 기후 변화로 농업 생산량이 줄어들기 때문이라고 했으므로, (A)에는 surroundings(환경)가 (B)에는 farming(농업)이 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 10 접속사(Ⅰ)

41 ④ 42 ② 단일 장문 | 뇌 손상을 입은 사람들의 투자 성향

Ⓐ Is brain damage actually an advantage / in some kinds of work? A study [published in 2005] focused on a certain kind of brain damage [that made people less able to feel concern]. The study also dealt with a very specific line of work and found [that the brain-damaged people / performed very well]. They actually made more money than other people! Ⓑ Fifteen people with brain damage / took part in the study [which was performed / by researchers from Carnegie Mellon University]. Damage from stroke and other causes / had reduced these people's ability [to feel fright and worry]. So, they could make decisions / without being afraid or worried / about [what might happen next]. Ⓒ The fifteen people with brain damage / were more willing than other people to take risks. Taking risks / is important in investing. The brain-damaged people also showed less emotional reaction to losing. That is, they did not feel frightened or worried [when an investment failed]. Those were good qualities for investors to have. The people with damaged brains / made 13 percent more money / than other people in the study did. Ⓓ What do these results mean? Maybe they mean [there is more to successful investing than we thought before]. Possibly a really good investor / is someone [who is free from fear]. This does not mean [that anyone with brain damage / will make a good investor]. But research like this / may give us a better understanding of [how the brain operates — and Wall Street, too].

A study (that was) published / 동사(주어는 A study) / ★ brain damage를 수식하는 관계대명사절 / 병렬구조 / 동사 1 / '분야' / 동사 2 / 접속사 / = The brain-damaged people / (being) / ★ 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which) / 동사(주어는 The fifteen people) / 비교급 / '위험을 감수하다' / 동명사 주어 / 동사 / ability를 수식 – to부정사의 형용사적 용법 / ★★ reduce는 took part in 이전의 일 – 대과거 / good qualities를 수식 – to부정사의 형용사적 용법 / 앞 문장의 내용 / to부정사의 의미상 주어 / = made money / = these results / (that) / ★ someone을 수식하는 관계대명사절 / 접속사 / 'give A B, 'A에게 B를 주다'

Translation

Ⓐ 뇌 손상이 실제로 몇몇 종류의 작업에서 이점이 되는가? 2005년에 발표된 한 연구는 사람들을 덜 걱정할 수 있게 만드는 특정한 종류의 뇌 손상에 대해 초점을 맞췄다. 그 연구는 또한 매우 특정한 분야의 일을 다루었고 뇌 손상을 입은 사람들이 일을 매우 잘 수행한다는 것을 알아냈다. 그들이 실제로 다른 사람들보다 더 많은 돈을 벌었다!

Ⓑ 뇌 손상을 입은 15명의 사람들이 카네기 멜론 대학의 연구자들에 의해 행해진 한 연구에 참여했다. 뇌졸중과 다른 원인으로 인한 손상이 이러한 사람들로 하여금 공포와 걱정을 느끼는 능력을 감소시켰다. 따라서, 그들은 다음에 무슨 일이 일어날지에 대해 두려워하거나 걱정하는 것 없이 결정을 내릴 수 있었다.

Ⓒ 뇌 손상을 가진 15명의 사람들이 다른 사람들보다 더 기꺼이 위험을 감수하고자 했다. 위험을 감수하는 것은 투자에 있어서 중요하다. 뇌 손상을 입은 사람들은 또한 손실에 대해 덜 감정적인 반응을 보였다. 다시 말해서, 그들은 투자가 실패했을 때, 두려워하거나 걱정하지 않았다. 이런 것들은 투자자들이 가져야 할 좋은 특성이었다. 손상된 뇌를 가진 사람들은 이 연구에서 다른 사람들이 했던 것보다 13퍼센트의 돈을 더 벌었다.

Ⓓ 이러한 결과가 무엇을 의미할까? 어쩌면 그것들은 성공적인 투자에 대하여 우리가 이전에 생각했던 것보다 더 많은 부분이 있다는 것을 의미한다. 아마도 진정 훌륭한 투자자는 두려움으로부터 자유로운 사람이다. 이것이 뇌 손상을 입은 누구라도 훌륭한 투자자가 된다는 것을 의미하지는 않는다. 하지만 이와 같은 연구는 우리에게 뇌가 어떻게 작용하며, 월 스트리트 또한 어떻게 작동하는지에 대한 더 나은 이해를 시사해 줄지도 모른다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 질문 제시 및 답변
뇌 손상을 입은 사람들이 이점을 가질 수 있는가? – 한 연구에 따르면 그러함 → 실제로 더 많은 돈을 벌

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
뇌 손상을 입은 사람들이 두려움을 덜 느낌

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
뇌 손상을 입은 사람들이 투자에 더 유리한 특성을 지니고 더 많은 이익을 남김

↓

Ⓓ 결론: 주제 제시
훌륭한 투자자는 두려움이 없어야 함 → 우리의 뇌와 월 스트리트의 작동 원리에 대한 이해를 제공함

Solution 41

Ⓐ에서는 뇌 손상을 입은 사람들에 대한 질문과 그에 대한 답변을 연구 내용으로 제시하면서 Ⓑ 이하부터는 연구에 대한 부연 설명과 투자하는 데 있어 더 나은 성과를 거두었다는 내용이므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ④ '무엇이 어떤 사람을 더 나은 투자자로 만드는가?'이다.

① 누가 상황을 종종 더 악화시키는가?
② 훌륭한 투자자는 본능적으로 태어난다
③ 뇌 손상: 아마도 예방할 수 있는
⑤ 뇌졸중이 정신에 어떻게 손상을 주는가?

Solution 42

Ⓑ와 Ⓒ에 나타난 뇌 손상을 입은 사람들의 연구 결과를 미루어 볼 때 좋은 투자자는 실패에 대한 두려움을 느끼지 않는 특성을 지니고 있으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ② '두려움으로부터 자유로운'이다.

① 쉽게 부상당하는
③ 박식한
④ 계산에 능숙한
⑤ 경험 있는 사람

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 04 시제

배경지식

Wall Street(월 스트리트) – 미국 뉴욕시 맨해튼 섬 남부 끝에 있는 **금융 밀집 구역. 세계 금융시장의 중심가**로, 1792년 창립된 세계 제일의 규모를 자랑하는 뉴욕 주식(증권)거래소를 비롯하여, 대규모의 증권회사와 은행이 집중되어 있어, **세계 자본주의 경제의 총본산지**라고 할 수 있다. 월가(街)라는 이름은 17세기 초, 이민 온 네덜란드인들이 이곳에서 정착해 살기 시작하면서 뉴욕을 New Amsterdam(뉴 암스테르담)이라고 부른 것에서 기원하며, 인디언의 침입을 막기 위하여 나무로 쌓은 성벽(wall)에서 유래한다.

43 ② 44 ④ 45 ④ 복합 장문 | 예배시간에 졸았던 Harvey

(A) Ⓐ Harvey had gotten hearing aids, / but he often doubted (that) they were doing their jobs. His wife, Mabel (동격) would tug on his shirtsleeve and whisper in his ear more often than he (= Harvey) wanted to admit. The only place [(where) he felt confident] was (동사(주어는 The only place)) in the first row of St. Andrew's Presbyterian Church, [where he'd been a faithful member for more than 50 years]. (St. Andrew's ~ Church를 수식하는 관계부사절의 계속적 용법) But there was another problem. He had a difficult time staying awake during Pastor Richard's sermons. (「have a difficult time -ing」) He wished (that) [he could sit in the back (= sat in the back) {so the minister wouldn't notice}], but [if he did] [he couldn't hear as well]. ('~하는 데 힘든 시간을 보내다')

(C) Ⓑ Harvey had a dilemma. He decided to put off his decision and (to) spend the next few weeks sitting on the side near the worship group. (★ decide는 목적어로 to부정사를 취함 「spend+시간+-ing」 '~하면서 시간을 보내다') The following Sunday / Harvey and Mabel arrived ten minutes / before the service began. They (= Harvey and Mabel) chose two seats on the right side. The choir director came into the sanctuary and took his (= the choir director's) place in front of the singers. (동사 1 ★★ 병렬구조 동사 2) Harvey leaned back and allowed the music to cover him, filling his spirit with peace and joy and the love of the Lord. (동사 1 ★★ 병렬구조 동사 2) (부대상황의 분사구문)

(B) Ⓒ After the service he and Mabel strolled out to their car in the corner of the parking lot. ('천천히 걷다, 산책하다') Harvey held his hand in Mabel's and said, "I loved the music today, didn't you? I felt as though I were sleeping on a cloud." (「as though+가정법 과거」 '마치 ~인 것처럼') Mabel responded, "It wasn't a cloud, dear. It was a seat in church. And not only did you snooze, you snored. So I'm surprised [(that) you even heard the music at all]." (「부정 부사구(not only)+조동사+주어+동사원형」 – 도치구문)

(D) Ⓓ Harvey dropped his wife's hand. "Not true," he growled. "I heard every word. I even know the title. It (= The music) was my favorite song." Mabel looked at him and asked with a bite in her voice, "And what might that title be?" He said, "The King Is Exhausted on High." Mabel breathed deeply. "The correct title, dear, is 'The King Is Exalted on High,' not 'Exhausted.' You're the one [who was exhausted], Harvey, not the Lord." (the one을 수식하는 관계대명사절) ('날카로운')

Translation

(A) Ⓐ Harvey(하비)는 보청기를 하고 있었지만, 종종 그것들이 제대로 작동하는지 확신할 수 없었다. 그의 아내, Mabel(마벨)이 그의 소매를 잡아 당겨 그가 인정하기 원하는 것보다 더 자주 그의 귀에 속삭이곤 했다. 그가 자신 있었던 유일한 장소는 St. Andrew's(성 앤드류) 장로교회의 첫 번째 줄이었는데, 그는 그 교회의 50년 넘은 신실한 교인이었다. 하지만 또 다른 문제가 있었다. 그는 Richard(리차드) 목사님의 설교 동안에 깨어 있기가 힘들었다. 그는 목사님이 눈치채지 못하도록 뒷자리에 앉기를 원했지만, 그가 그렇게 하면(뒤에 앉으면) 또한 잘 들을 수 없을 것이다.

(C) Ⓑ Harvey는 딜레마에 빠졌다. 그는 그의 결정을 유보하고 성가대 근처의 옆자리에 앉아서 몇 주를 보내기로 결심했다. 그 다음 일요일에 Harvey와 Mabel은 예배가 시작되기 10분 전에 도착했다. 그들은 오른쪽 편의 두 자리를 선택했다. 성가대 지휘자가 거룩한 장소(성가대석)로 등장하여, 성가대원의 앞에 그의 자리를 잡았다. Harvey는 몸을 뒤로 젖히고는 그의 영혼이 평화와 기쁨, 그리고 하나님의 사랑으로 채워지며, 음악이 그를 감싸도록 했다.

(B) Ⓒ 예배 후에 그와 Mabel은 주차장 구석에 있는 그들의 차로 천천히 걸어 나왔다. Harvey는 Mabel의 손을 잡으며 말했다, "오늘 성가가 무척 좋았어, 그렇지 않았어요? 나는 구름 위에서 자고 있는 듯 했어요." Mabel이 대답했다, "그것은 구름이 아니었어요, 여보. 그것은 교회 의자였어요. 그리고 당신은 졸았을 뿐 아니라 코도 골았어요. 그런데 당신이 성가를 들었다는 것이 정말 놀라워요."

(D) Ⓓ Harvey는 아내의 손을 놓으며, "그렇지 않아요."라고 투덜거렸다. "나는 모든 가사를 다 들었어요. 나는 그 제목까지도 알고 있어요. 그것은 내가 좋아하는 노래예요." Mabel은 그를 쳐다보며 날카로움이 묻어나는 목소리로 물었다. "그러면 제목이 뭐였어요?" 그가 말했다, "왕이 높은 곳에서 지치셨다." Mabel은 깊게 숨을 쉬었다. "여보, 정확한 제목은 '지치셨다'가 아니라 '왕이 높은 곳에서 고귀하시다'에요. 지친 사람은 하나님이 아니라 Harvey, 당신이에요."

Structure of Passage

Ⓐ 발단: 사건 제시
Harvey는 청력에 문제가 있었으며, 또한 예배시간에 졸곤 했음

↓

Ⓑ 전개 1: 사건 전개
Harvey는 성가대석 옆에 앉아 예배를 드리고 있음

↓

Ⓒ 전개 2: 사건 발달
아내와의 의견 차이 – Harvey가 예배 후에 성가에 대해 감명 받았다고 말했으나 아내 Mabel은 믿지 않음

↓

Ⓓ 결말: 사건 마무리
Harvey가 성가 제목 중에 exalted(고귀한)를 exhausted(지친)로 잘못 들었음이 드러남

Solution 43

Harvey는 청력 문제와 예배 시간에 조는 문제가 있어서 교회의 뒷자리 또는 앞자리에도 앉을 수가 없었다는 내용의 (A) 다음에, 결국 성가대 근처의 옆자리에 앉기로 결정한 (C)가 온 다음, 예배 후에 부부가 대화를 나누는 (B)가 오고, 마지막으로 Mabel의 질문에 Harvey가 엉뚱한 답을 하는 (D)가 오는 것이 가장 자연스럽다.

Solution 44

(a), (b), (c), (e)는 모두 Harvey를 가리키지만, (d)는 성가대 지휘자(the choir director)를 가리킨다.

Solution 45

(C)에서 Harvey가 예배가 시작되기 10분전에 도착했다고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 05 부정사, 동명사(Ⅰ) ★★ Pattern 03 병렬구조

05회 영어독해 모의고사										
	18 ③	19 ④	20 ⑤	21 ⑤	22 ⑤	23 ④	24 ⑤	25 ③	26 ③	27 ④
	28 ⑤	29 ⑤	30 ④	31 ②	32 ③	33 ③	34 ②	35 ③	36 ⑤	37 ②
	38 ④	39 ③	40 ②	41 ③	42 ④	43 ②	44 ④	45 ④		

본문 pp.54~63

18 ③ 요지 추론 | 부모의 자녀 행동에 대한 규칙

Ⓐ You might be surprised to learn [that most kids would rather have parents {that are a little too strict than not strict enough}]. Ⓑ When they make rules about your behavior, your parents are showing you they really care about the things [you do]. Ⓒ Learning about life / is a little like learning to fly an airplane. Once you get in the air / it's exciting, but first you need to know which buttons to press and which ones to leave alone. If your flight instructor puts you in a plane and says, "Figure out the rules yourself. Good luck!" you know you're in trouble. Ⓓ It's the same with parents.

「would rather A than B」 'B하느니 차라리 A하는 것이 낫다'
★ parents를 수식하는 관계대명사절
(that)
동명사 주어(단수 취급) 동사 '~와 같은'
'일단 ~하면' 일반적인 상황을 나타냄
★★ to know의 목적어 1
to know의 목적어 2 병렬구조
(that)
'~와 같은'

Translation

Ⓐ 대부분의 아이들은 부모님이 충분히 엄하지 않은 것보다 약간 엄격하기를 바란다는 것을 알면 여러분은 놀랄지도 모른다.
Ⓑ 부모님이 여러분의 행동에 대해 규칙을 만들 때, 부모님은 여러분이 하는 일에 관해 진심으로 마음을 쓴다는 것을 보여주는 것이다.
Ⓒ 삶에 관해 배우는 것은 비행기를 조종하는 것을 배우는 것과 다소 유사하다. 일단 하늘로 오르고 나면 신나지만, 먼저 여러분은 어떤 버튼을 누르고 어떤 버튼을 내버려 둬야 하는지 알아야 한다. 비행 교관이 여러분을 비행기에 앉혀 놓고 "스스로 규칙을 알아내 보세요. 행운을 빌어요!"라고 말한다면, 여러분은 자신이 곤경에 빠졌다는 것을 알게 된다.
Ⓓ 그것은 부모에 대해서도 마찬가지이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
아이들은 약간 엄한 부모를 선호함
↓
Ⓑ 전개: 주제 제시
부모의 규칙은 사랑의 표시임
↓
Ⓒ 부연: 주제 예시
비행기 조정 시 교관의 방임은 위험함
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
Ⓒ와 같이 양육에도 규칙이 필요함

Solution

Ⓑ에서 부모의 규칙은 사랑의 표시라는 점을 분명하게 제시하고 있으며 Ⓓ에서 이것을 반복하여 강조하고 있으므로, 글의 요지로 적절한 것은 ③이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 03 병렬구조

19 ④ 심경 파악 | 요트 운전 중 느끼는 즐거움

Ⓐ Tracy was standing behind the steering wheel with one foot on each side of the cockpit for balance. It was her favorite place on board. Ⓑ [With her body protected] from all but the most determined waves / and {her face and hair lightly stung} by the wind, she loved to look out as her yacht sailed along a rising and falling sea. Ⓒ She sang along loudly to whatever music [she was playing], and she never had to worry about sounding completely ridiculous, as there was no one to hear her other than the odd bird, deck-lodged squid, or dolphin. Ⓓ With pop songs blasting out, no land in sight, and the horizon calling her on, she felt as if she was the ruler of the whole ocean.

★「with+목적어+전치사구」'~을 …한 채로'
★「with+목적어+분사」'~을 …한 채로'
'~을 제외하고 모두'
(with) ★「with+목적어+분사」
★★[ ]와 { }가 병렬구조
'~할 때'
'~ 때문에'
'~ 외에'
★「with+목적어+분사」
(with) ★「with+목적어+분사」
'~인 것처럼'

Translation

Ⓐ Tracy(트레이시)는 균형을 위해 양쪽 발을 조종석에 두고 운전대 뒤에 서 있었다. 그곳은 배에 탔을 때 그녀가 가장 좋아하는 장소였다.
Ⓑ 그녀의 몸이 가장 강한 파도 말고는 다른 모든 파도로부터 보호받는 채로 그리고 얼굴과 머리카락이 약간씩 바람에 따끔거리는 채로, 그녀는 자신의 요트가 오르락내리락하는 바다를 따라 항해할 때 바깥을 내다보는 것을 아주 좋아했다.
Ⓒ 그녀는 자신이 트는 노래는 무엇이든 큰 소리로 따라 불렀고 이따금씩 찾아오는 새, 갑판에 있는 오징어, 또는 돌고래를 제외하고는 그녀의 노래를 들을 사람이 아무도 없었으므로, 완전히 우스꽝스럽게 들리는 것에 대해 걱정할 필요가 없었다.
Ⓓ 노래를 요란한 소리로 틀어 두고, 육지는 전혀 보이지 않고, 수평선은 그녀를 부르고 있는데, 그녀는 마치 자신이 바다 전체의 지배자인 것처럼 느꼈다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 상황 설명
요트를 운전하는 모습
↓
Ⓑ 전개 1: 상황 묘사
바다 바람이 불어 즐거운 모습
↓
Ⓒ 전개 2: 상황 부연
노래를 따라 부르는 신 난 모습
↓
Ⓓ 결말: 상황 요약
바다의 지배자처럼 느낌

Solution

Ⓐ와 Ⓑ에서 Tracy는 즐거운 마음으로 요트를 조종하고 있고, Ⓒ와 Ⓓ에서 자신감에 차서 목청껏 노래를 부르고 있다고 했으므로, Tracy의 심경으로 적절한 것은 ④ '기쁘고 자신 있는'이다.

① 질투하고 죄책감을 느끼는
② 외롭고 우울한
③ 불안하고 궁금한
⑤ 감동받고 동정하는

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 03 병렬구조

20 ⑤ 주제 추론 | 액체 상태로 칼로리의 섭취

Ⓐ When human beings take in excess energy in the form of food at a given meal or snack, the extra calories tend to reduce hunger at the next meal or snack. Ⓑ But this mechanism doesn't seem to be fully functional when excess calories are consumed in the form of liquids. Ⓒ [If, for example, you begin taking in an extra 200 calories a day by eating a sandwich], [you'll tend to reduce your caloric intake by the same amount at the next meal or over the course of the day]. On the other hand, [if you take in an extra 200 calories by drinking a soft drink], [your body won't activate the same mechanism, and you probably won't end up reducing your daily caloric intake at all]. Ⓓ In the long run, you'll end up gaining weight.

'~의 형태로'
「tend+to부정사」'~하는 경향이 있다'
「seem+to부정사」'~인 것처럼 보이다'
★ calories가 섭취되는 것이므로 수동태 쓰임
If절
★★ begin은 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함
「by+-ing」'~함으로써'
주절
'반면에'
if절
「by+-ing」'~함으로써'
주절
「not ~ at all」'전혀 ~않다'
「end up -ing」'(결국) ~하게 되다'
'결국'
「end up -ing」'결국 ~하게 되다'

Translation

Ⓐ 인간이 정해진 식사나 간식 시간에 음식의 형태로 에너지를 초과해 섭취하면, 추가된 칼로리는 다음 식사나 간식 시간에 배고픔을 줄여 주는 경향이 있다.
Ⓑ 그러나 이러한 작동 방식은 초과된 칼로리가 액체의 형태로 섭취되면 제 기능을 충분히 발휘하지 않는 것처럼 보인다.
Ⓒ 예를 들어, 샌드위치를 먹음으로써 하루에 200칼로리를 추가로 섭취하기 시작하면, 다음 식사 시간이나 일과 중에 그와 똑같은 양만큼 칼로리 섭취를 줄이는 경향이 있다. 반면에 청량음료를 마심으로써 200칼로리를 추가로 섭취하면, 신체가 그와 똑같은 방식으로 작동하지 않게 될 것이며, 아마 일일 칼로리 섭취를 전혀 줄이지 못하게 될 것이다.
Ⓓ 결국 당신은 체중이 늘게 될 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
과식 후 다음 식사까지 배고픔 감소
↓
Ⓑ 전개 1: 반론 제시
액체 형태로 초과 섭취 시 적용 안 됨
↓
Ⓒ 전개 2: 반론 예시
샌드위치와 청량음료 비교
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
액체 형태의 칼로리 추가 섭취는 체중 증가의 원인이 됨

Solution

Ⓑ에서 액체 형태로 초과된 칼로리를 섭취하면 뇌가 그 칼로리 섭취를 인지하지 못하고 다음 끼니에도 전에 먹던 양만큼 먹도록 명령하여 결국 Ⓓ에서 이것이 체중 증가로 이어진다는 내용이므로, 글의 주제로 적절한 것은 ⑤ '액체 형태로 칼로리를 섭취하는 것의 위험성'이다.

① 간식과 비만의 관계
② 다른 연령 그룹별 필요 칼로리 섭취량
③ 식전에 물을 마시는 필요성
④ 뇌가 여러분에게 칼로리를 섭취하라고 명령하는 이유

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 수동태 ★★ Pattern 05 부정사, 동명사(Ⅰ)

21 ⑤ 주제 추론 | 주방 화재의 위험성과 원인

Ⓐ When life gets busy, it's easy [to extend multitasking to the kitchen], but there are lots of reasons [why it's best to narrow your attention to food preparation {when you're cooking}]. Ⓑ Kitchen fires lead the list, for obvious reasons. Food [left to cook unattended — especially on a stovetop —] is the number one cause of kitchen fires. Ⓒ [When water or moisture / boils out of the pan], [heat build-up / burns the food {that's left behind} and causes a dry fire. These fires typically create lots of smoke [which can deposit a smelly, black residue]. Ⓓ Another situation is [when grease or oil gets hot enough to create smoke / and the oil vapor in the smoke catches fire]. These are grease fires and they can do a lot of damage, especially if the flames / spread to cabinets or other nearby flammable objects.

가주어 진주어 – to부정사구
reasons를 수식하는 관계부사절
'~할 때'
★ Food (which is) left
★★ 동사(분사구 수식으로 주어가 길어짐)
시간 부사절
주절
heat build-up의 동사 1
heat build-up의 동사 2
[ ]는 is의 보어
「형용사/부사+enough+to부정사」 '~할 만큼 충분히 …한'
= grease fires

Translation

Ⓐ 생활이 바빠지면 멀티태스킹(다중 작업)을 주방까지 확장하는 것은 쉽지만, 여러분이 요리를 할 때 음식 준비에 관심을 집중하는 것이 가장 좋은 이유들이 많이 있다.
Ⓑ 명백한 이유로, 주방 화재가 목록의 첫 번째에 있다. 지켜보는 사람이 없이 조리되도록 특히 가스레인지 위에 방치된 음식이 주방 화재의 제1의 원인이다.
Ⓒ 물이나 수분이 팬에서 끓어 없어지면, 축적된 열이 남은 음식을 태우고 건조한 상태로 화재를 유발한다. 이런 화재는 전형적으로 냄새가 심하고 검은 잔여물을 남길 수 있는 많은 연기를 유발한다.
Ⓓ 또 다른 상황은 기름기나 기름이 연기를 만들어 낼 정도로 뜨거워지고 연기 속의 기름 증기에 불이 붙을 때이다. 이런 것들이 기름 화재이며, 특히 불길이 벽장이나 근처의 다른 불에 잘 타는 물체로 퍼지게 되면 기름 화재는 많은 피해를 유발할 수 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
요리 시 음식 준비에 관심 집중 필요
↓
Ⓑ 주제: 주제 제시
멀티태스킹은 주방 화재의 주범
↓
Ⓒ 전개 1: 이유 제시 1
수분이 날아간 다음 발생하는 화재
↓
Ⓓ 전개 2: 이유 제시 2
과열된 기름에서 발생하는 화재

Solution

Ⓑ에서 주의를 기울이지 않으면 주방 화재가 발생하며, 그 이유로 Ⓒ에서 수분이 증발하여 발생하는 건조 상태 화재와 Ⓓ에서 기름 화재의 위험성에 관해 설명하고 있으므로, 글의 주제로 적절한 것은 ⑤ '주방 화재의 위험성과 원인'이다.

① 주방용 소화기
② 탄 음식이 건강에 해로운 이유
③ 가정에서 화재를 끄는 방법
④ 요리하는 동안 발생하는 유독 가스

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 01 동사 찾기

22 ⑤ 제목 추론 | 비행기 무게와 항공료 절감의 관계

Ⓐ While airlines may set the fares and fees for air travel, / the decisions [made by passengers] also come with cost. Every item on board / makes a plane heavier, [which burns more fuel]. Ⓑ An airliner's cost of operating / rises with every laptop (70 cents per flight), pillow (12 cents), or magazine (11 cents) [you bring along]. Ⓒ So one thing [you, as a passenger, can do to burn less fuel] is [to reduce the amount of items {you bring on board}]. And if possible, empty your bladder before boarding. Ⓓ Of course, uncertainties [such as the price of fuel or the length of an unexpected detour] affect the cost of the flight, but the surest way [to minimize the cost] / is to limit the number of items [that people can bring on board].

'반면에'
(that are)
「make+목적어+형용사」 '~을 …하게 하다'
★ 단수 취급(주어)
★★ 동사(주어는 Every item)
관계대명사의 계속적 용법
★★ 동사(주어는 cost)
(that)
앞에 나온 every ~ 11 cents를 수식
(that)
one thing을 수식
목적 – to부정사의 부사적 용법
★★ 동사(주어는 one thing)
[ ]는 is의 보어
주어
'~와 같은'
★★ 동사
to부정사의 형용사적 용법
is의 보어 – to부정사의 명사적 용법
'~의 수'

Translation

Ⓐ 항공사들이 항공 여행을 위한 요금과 비용을 매길 수 있지만, 승객들에 의해 내려진 결정에도 비용이 든다. 비행기에 실리는 모든 물건은 비행기를 더 무겁게 하는데, 그것은 더 많은 연료를 태운다.
Ⓑ 항공사의 운행 비용은 여러분이 들고 가는 노트북 컴퓨터(비행 1회당 70센트), 베개(12센트), 잡지(11센트)마다 올라간다.
Ⓒ 그러므로 연료를 덜 태우기 위해 탑승객으로서 여러분이 할 수 있는 한 가지 일은 탑승할 때 가지고 가는 물건의 양을 줄이는 것이다. 그리고 가능하면 탑승 전에 방광을 비우라.
Ⓓ 물론 연료 가격이나 예기치 못한 우회 시간과 같은 불확실한 것들이 항공 요금에 영향을 주긴 하지만, 그 비용을 최소화하는 가장 확실한 방법은 사람들이 탑승할 때 가지고 탈 수 있는 물건의 수를 제한하는 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
승객들의 개인적인 결정이 항공 요금에 미치는 영향
↓
Ⓑ 전개 1: 예시
승객 소지품에 따라 추가되는 운행 비용
↓
Ⓒ 전개 2: 해결 방법
탑승 시 소지품을 줄이고 방광 비우기
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
항공료 절감을 위해 승객 소지품 개수 제한

Solution

Ⓑ에서 승객들이 반입하는 물품에 따라 항공사의 운행 비용이 증가한다고 설명하고, Ⓒ에서 항공료를 절감하기 위한 구체적 방법을 제시하였으며, Ⓓ에서 결론적으로 항공료 절감을 위해 기내 수화물 수를 줄이라는 내용이므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ⑤ '짐을 줄이고 비행을 더 가볍고 더 싸게 하라'이다.

① 연료를 절약하기 위해 최단 거리를 선택하는 방법
② 항공사들이 기내 서비스에 대한 비용을 청구하는 이유
③ 비용 절감이 승객의 안전을 위협하고 있다
④ 과체중인 사람들에게는 추가 비용이 청구되어야 한다

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 01 동사 찾기

23 ④ 제목 추론 | 치약의 경고 문구에 대한 소비자 반응

Ⓐ In April of 1997, the U.S. Food and Drug Administration / ruled [that toothpaste manufacturers / weren't adhering closely enough to voluntary safety guidelines]. Ⓑ As a result, all toothpaste tubes / now bear a scary-sounding warning like this one: "Keep out of the reach of children under 6 years of age. [If an amount more than typically used for brushing / is accidentally swallowed,] [get medical help or contact a poison control center right away]." Ⓒ In the months following the new warning, / toothpaste customer service representatives / fielded hundreds of questions from worried parents, / and poison control centers were flooded with calls as well. Ⓓ They told parents the same thing: your child is fine and may or may not vomit. The only reason [to see a doctor], however, / is [if the vomiting gets so serious that dehydration becomes an issue]. That's right: you can eat your fill of delicious toothpaste and not come away with anything more serious than nausea and diarrhea.

'결정을 내리다' ★ 접속사 [ ]는 ruled의 목적어 '그 결과' '멀리 하다, 피하다' If절 동사(주어는 an amount ~ brushing) 주절의 동사 1 주절의 동사 2 '(질문을) 처리하다' centers가 전화 통화로 넘쳐나게 된 것이므로 수동태 쓰임 ★★ to부정사의 형용사적 용법 동사(주어는 reason) 「so+형용사+that ~」 '너무 ~해서 …하다' [ ]는 is의 보어 can에 연결되는 동사 1 can에 연결되는 동사 2 '~한 인상[느낌]을 갖다'

Translation

Ⓐ 1997년 4월, 미국 식약청은 치약 제조업자들이 자발적인 안전 지침을 충분한 정도로 철저하게 지키지 않고 있다고 규정했다.
Ⓑ 그 결과, 모든 치약 튜브는 지금 다음과 같이 끔찍하게 들리는 경고문을 담고 있다. '6세 미만의 아이들의 손이 닿지 않는 곳에 두시오. 만약 양치질을 위해 일반적으로 사용되는 양 이상을 우연히 삼킨다면, 그 즉시 의학적인 도움을 얻거나 유독물 관리 센터로 연락하시오.'
Ⓒ 그 새로운 경고문이 실린 다음 몇 달 만에 치약 회사 고객 서비스 상담원들은 걱정하는 부모로부터 온 수 백 개의 질문을 처리했고, 유독물 관리 센터들 또한 전화 통화로 넘쳐났다.
Ⓓ 그들은 부모들에게 같은 말을 했다. 당신의 자녀는 괜찮으며 구토를 할 수도 있고 하지 않을 수도 있다. 하지만 의사에게 진찰을 받는 유일한 이유는 구토가 너무 심각해져서 탈수증이 문제가 되는 경우이다. 그렇다. 당신은 맛있는 치약을 양껏 먹을 수 있고, 메스꺼움과 설사보다 더 심각한 것을 경험하지는 않는다.(→ 기껏해야 메스꺼움과 설사를 경험할 뿐이다.)

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
치약 제조업자들의 안전 지침 준수에 대한 식약청의 규정
↓
Ⓑ 전개 1: 치약 회사 반응
치약 튜브에 경고 문구 삽입
↓
Ⓒ 전개 2: 소비자 반응
걱정하는 고객들의 문의 전화 쇄도
↓
Ⓓ 결론: 치약 회사 해명
치약의 유해성은 거의 없음

Solution

Ⓑ에서 치약 회사는 치약 튜브에 경고 문구를 삽입했고, Ⓒ에서 많은 부모들의 우려를 낳았지만, Ⓓ에서 사실상 치약을 삼키는 것이 건강에 해롭지는 않다는 내용이므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ④ '당신의 치약이 정말 위험한가?'이다.
① 어린이들은 다른 치약이 필요한가? ② 건강 뉴스에 대한 미디어의 과도한 반응
③ 당신의 치약이 당신의 치아를 망치는가? ⑤ 의학 전문가들이 말한 대중적인 거짓말

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 06 부정사(Ⅱ)

24 ⑤ 내용 불일치 | 성 스테판 바실리카 성당

Ⓐ St. Stephen's Basilica / is the most important church building in Hungary and the third highest building in the country. It is named after Saint Stephen I, the first King of Hungary. Ⓑ It was completed in 1905 after 54 years of construction. Much of this delay / can be attributed to the collapse of the dome in 1868, which required complete demolition of the completed works and rebuilding from the ground up. Ⓒ Its facade is anchored by two large bell towers. In the southern tower / is Hungary's biggest bell, weighing over 9 tons. Its predecessor had a weight of almost 8 tons, but it was used for military purposes during World War II. Ⓓ Visitors may access the dome by elevators or by climbing 364 stairs for a 360° view [overlooking Budapest].

★「the most+형용사」 '가장 ~한' ★「the+서수+최상급」 '~번째로 …한' 「name after」 '~의 이름을 따서 명명하다' '~ 때문으로 생각되다' 관계대명사의 계속적 용법 '처음부터 다시' ★★ 도치구문(부사구+동사+주어) 「during+명사(구)」 '~ 동안' 「may+동사원형」 '~할 수 있다' 「by+-ing」 '~함으로써'

Translation

Ⓐ 성 스테판 바실리카 성당은 헝가리의 가장 중요한 교회 건물이며 그 나라에서 세 번째로 높은 건물이다. 그것은 헝가리 초대 왕인 성 Stephen(스테판) 1세의 이름을 따라 붙여졌다.
Ⓑ 그것은 54년의 공사 끝에 1905년에 완공되었다. 지연된 이유 대부분은 1868년의 돔 붕괴 때문으로 생각될 수 있는데, 완성된 건물의 전체 폭파와 처음부터 다시 짓는 작업을 필요로 했다. (→ 완성된 건물을 완전히 부수고 처음부터 다시 지을 수 밖에 없었다.)
Ⓒ 그것의 정면은 두 개의 큰 종탑으로 고정된다. 남쪽 탑에는 무게가 9톤 이상 나가는 헝가리의 가장 큰 종이 있다. 그 이전의 종은 거의 8톤의 무게가 나갔지만, 2차 세계 대전 중 군사적 목적으로 사용되었다.
Ⓓ 방문객들은 부다페스트를 내려다보는 360도의 전망을 위해서 승강기를 이용하거나 364계단을 올라감으로써 돔에 도착할 수 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
성 스테판 바실리카 성당의 위상
↓
Ⓑ 전개 1: 건립 역사
건물 공사 중단 및 재건
↓
Ⓒ 전개 2: 건물 특징
종탑과 종의 역사
↓
Ⓓ 전개 3: 관람 안내
승강기나 계단을 이용하여 돔에서 전망 관람

Solution

Ⓒ에서 그 이전에 있던 종은 2차 세계 대전 중 군사적 목적으로 사용되었다고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 12 비교 ★★ Pattern 13 특수구문

배경지식	**St. Stephen's Basilica**(성 스테판 바실리카 성당) – 1851년~1905년 **부다페스트**에 세워진 **최대 규모**의 성당이며 당시 헝가리에서 가장 유명한 건축가인 요제프 힐드와 미클로시 이블의 공동 설계 작품으로 **1848년에 기공식**을 가졌으나 헝가리 독립전쟁으로 공사가 중단되었다가 **1851년부터 재개**되었다.

25 ③ 도표 불일치 | 유럽 도시의 숙박일 수

Ⓐ The above graph / shows the number of bed-nights by international tourists in ten major European Cities in 2013 and 2014. Ⓑ London had the most bed-nights in both years, and the number remained consistent at 40 million nights in both years. Paris had the second highest number of bed-nights, and it also didn't show any increase or decrease during the years. Rome and Barcelona recorded the third and fourth most bed-nights, respectively, but their numbers were less than half of that of Paris in both years. Among the ten cities, at least six showed an increase in the number of bed-nights from 2013 to 2014. Budapest had the least bed-nights among the ten cities, and the numbers were less than 10 million in both years.

'~의 수'
★「the+서수+최상급」'~번째로 …한'
'각각'
★★ = the number of bed-nights(반복을 피하기 위한 대명사 that)
'~ 중에서'
'최소한'

Translation

Ⓐ 위의 도표는 2013년과 2014년 유럽 주요 10개 도시에서 국제 관광객들이 숙박한 일수를 보여준다.

Ⓑ 런던이 두 해 모두 가장 많은 숙박일 수를 보유했고, 그 수는 두 해 모두 한결같이 4천만 숙박일 수를 유지했다. 파리는 두 번째로 많은 숙박일 수를 보유했고, 그것은 그 두 해 동안 상승이나 하강을 보이지 않았다. 로마와 바르셀로나는 각각 세 번째와 네 번째로 많은 숙박일 수를 기록했지만, 그들의 수 각각은 두 해 모두 파리의 숙박일 수의 절반 미만이었다. 10개 도시 가운데 최소 6개 도시가 2013년에서 2014년 사이에 숙박일 수의 증가를 보였다. 부다페스트는 10개 도시 가운데 가장 적은 숙박일 수를 보유했고, 그 수는 두 해 모두 1천만 숙박일 수 미만이었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 도표 소개
유럽 10개 도시의 국제 관광객 숙박일 수

↓

Ⓑ 전개: 도표 세부 설명
런던의 숙박일 수가 가장 높고, 파리의 숙박일 수가 두 번째임
로마와 바르셀로나의 각각의 숙박일 수는 파리의 숙박일 수의 절반을 넘음
최소 6개 도시의 숙박일 수가 2013년에서 2014년 사이 증가함
부다페스트의 숙박일 수가 가장 적음

Solution

로마와 바르셀로나의 숙박일 수는 각각 1천 4백만 일에서 2천만 일 사이인데, 파리의 숙박일 수는 2천 5백만 일 미만이므로, 도표의 내용과 일치하지 않는 것은 ③이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 12 비교 ★★ Pattern 08 대명사

26 ③ 안내문 일치 | 음악과 미술 라이브 쇼

Ⓐ **Live Art Fusion**

Come and watch a painter create a work of art during a live concert.

지각동사+목적어+목적격 보어(동사원형)

Dates: September 16, September 23, September 30

Time: 7:30 PM to 11:30 PM

Location: Mulberry Culture Center (81 East Avenue)

Ⓑ **Description**

This concert series / features three artists speed-painting while being inspired by live jazz and funk, as well as audience interaction.

★「접속사+현재분사」(while three artists are inspired)
'~뿐만 아니라 …도'

- September 16: Joanne Rockford
- September 23: John Williams
- September 30: Eric Becker

Ⓒ **Admission**

$20 per adult

$15 per teenager between 13 and 19

$10 per child between 10 and 12

(Children under 10 will not be admitted.)

★★ 수동태

Ⓓ For more information, visit www.liveartfusion.com.

Translation

Ⓐ 라이브 예술 융합
라이브로 콘서트가 진행되는 동안 미술가들이 예술 작품을 창작하는 것을 와서 지켜보십시오.
날짜: 9월 16일, 9월 23일, 9월 30일
시간: 오후 7시 30분부터 오후 11시 30분까지
장소: 멀베리 문화센터 (이스트 가 81번지)

Ⓑ 설명
이 연속 콘서트는 세 명의 미술가들이 라이브 재즈와 펑크, 게다가 관객과 상호작용으로 영감을 받아 빠르게 그림을 그리는 것이 특징입니다.
• 9월 16일: Joanne Rockford(조앤 록퍼드)
• 9월 23일: John Williams(존 윌리암스)
• 9월 30일: Eric Becker(에릭 벡커)

Ⓒ 입장료
성인 1명 당 20달러
13세 ~ 19세 십 대 1명 당 15달러
10세 ~12세 어린이 1명 당 10달러
(10세 미만의 어린이는 입장이 허가되지 않습니다.)

Ⓓ 더 많은 정보를 원하시면, www.liveartfusion.com을 방문해 주세요.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
음악과 미술 라이브 쇼의 날짜, 시간, 장소 안내

↓

Ⓑ 전개 1: 행사 내용
날짜 별 미술가 안내

↓

Ⓒ 전개 2: 요금 안내
연령별 입장료 안내

↓

Ⓓ 부연: 추가 내용
사이트 안내

Solution

Ⓐ에서 날짜를 제시하고, Ⓑ에서 쇼가 3회에 걸쳐 진행되는데 매회 출연하는 미술가가 다르다고 했으므로, 내용과 일치하는 것은 ③이다.
① 9월에 3회에 걸쳐 개최된다.
② 미술가들이 음악에 맞춰 그림을 그린다.
④ 어린이의 입장료는 어른의 50%이다.
⑤ 10세 이상만 입장할 수 있다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 11 접속사(II) ★★ Pattern 07 수동태

27 ④ 안내문 불일치 | 지역 공동체 정원 관광

Ⓐ Queenstown Community Garden Tour

Date: October 3 & 4

Time: 10:00 AM to 4:00 PM (rain or shine)

Tour the community gardens in the Queenstown District!

Enjoy a barbecue lunch at Neil's Restaurant!

Ⓑ **Tickets**: $25 (including lunch and admission fees)

Ⓒ • We start at the corner of 31st Street and Green Street. (Near the Queenstown District Post Office)

• We suggest you wear comfortable flat shoes. Sneakers are highly recommended.
「suggest+(that+)주어+(should+)동사원형」 '~가 …할 것을 제안하다'
Sneakers가 추천되는 것이므로 수동태 쓰임

• Children are welcome to join if they are accompanied by an adult.
'~을 동반하다'

• Each garden will have a host [who will talk about the history and features of the garden]. Afterwards you will have an opportunity [to purchase garden produce and flowers directly from the garden owner].
★ a host를 수식하는 관계대명사절
★★ an opportunity를 수식 – to부정사의 형용사적 용법

Ⓓ For more information, speak to Susan Baker at 891-234-9876.

Translation

Ⓐ 퀸즈타운 지역 공동체 정원 관광
날짜: 10월 3일, 4일
시간: 오전 10시 ~ 오후 4시 (비가 와도 진행)
퀸즈타운 지구의 지역 공동체 정원을 관광하세요!
네일 식당에서 바비큐 점심 식사를 즐기세요!
Ⓑ 표: 25달러 (점심 식사와 입장료 포함)
Ⓒ • 31번 가와 그린 가의 모퉁이에서 출발합니다. (퀸즈타운 지역 우체국 근처)
• 편안하고 굽이 낮은 신발을 신기를 권합니다. 운동화를 적극 추천합니다.
• 어른이 함께 동행하면 어린이가 참여하는 것은 환영합니다.
• 각 정원에는 그 정원의 역사와 특징에 대해 설명해 줄 진행자가 있을 것입니다. 그런 후에 여러분은 정원 주인으로부터 직접 농산물과 꽃을 살 수 있는 기회가 있을 것입니다.
Ⓓ 더 많은 정보를 원하시면, 891-234-9876의 Susan Baker(수잔 베이커)와 이야기하세요.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 관광 소개
퀸즈타운 지역 공동체 정원 관광 날짜와 시간, 점심 식사 안내
↓
Ⓑ 전개 1: 표 안내
표 가격에 점심 식사와 입장료 포함 안내
↓
Ⓒ 전개 2: 세부 사항
출발지, 지참할 것, 어린이 참가 가능 여부, 행사 내용 안내
↓
Ⓓ 부연: 추가 내용
전화번호 안내

Solution

Ⓒ에서 어른이 동행하면 어린이는 참가할 수 있다고 했으므로, 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 06 부정사(II)

28 ⑤ 어법 판단 | 농경 시작에 따른 생활의 변화

Ⓐ When our ancestors / began farming and herding, they gave up the advantages of mobility. It's true [that domesticating sheep, cattle, or pigs does not bind you as tightly to one place as planting grain does]. Ⓑ But it certainly becomes more costly [to flee an enemy, who can steal your stores of food]. Ⓒ So the beginning of agriculture / meant [that our ancestors / would band together in larger groups than {they had previously been used to}]. Hunter-gatherer families / could easily split up / once food got scarce or rivalries and tensions grew too difficult to manage, / but early farmers knew [that splitting up had become a far more dangerous thing to do]. Ⓓ It became more than ever essential [to learn to live with others and to manage conflict rather than to escape it].

★ begin은 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함
「give up」 '포기하다'
가주어 ┐ 진주어 – that절
「as ~ as ...」 '…만큼 ~한'
= binds
가주어
진주어 – to부정사구
동명사 주어
동사
meant의 목적어를 이끄는 접속사
(the groups)
「be used to+명사」 '~에 익숙해지다'
'일단 ~하면'
「too ~ to ...」 '~하기에 너무 …한, 너무 ~해서 …할 수 없는'
knew의 목적어를 이끄는 접속사
★★ 비교급 강조 ('훨씬')
가주어
진주어 – to부정사구
= conflict

Translation

Ⓐ 우리 조상들은 농경과 목축을 시작했을 때, 이동성의 이점을 포기했다. 양, 소, 또는 돼지를 길들이는 것이 곡물을 경작할 때만큼 한 장소에 사람을 강하게 묶어 두지 않는다는 것은 사실이다.
Ⓑ 하지만 적에게서 도망치는 것은 분명 더욱 손실이 커지며, 그 적이 당신이 저장한 식량을 훔칠 수 있다.
Ⓒ 그래서 농업의 시작은 우리 조상들이 이전에 익숙했던 집단보다 더 큰 집단으로 뭉치려고 했다는 것을 의미했다. 수렵 채집인 가족들은 일단 식량이 부족해지거나 경쟁과 긴장이 감당하기에 너무 어려워지면 쉽게 흩어질 수 있었지만, 초기 농부들은 흩어지는 것이 하기 훨씬 더 위험한 일이 되었다는 것을 알았다.
Ⓓ 다른 사람들과 함께 사는 것 그리고 갈등을 피하기보다는 대처하는 것을 배우는 것이 다른 어느 때보다 더 필수적이게 되었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
정착은 이동성의 이점 포기
↓
Ⓑ 전개 1: 논점 제시
농경의 위험성
↓
Ⓒ 전개 2: 논점 전개
모여 살 필요성
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
모여 살기와 갈등 조절의 필요성

Solution

⑤ to live와 병렬구조를 이루면서 learn에 연결되어야 하므로 managing이 아니라 (to) manage가 되어야 한다. to부정사를 병렬 연결할 때 두 번째부터 나오는 to는 생략 가능하다.
① 「as+형용사/부사+as」 구문으로 tightly(부사)가 as와 as 사이에 사용되었고, 밑줄 친 as는 비교 대상 앞에 쓰인 접속사이다.
② it은 가주어이고 to flee는 진주어이다.
③ 「be used to+명사」는 '~에 익숙해지다'의 의미이다.
④ had become은 과거형인 knew보다 먼저 일어난 일이므로 대과거가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 05 부정사, 동명사(I) ★★ Pattern 12 비교

29 ⑤ 지칭 파악 | 타인의 시선을 의식하는 Patricia

Ⓐ Patricia was a worrier, and the thing (that) [she worried about most] / was [what others thought of her]. Ⓑ One day her son's teacher, Mrs. Smith, asked the class to take some newspapers to school the following day. Ⓒ All she could find at first / were last week's local free advertiser and a copy of a down-market tabloid (which is) [known mainly for celebrity gossip and rumors]. Patricia went into a panic. She couldn't let her son take either of those. After all, what would Mrs. Smith think? Eventually, after a lengthy and heated discussion with her husband, she went round to the next door neighbor's and returned with a few spare copies of the daily newspaper. Ⓓ Phew! The next day, it turned out [that the teacher didn't even look at the newspapers]. She only wanted them for papier mache!

★ 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)
동격
「ask+A+to부정사」 'A에게 ~할 것을 요청하다'
'공포에 사로잡히다'
★★「사역동사+목적어+동사원형」
= advertiser, tabloid
동사 1
동사 2
접속사
'결국 ~로 밝혀지다'
= the teacher
= newspapers

Translation

Ⓐ Patricia(패트리샤)는 걱정꾼이었고, 그녀가 가장 걱정하는 것은 남들이 자신을 어떻게 볼까 하는 것이었다.
Ⓑ 어느 날 그녀 아들의 선생님이신 Smith(스미스) 선생님이 반 아이들에게 다음날 학교에 신문을 좀 가져오라고 부탁했다.
Ⓒ 그녀가 처음에 찾을 수 있던 것이라고는 지난주의 지역 무료 광고지와 주로 유명 인사들의 촌평과 풍문으로 유명한 저속한 타블로이드 신문 한 부밖에 없었다. Patricia는 파랗게 질렸다. 그녀는 아들이 둘 중 어느 것도 가져가게 할 수 없었다. 어쨌든, Smith 선생님이 어떻게 생각하실까? 결국, 그녀의 남편과 길고도 열띤 이야기 끝에 그녀는 옆집들을 돌아다녔고 여분의 일간지 몇 부를 갖고 돌아왔다.
Ⓓ 휴! 다음 날, 선생님은 신문을 들여다보지도 않았던 것으로 밝혀졌다. 그녀는 단지 종이죽을 만들려고 그것이 필요했다!

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 등장인물 제시
Patricia의 성격
↓
Ⓑ 전개: 상황 제시
아들이 학교에 신문을 가져가야 함
↓
Ⓒ 발전: 문제 상황
집에 고급스런 신문이 없어 이웃에게 빌림
↓
Ⓓ 결말: 반전
신문이 아니라 종이죽 재료가 필요함

Solution

①~④는 모두 Patricia를 가리키지만, ⑤는 Smith 선생님을 가리킨다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 13 문장구조

30 ④ 어휘 판단 | 연간 계획 수립의 이점

Ⓐ There are many advantages to making yearly goals. Writing down what you want to achieve / helps you focus on what is most important throughout the year. Ⓑ Imagine if you try to work on all of your weaknesses at once. This would be very discouraging, / because it's impossible. Having goals makes it easier [to achieve self-improvement]. In addition, writing year-end evaluations / helps you see the progress [that can encourage you]. Ⓒ This process helps identify other weaker areas [that may need extra help, too]. It also gives you a sense of accomplishment to see your growth, particularly in areas [that may not be noticed easily by yourself]. Ⓓ People typically create yearly goals for themselves in January / after the start of the new year, / but it's never too late to make yourself a better person.

「help+목적어+동사원형」 '~가 …하는 것을 돕다'
★ 동명사 주어(단수 취급)
★★ 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)
★★ 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)
'개선하려고 애쓰다'
★ 동명사 주어(단수 취급)
가목적어
진목적어 – to
★ 동명사 주어(단수 취급)
★★ 관계대명사절
to부정사의 형용사적 용법
★★ 관계대명사절
'~하기에 절대 늦은 것은 아니다'

Translation

Ⓐ 여러분이 매년 목표를 세우는 데는 많은 이점이 있다. 여러분이 성취하고 싶은 것을 적는 것은 그 해에 가장 중요한 것에 집중하도록 돕는다.
Ⓑ 여러분이 한꺼번에 모든 약점을 개선하려 애쓴다고 상상해 봐라. 이것은 매우 낙담스러울 수 있는데, 그렇게 하는 것이 불가능하기 때문이다. 목표를 갖는 것은 자기 개선을 이루는 것을 더 쉽게 해 준다. 게다가 연말에 평가를 쓰는 것은 여러분을 격려해 줄 수 있는 진척 상황을 보도록 돕는다.
Ⓒ 이 진척 과정은 추가적인 도움이 필요한 다른 약한 영역을 파악하도록 돕는다. 그것은 또한 특히 스스로 쉽게 알아차릴 수 없을지도 모르는 영역에서 여러분의 성장을 지켜보는 성취감을 또한 준다.
Ⓓ 사람들은 일반적으로 새로운 해가 시작한 후인 1월에 스스로 연간 목표를 세우지만, 스스로를 더 나은 사람이 되도록 만드는 데 있어서 결코 늦은 시점은 아니다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
연간 목표 작성의 이점
↓
Ⓑ 전개 1: 근거 제시 1
좌절 없이 자기 개선 가능
↓
Ⓒ 전개 2: 근거 제시 2
스스로 쉽게 파악할 수 없는 영역도 파악 가능
↓
Ⓓ 부연: 추가 설명
1월에 계획을 세우는 것이 결코 늦은 것은 아님

Solution

(A) 한꺼번에 약점을 개선하려고 하는 것은 불가능하기 때문에 사람들이 '낙담스러워'하게 된다는 내용이므로 discouraging이 적절하다.
(B) 연말마다 평가를 하게 되면 progress(진척 상황)을 알 수 있게 되어 '격려가 된다'는 내용이므로 encourage가 적절하다.
(C) 자신의 발전 과정에 대해 연말에 평가를 쓰게 되면, 쉽게 '알아차릴 수' 없을지도 모르는 영역도 파악할 수 있게 된다는 내용이므로 noticed가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 동명사(II) ★★ Pattern 09 관계사

31 ② 빈칸 추론 | 업무 공간의 개인화에 따른 장점

Ⓐ Research on the ways [people personalize their workspaces] / suggests [that personalization is generally good for both employees and employers]. Ⓑ People [who decorate their offices] / tend to have higher levels of job satisfaction. So companies [that allow their employees to personalize their workspaces] should be rewarded with faithful employees. Ⓒ Indeed, the research / showed [that the degree of personalization in an office / is a signal of {how loyal / an occupant is / to the organization}]. Particularly committed workers / tend to display items [related to their family and friends.] Ⓓ In other words, these dedicated workers / combine their private selves with their work lives, rather than keeping the two strictly separate.

주어 / 동사 / ★ 접속사 / 「both A and B」 'A와 B 모두' / people을 수식하는 관계대명사절 / 「tend+to부정사」 '~하는 경향이 있다' / companies를 수식하는 관계대명사절 / '~하는 것이 당연하다' / ★ 접속사 / of의 목적어절 / (that are) / 「tend+to부정사」 '~하는 경향이 있다' / ★★ 과거분사 related가 이끄는 절이 items를 수식 / 「combine A with B」 'A와 B를 결합시키다' / '~보다는'

Translation

Ⓐ 사람들이 그들의 업무 공간을 개인화하는 방식에 대한 연구에 따르면 개인화가 일반적으로 직원과 고용주 모두에게 좋다는 것을 시사한다.
Ⓑ 자신의 사무실을 꾸미는 사람들은 더 높은 단계의 직업 만족도를 가지는 경향이 있다. 그래서 직원들이 자신의 업무 공간을 개인화하는 것을 허용하는 회사는 성실한 직원으로 보상을 받아야만 한다.
Ⓒ 실제로, 그 연구에 따르면 사무실에서의 개인화 정도는 그 공간 사용자가 조직에 대해 얼마나 충성스러운가를 보여주는 신호임을 나타냈다. 특히 헌신적인 근로자들은 그들의 가족과 친구와 관련된 물건들을 전시하는 경향이 있다.
Ⓓ 다시 말해, 이러한 헌신적인 근로자들은 그들의 사적인 자아와 그들의 직장 생활을 엄격하게 구별하기보다는 서로 결합시킨다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
사무실의 개인화는 직원과 고용주 모두에게 이득
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명
사무실 개인화는 직업 만족도 높음
↓
Ⓒ 전개 2: 예시
사무실 개인화와 회사 충성도의 높은 관련성에 관한 사례
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
헌신적인 직원은 사적 자아와 직장 생활 결합시킴

Solution

Ⓐ에서 사무실의 개인화는 직원과 고용주 모두에게 이익이 된다는 주제를 말하고, Ⓑ와 Ⓒ에서 자신의 사무실을 꾸미는 직원은 회사에 대해 보다 충실하기 때문에 직업 만족도 수준이 더 높다는 내용을 부연 설명하고 있다. 이것을 요약하여 강조한 Ⓓ에서 헌신적인 직원은 직장생활(= 사무실)과 빈칸(= 개인화)에 들어갈 말을 결합한다는 내용으로 이어져야 하므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ②'사적인 자아'이다.
① 동료들 ③ 종교적 신념 ④ 재정적 필요 ⑤ 사회적 관계

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern07 분사

32 ③ 빈칸 추론 | 가르치면서 증가하는 학습 이해력

Ⓐ Have you ever noticed [that some people can effortlessly learn new concepts and material / while others struggle]? These people were born with extraordinarily high IQs, but the rest of us weren't so lucky. Ⓑ Fortunately, there is one technique [that will help you to learn faster, study better, and begin absorbing information like a sponge]. If there's something you want to learn, try teaching it to someone else. Ⓒ Traditional studying / helps you to memorize ideas, but explaining those ideas to someone else / forces you [to truly "get" all of the concepts] and {(to) apply them to a number of solutions}. Ⓓ To help others learn something, you must [anticipate any potential questions] and {explore the topic from all angles}, dramatically increasing your own understanding.

★「some ~, other ...」 '몇몇은 ~하고 또다른 몇몇은 ···하다' / 「have+p.p.」 – 현재완료(경험) / 접속사 / '~하는 반면에' / technique을 수식하는 관계대명사절 / begin은 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함 / (that) / 「try -ing」 ~을 시도해 보다 / 동명사 주어(단수 취급) / ★★ 단수동사 / 동명사 주어(단수 취급) / (to) / ★★ 단수동사 / force의 목적격 보어 1 / force의 목적격 보어 2 / '많은' (뒤에 복수명사) / [ ]와 { } 병렬구조 / 목적 – to부정사의 부사적 용법 / 동사 1 / 동사 2 / [ ]와 { } 병렬구조 / 분사구문(= and that increases)

Translation

Ⓐ 어떤 사람들은 노력 없이도 새로운 개념들과 자료들을 배울 수 있지만 또 다른 사람들은 애를 쓴다는 것을 당신은 알아차린 적이 있는가? 이런 사람들은 비범할 정도로 높은 지능지수를 가지고 태어났지만, 나머지 우리들은 그렇게 운이 좋은 것은 아니었다.
Ⓑ 다행히, 여러분이 더 빠르게 배우고 더 잘 학습하며, 스펀지처럼 정보를 흡수하는 것을 시작하도록 도와주는 한 가지 기술이 있다. 만약 여러분이 배우고 싶은 것이 있다면 그것을 다른 누군가에게 가르치려고 해봐라.
Ⓒ 전통적인 학습은 개념들을 암기하도록 도와주지만, 그런 개념들을 다른 누군가에게 설명하는 것은 여러분이 진정으로 그 모든 개념들을 '이해하고' 그것들을 많은 해결책에 적용하게 한다.
Ⓓ 다른 사람들이 어떤 것을 배우는 것을 돕기 위해서 여러분은 어떤 가능한 질문이든지 예상해야 하고, 모든 각도에서 주제를 탐색해야 하며, 이는 극적으로 여러분 자신의 이해력을 증가시킨다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
평범한 사람들은 학습에 대한 어려움 겪음
↓
Ⓑ 전개: 주제 제시
남을 가르치는 것이 효과적 학습 기술
↓
Ⓒ 부연 1: 근거 제시 1
남에게 설명하려면 확실히 개념을 이해해야 함
↓
Ⓓ 부연 2: 근거 제시 2
가르치려면 다각도로 주제를 이해해야 함

Solution

Ⓒ와 Ⓓ에서 다른 사람에게 개념을 설명하고 가르치려면, 설명하는 사람이 개념을 확실히 알고 다각도로 이해해야 가능하므로 결국 설명하고자 하는 사람의 학습에 도움이 된다는 내용이다. 따라서 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ③ '그것을 다른 누군가에게 가르치기'이다.
① 그것을 움직여서 시각화하기 ② 그것을 종이에 쓰기
④ 그것을 여러분의 일상생활에서 사용하기 ⑤ 그것을 자신의 경험과 연관시키기

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 02 수의 일치

33 ③ 빈칸 추론 | 개인 수영장의 물 사용량

Ⓐ More than one million swimming pools / gleam from California's backyards. With the state in its fourth year of drought, these residential oases / have become a target of local water restrictions. Ⓑ Yet pools waste less water than traditional lawns, research has shown. Ⓒ "The big thing with a pool is [that you fill it once]," says Jonathan Volzke, spokesperson for the Santa Margarita Water District in Orange County, which rolled back its pool prohibitions / after analyzing water usage. Pools are also usually surrounded by decks, which means [an area up to three times the size of the pool no longer / requires any water at all]. Ⓓ Add a cover to prevent evaporation, and a pool can use even less water / over time than drought-tolerant landscaping.

「with+명사구」'~한 상황에서'
'하지만'
★ 접속사
= a pool
관계대명사의 계속적 용법(선행사는 the Santa ~ County)
(that)
앞 문장 전체를 선행사로 하는 계속적 용법의 관계대명사
'~까지'
'3배'
★★ 동사(주어는 an area)
[ ]는 means의 목적어
목적 – to부정사의 부사적 용법

Translation

Ⓐ 1백만 개가 넘는 수영장이 캘리포니아의 뒤뜰에서 빛나고 있다. 그 주가 가뭄 4년째를 맞는 상황에서, 이 주거 지역의 오아시스는 지역의 물 규제 조치의 표적이 되어 왔다.
Ⓑ 그렇지만 수영장은 전통적인 잔디보다 물을 덜 낭비한다는 것을 연구로 보여주었다.
Ⓒ "중요한 점은 수영장을 한 번만 채운다는 것이다."라고 오렌지 카운티의 산타 마가리타 물 부서의 대변인인 Jonathan Volzke(조나단 볼쯔케)가 말하는데, 그 지역은 물 사용량을 분석한 다음 수영장 금지 규정을 완화했다. 수영장은 또한 대개 발판으로 둘러싸이는데, 그것은 수영장의 세 배까지의 지역이 더 이상은 물을 필요로 하지 않는다는 것을 의미한다.
Ⓓ 증발을 막기 위해 덮개를 추가해라. 그러면 수영장은 시간이 지나면서 가뭄을 견디는 조경보다도 물을 훨씬 덜 사용할 수 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
가뭄으로 개인 수영장이 규제 대상
↓
Ⓑ 전개: 반론 제시
수영장은 잔디보다 물을 덜 낭비함
↓
Ⓒ 부연: 근거 제시
수영장을 한 번만 채워 물 사용량 분석 후, 수영장 금지 규정 완화
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
덮개를 추가하면 수영장은 조경보다 물 사용량 감소함

Solution

Ⓒ에서 수영장의 물 사용량이 적다는 근거를 제시하고 Ⓓ에서 덮개를 덮으면 수영장의 물 사용량이 조경보다 적다고 했으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ③ '전통적인 잔디보다 물을 덜 낭비한다'이다.

① 정원 가꾸기를 위한 저수지 역할을 한다 ② 미국식 생활 방식의 일부가 되어 왔다
④ 추가적인 환경적 부담을 부과한다 ⑤ 인공적인 화학물질의 사용을 요구한다

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 01 동사 찾기

34 ② 연결사 추론 | 십 대들의 불안감에 대한 심리 치료

Ⓐ Telling a complete stranger all about your anxiety and your greatest fears / can seem scary. Many teens / feel anxious / when first meeting a psychotherapist, / particularly if they have never discussed / their worries and fears / with someone [they did not know]. Ⓑ In fact, many teens / have told us [that they had second thoughts / about coming in / to talk to us / for the first time] or [that they had doubts {that psychotherapy would even help them}]. Ⓒ We fully understand [how you may feel]. However, we hope you will not let your anxiety and reservations stand in the way of getting help. Ⓓ Working with a psychotherapist / can be an important first step [to help you calm your anxious mind].

★ 동명사 주어
telling의 간접 목적어
telling의 직접 목적어
「접속사+현재분사」(= when many teens first meet)
(that)
someone을 수식하는 관계대명사절
접속사 1
접속사 2
doubts와 의미상 동격을 이끄는 접속사
= teens
간접의문문 – 의문사 주어 동사
(that)
'~을 방해하다'
★★ 「let+목적어+동사원형」
★ 동명사 주어
to부정사의 형용사적 용법
「help+목적어+동사원형」 '~가 …하는 것을 돕다'

Translation

Ⓐ 완전히 모르는 사람에게 자신의 불안감과 가장 큰 두려움에 관해 말하는 것은 무서울 수 있다. 많은 십 대들은 처음에 심리 치료사를 만날 때 불안해하는데, 특히 자신들이 모르는 사람과 자신의 걱정과 두려움에 관해 이야기해본 적이 없을 때 그렇다.
Ⓑ 사실 많은 십 대들은 처음으로 우리에게 이야기하러 오는 것에 관해 두 번 생각을 했거나 심리 치료사들이 자신들을 도울 수나 있을지에 관해 의구심을 가졌다고 말했다.
Ⓒ 우리는 여러분이 어떻게 느낄지 완전히 이해한다. 그러나 우리는 여러분의 불안감과 의구심이 도움을 얻지 못하도록 여러분이 허용하지 않기를 바란다(→ 여러분이 불안감과 의구심 때문에 우리 도움을 받지 않으려고 하지 않기를 바란다).
Ⓓ 심리 치료사와 함께 작업하는 것은 여러분의 불안한 마음을 가라앉히는 데 도움이 되는 가장 중요한 첫 번째 단계가 될 수 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
자신의 불안과 두려움에 대해 상담하는 것의 어려움
↓
Ⓑ 전개 1: 예시
심리 치료사와 상담하는 것을 걱정하는 십 대에 대한 사례
↓
Ⓒ 전개 2: 의견 제시
십 대의 걱정과 두려움은 심리 치료사의 도움이 필요함
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
십 대들이 심리 치료사와 상담하면 큰 도움이 됨

Solution

(A) Ⓐ에서 십 대들이 자신의 걱정과 두려움에 관해 심리 치료사와 상담하는 것을 꺼린다는 내용이 제시되고, Ⓑ의 (A)를 포함한 문장에서는 그것에 대한 사례가 나오므로, In fact(사실은)가 적절하다.
(B) Ⓒ에서 십 대들이 상담을 꺼리는 것은 알지만 그래도 심리 치료사와 상담하는 것이 필요하다고 했으므로, However(그러나)가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 동명사(Ⅱ) ★★ Pattern 13 문장구조

35 ③ 무관한 문장 파악 | 선물을 주는 이유와 이점

Ⓐ There are many reasons [to give someone a gift]. Ⓑ Gifts / are often a token of appreciation / for another's actions. For example, parents sometimes / give teachers gifts for educating their children. Birthday gifts, on the other hand, are acknowledgements [to commemorate the day {when the recipient of the gift / was born}]. Anniversary gifts are a good way to honor our parents (and, of course, our spouses). (Keep in mind [that in some cultures, you should avoid giving certain items as gifts].) Ⓒ Some holidays lend themselves to gift giving, like Valentine's Day. Ⓓ Whatever the reason, the simple act of giving a gift / can warm the hearts of both the giver and the recipient.

to부정사의 형용사적 용법 / '~의 표시' / '반면에' / the day를 수식하는 관계부사절 / 주어 / 접속사 / ★ avoid는 목적어로 동명사를 취함 / 「lend oneself to」 '~에 적합하다' / ★★ 재귀대명사(= some holidays) / '~처럼' / '이유가 무엇이든' / 「both A and B」 'A와 B 모두'

Translation

Ⓐ 누군가에게 선물을 주는 데는 많은 이유가 있다.
Ⓑ 선물은 흔히 다른 사람의 행동에 대한 감사의 표시이다. 예를 들어, 부모들은 때때로 자녀 교육에 대한 보답으로 교사에게 선물을 준다. 반면에 생일 선물은 그 선물을 받는 사람이 태어난 날을 기념하는 인정의 표시이다. 기념일 선물은 우리의 부모님(그리고 물론 우리의 배우자)을 공경하는 좋은 방법이다. (어떤 문화에서는 특정한 물건들을 선물로 주는 것을 피해야 한다는 것을 기억하라.)
Ⓒ 밸런타인데이처럼 몇몇 기념일은 선물을 주기에 적합하다.
Ⓓ 이유가 무엇이든, 선물을 주는 간단한 행위는 선물을 주고받는 사람 모두의 마음을 따뜻하게 할 수 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
선물을 주는 이유
↓
Ⓑ 전개 1: 예시
감사 선물, 생일 선물, 기념일 선물
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명
선물 주기에 적합한 기념일
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
선물은 주고받는 사람 모두에게 따뜻한 마음

Solution

Ⓐ에서 선물을 주는 많은 이유가 있다고 하고 Ⓑ와 Ⓒ에서 예를 들어 설명한 후, Ⓓ에서 선물의 이점에 관해 말한 글이므로, 특정 문화에서 금기시 되는 선물이 있다는 ③이 전체 흐름과 관계가 없다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 05 동명사(Ⅰ) ★★ Pattern 08 대명사

36 ⑤ 글의 순서 파악 | 과거를 밝혀주는 사람들의 기억과 기록

Ⓐ Let's light a scrap of paper, and drop it down into the well. It will fall slowly, deeper and deeper. And as it burns / it will light up the sides of the well. Our memory is like that burning scrap of paper. We use it to light up the past.

동사 1 / 동사 2 / ★ = a scrap of paper / ★ = A scrap of paper / ★ = a scrap of paper / ★ = a scrap of paper / 지시형용사 '저, 그' / ★ = our memory

(C) Ⓑ First of all our own, and then we ask old people to tell us [what they remember]. After that we look for letters [written by people {who are already dead}]. And in this way / we light our way back.

「ask+A+to부정사」 'A에게 ~할 것을 요청하다' / (that were) / 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)

(B) Ⓒ There are buildings [that exist solely to store old scraps of paper {that people once wrote on}] — they are called archives. In them you can find letters [written hundreds of years ago].

★ = buildings

(A) Ⓓ In an archive, I once found a letter [which just said: 'Dear Mummy, Yesterday we ate some lovely truffles, love from William].' William was a little Italian prince [who lived four hundred years ago]. Truffles are a special sort of mushroom.

★★ 과거의 인물이므로 과거동사 / ★★ 불변의 진리이므로 현재동사

Translation

Ⓐ 종이 한 조각에 불을 붙인 다음, 그것을 우물 속으로 떨어뜨려 보자. 그것은 천천히 점점 깊게 떨어질 것이다. 그리고 그것이 타면서 그것은 우물의 옆면에 빛을 비출 것이다. 우리의 기억은 그 불타는 종잇조각과 같다. 우리는 과거를 밝히기 위해 그것(우리의 기억)을 사용한다.
(C) Ⓑ 먼저 우리 자신의 과거를 밝히고 나서, 우리는 나이 든 사람들에게 그들이 기억하는 것을 말해 달라고 요청한다. 그런 다음 우리는 이미 죽은 사람들에 의해 쓰여진 편지를 찾는다. 그리고 이런 방식으로 우리는 과거를 밝힌다.
(B) Ⓒ 사람들이 한때 쓴 오래된 종잇조각을 모아두기 위해 오직 존재하는 건물들이 있는데, 그곳은 기록 보관소라고 불린다. 그것 안에서 여러분은 수백 년 전에 쓰여진 편지를 발견할 수 있다.
(A) Ⓓ 한 기록 보관소에서, 나는 언젠가 이렇게 쓰여진 편지를 발견한 적이 있다. "엄마에게, 어제 우리는 멋진 트뤼플(송로버섯의 일종)을 좀 먹었어요. 사랑해요, William(윌리엄)." William은 400년 전에 살았던 이탈리아의 어린 왕자였다. 트러플은 일종의 특별한 버섯이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시 (은유)
종잇조각에 불을 붙여 우물 밝히기 = 우리의 기억을 통해 과거 밝히기
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
노인의 기억과 기록을 통해 과거 밝히기
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
자료 보관소의 역할
↓
Ⓓ 부연: 예시
자료 보관소에서 발견된 William의 편지를 통해 밝힌 과거

Solution

우리가 기억을 통해 과거를 밝힌다는 내용의 주어진 문장 다음에는, 우리 자신의 과거뿐만 아니라 다른 사람의 기억과 기록을 통해 과거를 밝힌다는 내용의 (C)가 오고, 이 기록을 모아둔 장소를 기록 보관소라고 설명하는 (B)가 온 다음, 마지막으로 기록 보관소에 있는 William의 편지를 제시한 (A)가 오는 것이 가장 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 04 시제

37 ② 글의 순서 파악 | 바그다드에서 발굴된 토기 단지

Ⓐ Archaeologists (who were) [excavating a tomb outside Baghdad] / found (동사) a small clay jar ('~같지 않은') unlike any previously discovered. It was about five inches tall, with a copper cylinder in the center, and an iron rod inside that.

(B) Ⓑ The metal was corroded (= a copper cylinder), and tests showed [that (접속사) the jar (= a small clay jar) had once held some sort of acid, possibly vinegar]. It was constructed (★ showed보다 이전 사건 – 대과거) just like a simple battery, and many scientists believed [that's exactly {what it was}].

(A) Ⓒ Tests (that were) [performed on a replica] / showed (동사) (that) the scientists' belief was true. When filled with vinegar, it could generate up to one volt of electricity (★★ 「접속사+과거분사」(= When it was filled ~)). Over the years, at least a dozen similar jars (주어) / have (동사) been found. They are known as (「be known as」 '~로 알려져 있다') the Baghdad batteries. What might they have been used for?

(C) Ⓓ One theory is [that (접속사) many batteries could have been hooked up together and used (병렬구조) for (★ 「could have p.p.」 '~였을 수도 있다') electroplating jewelry]. Another idea is [that (접속사) they were employed by priests in the temple to inspire (목적 – to부정사의 부사적 용법) awe in the worshippers]. ([ ]는 is의 보어)

Translation

Ⓐ 바그다드 외곽의 무덤을 발굴하던 고고학자들은 이전에 발견된 것과 다르게 생긴 작은 토기 단지를 발견했다. 그것은 약 5인치 정도의 높이였고, 가운데 구리 원통이 들어 있었으며, 그 안에는 쇠막대가 있었다.

(B) Ⓑ 금속은 녹슬어 있었고, 검사는 그 단지가 한때 아마 식초였을 것 같은 일종의 산을 담고 있었다는 것을 보여주었다. 그것은 꼭 간단한 건전지처럼 만들어졌고, 많은 과학자들은 바로 그거(건전지)였을 거라고 믿었다.

(A) Ⓒ 복제품을 가지고 행해진 실험은 과학자들의 믿음이 사실이었음을 보여주었다. 식초로 가득 채우면, 그것은 1볼트까지의 전기를 발생시킬 수 있었다. 여러 해 동안 최소한 십여 개의 유사한 단지들이 발견되었다. 그것들은 바그다드 건전지로 알려져 있다. 그것들은 무엇에 사용되었을까?

(C) Ⓓ 한 가지 이론은 많은 건전지들이 서로 연결되어 장신구를 전기 도금하는 데 사용되었을지도 모른다는 것이다. 또 다른 생각은 그 건전지들이 숭배자들에게 경외감을 불러일으키기 위해서 사원의 사제들에 의해 사용되었을 것이라는 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ **도입: 소재 제시**
바그다드 외곽 무덤에서 작은 토기 단지 발굴

↓

Ⓑ **전개 1: 주장 제시**
일종의 산이 담겨져 있었고 건전지라고 추측

↓

Ⓒ **전개 2: 입증**
실험을 통해 건전지로 증명, 그 용도에 대한 궁금증

↓

Ⓓ **부연: 이론 제시**
장신구 도금 또는 사원의 사제들이 사용했을 거라는 두 가지 이론

Solution

토기 단지의 발굴이 소개된 주어진 문장 다음에는, 이것이 건전지 역할을 했을 것으로 과학자들이 추측하는 내용의 (B)가 오고, 이 주장이 입증되었다는 내용과 이것들의 용도를 묻는 질문을 제시한 (A)가 와야 하며, 마지막으로 그 용도에 관한 두 가지 이론을 언급한 (C)가 오는 것이 가장 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제, 조동사 ★★ Pattern 11 접속사(II)

38 ④ 문장 삽입 | 단추의 위치와 역사

Ⓐ It (가주어) is easier / for right-handed people (의미상 주어) / [to push buttons on the right through holes on the left] (진주어 – to부정사구). This is [why men's clothes have buttons on the right] ([ ]는 is의 보어) — most men are right-handed. Ⓑ But what about women's clothes — aren't most women right-handed as well ('또한')? Ⓒ When buttons first came to be used, they (★ = buttons) were very expensive and were worn primarily by the rich (「the+형용사」 '~한 사람들'(= rich people)). Women in that class did not usually dress themselves (★ 재귀대명사) but were dressed by maids. Since ('~ 때문에') a maid would be facing the woman (that) she was dressing, dressmakers put the buttons / on the maid's right. Ⓓ And this, of course, put them on the woman's left [where they have remained ever since ('지금까지')].
★★ ever since와 함께 쓰인 현재완료 시제

Translation

Ⓐ 오른손잡이 사람들에게는 오른쪽에 있는 단추를 왼쪽에 있는 구멍으로 밀어 넣는 것이 더 쉽다. 이것이 대부분의 남자들이 오른손잡이이기 때문에 남성복은 오른쪽에 단추가 달려 있는 이유이다.

Ⓑ 그러면, 여성은 옷은 어떨까? 대부분의 여성들도 또한 오른손잡이가 아닌가?

Ⓒ 단추가 최초로 사용되기 시작했을 때, 그것들은 매우 비쌌고 주로 부유층에서만 착용되었다. 그 계층의 여성들은 보통 자기 스스로 옷을 입지 않고 하녀들이 옷을 입혀 주었다. 하녀는 자신이 옷을 입혀 주고 있는 여성을 마주 보기 때문에, 양재사들은 단추를 (하녀 쪽에서 보았을 때) 하녀의 오른쪽에 두었다.

Ⓓ 그리고 물론 이것이 여성의 왼쪽에 단추를 두는 것이었고, 지금까지도 여성의 왼쪽에 단추가 남아 있게 되었다.

Structure of Passage

Ⓐ **도입: 소재 제시**
오른손잡이가 많은 세상에서 남성복에는 오른쪽에 단추 위치

↓

Ⓑ **전개: 비교 제시**
오른손잡이가 많은 세상에서 여성복에는 왼쪽에 단추 위치

↓

Ⓒ **부연: 이유 제시**
부유층 여성은 하녀가 옷을 입혀 줌

↓

Ⓓ **결론: 현재 상황**
오늘까지 이어지는 여성복에서 단추의 위치는 왼쪽

Solution

Ⓐ와 Ⓑ에서 남성복과 여성복의 단추 위치를 비교하고 있고, Ⓒ와 Ⓓ에서 이에 대해 설명을 하고 있는 구조의 글이다. ④ 앞의 by the rich를 주어진 문장의 in that class가 받는다. 주어진 문장에서 maids가 나오고 ④ 뒤의 문장에서 a maid가 나오므로 주어진 문장은 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 04 시제

39 ③ 문장 삽입 | 눈 마주침의 중요성과 어려움

Ⓐ Ever since your mother / stopped you from hiding behind her skirt and told you to look people in the eyes, you've known [how crucial / good eye contact / is]. In the Western world, it signifies honesty, respect, interest, intelligence, and confidence. Ⓑ Yet, for many, the most difficult aspect of meeting people / is looking into their eyes long enough to really connect with them. Why is this a challenge, even for some self-assured people? Ⓒ Like tigers [staring each other down in the jungle], intense eye contact ignites a primitive fight-or-flight instinct. If the tiger looks away, it could get pounced on. Ⓓ Weak eye contact is a handicap in the human jungle, too, because it implies [that you lack confidence and you don't want to 'rule' your surroundings.

'~할 때부터' / 동사 1 / 「stop A from B」 'A가 B하지 못하게 하다' / 동사 2 / ★ 앞 절에 since가 나와서 현재완료 / = eye contact / 주어 / ★★ 동사(주어는 aspect) / 「형용사 / 부사+enough+to부정사」 '~할 정도로 충분히 …한' / (that are) / '~처럼' / 접속사 / 동사 1 / (that) / 「because+절」 / 동사 2

Translation

Ⓐ 여러분의 어머니가 여러분을 그녀의 치마 뒤로 숨지 못하게 하고 여러분에게 사람들의 눈을 쳐다보라고 말했을 때부터, 여러분은 눈을 잘 마주치는 것이 얼마나 중요한지를 알고 있다. 서구 사회에서 그것(눈 마주침)은 정직, 존중, 관심, 지성과 자신감을 의미한다.
Ⓑ 그렇지만 많은 사람들에게 사람들을 만나는 데 있어서 가장 어려운 점은 그들과 진짜로 마음을 통할 수 있을 정도로 충분히 오래 그들의 눈을 쳐다보는 것이다. 왜 이것은 심지어 자신감 있는 일부 사람들에게조차도 어려울까?
Ⓒ 정글에서 서로를 응시하여 눈길을 돌리게 하는 사자처럼, 맹렬한 눈 마주침은 싸울 것인가 도망갈 것인가라는 원초적인 본능에 불을 붙인다. 만일 그 사자가 다른 곳을 쳐다보면, 그 사자는 (다른 사자에 의해) 덮쳐질 것이다.
Ⓓ 눈 마주침을 잘하지 못하는 것은 인간 정글에서도 약점인데, 그 이유는 여러분이 자신감이 부족하고 자신의 환경을 '지배하고' 싶어 하지 않는다는 것을 암시하기 때문이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
타인과 눈을 마주치는 것의 중요성
↓
Ⓑ 전개 1: 문제 제기
눈을 마주치는 것의 어려움
↓
Ⓒ 전개 2: 이유 설명
눈 마주침은 원초적인 본능에 의한 것
↓
Ⓓ 결론: 부연 설명
눈 마주침을 못하는 것은 인간 정글에서 약점

Solution

주어진 문장의 this는 Ⓑ의 looking into their eyes long enough를 가리키고, 그것이 왜 모두에게 어려운 일인지를 묻고 있는데, ③ 뒤에서 눈 마주침이 원초적인 본능에 의한 것이라고 그 이유를 설명하고 있으므로, 주어진 문장은 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제 ★★ Pattern 01 동사 찾기

40 ② 요약문 완성 | 유아 때 접한 맛의 선호도 지속

Ⓐ When it comes to sweet and salty snacks, / there's little / a parent can do / to change their child's inborn desire for them, / which begins early in infancy. However, there is some evidence [that early diet can influence {how often children seek out sweet and salty flavors}]. Ⓑ As early as six months of age, babies [who have been given salted food] / show a stronger preference for salted cereal / than babies with no salt experience. Ⓒ Similarly, six-month-old babies [who have been fed sugar water] / tend to drink more of it / than babies [who have not previously tasted sugar]. Ⓓ This effect retains its influence for a surprisingly long time, because even if the parents stop giving their baby sugar water by six months of age, / he or she will continue to show a greater preference for it at age two.
→ When infants are exposed to sweet and salty foods, they are likely to favor them and the tendency is proven to last.

'~에 관한 한' / '거의 없는' / 목적 – to부정사의 부사적 용법 / = snacks / = and the desire / evidence와 동격을 이루는 접속사 that / ★ 동사(주어는 babies) / ★★ 「tend+to부정사」 '~하는 경향이 있다' / '비록 ~ 할지라도' / ★★ 「stop+-ing」 '~하는 것을 멈추다' / ★★ continue는 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함 / = sugar water / 「be exposed」 '~에 노출되다'

Translation

Ⓐ 달고 짠 간식에 관한 한, 아이의 그것들에 대한 선천적 욕구를 바꾸기 위해 부모가 할 수 있는 것은 거의 없는데, 그 욕구는 유아기 초기에 시작되기 때문이다. 하지만, 어릴 때 식습관이 얼마나 자주 아이가 단맛과 짠맛을 찾는지에 영향을 줄 수 있다는 증거가 있다.
Ⓑ 생후 6개월만큼 어릴 때라도, 소금 간을 한 음식을 먹은 아기들은 소금 경험이 없는 아기들보다, 소금 간이 된 시리얼에 더 강한 선호도를 보인다.
Ⓒ 마찬가지로, 설탕물을 먹어본 적이 있는 6개월 된 아기들은 전에 단맛을 맛본 적이 없는 아기들보다 그것(설탕물)을 더 많이 마시는 경향이 있다.
Ⓓ 이러한 효과는 놀라울 정도로 오랜 기간 그 영향력을 유지하는데, 그 이유는 심지어 생후 6개월이 되어 부모가 아기에게 설탕물을 주는 것을 멈추더라도, 그 아기는 두 살에도 그것에 대한 더 큰 선호도를 지속적으로 보이기 때문이다.
→ 유아들이 달고 짠 음식에 노출되면, 그들은 그것들을 선호하기 쉬우며 그 경향은 지속되는 것으로 밝혀졌다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
단맛과 짠맛을 찾는 아이는 아기 때 형성된 식습관의 영향
↓
Ⓑ 전개 1: 예시 1
소금 간이 된 음식에 대한 유아의 선호도
↓
Ⓒ 전개 2: 예시 2
단 음식에 관한 유아의 선호도
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
유아의 특정 맛에 대한 선호도의 지속 시간

Solution

Ⓑ와 Ⓒ의 소금 간이 된 음식과 단 음식에 관한 실험을 예시로 들어 유아들이 생후 6개월 이전에 짜고 단 음식을 먹게 되면, 이후에도 그 음식들을 좋아하게 된다는 내용의 글이므로 (A)에는 exposed to(노출된)가, (B)에는 last(지속되다)가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 05 부정사, 동명사(Ⅰ)

41 ③ 42 ④ 단일 장문 | 천문학으로 예술품의 시간과 장소 분석

Ⓐ At 7:35 a.m. on November 13, 1872, in the port city of Le Havre, France, the art world changed forever. Claude Monet / gazed out his hotel window and began to paint what he saw. The result was "Impression, Soleil Levant (Impression, Sunrise)" — and the birth of a new art movement.

★ 병렬구조

begin은 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함

선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)

Ⓑ This may sound like a passage from novel, but it's a proven fact. Then, how do we know exactly [when Impressionism began]? It's because of Donald Olson, a Texas State University astrophysicist [who uses astronomy {to solve art and literary mysteries}]. Ⓒ [When art historian Geraldine Lefebvre and Marmottan Monet Museum deputy director Marianne Mathieu / asked Olson / to help determine {when and where the painting was created}], [the self-styled "star detective" / began by investigating maps and photos / to identify Monet's hotel and room]. Ⓓ Then he turned to astronomy — using the rising sun and the moon to determine the tide, season, and time of day. He consulted digitized 19th-century weather observations. The final clues / were the smoke plumes in the painting, showing the wind blowing east to west. Those findings — plus the "72" by Monet's signature — closed the case and determined the precise time and place of a masterpiece of art.

[ ]는 know의 목적어

「because of+명사(구)」

목적 – to부정사의 부사적 용법

시간 부사절

「ask+A+to부정사」 'A에게 ~할 것을 요청하다'

간접의문문

「by+-ing」 '~함으로써'

목적 – to부정사의 부사적 용법

'관심을 두다'

목적 – to부정사의 부사적 용법

'참고했다'

★★ 분사구문(= and they showed)

주어

동사 1 — ★ 병렬구조 — 동사 2

Translation

Ⓐ 1872년 11월 13일 오전 7시 35분, 프랑스 항구 도시 르아브르에서 예술 세계가 영원히 바뀌었다. Claude Monet(클로드 모네)는 호텔 창밖을 내다보고 자신이 본 것을 그리기 시작했다. 그 결과는 'Impression, Soleil Levant(인상, 해돋이)'과 새로운 예술적 움직임의 시작이었다.

Ⓑ 이것은 소설의 한 부분 같아 보이지만, 입증된 사실이다. 그러면 우리는 정확하게 언제 인상주의가 시작되었는지를 어떻게 알 수 있는가? 그것은 천문학을 예술과 문헌의 수수께끼를 푸는 데 사용한 텍사스 주립 대학의 천문학자인 Donald Olson(도널드 올슨) 덕분이다.

Ⓒ 예술사학자 Geraldine Lefebvre(제라르딘 레페브르)와 마르모탕 모네 미술관의 부감독인 Marianne Mathieu(마리안 마티유)가 Olson에게 언제 어디에서 그 그림이 창작되었는지 밝히는 것을 도와달라고 부탁했을 때, 자칭 '스타 탐정'은 Monet의 호텔과 방을 알아내기 위해 지도와 사진을 조사하는 것으로 (일을) 시작했다.

Ⓓ 그런 다음 그는 천문학에 관심을 뒀는데, 조수, 계절과 하루 중 시간을 알아내기 위해 떠오르는 태양과 달을 사용하는 것이었다. 그는 디지털화된 19세기의 기상 관측 (자료)를 참고하였다. 마지막 단서는 바람이 동쪽에서 서쪽으로 부는 것을 보여주는 그림의 연기 기둥이었다. 이렇게 밝혀진 사실들과 Monet의 서명에 있는 '72'가 추가되어 그 사건은 마무리 되었고, 걸작 예술품의 정확한 시간과 장소는 밝혀졌다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
Monet의 작품 '인상, 해돋이'가 창작된 시간과 장소 설명

↓

Ⓑ 전개 1: 주제 제시
예술의 수수께끼를 푸는 데 천문학을 활용

↓

Ⓒ 전개 2: 작품 분석 시작
천문학자 Olson이 Monet의 작품 분석 착수

↓

Ⓓ 결론: 작품 분석 완료
천문학과 Monet의 서명 '72'를 활용하여 작품 분석 완료

Solution 41

Ⓑ에서 천문학을 예술과 문헌의 수수께끼를 푸는 데 사용했다는 내용이 나오고, Ⓓ에서 떠오르는 태양과 달의 위치를 분석하여 예술품이 창작된 장소와 시기를 정확하게 알 수 있다는 내용이 나오므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ③ '과학이 새로운 예술적 움직임의 기원을 분석했다'이다.

① 별이 예술 작품에서 어떻게 묘사 되었는가
② 스타 탐정: 허구적 직업
④ 인상주의: 영원히 인기 있는 예술 학파
⑤ 인상주의의 정의에 대한 논란

Solution 42

Ⓒ에서 언제 어디에서(when and where) 그림이 창작되었는지 밝혀달라고 의뢰한 내용이 나왔으므로, Ⓓ에서 그림에 묘사된 태양과 달의 위치를 분석하여 시간과 장소를 밝혀냈다는 내용이 나와야 하므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ④ '시간과 장소'이다.

① 그 예술가의 동기
② 설명의 오류
③ 그림 도구
⑤ 현재 가치

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 07 분사

배경지식

Impressionism(인상주의) – 19세기 후반에서 20세기 초 프랑스를 중심으로 일어난 **근대 예술 운동의 흐름**이다. 인상주의 미술은 **색채 · 색조 · 질감 자체에 관심**을 두었다. 인상주의를 추구한 화가들을 인상파라고 하는데, 이들은 빛과 함께 **시시각각으로 움직이는 색채의 변화 속에서 자연을 묘사**하고 눈에 보이는 세계를 정확하고 객관적으로 기록하려고 하였다. 대표적인 인상파 화가에는 **모네, 마네, 피사로, 르누아르, 드가, 세잔, 고갱, 고흐** 등이 있다.

43 ② 44 ④ 45 ④ 복합 장문 | 자신의 발레 재능을 의심한 여자

(A) Ⓐ There was a young woman [who had taken ballet lessons all through her childhood] and finally she felt [that she was ready to commit herself to it]. She wanted to be a prima ballerina / but first she wanted to be sure [that she had the talent]. So [when the ballet company came to town], [she went backstage after the performance / and spoke to the director].

(C) Ⓑ "I want to be a great ballerina," she said, "but I don't know [if I have the talent]." "Dance for me," the director said, but after only a minute or two she shook her head and said, "No, no, no! You don't have [what it takes]." The young woman went home, heartbroken. She tossed / the ballet shoes / in the closet / and never wore them again. Instead, she got married, had children / and [when the kids were old enough], she took a part-time job running a cash register at the corner store.

(B) Ⓒ [Years later when the same ballet troupe came to town], [she attended it / and on the way out / she ran into the old director {who was then in her eighties}]. She reminded her [that they had spoken before]. She showed the director photos of her children / and told her about the job at the corner store and then said, "There's just one thing [that has always bothered me]. How could you tell me so quickly [that I didn't have what it takes]?"

(D) Ⓓ "Oh, I barely looked at you / when you danced," the director said. "That's [what I tell all the people {who come to me}]." "But that's unforgivable!" the woman cried! "You have ruined my life. I could have been a great ballerina!" "No, no, I don't think so," the old director said. "If you had [what it took], you wouldn't have paid any attention to [what I said]!" The woman realized [that {what makes / the great / great} is self-confidence].

★ felt 이전의 일 – 대과거
「commit oneself to」 '~에 전념하다'
★★ 접속사
재귀대명사 = ballet
★★ 접속사
동사 1
시간 부사절
= the woman
└ 주절
동사 2
★★ 접속사 '~인지 어떤지'
= the director
선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)
= the ballet shoes
= the woman
분사구문
= the woman
'나오는 길에'
'우연히 만났다'
= the old director
★★ 접속사
★ reminded 이전의 일 – 대과거
= the woman
= the old director
★★ 접속사
'필요로 하는 것'
'거의 ~ 없이'
선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)
★ 현재에 영향을 미치는 과거의 일 – 현재완료
★「could have p.p.」 '~했을 수도 있다'
★「would have p.p.」 '~했을 것이다'
★★ 접속사
「the+형용사」 '~한 사람들'
동사(주어는 what)

Translation

(A) Ⓐ 어린 시절 내내 발레 수업을 받은 젊은 여자가 있었는데 그녀는 드디어 그것(발레)에 전념할 준비가 되었다고 느꼈다. 그녀는 프리마 발레리나(발레단의 여자 주역 무용수)가 되고 싶었지만 먼저 자신이 그런 재능이 있는지 확인하고 싶었다. 그래서 발레단이 마을에 왔을 때 그녀는 공연이 끝난 다음에 무대 뒤로 가서 감독에게 이야기를 했다.

(C) Ⓑ 그녀는 "저는 위대한 발레리나가 되고 싶어요. 하지만 제가 그런 재능이 있는지 모르겠어요."라고 말했다. 감독은 "춤을 춰 봐요."라고 말했지만 겨우 1~2분 후에 그녀는 머리를 흔들며 "아뇨, 아뇨, 아뇨! 당신은 필요한 자질이 없어요."라고 말했다. 그 젊은 여자는 낙심해서 집에 갔다. 그녀는 발레 신발을 벽장에 던져 넣고 다시는 그것을 신지 않았다. 대신에 그녀는 결혼하고, 아이들을 낳고 그 아이들이 충분히 나이를 먹자, 모퉁이 가게에서 현금 출납기를 보는 시간제 일자리를 구했다.

(B) Ⓒ 여러 해가 지난 후 같은 발레단이 마을에 왔을 때, 그녀는 거기 갔고 나오는 길에 이제는 80대가 된 늙은 감독과 우연히 마주쳤다. 그녀는 그 감독에게 전에 이야기한 적이 있다고 상기시켰다. 그녀는 그 감독에게 자신의 아이들 사진을 보여주었고 그녀에게 모퉁이 가게의 직장에 관해서 말한 다음 이렇게 말했다. "저를 항상 괴롭히던 게 딱 한 가지 있어요. 당신은 내게 필요한 자질이 없다는 것을 어떻게 그렇게 빨리 아셨나요?"

(D) Ⓓ 감독은 "오, 저는 당신이 춤출 때 거의 보지도 않았어요. 저는 찾아오는 모든 사람들에게 그 말을 해요."라고 말했다. "하지만 그건 용서가 안 돼요! 당신이 내 인생을 망쳤어요. 저는 위대한 발레리나가 될 수 있었어요!"라고 소리쳤다! 늙은 감독은 "아뇨, 아뇨, 저는 그렇게 생각하지 않아요. 만일 당신에게 필요한 자질이 있었다면, 당신은 제가 한 말에 전혀 신경을 쓰지 않았을 거예요!"라고 말했다. 그 여자는 위대한 사람들을 위대하게 하는 것은 자신감이라는 것을 깨달았다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 등장인물 제시
발레리나가 되고 싶어 자신의 능력을 알아 보고자 발레단 감독을 만난 젊은 여자

↓

Ⓑ 전개 1 : 사건 발생
발레단 감독에게 재능이 없다는 말을 듣고 다른 삶을 살게 됨

↓

Ⓒ 전개 2: 사건 절정
여러 해 후에 그 감독을 만나 질문함

↓

Ⓓ 결말: 교훈 제시
위대한 사람이 되기 위해서는 자신감이 필요함

Solution 43

젊은 여자가 자신의 발레 자질을 확인받기 위해 발레단 감독을 찾아간 내용의 (A) 다음에는, 그 감독에게서 재능이 없다는 말을 듣고 꿈을 버리고 다른 삶을 살았다는 내용의 (C)가 온 후, 여러 해가 지난 후에 그 감독을 다시 만나 질문을 한 내용의 (B)가 이어지고, 마지막으로 감독이 진정한 자질을 갖춘 사람은 자신의 말에 신경 쓰지 않는다고 말한 내용의 (D)가 오는 것이 가장 자연스럽다.

Solution 44

(a), (b), (c), (e)는 발레리나를 지망했던 여자(the woman)를 가리키지만, (d)는 발레단 감독(the director)을 가리킨다.

Solution 45

Ⓑ에서 발레단 감독의 말을 듣고 낙담한 여자는 꿈을 버리고 다른 삶을 살았다고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제, 조동사 ★★ Pattern 10 접속사(I)

06회 영어독해 모의고사										
	18 ④	19 ③	20 ②	21 ②	22 ④	23 ④	24 ⑤	25 ③	26 ⑤	27 ④
	28 ③	29 ③	30 ④	31 ②	32 ⑤	33 ③	34 ②	35 ④	36 ④	37 ③
	38 ⑤	39 ④	40 ⑤	41 ②	42 ⑤	43 ②	44 ⑤	45 ③		

본문 pp.66~75

18 ④ 목적 파악 | 병원 응급실 서비스에 대한 사과

Ⓐ I appreciate your bringing to my attention the inexcusable wait [you and Kevin Sawyer endured in the emergency room on October 8]. I am extremely sorry for any additional pain [Kevin may have experienced] and any emotional stress [you may have felt under the circumstances]. Ⓑ Allow me, however, to offer an explanation. Shortly before you arrived, an automobile accident just outside the city / resulted in three seriously injured people [being rushed to our hospital]. Since we are a small rural hospital, our emergency staff was stretched to its limits to assist these people simultaneously. Ⓒ Nevertheless, you and Kevin should not have been ignored for two hours. I have spoken to the receptionist [with whom you dealt], and I can assure you [that in the future, arrivals to our emergency room / will be treated with concern / and receive prompt attention]. Again, I apologize for the events of October 8.

(that) '제 관심을 끌게 해 줘서 감사합니다.'
특정한 날짜 앞에는 전치사 on
(that)
★「may have p.p.」 '~했을지도 모른다'
★「may have p.p.」 '~했을지도 모른다'
「allow+목적어+to부정사」 '~가 …하도록 허락하다'
'~ 직전에'
★★ 동사(주어는 accident) └[ ]의 의미상 주어
[ ]는 전치사 in의 목적어로 동명사구
'~ 때문에'
목적 – to부정사의 부사적 용법
★「should not have p.p.」 '~하지 말았어야 했다'
접속사
「전치사+관계대명사」 dealt with에서 with가 관계대명사 whom 앞에 나간 형태
「조동사+be+p.p.」 – 조동사의 수동태
(will)

Translation

Ⓐ 귀하와 Kevin Sawyer(케빈 소여)가 응급실에서 10월 8일에 참고 견뎠던 변명의 여지가 없는 대기 상태에 대해 제가 관심을 갖게 해 주셔서 감사합니다. Kevin이 겪었을 추가적인 고통과 귀하가 그러한 상황에서 겪었을 감정적인 스트레스에 대해 정말 죄송합니다.
Ⓑ 하지만 제가 변명할 기회를 주세요. 여러분이 도착하기 직전에, 도심 바로 바깥쪽에서 일어난 자동차 사고로 세 명의 중상자가 병원으로 급히 후송되는 결과를 초래했습니다(→ 여러분이 도착하기 직전에 도심 바로 바깥쪽에서 자동차 사고가 나서 세 명의 중상자가 병원으로 급하게 후송되었습니다). 우리는 작은 시골의 병원이어서, 우리 응급실 직원이 이 사람들을 한꺼번에 도와주기 위해 최대한 노력해야 했습니다.
Ⓒ 그럼에도 불구하고, 귀하와 Kevin은 두 시간 동안 소홀히 대해져서는 안 되었습니다. 저는 귀하가 관계했던 직원에게 말을 했으며, 앞으로 우리 응급실에 오시면 관심어린 대우와 즉각적인 배려를 받으실 거라고 확신합니다. 또다시, 10월 8일 사건에 대해 사과드립니다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 사과 제시
병원 응급실에서 불편을 겪은 환자와 보호자에게 사과
↓
Ⓑ 전개: 상황 해명
자동차 사고로 병원 응급실에 많은 환자들이 후송되어 있었음
↓
Ⓒ 결론: 재사과
내원 환자에 대한 배려 약속 및 재사과

Solution

Ⓐ에서 병원 응급실에서의 응대가 늦은 것에 대해 사과하고 있는 내용으로 시작하여 Ⓑ에서 그럴 수밖에 없었던 상황을 설명하고 이에 대해 Ⓒ에서 다시 한 번 사과를 하고 있으므로, 글의 목적으로 적절한 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 조동사 ★★ Pattern 01 동사 찾기

19 ③ 요지 추론 | 과도한 부탁 거절하기

Ⓐ Whether you admit it or not, you might be one of those people [who find it hard to say "No" to a request / or turn down a favor from a friend or colleague]. Possibly, though you are aware / how difficult it would be [to do something {you are asked to}], you may end up saying "Yes," although your mind says "No." Ⓑ However, you should remember [that you can't please everybody]; so stop doing so. Ⓒ For example, [if a friend is borrowing money from you and you are on a tight budget], [don't be afraid to say "No]." Turning down someone / [when you really can't help the person] / is not bad. Ⓓ Instead, if you feel [that your friend is really in need], [offer to help him or her to look for a potential person {to borrow some money from}]. In this way, you will feel less guilty of not being able to lend them some.

(to) 「whether A or not」 'A이든 아니든' 가목적어 진목적어 1 병렬구조 진목적어 2 가주어 진주어 – to부정사구 「end up -ing」 '~로 끝나다' 접속사 ★「stop+-ing」 '~하는 것을 그만두다' if절 '예산이 빠듯한' 주절 ★★ 동명사 주어 시간 부사절 동사(주어는 Turning down) 접속사 '도움을 필요로 하는' 「help+목적어+to부정사」 '~가 …하는 것을 돕다' 「to부정사의 형용사적 용법 ★★ 동명사의 부정은 「not+동명사」

Translation

Ⓐ 당신이 인정하든 그렇지 않든지, 당신은 친구나 동료의 요청에 대해 '아니요'라고 말하거나 부탁을 거절하는 것이 어렵다는 것을 아는 사람들 중 하나일 수 있다. 아마도, 비록 당신이 부탁받은 무엇인가를 하는 것이 얼마나 힘들 것인지를 알고 있으며, 당신의 마음은 '아니요'라고 말하지만, 당신은 결국 '네'라고 말을 끝낼 수도 있다.

Ⓑ 그러나 당신이 모든 사람을 만족시킬 수 없다는 것을 기억해야 한다. 따라서 그렇게 하는 그렇게 하는(모든 사람을 만족시키는) 것을 멈춰라.

Ⓒ 예를 들어, 만약 친구가 당신에게서 돈을 빌리려 할 때 당신의 예산이 빠듯하다면, '안 돼'라고 말하는 것을 두려워하지 마라. 당신이 어떤 사람을 정말 도울 수 없을 때 거절하는 것은 나쁜 것이 아니다.

Ⓓ 대신에 만약 당신이 친구가 정말 긴박한 도움이 필요하다고 느끼면, 돈을 빌려줄 다른 가능성 있는 사람을 찾도록 도와주어라. 이런 방법으로, 당신은 친구에게 돈을 빌려줄 수 없는 죄책감을 덜 느낄 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
상대방의 부탁을 거절하기 어려워하는 사람

↓

Ⓑ 전개: 주장 제시
모든 사람의 부탁을 다 들어줄 수는 없음

↓

Ⓒ 부연 1: 예시
예산 부족 시 친구에게 돈을 빌려주는 것은 거절해야 함

↓

Ⓓ 부연 2: 대안 제시
그 친구를 도와 줄 다른 사람을 소개시켜 주는 방법도 있음

Solution

Ⓑ에서 당신이 모든 사람을 만족시킬 수 없으므로 거절할 때는 안 된다고 말한 후 Ⓒ에서는 예시를 제시하고 Ⓓ에서 대안을 들고 있다. 그러므로 글의 요지로 적절한 것은 ③이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 05 부정사, 동명사(Ⅰ) ★★ Pattern 06 동명사(Ⅱ)

20 ② 주제 추론 | 산에 의한 치아의 부식

Ⓐ Teeth are covered in enamel, [the hardest substance {found in the body}]. It is, however, weak against acids. Ⓑ Acids from food / can attack and damage the enamel. These are found not only [in sweet foods like ice cream and candy], but also [in healthy vegetable and fruit juices]. Ⓒ Particularly dangerous, however, are sticky foods [that cling to the teeth]. These encourage the formation of plaque, which is a mixture of the remains of food and bacteria. These bacteria turn simple carbohydrates, such as those in sugar, white flour, or potatoes, into acid [that damages the tooth enamel]. Ⓓ The more frequently these bacteria / get new resources, the more acid they / produce. In other words, it is more harmful to your teeth [to repeatedly drink lemonade] / than it is [to eat several chocolate bars at one sitting].

동격 '~로 덮여 있다' '산에 약한' 「not only A but also B」 'A뿐만 아니라 B도' 2개의 [ ]가 병렬구조 형용사 동사 주어 → 도치구문 ★ foods를 수식하는 관계대명사절 관계대명사의 계속적 용법 「turn A into B」 'A를 B로 바꾸다' ★ acid를 수식하는 관계대명사절 ★★「the+비교급, the+비교급」 '~하면 할수록 더욱더 …하다' 가주어 진주어 – to부정사구 가주어 진주어 – to부정사구

Translation

Ⓐ 치아는 우리 신체에서 발견되는 가장 단단한 물질인 에나멜로 덮여 있다. 그러나 에나멜은 산에 약하다.

Ⓑ 음식에서 나오는 산은 에나멜을 공격하여 손상시킬 수 있다. 이 산은 아이스크림과 사탕과 같은 단 음식뿐만 아니라, 몸에 좋은 채소와 과일 주스에서도 발견된다.

Ⓒ 그러나 치아에 달라붙는 끈적거리는 음식들이 특히 위험하다. 이것들은 치석의 형성을 촉진시키는데, 이 치석은 음식물과 박테리아의 혼합물이다. 이 박테리아는 설탕, 흰 밀가루, 또는 감자 속에 들어있는 것과 같은 단순한 탄수화물을 치아의 에나멜을 손상시키는 산으로 변화시킨다.

Ⓓ 이 박테리아가 새로운 자원을 더 자주 섭취할수록, 그것(박테리아)은 더 많은 산을 만들어낸다. 다시 말해서, 반복적으로 레모네이드를 마시는 것이 초콜릿 바 여러 개를 한 자리에서 먹는 것보다 치아에 더 해롭다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
산에 약한 치아의 에나멜

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명
여러 음식에서 발견되는 산

↓

Ⓒ 전개 2: 과정 설명
끈적거리는 음식이 치석 형성

↓

Ⓓ 결론: 주제 제시
지속적인 음식 섭취가 치아에 더 많이 해로움

Solution

Ⓒ에서 음식에서 섭취되는 산(acid)에 의해서 치아가 손상되는 과정을 설명하고 Ⓓ에서 새로운 음식을 더 자주 섭취할수록 산이 더 많이 만들어진다고 했으므로, 글의 주제로 적절한 것은 ② '산이 어떻게 치아를 손상시킬 수 있는가'이다.

① 에나멜을 강화시킬 수 있는 방법들 ③ 초콜릿 섭취가 치아에 미치는 영향
④ 규칙적인 양치질의 필요성 ⑤ 우리가 더 많은 채소를 먹어야 하는 이유들

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 12 비교

21 ② 주제 추론 | 고전음악을 통한 범죄율 감소

Ⓐ A fascinating experiment / once took place / in a small Australian village. Ⓑ For two full years, the village had witnessed [that the number of street crimes / was rapidly increasing]. Ⓒ Local residents, [alarmed by the increase in criminal activity], / got together and decided [that the best way {to confront the problem} / was to remove the offenders from the main street after nightfall]. Instead of putting more armed police in the street, they chose to play classical music. Every single block began piping out the sounds of Mozart, Bach, Beethoven, and Brahms. Ⓓ In less than a week, the town / reported a dramatic decrease in crime. The experiment was so successful that the main train station in Copenhagen, Denmark adopted the same approach — with similar results, too.

실험보다 이전의 일 – 대과거 '~의 수' (who were) ★ 동사(주어는 the number) 접속사 ★ 동사 1 (주어는 residents) 동사 2 [ ]는 목적어 to부정사의 형용사적 용법 ★ that절의 동사(주어는 way) '~ 대신에' ★★ begin은 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함 '~이내에' 목적어 「so ~ that ...」 '너무 ~해서 …하다'

Translation

Ⓐ 예전에 대단히 흥미로운 실험이 작은 호주 마을에서 행해졌다.
Ⓑ 이년 내내, 그 마을은 길거리 범죄수가 급격하게 증가하는 것을 목격했다.
Ⓒ 범죄 행위의 증가에 놀란 지역 주민들은 함께 모여 그 문제에 대처하는 최선의 방법이 일몰 후 주요 도로에서 범죄자들을 없애는 것이라고 결정하였다. 거리에 무장한 경찰을 더 배치하는 대신에, 그들은 고전음악을 틀기로 결정하였다. 모든 거리 구역마다 Mozart(모차르트), Bach(바흐), Beethoven(베토벤), Brahms(브람스)의 음악을 내보내기 시작했다.
Ⓓ 일주일도 되지 않아 그 마을은 범죄가 급격히 줄어들었다고 보도했다. 그 실험은 대단히 성공적이어서 덴마크의 코펜하겐에 있는 주요 기차역에서 동일한 해결 방법을 시도하였고, 역시 비슷한 결과를 얻었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 실험 소개
호주 어느 마을에서 흥미로운 실험 실행
↓
Ⓑ 발단: 사건 발생
지역 내 거리 범죄율 증가
↓
Ⓒ 전개: 해결 방안
고전음악을 통한 해결 시도
↓
Ⓓ 결말: 해결 및 확산
줄어든 범죄율과 이 방법의 확산

Solution

Ⓒ에서 고전음악을 통해 범죄 예방을 시도했고, Ⓓ에서 고전음악으로 범죄율이 급격히 감소했다고 했으므로, 글의 주제로 적절한 것은 ② '음악이 범죄 행위에 미치는 영향'이다.
① 도시 거리 범죄의 위험성
③ 어린이들에게 미치는 고전음악의 장점
④ 더 많은 무장 경찰을 배치하는 데 따른 부작용
⑤ 범죄자를 위한 갱생 프로그램의 필요성

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 05 부정사, 동명사(Ⅰ)

22 ④ 제목 추론 | 평등한 인간관계

Ⓐ Imagine [two people are working on an important project]. Ⓑ [If the top priority of the project / is to complete some specific assignment], [you might put one person in charge and assign the two different tasks / depending on their abilities]. As long as the project is successfully completed, it doesn't matter [if one person does a better job or is more committed to the assignment]. Ⓒ But what if the top priority of the project / is to have the team members like and respect each other? Then putting one person in charge will likely invite feelings of jealousy. And if one person tries harder than the other, feelings of resentment will surely follow. Ⓓ A relationship is, of course, just such a project. Relationships / crumble / under the weight of imbalance. Neither person can be more important. Neither person can be more involved or committed. Neither person can make all the sacrifices.

(that) 주어가 생략된 명령문 [ ]은 Imagine의 목적어 If절 ★ 보어 – to부정사의 명사적 용법 주절 '~에 따라' '~하기만 하면' 가주어 진주어 – if절 '~라면 어떨까?' 병렬구조 ★ 보어 – to부정사의 명사적 용법 ★★「사역동사 have+목적어+동사원형」 '~가 …하게 하다' ★ 동명사 주어 「one, the other」 '하나는, 나머지 하나는'

Translation

Ⓐ 두 사람이 중요한 프로젝트를 수행하고 있다고 상상하라.
Ⓑ 그 프로젝트의 최고 우선순위가 특정한 과업을 완수하는 것이라면, 당신은 한 사람에게 관리를 맡기고 그들의 능력에 따라 두 가지 다른 일을 할당할지도 모른다. 프로젝트가 성공적으로 완수되기만 한다면, 한 사람이 더 일을 잘하거나 그 과업에 더 전념하게 되는 것은 문제가 되지 않는다.
Ⓒ 그러나 만약 최고 우선순위가 팀 구성원들이 서로 좋아하고 존중하도록 하는 것이라면 어떻겠는가? 그러면 한 사람에게 관리를 맡기는 것은 질투의 감정을 불러일으키기 쉬울 것이다. 그리고 만약 한 사람이 다른 사람보다 더 열심히 노력한다면, 분노의 감정이 당연히 뒤따를 것이다.
Ⓓ 인간관계는 당연히 그러한 프로젝트이다. 인간관계는 불균형의 무게 아래에서 부서진다. 어느 한 사람이 더 중요할 수 없다. 어느 한 사람이 더 관련되거나 전념할 수 없다. 어느 한 사람이 모든 희생을 할 수는 없다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
두 명이 중요한 프로젝트 수행
↓
Ⓑ 전개 1: 상황 제시
과업 완수가 우선순위 – 한 사람이 더 중요한 역할을 맡아도 문제없음
↓
Ⓒ 전개 2: 상황 반전
팀원 간 존중이 우선순위 – 관리를 맡지 않은 사람이나 더 열심히 일한 사람은 부정적 감정을 가지게 됨
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
인간관계는 팀원끼리 존중하게 하는 프로젝트

Solution

Ⓓ에서 인간관계는 서로 평등한 위치가 우선된다고 했으므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ④ '균형 잡힌 인간관계: 동등한 두 파트너'이다.
① 최고 우선순위: 과업 완수하기
② 바람직한 인간관계의 함정
③ 성공적인 과업: 서로 존중하기
⑤ 인간관계에서 공통의 이익을 촉진하기

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 부정사, 동명사(Ⅱ) ★★ Pattern 13 문장구조

23 ④ 제목 추론 | 산업혁명의 장단점

Ⓐ Gradually, the Industrial Revolution spread, and most of the world's nations / began to change to the new ways of manufacturing and transportation. Ⓑ As the Industrial Revolution spread, it / brought great benefits, but it also brought / great hardships to many people. [While the Industrial Revolution created new jobs, especially jobs {tending the new machines}], [it also did away with old jobs]. Ⓒ For example, making furniture / once required skilled craftsmen [who worked carefully and slowly by hand]; / the new machines, however, put these skilled craftsmen out of work. Ⓓ In the early 1800s, some of the unemployed workers / turned to violence. Some, called "Luddites," showed their anger by smashing machines and burning factories. The Luddites [who were caught by the authorities] / were severely punished.

'산업혁명' / begin은 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함 / '새로운 방식의' / '~함에 따라' / = the Industrial Revolution / '~하는 반면에' / (that are) / jobs를 수식하는 분사구 / '폐지하다' / ★ 동명사 주어 / 동사(주어는 making) / ★★ skilled craftsmen을 수식하는 관계대명사절 / 동사 / '일터에서 나가는' / (who were) / 동사 / 「by+-ing」 '~함으로써' / ★ 동명사 – 전치사의 목적어 1 / ★ 동명사 – 전치사의 목적어 2 / ★★ The Luddites를 수식하는 관계대명사절 / 수동태 / 병렬구조

Translation

Ⓐ 점차적으로 산업혁명이 퍼져 나갔으며 대부분의 세계 나라들이 새로운 방식의 제조업과 운송업으로 변화하기 시작했다.
Ⓑ 산업혁명이 퍼져 감에 따라, 그것은 많은 이점을 가져왔지만, 또한 많은 사람들에게 고통을 가져왔다. 산업혁명이 새로운 직업, 특히 새 기계류를 손보는 직업을 만들어 낸 반면, 또한 예전 직업을 없애 버렸다.
Ⓒ 예를 들어, 예전에는 가구를 만드는 것은 손으로 천천히 조심스럽게 일하는 숙련된 장인을 필요로 했지만, 새로운 기계가 이러한 숙련된 장인들을 일터에서 나가게 했다(→ 새로운 기계로 인해 숙련된 장인들이 직장에서 쫓겨나게 되었다).
Ⓓ 1800년대 초에 고용되지 못한 일꾼 중 일부가 폭력적으로 변하였다. 'Luddites(러다이츠)'라고 불렸던 이들은 기계를 부수고 공장을 불태움으로써 그들의 분노를 표현했다. 정부에 의해 붙잡힌 Luddites는 심하게 처벌받았다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
산업혁명의 확산과 세계의 변화
↓
Ⓑ 전개: 주제 제시
산업혁명의 장점과 단점 – 새 직업 생성과 이전 직업의 소멸
↓
Ⓒ 부연 1: 예시
숙련된 기술자가 기계로 대체됨
↓
Ⓓ 부연 2: 결과
폭력성 실업자들인 Luddites 등장

Solution

Ⓑ에서 산업혁명이 많은 이점을 가져왔지만, 숙련된 기술자들에게는 실업을 안겨 주었다는 내용을 Ⓒ와 Ⓓ에서 예를 들어 설명하고 있으므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ④ '산업혁명의 이해득실'이다.

① 숙련된 기술자들의 비밀 기술
② 범죄자에 대한 전통적인 처벌
③ 산업혁명의 기원
⑤ 숙련된 기술자들의 엄청난 인기

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 동명사(II) ★★ Pattern 09 관계사

배경지식

Luddite Movement(러다이트 운동) – 1811년~1817년 산업혁명 시대 **영국의 직물 공업 지대**에서 일어났던 **노동자들의 기계 파괴운동**이다. 비밀조직에서 만들어 낸 가공의 인물인 N. 러드의 지도하에 운동이 조직적으로 전개되었기 때문에 '러다이트 운동'이라 하였다. 당시는 산업혁명이 진행 중이어서 직물 공업에도 기계가 보급되어가는 한편, 나폴레옹 전쟁의 영향으로 **경제 불황**에 빠져 고용감소와 실업자가 증가하고 물가는 나날이 올랐다. 이로 인하여 노동자들은 **실업과 생활고의 원인을 기계의 탓으로** 돌리고 기계 파괴운동을 일으켰다.

24 ⑤ 내용 불일치 | 유럽산 잉어(tench)

Ⓐ The tench is a freshwater fish of the carp family [found throughout Europe and Asia]. Ⓑ The tench normally inhabits / slow-moving freshwater habitats, particularly lakes and lowland rivers. Breeding / takes place in shallow water / usually among aquatic plants [where its sticky green eggs can be deposited]. In the winter months / these fish / lie dormant / in the mud at the bottom of the water, like all other species of carp. Ⓒ The tench possesses great powers of suction / considering its small size. The body of the tench is abundantly supplied with mucous tissue, which is generally supposed to have medicinal properties. Ⓓ The tench are eminently strong of life and able to breathe with the most meager supply of oxygen.

★「주격 관계대명사+be동사」 생략 후 과거분사가 fish를 수식 / 동명사 주어 / ★★ aquatic plants를 수식하는 관계부사절 / 「조동사+be+p.p.」 – 조동사의 수동태 / '~처럼' / ★ 분사구문(= if we consider its ~) / 관계대명사의 계속적 용법 / '일반적으로 ~라고 여겨진다' / (are)

Translation

Ⓐ 유럽산 잉어는 유럽과 아시아 전역에 걸쳐 발견되는 잉어 과의 민물고기이다.
Ⓑ 유럽산 잉어는 특히 호수와 낮은 지역 강과 같은 천천히 움직이는 민물 서식지에서 주로 거주한다. 번식은 끈적거리는 녹색 알이 놓여질 수 있는 수중의 식물들 사이의 얕은 물가에서 보통 이루어진다. 겨울 달 동안 이 물고기는 모든 다른 잉어 종류와 마찬가지로 물 바닥의 진흙에서 동면을 한다.
Ⓒ 유럽산 잉어는 작은 크기에 비해서 엄청난 흡입력을 가지고 있다. 유럽산 잉어의 몸은 점액성의 조직으로 풍부하게 덮여 있으며, 이것은 일반적으로 약효 성분이 있다고 여겨진다.
Ⓓ 유럽산 잉어는 뛰어나게 생명력이 강하며 매우 빈약한 산소의 공급으로도 호흡할 수 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
유럽산 잉어(tench) 소개
↓
Ⓑ 전개 1: 특징 1
서식지, 번식 장소, 동면 장소
↓
Ⓒ 전개 2: 특징 2
흡입력, 약효 성분을 지닌 점액성의 조직
↓
Ⓓ 전개 3: 특징 3
뛰어난 생명력과 산소로 호흡 가능

Solution

Ⓓ에서 유럽산 잉어는 생명력이 강하여 산소가 빈약한 곳에서도 호흡할 수 있다고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사, 수동태 ★★ Pattern 09 관계사

25 ③ 도표 불일치 | 아시아 코끼리의 개체 수 변화

Ⓐ The above graph / shows the estimated population of elephants / in Asian countries in 1997 and 2004. Ⓑ From 1997 to 2004, the populations of elephants / declined in all Asian countries, except for one — Cambodia. One of the most notable features of this graph / is [that India had the largest population of Asian elephants in both years. As for Malaysia and Sri Lanka, the elephant populations in 1997 / were very similar, and although these figures declined, they still remained nearly the same in 2004. Each of the other countries, Vietnam, Cambodia, and China, had a population of less than 1,500 elephants in both 1997 and 2004. ⑤ In particular, the population in China / was the smallest of all countries in 2004, with only about 500 elephants.

★동사(주어는 populations) '~을 제외하고' ★동사 그 주어(단수) 접속사 – is의 보어 역할을 하는 절을 이끎 '~에 관해 (말하면)' ★동사(주어는 populations) = these figures ★★비교급 '특히' 주어 ★동사 ★★최상급

Translation

Ⓐ 위의 도표는 1997년과 2004년 아시아 국가들에서 추정되는 코끼리의 개체 수를 보여 준다.

Ⓑ 1997년부터 2004년까지 코끼리 개체 수는 한 나라, 캄보디아를 제외하고 모든 아시아 나라들에서 감소했다. 이 도표의 가장 주목할 만한 특징 중 하나는 인도가 두 해 모두에서 가장 큰 아시아 코끼리의 개체 수를 갖고 있다는 것이다. 말레이시아와 스리랑카에 대해서는 1997년에 코끼리의 개체 수가 매우 비슷했고, 비록 이 수치들은 감소했지만, 2004년에도 (두 나라의) 수치들은 거의 동일하게 여전히 유지되었다. 베트남, 캄보디아, 그리고 중국과 같은 각각의 나라들은 1997년과 2004년 두 해에 1,500마리가 안 되는 코끼리의 개체수를 가지고 있었다. 특히, 중국의 개체 수는 2004년에 약 500마리의 코끼리만을 보유하여 모든 나라 중에서 가장 작았다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 도표 소개
아시아 국가들에서 코끼리의 개체 수 변화

↓

Ⓑ 전개: 도표 세부 설명
코끼리의 개체 수 감소 추세
두 해 모두 인도가 가장 많은 개체 수 보유
1997년 말레이시아와 스리랑카의 개체 수 비슷 → 2004년 말레이시아의 개체 수 급감
2004년 중국의 개체수가 가장 적음

Solution

말레이시아와 스리랑카는 1997년에 코끼리의 개체 수가 매우 비슷했으나, 2004년에는 말레이시아가 스리랑카에 비해서 코끼리 수가 현저하게 줄었으므로, 도표의 내용과 일치하지 않는 것은 ③이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 12 비교

26 ⑤ 안내문 일치 | 발스피오르 모험 여행

Ⓐ Balsfjord Adventure Tours

Balsfjord Adventure Tours / invites / bird watching enthusiasts / on a unique three-day bird watching journey [surrounded by spectacular mountains in the heart of Troms County]. The guides, true experts on Arctic birds and wildlife, will offer photography advice [to help you capture the unique birds with your camera in the best possible manner].

★주어 – 여행사명 동사(단수, 취급) 목적어 (that is) ★★과거분사가 journeys 수식 '~의 중심지에' 동격 동사 to부정사의 형용사적 용법

Ⓑ • **Tour groups / depart three times a week / from our office in downtown Troms**:
- Monday 15:00 ~ Wednesday 13:00
- Wednesday 15:00 ~ Friday 13:00
- Friday 15:00 ~ Sunday 13:00

Ⓒ • **We recommend you bring**: suitable footwear, a raincoat, a backpack, a water bottle and warm clothing.

Ⓓ • **The tour price includes**:
- Two nights' accommodation and all meals at Vollan
- All transportation, including return transfers from Troms
- The services of experienced, professional guides

'~을 포함하여'

Translation

Ⓐ 발스피오르 모험 여행
발스피오르 모험 여행은 새 관찰에 열광하는 사람들을 트롬스 자치구의 중심지에 있는 장엄한 산으로 둘러싸인 독특한 삼 일간의 새 관찰 여행으로 초대합니다. 북극의 새와 야생 동물에 관해 진정한 전문가인 안내원들이 가능한 가장 좋은 방법으로 여러분이 카메라로 특이한 새를 포착하는 데 도움이 될 만한 사진 찍는 조언을 해 줄 것입니다.

Ⓑ • 여행 그룹은 트롬스 시내에 있는 저희 사무실에서 일주일에 세 번 출발합니다.
– 월요일 오후 3시 ~ 수요일 오후 1시
– 수요일 오후 3시 ~ 금요일 오후 1시
– 금요일 오후 3시 ~ 일요일 오후 1시

Ⓒ • 우리는 여러분이 적절한 신발, 우의, 배낭, 물병과 따뜻한 옷을 챙겨 올 것을 권합니다.

Ⓓ • 여행 경비는 이런 것을 포함합니다:
– 볼란에서 이틀 밤의 숙박과 모든 식사
– 트롬스에서의 왕복 탑승권을 포함한 모든 교통편
– 경험 있고 전문적인 안내원들의 서비스

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 여행 소개
발스피오르 모험 여행 일정, 장소, 안내원의 역할

↓

Ⓑ 전개 1: 세부 일정
일주일에 세 번 출발 일정

↓

Ⓒ 전개 2: 세부 사항
준비물 안내

↓

Ⓓ 전개 3: 부연 설명
포함 내역은 숙박, 식사, 교통, 안내원 서비스

Solution

Ⓓ에서 여행 경비에 경험 있고 전문적인 안내원들의 서비스가 포함된다고 했으므로, 내용과 일치하는 것은 ⑤이다.

① 여행은 삼 일 동안 진행된다.
② 안내원이 사진 찍는 조언을 해 준다.
③ 출발 시간은 모두 오후이다.
④ 우의는 개인이 준비해야 한다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 07 분사

27 ④ 안내문 불일치 | 지도 읽기와 내비게이션 과정

Ⓐ Map Reading and Navigation Course

Are you new to hill walking?

We can help you find your way / with our one-day basic navigation course.
「help+목적어+목적격 보어(동사원형)」 '(목적어가) ~하는 것을 돕다'

Ⓑ **Dates**: Every other Sunday in October and November
'격주 일요일'

- The course starts with an indoor lesson, followed by a walk through fields and hills.
  분사구문(= and the course is followed by ~)
- We cover reading map symbols, using a compass, planning a route, and estimating distance.
  '다루다' 동명사 목적어 1 / 동명사 목적어 2 / 동명사 목적어 3 / 동명사 목적어 4 / ★ □: 병렬구조
- Don't forget to bring a lunch and wear walking shoes or hiking boots.
  ★★「forget+to부정사」 '~할 것을 잊다' (to) / cf. 「forget+-ing」 '~했던 것을 잊다'
- All children under 13 / must be accompanied by an adult.
- We / provide a compass / for all participants!

Ⓒ For more information, visit www.hillwalking.com.

Translation

Ⓐ 지도 읽기와 내비게이션 과정
산행이 처음이십니까?
당일 초급 내비게이션 과정에서 당신이 (산에서) 길을 찾는 것을 도와드릴 수 있습니다.
Ⓑ 날짜: 10월과 11월 격주 일요일
- 이 과정은 실내 수업으로 시작해서, 들판과 산을 지나가는 걷기로 이어집니다.
- 우리는 지도 기호 읽기, 나침반 사용하기, 경로 계획하기와 거리 측정하기를 다룹니다.
- 점심 식사를 준비해 오는 것과 워킹화나 등산화 신는 것을 잊지 마십시오.
- 13세 미만의 모든 어린이들은 성인을 동반해야 합니다.
- 모든 참가자들에게 나침반을 제공합니다!

Ⓒ 더 많은 정보를 원하시면, www.hillwalking.com을 방문하십시오.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 강좌 소개
강좌 제목, 대상
↓
Ⓑ 전개: 세부 사항
강좌 날짜, 장소, 수업 내용, 준비물, 참가 대상, 제공 물품 안내
↓
Ⓒ 부연: 추가 내용
웹사이트 안내

Solution

Ⓑ에서 점심 식사를 준비하라고 당부하고 있으므로, 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 05 부정사, 동명사(Ⅰ)

28 ③ 어법 판단 | 차가운 온도에서 음식 보관

Ⓐ Just as heat can change food, exposing food to cold temperatures / can have / a range of effects. Many naturally occurring biological processes / stop in the cold. Ⓑ For instance, / storage below 40 degrees Fahrenheit / can inhibit / the activity of certain enzymes in peaches [that normally break down pectin in its cell walls during the ripening process]. Ⓒ Of course, cold temperatures / can be beneficial [when storing other foods]. Dairy products and meat / will spoil much faster at temperatures above 40 degrees Fahrenheit. These foods naturally contain bacteria, and at temperatures below 40 degrees Fahrenheit / the activity of these bacteria / is suppressed in a closed area. Ⓓ However, let these warm up a bit / and they enter the danger zone, 40 to 140 degrees Fahrenheit. Most bacteria will multiply, / which can cause spoilage of the food.

'꼭 ~처럼' 동명사 주어 / 동사(주어는 exposing) / 동사(주어는 Many ~ processes) / 동사 / ★「접속사+현재분사」(= when we are storing ~) / 비교급 강조 '훨씬' / 동사(주어는 the activity) / 수동태 / ★★「사역동사 let+목적어+동사원형」 '~가 …하게 하다' / 관계대명사의 계속적 용법

Translation

Ⓐ 열이 음식을 변화시킬 수 있듯이, 음식을 차가운 온도에 노출시키는 것은 다양한 결과를 얻을 수 있다. 자연스럽게 발생하는 많은 생물학적 과정이 추운 곳에서는 중지된다.
Ⓑ 예를 들어, 화씨 40도 이하(→ 섭씨 4.4도 이하)에서의 저장은 숙성 과정에서 세포벽 안의 펙틴을 주로 분해시키는 복숭아의 특정 효소의 활동을 억제할 수 있다(→ 복숭아를 화씨 40도 이하에서 저장하면 복숭아가 숙성되는 과정에서 특정 효소가 세포벽의 펙틴을 분해시키는 활동을 억제할 수 있다).
Ⓒ 물론, 차가운 온도는 다른 음식을 보관할 때 이익이 될 수 있다. 유제품과 고기는 화씨 40도 이상의 온도에서 훨씬 더 빠르게 상할 수 있다. 이러한 음식은 자연적으로 박테리아를 포함하고, 화씨 40도 이하의 온도에서는 이러한 박테리아의 활동이 밀폐된 공간에서는 억제된다.
Ⓓ 하지만, 이런 것들을 약간만 따뜻하게 하면 그것들은 화씨 40도에서 140도(→ 섭씨 60도)에 이르는 위험한 지역에 들어간다. 대부분의 박테리아가 증식하게 되고, 그것은 음식의 부패를 유발시킬 수 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
음식을 찬 온도에 두면 생물학적 과정이 중지됨
↓
Ⓑ 전개 1: 예시 1
화씨 40도 이하에 두면 복숭아 숙성 과정에서 효소 활동이 억제됨
↓
Ⓒ 전개 2: 예시 2
찬 온도에서 유제품과 고기 박테리아 활동이 억제됨
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
높은 온도에서는 박테리아 증가로 음식이 부패됨

Solution

(A) 동사 can have의 주어 역할을 할 수 있는 동명사 exposing이 적절하다.
(B) 주어가 the activity로 '억제되는' 것으로 수동형이 되어야 하므로 is suppressed가 적절하다.
(C) 앞 문장 Most bacteria will multiply를 선행사로 하는 계속적 용법의 관계대명사로 which가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 11 접속사(Ⅱ) ★★ Pattern 13 문장구조

배경지식	**pectin**(펙틴) – **익은 과일에 함유되어 있는 탄수화물**로 과실, 뿌리, 줄기, 잎 등의 **세포막, 특히 중간층에 존재**하고, 그 수용액은 젤리를 만드는 성질이 있다. 설탕과 함께 열을 가하면 펙틴이 녹아 나와 **잼**이 만들어진다.

29 ③ 지칭 파악 | 직장 해고를 수용하는 마음

Ⓐ Roger, the Cleveland area corporate accountant, / was in his twenty-fourth year with the same company. One day before lunchtime, he / was called / into the head of the division's office / and told his services were no longer needed. Ⓑ The devastation was incredible, and denial followed. "This can't possibly be happening to me," he thought. Ⓒ Roger read articles on dealing with layoffs and found stories of a man [who was so devastated by what had happened] that he continued to dress and leave for work every morning, because he couldn't face telling his family]. Ⓓ Roger began to see his situation in a different light. He still ached at the rejection he felt, but he realized that he had enjoyed more than two decades of reliable work, which had allowed him to prosper and provide for his family]. Doing some volunteer fund-raising work / made him appreciate his situation all the more.

동격 / 동사 1 / 동사 2 / 병렬구조 / 수동태 (was) (that) / '더 이상 ~ 않다' / 「so ~ that ...」 '너무 ~해서 …하다' / ★ continue는 목적어로 to부정사와 동명사 모두 취함 / 「because+절」 / ★ begin은 목적어로 to부정사와 동명사 모두 취함 / realized보다 앞선 시제의 일 – 대과거 / (that) / 접속사 / 비교급 / 관계대명사의 계속적 용법 / 「allow+A+to부정사」 'A가 ~하도록 허락하다' / 동명사 주어 / ★★「사역동사 make+목적어+동사원형」 '~가 …하게 하다'

Translation

Ⓐ 클리블랜드 지역의 법인 회계사인 Roger(로저)는 같은 회사를 24년째 다니고 있었다. 어느 날 점심시간 전에 그는 부서 사무실의 책임자에게 불려가서, 더 이상 근무할 필요가 없다는 말을 들었다.

Ⓑ 그 충격은 믿을 수 없을 정도였고, 사실 부정이 뒤따랐다. "이런 일은 나에게 도저히 일어날 수 없어."라고 그는 생각했다.

Ⓒ Roger는 정리 해고에 관련된 신문 기사를 읽었고, 자신에게 일어난 일로 심하게 충격을 받아 자신의 가족에게 도저히 (해고 사실을) 말할 수가 없어서, 매일 아침 정장을 입고 출근을 계속 했던, 한 남자의 이야기를 발견했다.

Ⓓ Roger는 다른 시각으로 자신의 상황을 바라보기 시작했다. 그는 자신이 느낀 거부감에 대해 여전히 아팠지만, 그는 20년 이상 믿음직한 직장에서 즐거웠으며, 그 직장이 자신을 번영하게 하고 가족들을 부양하도록 해 주었다는 것을 깨달았다. 몇몇 자원봉사로 모금 활동을 하는 것이 그로 하여금 자신의 상황을 더 많이 감사하게 만들었다(→ 몇 가지 자원 봉사 모금 활동을 하면서 그는 자신의 상황을 더욱 감사하게 되었다).

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 사건 발생
24년 동안 일했던 직장에서 해고당한 Roger

↓

Ⓑ 전개 1: 현실 부정
해고된 사실을 부정

↓

Ⓒ 전개 2: 생각 전환
신문 기사를 읽은 후 시각의 변화

↓

Ⓓ 결말: 사건 해결
20년 이상의 직장 생활에 대한 감사와 봉사 활동 시작

Solution

①, ②, ④, ⑤는 Roger를 가리키지만, ③은 해고를 당한 후에도 정장을 입고 아침마다 출근했던 신문 기사에 나온 한 남자(a man)를 가리킨다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 05 부정사, 동명사(Ⅰ) ★★ Pattern 13 문장구조

30 ④ 어휘 판단 | Gutenberg의 창의적인 생각

Ⓐ Johannes Gutenberg / is a good example of a person [who used creative thinking]. What Gutenberg did / was combine two previously unconnected ideas: the wine press and the coin punch. Ⓑ The purpose of the coin punch / was to leave an image on a small area [such as a gold coin]. The function of the wine press / was, and still is, / to apply force over a large area to squeeze the juice out of grapes. Ⓒ One day, perhaps after drinking a cup or two of wine, Gutenberg playfully asked himself, "What if / I took a bunch of these coin punches / and put them under the force of the wine press / so that they left their image on paper?" Ⓓ The resulting combination / was the printing press and movable type. This example illustrates the creative mind's power [to transform one thing into another].

선행사를 포함하는 관계대명사 / 동사 / 목적어 / ★ 보어 – to부정사의 명사적 용법 / ★ 보어 – to부정사의 명사적 용법 / ★ 목적 – to부정사의 부사적 용법 / ★★「접속사+현재분사」(= after he was drinking) / 재귀대명사 '~하면 어떻게 될까?' / 동사 1 / 병렬구조 / 동사 2 / 「so that ~」 '~하기 위해' / 동사 / to부정사의 형용사적 용법

Translation

Ⓐ Johannes Gutenberg(요하네스 구텐베르크)는 창의적 생각을 이용한 사람의 좋은 예이다. Gutenberg가 했던 일은 이전에 관련이 없었던 두 가지 개념을 결합한 것으로 포도주 짜는 기구와 동전 찍는 기구였다.

Ⓑ 동전 찍는 기구의 목적은 작은 공간에 금화와 같은 이미지를 남기는 것이었다. 포도주 짜는 기구의 목적은, 지금도 그렇지만, 포도로부터 즙을 짜기 위해 커다란 공간에 힘을 가하는 것이었다.

Ⓒ 어느 날 Gutenberg는 아마도 한두 잔의 포도주를 마신 후에, 장난삼아 스스로에게 물어보았다. "동전 찍는 기구가 종이 위에 그 이미지를 없애도록(→ 남기도록) 내가 한 뭉치의 이 동전 찍는 기구를 가지고 와서 와인 짜는 기구 아래에 두고 힘을 가하면 어떻게 될까?"

Ⓓ 결과로 나온 조합은 인쇄기와 움직이는 활자였다. 이 실례는 한 가지를 다른 것으로 바꾸는 창의적인 사고의 힘을 보여준다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
Gutenberg는 창의적 사고 발휘의 좋은 예

↓

Ⓑ 전개 1: 기구 용도
포도주 짜는 기구와 동전 찍는 기구의 각각의 용도

↓

Ⓒ 전개 2: 기구 결합
발상의 전환 – 두 기구 결합

↓

Ⓓ 결과: 주제 제시
인쇄기와 움직이는 활자의 발명은 창의적 사고의 힘

Solution

금속활자를 발명한 Gutenberg에 관한 글로 Ⓑ에서 동전 찍는 기구의 목적은 금화와 같은 이미지를 남기는 것이고, 포도주 짜는 기구의 목적은 포도즙을 짜기 위해 힘을 가하는 것이라고 했으며, Ⓒ에서 두 기구를 결합한다고 했으므로, '종이 위에 이미지가 남아야' 하고, 없어져서는 안 되므로, ④ deleted를 left로 고쳐야 한다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 부정사(Ⅱ) ★★ Pattern 11 접속사(Ⅱ)

31 ② 빈칸 추론 | 손 씻기 교육의 효과

Ⓐ The children are excited and giggling. It seems like a funny game — stand by a sink and scrub your hands. Ⓑ But in the poorest parts of Karachi, Pakistan, the lesson is vital for disease prevention, and the teachers get great results. Ⓒ "After a few sessions," says a public health expert, "the mothers tell us children are consistently washing their hands at home, many times a day. And that's not all — they're telling their brothers and sisters to wash their hands too." Ⓓ That ripple effect / helps save lives. Washing hands with soap for at least 20 seconds / costs pennies — and when taught and done properly, it reduces the rates of infections, such as pneumonia and diarrheal diseases [that kill more than 3.5 million children under the age of five every year worldwide].

병렬구조 / (that) / ★ = children / ★ = brothers' and sisters' / 동명사 주어 / '적어도' / 동사(주어는 Washing) / ★★ 「접속사+과거분사」(=when it is taught ~) ★ = washing hands

Translation

Ⓐ 아이들은 신이 나서 킥킥 웃는다. 그것은 재미있는 게임처럼 보인다. 즉, 세면대 옆에 서서 손을 문질러 씻는 것이다.
Ⓑ 그러나 파키스탄의 카라치라는 가장 빈곤한 지역에서 이러한 교육은 질병 예방에 있어 필수적이며 교사들은 훌륭한 결과를 얻고 있다.
Ⓒ 한 공중위생 전문가는 "몇 번의 수업 후에, 엄마들은 자녀들이 집에서 하루에도 여러 번 꾸준히 손을 씻는다고 말합니다. 그리고 그게 전부가 아니라, 아이들은 그들의 형제와 자매에게도 손을 씻으라고 말하고 있습니다."라고 말한다.
Ⓓ 그 파급 효과는 생명 구조에 도움이 된다. 적어도 20초 동안 비누로 손을 씻는 것은 비용이 적게 들고 제대로 가르쳐지고 행해졌을 때, 매년 전 세계적으로 5세 미만의 어린이 350만 명 이상을 사망하게 하는 폐렴이나 설사병과 같은 전염병의 비율을 낮추게 된다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
손 씻기를 재미있어 하는 아이들
↓
Ⓑ 전개: 주제 제시
손 씻기 교육은 질병 예방에 효과적인 결과
↓
Ⓒ 부연: 예시
가정 내에서의 손 씻기가 다른 가족으로 확대
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
손 씻기는 적은 비용에 큰 효과를 가져옴
– 유아 사망률 감소

Solution

'손 씻기 교육의 효과'에 관한 내용으로 빈칸을 포함한 Ⓑ에서 주제를 제시하고, Ⓓ에서 손 씻기는 적은 비용으로 질병을 예방하여 유아의 사망률을 줄일 수 있다고 했으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ② '질병 예방'이다.

① 웃기는 행동 ③ 돈을 저금 ④ 학문적 성공 ⑤ 의학적 비용

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 11 접속사(II)

32 ⑤ 빈칸 추론 | 아들에 대한 부부의 관점 차이

Ⓐ Joyce and Rick did not see eye to eye [when their teenage son / stayed out past his curfew]. Ⓑ "Every time this happened, we would wind up in a major disagreement about how to respond," says Joyce. They disagreed not only on how to respond with regard to punishment, but even on the tone of their comments. Ⓒ From Joyce's point of view, when Rick "sits down with our son, it's like they're discussing movies and sports instead of unacceptable behavior." But from Rick's position, Joyce makes "every mistake into a disaster." Ⓓ Finally / it / became clear / to both /[that the source of their problem / was /{how differently / they / understood / the situation}]. Rick took it as a good sign [that their son didn't try to sneak in / when he broke curfew], while Joyce was alarmed / [that if a small rule like a curfew / was / meaningless now, bigger rules / would fall / later].

'의견이 일치하다' / 시간 부사절 / when절의 동사 / '~할 때마다' / 과거의 불규칙적인 습관 '~하곤 했다' / '~에 처하다' / '~에 관하여' / 「not only A but (also) B」 'A뿐만 아니라 B도' A / B / ★ 병렬구조 / ★ 병렬구조 / (discussing) / 단수 취급 / 가주어 / 동사 / 진주어 – that절 / ★★ they ~ the situation을 수식 – 부사 사용 / { }는 was의 보어 / 가목적어 / 진목적어 – that절 / 「try+to부정사」 '~하려고 애쓰다' / '~하는 반면에' / 접속사 / [ ]는 was alarmed의 목적어

Translation

Ⓐ Joyce(조이스)와 Rick(릭)은 그들의 십대 아들이 귀가 시간을 넘겨 집에 들어오지 않았을 때, 서로 의견이 맞지 않았다.
Ⓑ "이런 일이 생길 때마다, 우리는 어떻게 대처할지에 대해 심각한 의견 충돌에 처하게 되곤 한다."라고 Joyce는 말한다. 그들은 처벌과 관련하여 어떻게 대처할지에 대해서뿐만 아니라 심지어 잘못을 지적하는 말투에 있어서도 의견이 달랐다.
Ⓒ Joyce의 관점에서는 Rick이 '아들과 앉아서, (아들의) 용납할 수 없는 행동(을 혼내는) 대신에 영화와 스포츠에 대해 의견을 주고받고 있는 것처럼 보인다.' 그러나 Rick의 입장에서는, Joyce가 '모든 실수를 재앙으로' 만들고 있다.
Ⓓ 결국 문제의 근원은 그들이 얼마나 다르게 상황을 이해했는가라는 점에 있다는 사실이 둘 모두에게 분명해졌다. Rick은 그들의 아들이 귀가 시간을 어겼을 때에 몰래 들어오려 하지 않은 점을 좋은 신호로 받아들인 반면에, Joyce는 만일 귀가 시간과 같은 하나의 작은 규칙이 지금 의미가 없다면, 나중에는 더 큰 규칙들도 지켜지지 않을 것을 불안해했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
아들의 귀가 시간에 대한 부부의 의견 차이
↓
Ⓑ 전개 1: 부연
부부의 처벌과 지적하는 말투 차이
↓
Ⓒ 전개 2: 예시
Joyce – Rick이 너무 관대하다고 생각함
Rick – Joyce가 문제를 확대화한다고 생각함
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
문제의 근원은 부부의 상황 인식 차이

Solution

Ⓓ에서 아들이 귀가 시간을 어기는 것에 대해 부부가 분명한 관점 차이를 보이고 있다고 했으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ⑤ '그들이 얼마나 다르게 상황을 이해했는가'이다.

① 그들의 과거 경험에 기초하여 ② 그들의 걱정되는 재정 상황으로부터
③ 그들의 아들이 늦게 귀가하는 것 때문에 ④ 그들이 영화 보기를 좋아하는지 어떤지

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 12 부사

33 ③ 빈칸 추론 | 오감과 온라인 판매 상품의 상관관계

Ⓐ On the surface, some products are easier to sell online than others. For instance, anything [that can be delivered in a digital format] / is likely to do well online / and we have already seen / the decline of traditional record shops and photo development services. Ⓑ However, there are many products [which benefit from being touched or experienced in some way / before being purchased]. For example, a customer / may wish to / test-drive a new car before buying it / or feel the weight of a piece of furniture [to assess its stability]. / Ⓒ Michael de Kare-Silver suggests [that a product's tendency of online selling / depends to a certain degree / on which of the five senses it appeals to. Thus, products [which are sold on the basis of sight or sound alone] can be sold online relatively easily, / whereas those [appealing to the senses of touch, taste, or smell] / cannot.

★ anything을 수식하는 관계대명사절
동사(주어는 anything)
경험 – 현재완료
'사진 현상업'
★ products를 수식하는 관계대명사절
★★「접속사+현재분사」(= before they are purchased)
★★「접속사+현재분사」(= before he or she buys it)
목적 – to부정사의 부사적 용법
접속사
동사(주어는 tendency)
'~을 기반으로'
= a product
★ products를 수식하는 관계대명사절
(that are)
「조동사+be+p.p.」– 조동사의 수동태
'~인 반면에'
(be sold online easily)

Translation

Ⓐ 표면적으로 어떤 상품들은 다른 상품보다 온라인으로 팔기가 더 쉽다. 예를 들어, 디지털 형태로 전달될 수 있는 것은 무엇이든 온라인으로 잘 팔리는 경향이 있고 우리는 이미 전통적인 음반 가게와 사진 현상업의 쇠퇴를 목격해 왔다.

Ⓑ 하지만 구매되기 전에 어떤 방식으로 만져지거나 경험되어야 이익을 보는 많은 상품들이 있다. 예를 들어, 어떤 고객은 구입하기 전에 새로운 차를 시험 운행해 보거나 안정감을 평가하기 위해 가구의 무게를 느껴 보고 싶을 수도 있다.

Ⓒ Michael de Kare-Silver(마이클 드 카레-실버)는 상품의 온라인 판매 경향은 그것이 오감 중 어떤 것에 호소하느냐에 따라 어느 정도 달라진다고 말한다. 따라서 보는 것이나 듣는 것만을 기반으로 팔리는 상품들은 온라인에서 상대적으로 쉽게 팔릴 수 있는데, 반면에 촉각, 미각, 또는 후각에 호소하는 것들은 그렇지 않을 수 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시 및 예시
온라인으로 팔기 쉬운 제품 – 디지털 형태로 전달

↓

Ⓑ 전개: 반론과 예시
접촉이나 경험이 필요한 물건 – 자동차, 가구

↓

Ⓒ 결론: 주장 제시 및 예시
오감 중 어떤 것에 호소하느냐에 따라 온/오프라인 판매 상품 차이

Solution

Ⓒ의 마지막 문장에서 온라인에서 많이 팔리는 상품과 그렇지 않은 상품이 오감에 따라 달라지는 예를 보여주고 있으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ③ '그것이 오감 중에 어떤 것에 호소하는가'이다.

① 당신이 그것을 상상할 수 있을지 없을지 ② 그것이 소비자에게 얼마의 비용이 드는지
④ 전통 시장이 어디에 위치해 있는지 ⑤ 온라인 쇼핑몰이 얼마나 빨리 배송하는지

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 11 접속사(II)

34 ② 연결사 추론 | 상징 기호의 관례적 의미

Ⓐ A symbol differs from an imitative representation. It stands for something else but does not attempt to accurately duplicate it. Ⓑ A connection between a symbol and its referent / is not / necessarily causal / [as is / a visual representation of, for example, a living room on television]. Ⓒ The heart-shaped symbol '♥' stands for the word 'love' in our culture, but the connection between the symbol and its meaning / had to be learned. In a culture [where / the heart-shaped symbol / has no known meaning], [it is unlikely to get a response, / or it may get a different response, / or it may get one {that is completely different}]. Ⓓ In other words, a symbol is understood only [because there are shared conventional meanings].

'상징하다'
'~와 다르다'
'모방적인 표현물'
= A symbol
'~하려고 시도하다'
= something else
「between A and B」 'A와 B 사이에'
동사(주어는 A connection)
(casual)
'시각적 표현물'
★ a visual ~ television과 is (casual)이 도치됨
★★ 수동태
a culture를 수식하는 관계부사절
= the heart-shaped symbol
★★ 수동태
「because+절」

Translation

Ⓐ 상징 기호는 모방적인 표현물과는 다르다. 그것은 어떤 다른 것을 나타내지만 그것을 정확하게 복제하려고 하지는 않는다.

Ⓑ 예를 들어, 텔레비전에 나온 거실이라는 시각적 표현물이 (실제 거실과) 인과적인 것인 것처럼, 상징 기호와 그 지시 대상 사이의 관련성은 반드시 인과적인 것은 아니다. (→ 텔레비전에 거실이 나오면 그것은 실제 거실이 아니라, 시각적 표현물(a visual representation)인데, 누가 봐도 실제 '거실'과 연관 지어 생각할 수 있는 인과관계가 있지만, 상징 기호와 그 지시 대상은 그렇지 않다는 의미)

Ⓒ 심장 모양의 상징 기호 '♥'는 우리 문화 속에서 '사랑'이라는 말을 나타내지만, 그 상징 기호와 그것의 의미 사이의 관련성은 학습되어야 했다. 심장 모양의 상징 기호가 알려진 의미를 가지지 못한 문화에서는, 그 상징 기호는 반응을 얻지 못하거나, 또는 다른 반응을 얻을 수 있거나, 또는 완전히 다른 반응을 얻을 수도 있다.

Ⓓ 다시 말해, 상징 기호는 공유된 관례적인 의미가 있기 때문에 이해된다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
상징 기호는 모방적인 표현물과는 다름

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명
상징 기호와 대상의 관계 – 인과관계 아님

↓

Ⓒ 전개 2: 예시
'♥'의 의미는 학습되어야 이해됨

↓

Ⓓ 결론: 주제 제시
상징 기호는 공유되는 관례적 의미가 있어서 이해됨

Solution

(A) Ⓐ에서 상징 기호는 모방적인 표현물이 아니라고 하면서 Ⓑ에서 텔레비전에 나오는 거실은 시각적 표현물(= 모방적인 표현물)로 실제 거실과 인과관계가 있지만, 상징 기호와 지시 대상은 인과관계가 없다는 것을 예를 들어 설명하고 있으므로, for example(예를 들어)이 적절하다.

(B) Ⓒ에서 예를 들어 설명한 내용을 Ⓓ에서 '상징 기호는 공유된 관례적인 의미가 있기 때문에 이해된다.'라고 정리하여 말하고 있으므로, In other words (다시 말해서)가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 13 특수구문 ★★ Pattern 07 수동태

35 ④ 무관한 문장 파악 | 트레킹의 문제점

Ⓐ Trekking has recently become a major trend. With more people [becoming attracted to the activity], the demand for trails with convenient facilities / is increasing. Ⓑ To benefit from this trekking boom, / provincial governments / are jumping on the trail development bandwagon / to the point of raising concerns. Experts / raise several issues [that stem from this sudden fever]. Ⓒ More than anything else, they / cite the environmental damage [that too many human visitors can cause]. The environmental health of several popular trails / has already been severely damaged — visitors often leave trash and pick flowers or plants. (Responsible trekking / contributes to the long-term benefits to both the environment and local communities.) Ⓓ Local governments / have also paved / some of the courses with cement.

★ 계속 – 현재완료 / '~ 때문에' / people (who are) becoming ~ / ★★ 동사(주어는 the demand) / 목적 – to부정사의 부사적 용법 / '걱정을 유발하는' / issues를 수식하는 관계대명사절 / = experts / damage를 수식하는 관계대명사절 / ★★ 동사(주어는 health) / ★ 결과 – 현재완료 / 동사 1 / 병렬구조 / 동사 2 / 「both A and B」 'A와 B 둘 다' / ★ 결과 – 현재완료

Translation

Ⓐ 트레킹이 최근에 주요 추세가 되고 있다. 더 많은 사람들이 그 활동에 매료되면서, 편리한 시설을 갖춘 오솔길에 대한 수요가 증가하고 있다.
Ⓑ 이런 트레킹 유행을 통해 이익을 얻고자, 지방정부들은 걱정을 유발할 정도로 등산로 개발에 뛰어들고 있다. 전문가들은 이러한 갑작스런 과열로 인한 몇 가지 문제점들을 제기하고 있다.
Ⓒ 무엇보다도 그들 (전문가들)은 지나치게 많은 방문객들이 유발할 수 있는 환경 훼손을 언급한다. 몇몇 인기 있는 오솔길의 환경 위생이 심각하게 훼손되고 있는데, 방문객들이 자주 쓰레기를 버리고 꽃이나 식물들을 꺾기 때문이다. (책임감 있는 트레킹은 환경과 지역사회 모두에게 장기적인 혜택을 제공한다.)
Ⓓ 지방정부는 또한 몇몇 코스들을 시멘트로 포장했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
트레킹의 인기로 편리한 시설을 갖춘 오솔길의 수요 증가
↓
Ⓑ 전개: 반론 제기
등산로 개발과 과열로 인한 문제점
↓
Ⓒ 부연 1: 예시 1
방문객들의 환경 훼손
↓
Ⓓ 부연 2: 예시 2
지방정부의 환경 훼손

Solution

Ⓑ에서 최근 과열되고 있는 트레킹에 대해 환경적인 측면에서의 문제점을 말하고 있으며 Ⓒ와 Ⓓ에서 예를 들어 설명하고 있으므로, 트레킹의 혜택을 거론하고 있는 ④가 전체 흐름과 관계가 없다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제 ★★ Pattern 02 수의 일치

배경지식 **Trekking**(트레킹) – 전문적인 등산 기술이나 지식 없이도 즐길 수 있는 **산악 자연 답사 여행**이다. 산의 정상을 오르는 것이 목적이 아니고 **산의 풍광을 즐기는** 산악 여행의 한 형태이며, 뉴질랜드에서는 트레킹을 트램핑(tramping)이라고 부른다. 원래 트레킹의 사전적 의미는 '소달구지를 타고 먼 길을 여행한다'는 뜻이다.

36 ④ 글의 순서 파악 | 서양과 중국의 사고방식의 차이

Ⓐ Psychologists have noted a strong difference [that separates Western from Chinese thought]: the way [each culture explains social events].

(C) Ⓑ Suppose, for example, [that you see a person {driving carelessly through a red traffic light}]. Westerners are more likely to criticize the person, assuming he generally cares little for the safety of others.

(A) Ⓒ In contrast, Chinese are more likely to believe [that the driver has been forced to drive fast {because he's in the midst of an emergency}].

(B) Ⓓ Perhaps he's transporting someone to the hospital, or perhaps he's going to school to pick up a sick child. In other words, the person is behaving badly / because he's responding to the situation, and not because he's irresponsible.

계속 – 현재완료 / difference를 수식하는 관계대명사절 / (who is) / ★ 접속사 / [ ]는 suppose의 목적어 / 「be likely to+동사원형」 '~할 가능성이 크다' / ★★ 부대상황의 분사구문('추정하면서') / '~에 대해 신경을 거의 안 쓰다' / 「be likely to+동사원형」 '~할 가능성이 크다' / ★ 접속사 / 결과 – 현재완료('어쩔 수 없이 ~ 해야 했다') / 「because+절」 / [ ]는 believe의 목적어 / = the driver / 목적 – to부정사의 부사적 용법 / '~ 때문이 아니라'

Translation

Ⓐ 심리학자들은 서양과 중국의 사고방식을 구별하는 강력한 차이점에 주목해 왔는데, 그것은 각 문화가 사회적 사건을 이해하는 방식이다.
(C) Ⓑ 예를 들어, 당신이 부주의하게 빨간색 교통신호를 지나쳐 운전하는 사람을 본다고 가정해 보라. 서양인들은 그가 다른 사람들의 안전에 대해 대체로 신경을 안 쓴다고 추정하며 그를 비난할 가능성이 더 크다.
(A) Ⓒ 그에 반해서, 중국인들은 그 운전자가 긴급한 상황 중에 있기 때문에 빨리 운전할 수밖에 없었을 것이라고 믿을 가능성이 더 높다.
(B) Ⓓ 아마도 그는 누군가를 병원으로 옮기고 있거나 아픈 아이를 태워오기 위해 학교로 가는 중일지도 모른다. 다시 말해서, 그 사람은 무책임해서가 아니라, 그 상황에 대응하고 있기 때문에 나쁘게 행동하고 있는 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
서양인과 중국인의 사고방식의 차이 존재
↓
Ⓑ 전개 1: 예시
서양인의 사고 – 부주의한 운전자에 대해 비난
↓
Ⓒ 전개 2: 예시 (반론)
중국인의 사고 – 부주의한 운전자에 대해 이해
↓
Ⓓ 전개 3: 부연 설명
중국인은 상황에 따라 다르게 행동함

Solution

서양인과 중국인의 사고방식에는 차이가 존재한다는 주어진 문장 다음에는, 서양인들의 사고방식에 대해 예를 들어 설명한 (C)가 오고, 서양인과 다르게 부주의한 운전자에게도 이유가 있을 거라고 생각하는 중국인들의 사고방식이 소개된 (A)가 와야 하며, 구체적으로 사고의 예를 들어 중국인들의 사고방식에 대해 설명한 (B)가 오는 것이 가장 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 07 분사

37 ③ 글의 순서 파악 | Carol이 대화 중 풀이 죽은 이유

Ⓐ While on a trip to Italy, Carol was having (과거 진행형) a pleasant and lively meal with her new Italian acquaintances. They were all speaking (과거 진행형) Italian since ('~ 때문에') Carol, (동격) a native speaker of English, understood and spoke the local language (= Italian) well.

(B) Ⓑ Only once in a while / would / she miss a beat. (★ 부사구가 앞으로 나가 도치됨(= She would miss a beat only once in a while.)) There was one occasion [when Mauro said something very funny very fast]. (occasion을 수식하는 관계부사절) All the Italian friends / laughed at the joke, and Carol laughed along with them.

(C) Ⓒ Even before ('~하기도 전에') her laughter subsided, / however, / Mauro turned to her and said sharply in English, "Why are you laughing / if you haven't understood (결과 – 현재완료) a word?" Her laughter faded to a thin smile.

(A) Ⓓ Perhaps having made ('순간적인') a split-second decision (완료 분사구문 – 주절보다 한 시제 이전(= as she had made ~)) not to upset the good cheer of the table, (to부정사 부정은 「not+to부정사」) she turned instead toward another friend. After that, however, some friends noticed [that Carol seemed subdued]. (★★ 접속사 – [ ]는 noticed의 목적어) For her, the evening had lost its shine.

Translation

Ⓐ 이탈리아로 여행 중에, Carol(캐롤)은 그녀의 새로운 이탈리아 지인들과 즐겁고 생기 넘치는 식사를 하고 있었다. 그들은 모두 이탈리아어로 말하고 있었는데, 영어 원어민인 Carol이 그 지역 언어(이탈리아어)를 잘 이해하고 말했기 때문이었다.

(B) Ⓑ 단지 가끔씩 그녀가 흐름을 놓치곤 했다. Mauro(마우로)가 매우 우스운 이야기를 아주 빠르게 말한 경우가 한 번 있었다. 모든 이탈리아 친구들은 그 농담에 웃었고, Carol도 그들과 함께 웃었다.

(C) Ⓒ 하지만, 그녀의 웃음이 가라앉기도 전에 Mauro가 그녀를 바라보더니 영어로 날카롭게 말했다. "네가 한 마디도 이해하지 못했는데도 너는 왜 웃고 있니?" 그녀의 웃음이 옅은 미소로 바뀌었다.

(A) Ⓓ 아마도 그 식탁의 즐거운 유쾌함을 망치지 않으려는 순간적인 결정을 내렸기 때문에, 그녀는 대신 다른 친구 쪽으로 고개를 돌렸다. 하지만, 그 후로 몇몇 친구들은 Carol이 풀이 죽어 보이는 것을 눈치챘다. 그녀에게는 그 (유쾌했던) 저녁이 빛을 잃어 버렸다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 등장인물 제시
Carol이 이탈리아 친구들과 식사 하며 이탈리아어로 대화를 나눔

↓

Ⓑ 전개 1: 사건 발생
Mauro의 이탈리아어 농담과 Carol의 웃음

↓

Ⓒ 전개 2: 사건 절정
Carol의 웃음에 대한 Mauro의 무례한 지적

↓

Ⓓ 결말: 사건 결과
풀이 죽은 Carol

Solution

영어 원어민인 Carol이 이탈리아 여행 중이라고 소개한 주어진 문장 다음에는, 모두 이탈리아어로 이야기하는 도중에 Carol이 가끔 흐름을 놓쳤다는 내용의 (B)가 오고, Mauro가 무례하게 지적하는 내용의 (C)가 와야 하며, 마지막으로 풀이 죽은 Carol의 모습을 묘사한 내용의 (A)가 오는 것이 가장 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 13 특수구문 ★★ Pattern 10 접속사(Ⅰ)

38 ⑤ 문장 삽입 | 베트남전에 대한 미국인의 시각 차이

Ⓐ As ('wear on」'흘러가다') the years wore on and more Americans died in the Vietnam War, (★ 접속사 '~함에 따라') / people at home / grew more and more frustrated. Ⓑ A bitter argument / arose / between two groups of Americans. The "hawks" thought [that the United States should keep fighting], (「keep+-ing」'계속 ~하다') and the "doves" thought [that they should bring their troops home]. ([ ]는 thought의 목적어) Ⓒ The hawks argued [that the United States was fighting to save a small, weak country from communism]. (★ 접속사 / ★ 접속사 / 목적 – to부정사의 부사적 용법) The most extreme hawks thought [that they should invade and conquer North Vietnam]. (★ 접속사 / ★★ 병렬구조) Ⓓ However, the doves argued [that they had gotten involved in a civil war {that was none of their business}]. (argued 이전의 일 – 대과거 / ★ 접속사 / a civil war를 수식하는 관계대명사절) The most extreme doves / thought [that the Communist cause was just], and [that the Communists should rule all Vietnam]. (★ 접속사 1 / ★ 접속사 2)

Translation

Ⓐ 몇 년이 흘러서 많은 미국인들이 베트남 전쟁에서 죽게 되었을 때, 본국에 있던 사람들은 점점 더 좌절했다.

Ⓑ 두 그룹의 미국인 사이에 치열한 논쟁이 발생되었다. '매파'는 미국이 계속 싸워야 한다고 생각했고, '비둘기파'는 군대를 본국으로 철수해야 한다고 생각했다.

Ⓒ 매파(강경론자)는 미국이 공산주의로부터 약소국을 구하기 위해 싸워야 한다고 주장했다. 극단적인 강경론자들은 북부 베트남을 공격해서 정복해야 한다고 생각했다.

Ⓓ 하지만, 비둘기파(온건론자)는 그들 일이 아닌 내전에 자신들이 연루되었다고 주장했다. 극단적인 온건론자들은 공산주의자의 주장이 정당하며, 공산주의자가 베트남 전체를 통치해야 한다고 생각했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 배경 제시
베트남전의 피해로 미국인들 좌절

↓

Ⓑ 발단: 갈등 제시
매파(강경론자) – 계속 참전 vs. 비둘기파(온건론자) – 철수

↓

Ⓒ 전개 1: 부연 1
매파(강경론자)의 주장 설명

↓

Ⓓ 전개 2: 부연 2
비둘기파(온건론자)의 주장 설명

Solution

주어진 문장은 역접의 접속사 However로 시작하여, 온건론자의 주장이 나오고 있으므로, 주어진 문장 앞에는 강경론자의 주장이 나와야 한다. 따라서 주어진 문장은 강경론자의 주장이 끝나고 극단적인 온건론자의 이야기가 시작되는 ⑤에 들어가는 것이 가장 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 03 병렬구조

39 ④ 문장 삽입 | 눈에 보이지 않는 마법의 성

Ⓐ One day, the Lady of the Lake asked the magician, Merlin to build her a magical castle. Ⓑ She wanted it to be so strong that nothing could ever destroy it. And she requested Merlin to make her castle invisible. Ⓒ Although that might have seemed like a tall order for some, / Merlin decided to perform his magic for her. He built her a fabulous castle by the lake and then used his wizard's powers to make the building invisible. Anyone [traveling through the forest] / would see only the lake and not the Lady's beautiful, enchanted castle. Ⓓ Merlin even taught the Lady [how she could make her castle appear or disappear] to make sure [that no one could come in or get out unless she wished them to]!

「ask+A+to부정사」 'A에게 ~할 것을 요청하다'
「so ~ that ...」 '너무 ~해서 …하다'
★ = a magical castle
「request+A+to부정사」 'A에게 ~할 것을 요청하다'
★ = a magical castle
「make+목적어+형용사」 '~가 …하게 만들다'
★★ 「might have p.p.」 '~했을 지도 모른다'
'무리한 요구'
decide는 목적어로 to부정사를 취함
Merlin =
병렬구조
to부정사의 형용사적 용법
Anyone (who is) traveling
[ ]는 taught의 목적어
「사역동사 make+목적어+동사원형」 '~가 …하게 만들다'
목적 – to부정사의 부사적 용법
접속사
[ ]는 make sure의 목적어
'만일 ~하지 않으면'
(come in or get out)

Translation

Ⓐ 어느 날, 호수의 여인이 마법사 Merlin(멀린)에게 마법의 성을 지어달라고 요청했다.
Ⓑ 그녀는 그 성이 매우 강하게 만들어져서 어떤 것도 그것을 파괴하지 못하기를 원했다. 그리고 그녀는 Merlin에게 그녀의 성을 눈에 보이지 않게 만들어 달라고 요청했다.
Ⓒ 그것은 다소 무리한 요구인 듯 했지만, Merlin은 그녀를 위해 자신의 마법을 쓰기로 결심했다. 그는 그녀에게 호수 옆에 매우 멋진 성을 지어 준 다음 자신의 마법사의 힘을 이용하여 그 건물을 눈에 보이지 않도록 만들었다. 숲을 지나 여행하는 사람은 누구나 호수만을 보게 되었고, 호수 여인의 아름답고 매혹적인 성은 보지 못했다.
Ⓓ Merlin은 호수의 여인이 원하지 않으면 아무도 성에 들어오고 나가지 못하도록 하기 위해 심지어 그녀에게 그 성이 나타나고 사라지게 하는 방법을 가르쳐 주었다!

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 등장인물 및 사건 제시
호수의 여인이 마법사에게 마법의 성 요청
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명
강력하고 눈에 보이지 않는 마법의 성 요청
↓
Ⓒ 전개 2: 요청 수락
Merlin이 마법의 성을 건설
↓
Ⓓ 전개 3: 부연 설명
Merlin이 마법의 성이 나타나고 사라지는 방법을 가르쳐 줌

Solution

주어진 문장은 마법사가 호수의 여인에게 눈에 보이지 않는 멋진 성을 지어주었다는 내용이이다. 따라서, 주어진 문장은 마법사가 마법을 쓰기로 결심한 내용으로 끝나고, 다른 사람들이 그 성을 볼 수 없었다는 내용이 시작되는 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 04 조동사

40 ⑤ 요약문 완성 | 대화 중 손 위치의 중요성

Ⓐ When we interact in person with other individuals, we expect to see their hands, because the brain / depends on them / as an integral part / of the communication process.

Ⓑ Years ago / I conducted an informal study in three of my classes. I asked students to interview each other, / instructing half of the class to keep their hands under their desks during the conversation, / while the other half was told to leave their hands visible. Ⓒ After a fifteen-minute interview, / we discovered [that the people with their hands under the desk were generally perceived as being nervous, withdrawn, sneaky, or even deceptive by those {with whom they were speaking}]. Ⓓ Those interviewers with their hands in plain view on top of the desk / were perceived as being more open and friendly, and nobody was perceived as deceptive.

→ During the conversation, whether interviewers' hands are seen or not / can affect the impression [that the counterparts have of them].

'직접'
「because+절」
= hands
'필수적 요소'
「ask+A+to부정사」 'A에게 ~할 것을 요청하다'
부대상황의 분사구문(= and I instructed)
'~하는 반면에'
★ 수동태 '~한 상태로 두다'
접속사
[ ]는 discovered의 목적어
★★ 동사(주어는 the people) ★ 수동태
those를 수식하는 관계사절
'~한 채로'
★ 수동태
★★ 동사(주어는 interviewers)
★ 수동태
「whether ~ or not」 '~인지 아닌지'
관계대명사

Translation

Ⓐ 우리가 다른 사람들과 직접 상호작용을 할 때, 우리는 다른 사람의 손을 보고 싶어 하는데, (우리의) 뇌는 그들의 손을 의사소통 과정에서 필수적 요소라고 믿기 때문이다.
Ⓑ 수년 전에 나는 세 학급에서 비공식적인 연구를 수행했다. 나는 학생들에게 서로를 인터뷰하도록 요청했는데, 학급의 절반에게는 대화중에 그들의 손을 책상 아래에 두라고 지시했지만, 반면에 나머지 절반의 학생들은 그들의 손이 보이게 하라고 지시 받았다.
Ⓒ 15분의 인터뷰 후에, 손을 책상 아래에 둔 사람들은 함께 대화한 상대방에게 대체적으로 초조하고, 수줍고, 교활하거나, 심지어 기만하는 존재로 인식된다는 것을 우리는 알게 되었다.
Ⓓ 책상 위에 손이 완전히 보인 상태를 유지한 채로 인터뷰한 사람은 좀 더 개방적이고 친근한 존재로 인식되었으며, 아무도 기만하는 존재로 인식되지 않았다.
→ 대화 중 인터뷰하는 사람의 손이 보이느냐 그렇지 않느냐에 따라 상대방이 그 사람에 대해 가지는 인상에 영향을 줄 수 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
대화 시 상대방의 손을 보길 원함
↓
Ⓑ 전개: 실험
절반 – 손이 안보이게 책상 아래 둠 vs. 나머지 절반 – 손이 보이게 책상 위에 둠
↓
Ⓒ 결론 1 : 실험 결과 1
손이 안 보이는 그룹: 부정적 인식
↓
Ⓓ 결론 2 : 실험 결과 2
손이 보이는 그룹: 긍정적 인식

Solution

Ⓒ에서 대화 중 손이 보이지 않을 경우에는 상대방이 그를 부정적으로 인식하고, Ⓓ에서 대화 중 손이 보이는 경우에는 상대방이 그를 긍정적으로 인식한다고 했으므로, (A)에는 seen(보이는)이, (B)에는 impression(인상)이 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 수동태 ★★ Pattern 02 수의 일치

41 ② 42 ⑤ 단일 장문 | 부재를 통한 자신의 가치 상승

Ⓐ Everything in the world / depends on absence and presence. A strong presence / will draw / power and attention to you, / because you shine / more brightly / than those around you. Ⓑ But a point is inevitably reached [where too much presence creates the opposite effect]: The more you are seen and heard from, the more your value degrades. You become a habit. No matter how hard you try to be different, / without your knowing why, people respect you less and less. At the right moment / you must learn to withdraw yourself / before they unconsciously push you away. It is a game of hide-and-seek.

단수 취급 → 동사(주어는 Everything)
「because+절」
★ 비교급
a point를 수식하는 관계부사절
★「The+비교급, the+비교급」 '~하면 할수록 더욱더 …하다'
'아무리 열심히 노력하더라도'(= However hard ~)
★★ 재귀대명사(주어와 목적어가 동일 대상)
'숨바꼭질'

Ⓒ The truth of this law / can most easily be appreciated / in matters of love. In the beginning stages of an affair, the lover's absence / stimulates your imagination, forming a sort of aura around him or her. But this aura fades [when you know too much — when your imagination no longer has room {to roam}]. The loved one / becomes a person like anyone else, a person [whose presence is taken for granted]. Ⓓ It is often said [that love never dies of starvation, but frequently of indigestion]. The moment [you allow yourself to be treated like anyone else], it is too late — you are swallowed. To prevent this / you need to starve the other person of your presence.

「조동사+be+p.p.」 – 조동사의 수동태
(= and it forms)
부대상황의 분사구문
[ ]는 시간 부사절
'공간'
room을 수식 – to부정사의 형용사적 용법
'당연시되다'
a person을 수식하는 관계대명사절
가주어
진주어 – that절
(when)
★★ 재귀대명사(주어와 목적어가 동일 대상)
목적 – to부정사의 부사적 용법

Translation

Ⓐ 세상의 모든 것이 부재와 출현에 의존한다. 강한 출현은 힘과 관심을 당신 쪽으로 끌어당길 것인데, 왜냐하면 당신은 주위에 있는 사람들보다 더 밝게 빛나기 때문이다(→ 당신은 주변 사람보다 더 밝게 빛나기 때문에 그 강한 출현으로 인해 힘과 관심이 당신 쪽으로 쏠린다).

Ⓑ 그러나 너무 많은 출현이 반대의 효과를 형성하는 시점이 필연적으로 도달하게 된다. 당신이 (타인에게) 더 많이 보이고 더 많이 소식이 전해질수록, 당신의 가치는 더 떨어진다. 당신이 습관과 같은 존재가 된다. 당신이 달라지기 위해 아무리 열심히 노력한다 하더라도, 당신은 이유도 모른 채, 사람들은 당신을 점점 덜 존중하게 된다. 그들이 무의식적으로 당신을 밀어서 떼어내기 전에, 바로 그 순간에 당신은 스스로를 물러나는 것을 배워야 한다. 그것은 숨바꼭질 게임이다.

Ⓒ 이 법칙의 진실은 사랑의 문제에 있어서 가장 쉽게 인정될 수 있다. 연애의 시작 단계에서는 애인의 부재가 당신의 상상력을 자극하여, 애인 주변에 일종의 독특한 기운을 형성한다. 그러나 당신이 너무 많이 알게 되면, 당신의 상상력이 배회할 더 이상의 공간이 없게 될 때, 이러한 독특한 기운은 희미해진다. 사랑했던 사람이 그 밖에 다른 사람, 즉 그의 출현이 당연하게 여겨지는 사람처럼 된다.

Ⓓ 사랑은 결코 굶주림으로 죽는 것이 아니라, 빈번히 소화불량으로 죽게 된다고 종종 말해진다. 당신이 스스로를 다른 사람들과 똑같이 취급받도록 허락하는 순간, 이미 때는 늦은 것이다. 즉 당신은 삼켜지게 된다. 이것을 막기 위해서 당신은 자신의 출현에 대해 다른 사람을 애타게 할 필요가 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
강한 출현이 타인의 관심 유도
↓
Ⓑ 반론: 주제 제시
지나친 출현으로 가치 하락 → 습관과 같은 존재(숨바꼭질 게임에 비유)
↓
Ⓒ 전개: 예시
서로 사랑하는 사이에서도 이 법칙이 적용됨
↓
Ⓓ 부연: 주제 강조
부재를 통해 상대방을 애타게 하기

Solution 41

Ⓑ에서 잦은 출현은 자신의 가치를 하락시킨다는 주제가 나오고, Ⓓ에서 자신의 가치를 높이려면 부재를 통해 상대방을 애타게 할 필요가 있다는 내용으로 마무리하고 있으므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ② '부재가 당신의 가치를 강화시킬 수 있다'이다.

① 사랑은 상상력을 증가시킬 수 있다 ③ 숨바꼭질 게임하기를 그만두라
④ 당신은 다른 사람들과 다르지 않다 ⑤ 질병을 치료하려면 굶어라

Solution 42

Ⓒ에서 사랑은 부족함으로 인해서 사라지는 것이 아니라 너무 많은 출현(지나침)으로 인해 사라질 수 있다는 내용이 나오므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ⑤ '소화불량'이다.

① 갈증 ② 신비로움 ③ 질투 ④ 무시

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 12 비교 ★★ Pattern 08 대명사

43 ② 44 ⑤ 45 ③ 복합 장문 | 비행기 동석자의 지혜로운 대답

(A) Ⓐ Susan was flying / from Denver to New York. During a conversation with her seatmate, / Susan discovered [that she also lived in New York City, on the island of Manhattan]. Susan asked her, "Where in Manhattan do you live?" She responded, "At 82nd Street and Park Avenue," and they went on to other subjects.
= seatmate
★ 접속사 [ ]는 discovered의 목적어
= Susan and her seatmate

(C) Ⓑ Ten minutes later, Susan asked her the same question: "Where do you live in Manhattan?" Cheerfully and without missing a beat, she answered, "Right across from the Metropolitan Museum of Art." She then quickly asked Susan [if she'd ever been there]. Susan told her yes, and they continued their chat / until they touched down at JFK International Airport.
「without+-ing」 '~하지 않고'
★ 접속사 '~인지' ★★ asked 이전의 경험 – 과거완료
'~할 때까지'

(B) Ⓒ Several weeks later, Susan / wanted to see a new exhibition / at the Metropolitan Museum of Art. Just before leaving her apartment, she rechecked the address: 82nd Street and Park Avenue. She wondered, 'Hmm, where have I heard that recently?' Then, lightbulb popped on inside her head. She realized [that's where her seat partner from the Denver flight lives]. It all became clear. Her cool maneuver / saved Susan from embarrassment.
'직전에'
★★ 경험 – 현재완료
(that) [ ]는 realized의 목적어
= seatmate's

(D) Ⓓ The first time Susan asked [where she lived], / she said "82nd and Park." When Susan asked again, / she told her absent-minded seatmate, "Right across from the Metropolitan," which just happens to be at 82nd and Park. At the time, Susan didn't connect her two answers. Not hearing the same words / rescued / her from the humiliation of realizing [she had asked the same question twice]. She had obviously predicted Susan's emotion — [that she'd feel like an idiot / if she realized {what she'd done}].
간접의문문: 「의문사+주어+동사」
'건망증이 심한'
관계대명사의 계속적 용법
동명사의 부정은 「not+동명사」
동명사 주어
「rescue A from B」 'A를 B로부터 구제하다'
(that) ★★ rescued 이전의 일 – 대과거
= Susan
★★ 과거 realized 이전의 일 – 대과거

Translation

(A) Ⓐ Susan(수잔)이 덴버에서 뉴욕으로 비행기를 타고 이동 중이었다. 그녀 옆에 앉은 사람과 대화중에, Susan은 그녀도 뉴욕 시의 맨해튼 섬에 살고 있음을 알게 되었다. Susan은 그녀에게 "맨해튼의 어디에 사세요?"라고 물었다. 그녀는 대답했다, "82번가와 파크 애비뉴 지점에 살아요." 그리고 그들은 다른 주제로 계속 이야기를 나누었다.

(C) Ⓑ 십 분 뒤에, Susan은 그녀에게 같은 질문을 했다. "맨해튼의 어디에 사세요?" (대화의) 흐름을 깨지 않고 쾌활하게 그녀는 대답했다, "메트로폴리탄 미술관 바로 건너편에 살아요." 그녀는 그리고는 재빨리 Susan에게 거기에 가 본 적이 있는지 물어 보았다. Susan은 그렇다고 대답했고, 그들은 JFK 국제공항에 도착하기 전까지 그들의 대화를 이어 나갔다.

(B) Ⓒ 몇 주 뒤에, Susan은 메트로폴리탄 미술관에서 새로운 전시물을 보고 싶어졌다. 자신의 아파트를 떠나기 직전에, 그녀는 주소를 다시 확인했다. 82번가와 파크 애비뉴. 그녀는 궁금해졌다, '음, 최근에 내가 어디에서 이것을 들어봤었지?' 그때, 백열전구가 그녀의 머리 위에 갑자기 켜졌다(→ 그녀는 순간적으로 깨달았다). 그녀는 그것이 덴버 비행에서 그녀의 동석자가 살고 있는 곳임을 깨달았다. 모든 것이 분명해졌다. 그녀의 멋진 작전이 Susan을 당황하지 않게 구해 주었던 것이었다.

(D) Ⓓ Susan이 그녀가 어디에 사는지 처음 물었을 때, 그녀는 '82번가와 파크 애비뉴'라고 대답했다. Susan이 다시 물었을 때, 그녀는 그 건망증이 심한 동석자에게 '메트로폴리탄 미술관 바로 건너편'이라고 말해주었는데, 그곳은 바로 82번가와 파크 애비뉴와 같은 장소였다. 그때 Susan은 그녀의 두 가지 대답을 연결하지 못했다. 똑같은 말을 듣지 않은 것이 그녀가 똑같은 질문을 두 번 했다고 깨닫는 부끄러움에서 구제해 주었다(→ 똑같은 대답을 듣지 않아 그녀는 같은 질문을 두 번 했구나라고 깨닫는 부끄러움을 느끼지 않게 되었다). 그녀는 분명히 Susan의 감정을 예측했다. 즉, 그녀가 자신이 한 일을 깨닫게 된다면 바보 같다고 느꼈을 것이었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 상황 제시
비행기 옆 동석자에게 질문하는 Susan

↓

Ⓑ 전개 1: 상황 전개
Susan의 같은 질문과 동석자의 다른 대답

↓

Ⓒ 전개 2: 상황 전환
몇 주 후 동석자의 대답을 떠올리는 Susan

↓

Ⓓ 결말: 부연 설명
동석자의 배려를 깨달음

Solution 43

Susan이 비행기 동석자에게 질문을 한 내용의 (A) 다음에는, Susan이 동석자에게 같은 질문을 두 번 했다는 내용의 (C)가 이어지고, 메트로폴리탄 미술관에 방문하려고 주소를 확인하다가 몇 주 전 상황을 깨닫게 된다는 내용의 (B)가 오며, 마지막으로 동석자가 자신을 배려하여 대답을 했다는 것을 깨닫는 내용의 (D)가 오는 것이 가장 자연스럽다.

Solution 44

(a), (b), (c), (d)는 모두 Susan의 비행기 동석자(her seatmate)를 가리키지만, (e)는 Susan을 가리킨다.

Solution 45

Susan은 새로운 전시물을 감상하러 메트로폴리탄 미술관에 가려고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ③이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 04 시제

41 ② 42 ② 단일 장문 | 사람을 후회하게 만드는 것

Ⓐ Two stories: Paul owns shares in company A. During the year, he considered selling them (= shares) and buying shares in company B. In the end, he didn't. Today he knows [that {if he had done so}, {he would have been up $1,000}]. Second story: George had shares in company B. During the year, he sold them and bought shares in company A. Today he also knows [that {if he had stuck with B}, he would have netted an extra $1,200]. Who feels more regret?

「consider+-ing」'~하는 것을 고려하다' (sell them and buy shares in company B) 접속사 「would have p.p.」'~했을 텐데' (= shares in company B) 가정법 과거완료 – 「if+주어+had+p.p. ~」「주어+would have p.p.」

Ⓑ Regret is the feeling of having made the wrong decision. You wish (that) someone would give you a second chance. Ⓒ When asked who would feel worse, 8% of respondents said Paul, whereas 92% chose George. Why? Considered objectively, the situations are identical. Both Paul and George were unlucky, picked the wrong stock, and were out of pocket by the exact same amount. The only difference: Paul already possessed the shares in A, whereas George went out and bought them. Paul was passive, while George was active. Ⓓ However, Paul embodies the majority — most people leave their money lying where it is for years — while, George represents the exception. It seems that whoever does not take any action / experiences less regret.

완료동명사 – 주절의 동사(is)보다 이전 상황 ★「접속사+과거분사」(= When respondents were asked) '반면에' ★★ 분사구문(= If the situations are considered) 「both A and B」'A와 B 모두' 동사 1 — 병렬구조 — 동사 2 동사 3 (= the shares in A) '반면에' ★★ money와 lie가 능동의 관계 – 현재분사 (= anyone who) 동사(주어는 whoever)

Translation

Ⓐ 두 가지의 이야기가 있다. Paul(폴)은 A사의 주식을 소유하고 있다. 한 해 동안, 그는 그것들(A사 주식)을 팔고 B사의 주식을 살 것을 고려한다. 끝내 그는 그렇게 하지 않았다. 오늘 그는 그가 만약 그렇게 했다면(→ A사의 주식을 팔고 B사의 주식을 샀다면), 1,000달러가 올라갔을 것을 알고 있다. 두 번째 이야기는 다음과 같다. George(조지)는 B사의 주식을 가지고 있었다. 한 해 동안, 그는 그 주식을 팔고 A사의 주식을 샀다. 오늘 그 또한 자신이 B사에 머물러 있었다면, 그는 추가로 1,200달러의 순이익을 올렸을 것임을 알고 있다. 누가 더 많이 후회할까?

Ⓑ 후회는 잘못된 결정을 내린 것에 대한 감정이다. 여러분은 누군가가 여러분에게 다시 한 번 기회를 주었으면 하고 바란다.

Ⓒ 누가 더 기분이 나쁜지를 질문 받았을 때, 응답자의 8퍼센트가 Paul이라고 말했던 반면에, 92퍼센트가 George를 선택했다. 왜 그럴까? 객관적으로 볼 때, 상황은 동일하다. Paul과 George는 둘 다 운이 나빴고, 잘못된 주식을 골랐으며, 완전히 똑같은 양의 돈을 손해 봤다. 유일한 차이는 Paul은 이미 A사의 주식을 소유하고 있었던 반면에, George는 (B사의 주식을) 팔고 나와서 A사의 주식을 샀다는 것이다. Paul은 수동적이고, 반면에 George는 능동적이었다.

Ⓓ 그러나 Paul은 다수를 상징하고 – 대부분의 사람들이 몇 년 동안 있던 곳에 돈을 그대로 둔다 – 반면에 George는 예외를 나타낸다. 어떠한 조치도 취하지 않는 사람은 누구든지 후회를 덜 경험하는 것 같다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재와 예시 제시
Paul과 George의 주식 거래에 관한 예시 – 누가 더 많이 후회할 것인가?

↓

Ⓑ 전개 1: 주제 제시
후회에 대한 정의 – 잘못된 결정을 내린 것에 대한 감정

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명
상황은 동일하지만 응답자들의 선택(George가 더 많이 후회한다는 응답이 92퍼센트)이 다름 → 즉 Paul은 수동적, George는 능동적

↓

Ⓓ 결론: 주제 강조
Paul은 다수를, George는 예외를 나타냄 – 어떠한 조치도 취하지 않은 사람(Paul)이 후회를 덜 경험함

Solution 41

Ⓐ에서 물은 내용을 Ⓒ와 Ⓓ에서 대답하고 있으므로, 이 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ② '무엇이 우리로 하여금 더 후회하게 하는가?'이다.

① 후회와 고통을 느끼는 것을 피하는 방법
③ 작은 것이 모든 차이를 만든다
④ 행운에 관한 이론: 단지 제안인가?
⑤ 성공 비결: 선택과 집중

Solution 42

Ⓐ에서 Paul은 A사의 주식을 소유하고 있었지만 B사의 것은 사지 않았고, George는 B사의 주식을 소유하고 있다가 팔고 A사의 것을 샀다. 이를 바탕으로 후회에 대한 질문을 받았을 때, 응답자의 92퍼센트가 George가 더 기분이 나빴을 것이라고 Ⓒ에서 언급하고 있으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ② '어떠한 조치도 취하지 않는'이다.

① 다수를 따라가는
③ 사랑하는 사람을 잃은
④ 더 많은 돈을 투자하는
⑤ 자기 자신의 미래를 예측할 수 없는

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 11 접속사(II) ★★ Pattern 07 분사

배경지식 **meritocracy / meritocratic society**(능력주의 사회) – 신분, 피부색, 성별에 관련 없이 능력을 성공의 최대 변수로 생각하여 **능력에 따라 성공을 분배해야 한다고 믿는 사회**를 의미한다. 능력 있는 사람에게 성공을 보장해주는 공정한 경쟁의 취지에 부합하여 **선진국들의 정치적 기조로 많이 회자**되고 있으나, 성공하지 못한 사람들이 실패의 원인을 자신의 능력 부족 외의 다른 원인에는 돌릴 수 없게 함으로써 실패자들에게 심한 자괴감을 주는 단점도 지니고 있다.

07회 영어독해 모의고사										
	18 ②	19 ④	20 ④	21 ③	22 ③	23 ③	24 ⑤	25 ⑤	26 ③	27 ⑤
	28 ④	29 ②	30 ③	31 ①	32 ②	33 ①	34 ④	35 ③	36 ②	37 ④
	38 ⑤	39 ④	40 ③	41 ③	42 ②	43 ③	44 ③	45 ②		

본문 pp.78~87

18 ② 주장 추론 | 인기 없는 사람과 친구 되기

Ⓐ It's easy [to root for popular people or those on top]. Anyone can do that. It makes you feel like you fit in and are going along with the crowd. Ⓑ On the other hand, it can be a little tougher [to root for someone {who isn't as popular} / or someone {who doesn't have many friends}]. In fact, to do so / could mean breaking free from a group. Ⓒ However, [if you reflect for a moment on rooting for the underdog], [I think you'll agree {that the benefits far exceed the risks}]. Many people have shared with me [that reaching out to someone a little less popular / had earned them the best friend]. Ⓓ In other words, the person [they reached out to] / appreciated their effort and became a very loyal and trusted friend.

'지지하다'
가주어
진주어 – to부정사구
= To root for ~ on top
가주어
진주어 – to부정사구
주어 – to부정사의 명사적 용법
동명사 목적어
if절
주절
접속사 – { }는 agree의 목적어
동사
★ 과거부터 현재까지 계속된 일 – 현재완료
접속사
동명사 주어
★ shared 이전의 일 – 대과거
(that)
★★ 동사 1(주어는 the person)
★★ 동사 2(주어는 the person)

Translation

Ⓐ 인기 있거나 정상에 있는 사람을 지지하는 것은 쉽다. 누구라도 그렇게 할 수 있다. 그것은 여러분이 대중들에게 잘 적응하고 잘 어울리고 있다고 느끼게 한다.

Ⓑ 반면에 인기가 없거나 친구가 별로 없는 사람을 지지하기는 좀 더 어려울 수 있다. 사실, 그렇게 하는 것은 한 그룹에서 벗어난다는 의미일 수 있다.

Ⓒ 그러나 약자를 지지한다고 잠시만 생각해 본다면, 나는 장점이 (일어날 수 있는) 위험을 분명히 초월한다고 여러분이 동의할 거라고 생각한다. 인기가 적은 사람에게 관심을 보이는 것은 그들에게 진정한 친구를 얻게 해줬다는 점에서 많은 사람들이 나와 생각을 같이 했다.

Ⓓ 다시 말해서, 사람들이 관심을 보이는 그 사람은 그들의 노력에 대해 고마워하며 매우 충실하고 신뢰 깊은 친구가 되었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
인기 있는 사람을 지지하기는 쉬움

↓

Ⓑ 전개 1: 전환
인기 없는 사람을 지지하기는 어려움

↓

Ⓒ 전개 2: 반론
인기 없는 사람을 지지할 때의 장점

↓

Ⓓ 결론: 주제 제시
인기 없는 사람이 충실하고 신뢰받는 친구가 됨

Solution

Ⓒ에서 인기가 적은 사람에게 관심을 보이면 단점보다 장점이 많다고 하고 Ⓓ에서 인기 없는 사람들은 이것을 고마워하며 충실하고 신뢰받는 친구가 되었다고 했으므로, 필자의 주장으로 적절한 것은 ②이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제 ★★ Pattern 01 동사 찾기

19 ④ 심경 파악 | 난파된 이민자의 비극적 뉴스

Ⓐ Abraham sat / in his chair next to his dad, with the plate (on his lap) filled with his favorite dish — ravioli. The TV
'~옆에' 「with+목적어+분사」 '~한 채로'
was on but he ignored it as he let the first ravioli sink into
'~하면서' = TV ★「사역동사+목적어+동사원형」 '~가 …하게 하다'
his mouth. They tasted even better today than on any
★★ 비교급 강조 ('훨씬')
other day. He thought (that) his evening couldn't possibly be
'이보다 더 좋을 수 없다'
any better. Ⓑ But he stopped chewing / when a reporter
「stop+-ing」 '~하는 것을 멈추다' cf. 「stop+to부정사」 '~하기 위해 멈추다'
interrupted the TV program / with breaking news, with
an image of a sinking boat in the ocean. The people from
the boat / were in the water, crying and afraid, holding up
동사(주어는 The people) 부대상황의 분사구문 '~하면서' 부대상황의 분사구문
their arms to be rescued. Ⓒ Abraham saw a little girl. She
목적 – to부정사의 부사적 용법
looked terrified / as she clung to a plank of wood, / with
「감각동사 look+형용사」 '~해 보이다'
the boat half-submerged beside her. Ⓓ Suddenly Abraham
「with+목적어+과거분사」 '~한 채로'
didn't feel hungry anymore. The reporter talked about the
storm and the tragic deaths of illegal immigrants. There
were no survivors. Abraham left his fork lying on the
「leave+목적어+현재분사」 '~을 …한 상태로 두다'
remaining ravioli.

Translation

Ⓐ Abraham(아브라함)은 자신이 좋아하는 요리인 라비올리가 가득 담긴 접시를 무릎에 올려놓고 아빠 옆의 의자에 앉았다. TV는 켜져 있었지만 그는 첫 라비올리를 입에 넣으면서는 그것을 무시했다. 라비올리는 어떤 다른 날보다 오늘 맛이 더 좋았다. 그는 그 날 저녁이 이보다 더 좋을 수는 없다고 생각했다.

Ⓑ 그러나 그는 한 기자가 바다에 가라앉고 있는 배의 영상을 보여주면서, 긴급 뉴스로 (방영 중인) TV 프로그램을 중단시킬 때 (라비올리를) 씹는 것을 멈췄다. 배의 사람들이 물속에 빠져서, 울부짖고 두려워하며, 구조되기 위해 손을 들고 있었다.

Ⓒ Abraham은 한 작은 소녀를 보았다. 그녀 옆에는 보트가 반쯤 가라앉아 있고, 그녀는 나무 판자에 매달려 있어서 두려워 보였다.

Ⓓ 갑자기 Abraham은 더 이상 배가 고프지 않았다. 기자가 폭풍우와 불법 이민자들의 비극적인 죽음에 대해 이야기했다. 생존자가 없었다. Abraham은 남아 있는 라비올리 위에 포크를 올려놓았다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 등장인물 및 상황 제시
Abraham의 평온하고 만족스러운 저녁 식사

↓

Ⓑ 전개 1: 반전
물에 빠진 사람들에 관한 긴급 뉴스

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명
나무판자에 매달려 두려워하는 소녀

↓

Ⓓ 결말: 등장인물 상태
비극적인 상황에 Abraham은 식욕을 잃음

Solution

Ⓐ에서 Abraham은 좋아하는 요리인 라비올리를 먹으며 만족스러워하다가 Ⓑ와 Ⓒ에서 이민자들의 비극적인 뉴스를 보고 Ⓓ에서 가슴이 아파 식욕을 잃었다고 했으므로, Abraham의 심경 변화로 적절한 것은 ④ '만족스러운 → 마음이 아픈'이다.

① 신나는 → 지루한 ② 화난 → 침착한
③ 슬픈 → 기쁜 ⑤ 걱정스러운 → 안도하는

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 13 문장구조 ★★ Pattern 12 비교

20 ④ 주제 추론 | 야간 운전 중 실내등 켜기를 꺼리는 이유

Ⓐ When I was a child, I loved to go for car rides with
★ love는 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함
my father. During such rides, I was always full of
questions: What does this button do? Can I press this
cf. 「remember+to부정사」 '~할 것을 기억하다'
one? Ⓑ In one such instance, I vividly remember turning
★「remember+-ing」 '~했던 일을 기억하다'
on the light inside the car, lighting up our vehicle like a
분사구문(= and I lightened up ~)
motorized firefly. Ⓒ My father had told me, "Don't turn
on the light! It makes the car a fishbowl; everyone can
동사 목적어 목적격 보어(명사)
see inside." Ⓓ It seems [as though the average person has
'마치 ~처럼'
these same reservations about being revealed or exposed
'거리낌'
— emotionally, physically, or both]. Most people have a
「to부정사의 형용사적 용법
certain wish to maintain privacy, which perhaps explains
관계대명사의 계속적 용법
my father's resistance to having the car's inside light on
'~에 대한 거부감'
while driving at night.
★★「접속사+현재분사」(= while he drives)

Translation

Ⓐ 어렸을 때 나는 아버지와 함께 차를 타는 것을 좋아했다. 그렇게 차를 타는 동안 나는 언제나 '이 버튼을 누르면 어떻게 될까? 이걸 눌러봐도 될까?'와 같은 의문들로 가득 찼다.

Ⓑ 한번은, 나는 우리 차의 실내등을 켜서 모터 달린 반딧불이처럼 우리 차를 밝혔던 것을 생생하게 기억한다.

Ⓒ 아버지는 내게 "불을 켜지 말아라! 그러면 차가 어항처럼 된단다. 모든 사람들이 안을 들여다 볼 수 있잖아."라고 말씀하셨다.

Ⓓ 보통 사람들은 감정적으로, 신체적으로, 또는 이 두 가지 모든 경우로, 자신이 드러나거나 노출되는 것을 이와 똑같이 꺼리는 것처럼 보인다. 대부분의 사람들은 사생활을 지키고자 하는 바람을 어느 정도 갖고 있는데, 이것이 아마도 야간 운전을 할 때 차 실내등을 켜는 것에 대한 아버지의 거부감을 설명해 주는 것 같다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
어릴 적 아버지 차에 탈 때 의문점들 발생

↓

Ⓑ 전개 1: 예시 상황
차 안의 실내등 작동

↓

Ⓒ 전개 2: 상황 대처
사람들이 안을 들여다 볼 수 있어 아버지가 만류

↓

Ⓓ 결론: 주제 제시
사람들은 사생활 노출을 꺼림

Solution

Ⓒ에서 야간 운전 중 실내등을 켜는 것을 꺼려했던 아버지에 대한 내용이 나오고, Ⓓ에서 사생활을 유지하기를 원하는 사람들의 경향을 아버지의 예와 연결시켜 설명한 내용이 나오므로, 글의 주제로 적절한 것은 ④ '차 안의 실내등을 켜지 않는 이유'이다.

① 집에서 애완용 물고기를 기르는 장점 ② 숨바꼭질에서 자신을 숨기는 방법
③ 밤에 안전하게 운전하는 아버지의 기술 ⑤ 범죄자들이 어둠을 더 좋아하는 이유

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 05 부정사, 동명사(Ⅰ) ★★ Pattern 11 접속사(Ⅱ)

21 ③ 주제 추론 | 노인 차별에 대한 견해

Ⓐ Ageism refers to a set of ideas and beliefs [that are associated with discriminatory attitudes {directed toward older adults}]. Ⓑ It implies negative beliefs, or stereotypes, about older adults as a group. Ageism can manifest itself / in low expectations about an older adult's cognitive capabilities / or in negative beliefs / about an older adult's personal or social capabilities. Ⓒ Although ageism connotes discriminatory attitudes, / people's views of older adults / are not uniformly negative. A researcher found [that young adult college students / hold multiple stereotypes about older adults, some negative (for example, "set in ways" and "old-fashioned") but others positive (for example, "generous" and "loving")]. Ⓓ Also, many people recognize the diversity / among older adults with regard to personal characteristics. They credit older adults with a higher degree of desirable traits [such as being responsible, understanding, and cheerful].

'~을 가리키다' '~와 관련된' ★ attitudes (that are) directed ★★ = Ageism '~로서' ★★ 재귀대명사(주어 ageism과 목적어가 동일 대상) '비록 ~이지만' 동사(주어는 views) 접속사 – [ ]는 found의 목적어 「some ~, others ...」 '몇몇은 ~하고 몇몇은 …하다' '~에 관해서' 「credit A with B」 'A에게 B가 있다고 믿다' '~와 같은'

Translation

Ⓐ 노인 차별은 나이든 어른들을 향한 차별적 태도와 관련된 일련의 생각과 믿음을 말한다.
Ⓑ 그것은 집단으로서 나이든 어른들에 대한 부정적인 믿음이나 고정 관념을 시사한다. 노인 차별은 나이든 어른들의 인지 능력에 대한 낮은 기대치나 나이든 어른의 개인적 또는 사회적인 능력에 대한 부정적 믿음에서 드러날 수 있다.
Ⓒ 비록 노인 차별이 차별적인 태도를 함축하고 있긴 하지만, 나이든 어른들에 대한 사람들의 시선이 한결같이 부정적인 것만은 아니다. 한 연구자는 대학생 젊은이들이 나이든 어른들에 대해 다양한 고정 관념을 가지고 있다는 사실을 발견했는데, 그 중 어떤 것들은 부정적인 것이지만 (예를 들어, '자기 방식에 굳어진' 그리고 '구식의'), 다른 것들은 긍정적인 것들 (예를 들어, '너그러운' 그리고 '다정한')이었다.
Ⓓ 또한, 많은 사람들이 (나이든 어른들의) 개인적 특성과 관련해서는 나이든 어른들 사이에 다양성이 있음을 인정한다. 그들은 나이든 어른들에게 책임감, 이해심, 그리고 명랑함과 같은 바람직한 특성이 아주 많이 있다고 믿는다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
노인 차별의 정의
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명
노인 차별의 함축적 의미와 발생 요인
↓
Ⓒ 전개 2: 주제 제시
노인에 대한 여러 시각과 예시
↓
Ⓓ 부연: 추가 설명
노인들의 다양성과 바람직한 특성

Solution

Ⓐ와 Ⓑ에서 노인 차별이 노인에 대한 부정적인 시각을 나타내지만, Ⓒ에서 노인에 대한 긍정적인 고정관념도 있다고 했으므로, 글의 주제로 적절한 것은 ③ '노인에 대한 상반된 견해'이다.

① '노인 차별'이란 단어의 기원
② 나이 차별에 대한 해결책
④ 노령화 사회가 직면하는 문제점들
⑤ 노인층을 지칭하는 방법의 변화

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 08 대명사

22 ③ 제목 추론 | 중국 마을 풍경의 주술적 의미

Ⓐ Many villages in China / have a grove of trees behind them and a pond in front. Ⓑ However, the functions of these beautiful features / are not limited to being landscaping decorations; / they are intended to drive away evil influences. The pagodas [that are built on the hilltops next to the villages] / serve the same purpose. Ⓒ When visiting some recently built farmhouses in a remote Chinese village, I noticed [that the entrances to some of the courtyards / were screened by a wall {that forces visitors to walk all the way around it, as if it were a maze or an obstacle course}]. Ⓓ But the purpose of the walls / is not to prevent a passerby from looking in. These walls, along with the groves, ponds, and pagodas / are a system of spiritual walls / and are meant to keep out ghostly trespassers.

= villages '(산천의) 지세, 지형' ★ 동사(주어는 the functions) = features The pagodas를 수식하는 관계대명사절 ★ 동사(주어는 The pagodas) ★★ 「접속사+현재분사」(= When I visited) 접속사 [ ]는 noticed의 목적어 「관계대명사 ★ 동사(주어는 entrances) 「force+목적어+to부정사」 '~가 …하게 하다' = a wall 「as if+가정법 과거」 '마치 ~인 것처럼' 「prevent A from -ing」 'A가 ~하는 것을 막다' '~에 덧붙여' ★ 동사 1(주어는 These walls) ★ 동사 2(주어는 These walls) 병렬구조

Translation

Ⓐ 중국의 많은 마을들은 뒤쪽에는 나무로 이루어진 숲을, 앞쪽에는 연못을 가지고 있다.
Ⓑ 그러나, 이런 아름다운 지형의 기능이 조경용 장식으로만 제한되는 것이 아니라, 악한 영향력을 몰아내려는 의도도 있다. 마을 옆 언덕 꼭대기에 세워진 탑도 같은 목적으로 쓰인다.
Ⓒ 중국의 외딴 마을에서 최근에 지어진 몇몇 농장들을 방문할 때, 나는 안마당의 입구가 방문객들이 (벽을) 쭉 돌아 걸어 들어오게 세워진 벽으로 둘러싸인 것을 알아차렸는데, 그것은 마치 미로나 장애물 코스 같았다.
Ⓓ 하지만 이 벽의 목적은 단지 지나가는 사람들이 안을 들여다보는 것을 막는 것만은 아니다. 숲, 연못, 탑과 더불어 이러한 벽은 영적인 벽이라는 장치이며 악귀 같은 무단 출입자를 막기 위해 의도된 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
뒤쪽에 나무숲과 앞쪽에 연못이 있는 중국 마을
↓
Ⓑ 전개 1: 주제 제시
악한 영향력을 퇴치하기 위한 장치
↓
Ⓒ 전개 2: 예시
벽으로 둘러싸인 중국 마을 입구
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
영적인 벽으로 악귀 침입 방지

Solution

Ⓑ에서 중국 마을의 아름다운 풍경이 악한 영향력을 막기 위한 의도라는 내용이 나오고, Ⓓ에서 중국 마을의 숲, 연못, 탑과 벽이 악귀의 침입을 막을 의도라는 내용이라고 강조하고 있으므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ③ '중국의 풍경: 영적인 보호 제공'이다.

① 중국 마을을 방문하는 것이 왜 위험한가
② 중국 벽의 아름다움: 나무에 있는
④ 마을 사람들을 보호하기 위해 더 높은 벽 쌓기
⑤ 중국 마을의 현대적 변화

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 11 접속사(II)

23 ③ 제목 추론 | 일관성 있는 훈육 태도의 중요성

Ⓐ Unless parents are consistent with their discipline, their children cannot predict the consequences of their actions. Children's ability [to predict consequences and adjust their behavior accordingly] / is the essence of self-discipline. Ⓑ Many parents think [that being consistent means {administering the same discipline each and every time their children misbehave in a certain manner}]. Ⓒ But this is not necessarily true. Consistency is more a matter of attitude than technique. In fact, it is unrealistic to suppose [that you will always be able to deliver the same technique / every time your children misbehave in a certain way]. But you can always deliver the same attitude. Ⓓ In other words, you can display your disapproval and do something as a demonstration [that you are in control]. The something [you do] / doesn't have to be the same something from misbehavior to misbehavior. It just needs to be something that says, "I won't allow you to behave like that."

'만일 ~하지 않는다면' / ★ ability를 수식 – to부정사의 형용사적 용법 / ★★ 동사(주어는 ability) / 접속사 ★ 동명사 주어 / 동사 ★ 동명사 목적어 / '~할 때마다' / 부분부정 '반드시 ~한 것은 아니다' / 가주어 / 진주어 – to부정사구 접속사 – [ ]는 suppose의 목적어 / 병렬구조 / 동격의 접속사 / a demonstration을 설명하는 동격절 / ★★ 동사(주어는 The something) / 「allow+A+to부정사」 'A가 ~하는 것을 허락하다'

Translation

Ⓐ 부모가 훈육에 일관성이 없다면, 자녀는 본인 행동에 대한 결과를 예측할 수 없다. 결과를 예측하고 그에 따라 자신의 행동을 조정하는 아이들의 능력은 자율 훈련의 핵심이다.
Ⓑ 많은 부모들은 일관성이 있다는 것이 자녀가 어떤 방식으로 잘못 행동할 때마다 똑같은 훈육을 한다는 것을 의미한다고 생각한다.
Ⓒ 그러나 꼭 그런 것은 아니다. 일관성은 기술보다는 태도의 문제다. 사실, 자녀가 어떤 방식으로 잘못 행동할 때마다 같은 기술을 항상 적용할 수 있다고 가정하는 것은 비현실적이다. 그러나 항상 같은 태도를 취할 수 있다.
Ⓓ 다시 말해서, 여러분은 (자녀에 대한) 당신의 못마땅함을 표현하고, (자녀를) 통제하고 있다는 증거로 무언가를 할 수 있다. 여러분이 행하는 것은 잘못된 행동마다 똑같은 것이 될 필요는 없다. 단지 "나는 네가 그렇게 행동하는 것을 허락하지 않을 것이다."라고 말하는 무엇인가가 필요할 뿐이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
자녀 훈육 시 일관성의 중요성
↓
Ⓑ 전개: 부연 설명
매번 똑같은 방식의 훈육으로 오해
↓
Ⓒ 전환: 주제 제시
일관성은 기술보다 태도의 문제
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
자녀의 잘못된 행동에 대해 허락하지 않는 분명한 태도 필요

Solution

Ⓒ에서 자녀의 잘못된 행동에 대해 똑같은 방식이 아니라 일관성 있는 태도를 보여야 한다고 말하고, Ⓓ에서 자녀의 잘못에 대해 허락할 수 없다는 일관된 태도를 보여야 한다고 했으므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ③ '기술이 아니라 태도에 있어서의 일관성'이다.
① 무엇이 아이들을 잘못 행동하게 하는가
② 당신의 기술을 어떻게 향상시킬 수 있는가?
④ 일관성이 필요한가 그렇지 않은가
⑤ 언제 자녀의 잘못된 행동을 모른 체해야 하는가

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 부정사, 동명사(II) ★★ Pattern 01 동사 찾기

24 ⑤ 내용 불일치 | Barents Sea (바렌츠 해)

Ⓐ [Named for the famed Dutch navigator, {Willem Barents, who searched in vain for the Northeast Passage}], / the Barents Sea is located in the Artic Ocean to the north of Norway and Russia. Ⓑ The sea overlies the north Russian continental shelf and is thus relatively shallow, with depths ranging from 10 to 100 meters. However, to the west / the seafloor slopes gently toward the Greenland-Norwegian Sea, and reaches depths of 200 to 300 meters. The ports in the southern part of the sea / remain ice-free year round due to the warm Atlantic Drift current. Ⓒ Large colonies of breeding seabirds / are found along the coast / and a breeding population of 10-15 million seabirds / has been estimated for the Barents Sea region as a whole. Ⓓ The Barents Sea is also an important feeding area for lots of fish, / but it has recently suffered organic contamination from chemical factories / and radioactive contamination from dumped nuclear waste.

'헛되이' / 관계대명사의 계속적 용법 / 주어 / ★ 병렬구조 / 동사 1 / '대륙붕' / 동사 2 / 「range from A to B」 '범위가 A에서 B 사이이다' / ★★ 동사 1 (주어가 the seafloor로 단수) / ★★ 동사 2 / ★★ 동사(주어가 The ports로 복수) / '~때문에' / ★★ 동사(주어는 colonies) / ★★ 동사(주어는 breeding population으로 단수) / 「have[has] been p.p.」 – 현재완료 수동태 / '전체로서, 총체적으로' / 경험 – 현재완료

Translation

Ⓐ 유명한 네덜란드 항해사였던 Willem Barents(빌렘 바렌츠)는 헛되이 북동쪽 항로를 탐색했는데, 그의 이름을 딴 바렌츠 해는 노르웨이와 러시아 북쪽까지의 북극해에 위치한다.
Ⓑ 이 바다는 러시아 북쪽 대륙붕 위에 가로 놓여서, 해심이 10에서 100미터로 비교적 얕다. 그러나, 해저가 서쪽으로 그린란드-노르웨이 해를 향하여 완만하게 경사져서, 깊이가 200~300미터에 달한다. 이 바다 남쪽에 위치한 항구들은 따뜻한 대서양 풍조로 인해 일년 내내 얼음이 얼지 않는다.
Ⓒ 번식하는 바닷새들의 거대한 집단 거주지가 해안을 따라 발견되고, 전체적으로 바렌츠 해 지역에 번식하는 바닷새의 수는 천만~천오백만 마리인 것으로 추정되고 있다.
Ⓓ 바렌츠 해는 또한 수많은 물고기에게 먹이를 제공하는 중요한 지역이지만, 최근 화학 공장에서 나오는 유기성 오염 물질과 폐기된 핵 쓰레기에서 나오는 방사성 오염 물질로 피해를 입고 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
바렌츠 해의 이름 유래와 위치
↓
Ⓑ 전개 1: 세부 설명 1
바렌츠 해의 수심 깊이와 온화한 남쪽 항구의 상황
↓
Ⓒ 전개 2: 세부 설명 2
바렌츠 해에 서식하는 바닷새
↓
Ⓓ 전개 3: 위기
오염 물질에 의한 바렌츠 해의 피해

Solution

Ⓓ에서 유기성 오염 물질과 방사성 오염 물질로 바렌츠 해가 최근 피해를 입고 있다고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 02 수의 일치

25 ⑤ 도표 불일치 | 미국인들의 디지털 기기 사용 비율

Ⓐ The bar chart above / shows the percentage of Americans over the age of 12 [who used various digital devices in 2001 and 2011]. Ⓑ These Americans / used all kinds of digital devices / more often in 2011 than in 2001, except for radio. No one used smartphones in 2001, / but in 2011 this device / rapidly grew to 30% of Americans over 12 [using it]. From 2001 to 2011, the use of online video more than doubled. Users of broadband Internet more than tripled, skyrocketing from 20% to 74%. The digital devices remained unchanged / in their order of popularity / between the two years, / and indicating the order [such as television, radio, broadband Internet, online video, and smartphone].

★ Americans ~ of 12를 수식하는 관계대명사절
'~는 제외하고'
= smartphone
(who are)
★★ 「주격 관계대명사+be동사」 생략되고 현재분사가 수식
★★ 부대상황의 분사구문 ('급등하여')
★★ 분사구문(= and they indicated)
'~와 같은'

Translation

Ⓐ 위의 막대그래프는 2001년과 2011년에 다양한 디지털 기기를 사용한 12세 이상의 미국인들의 비율을 보여준다.

Ⓑ 이 미국인들은 라디오를 제외한 모든 디지털 기기를 2001년보다 2011년에 더 많이 사용했다. 2001년에는 아무도 스마트폰을 사용하지 않았지만, 2011년에 이 기기는 빠르게 성장하여 12세 이상의 미국인들 중 30퍼센트가 그것을 사용하게 되었다. 2001년부터 2011년까지, 온라인 비디오의 사용은 두 배 이상이 되었다. 광역 인터넷망 사용자는 20퍼센트에서 74퍼센트로 급등하여 세 배 이상이 되었다. 디지털 기기는 두 해 사이에서 인기 순서가 변함없이 유지되었고, 텔레비전, 라디오, 광역 인터넷망, 온라인 비디오, 그리고 스마트폰의 순서를 보여줬다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 도표 소개
2001년과 2011년 12세 이상 미국인들의 디지털 기기 사용 비율

↓

Ⓑ 전개: 도표 세부 설명
라디오를 제외한 디지털 기기의 사용 증가
스마트폰, 온라인 비디오, 광역 인터넷망 사용 증가
온라인 비디오와 광역 인터넷망 사용 인기 순서 변화

Solution

도표에 의하면 2001년의 인기 순서는 온라인 비디오와 광역 인터넷망이 서로 뒤바뀌었으므로, 도표와 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 07 분사

26 ③ 안내문 일치 | HSET (고등학교 평가 시험)

Ⓐ HSET for Tenth Graders April 16~18

This year's HSET (High School Evaluation Test) / is just around the corner. All tenth grade students / will take the examination on the mornings of April 16~18. Passing both the English Language Arts (ELA) and Math sections / is a requirement for graduation. Parents and students should keep a few things in mind for test days.

'바로 다가와서, 임박하여'
동명사 주어
★ 동사(주어는 Passing)
'명심하다'

Ⓑ Students [who are taking the test] should:

★★ Students를 수식하는 관계대명사절

- Plan to be at school and on time these days.
- Bring an approved calculator / for the math test (April 18).

Ⓒ In addition,

- No unapproved electronic devices (smartphones, iPods, etc.) / are allowed in the examination rooms.
- Students [who are taking the exam] / will not be able to sign out of school during the test.

★★ Students를 수식하는 관계대명사절
'허락받아 학교를 나갔다 오다'

Ⓓ Results:

- If less than ten students are tested, no additional statistics will be given.

'~보다 적은'
「조동사+be+p.p.」 – 조동사의 수동태

- Four achievement levels (Level 1, Level 2, Level 3, and Level 4) / were established for the HSET.

수동태

Translation

Ⓐ 4월 16일~18일 실시 예정인 10학년을 위한 HSET

HSET(고등학교 평가 시험)이 코앞에 다가왔습니다. 모든 10학년 학생들은 4월 16일부터 18일 아침에 시험을 보게 됩니다. 영어와 수학 두 부문에서 통과하는 것이 졸업을 위한 필수 조건입니다. 학부모와 학생들은 시험일을 위해 몇 가지를 명심해야 합니다.

Ⓑ 시험을 보는 학생들은:
- 그 날에 학교에 오고 제시간에 도착하도록 계획해야 합니다.
- (4월 18일) 수학 시험을 위해 승인받은 계산기를 가져와야 합니다.

Ⓒ 덧붙여,
- 어떠한 승인되지 않은 전자 기기 (스마트폰, 아이팟 등)도 시험장에서 허용되지 않습니다.
- 시험을 보는 학생들은 시험 도중에 학교를 떠날 수 없게 됩니다.

Ⓓ 결과:
- 10명 미만의 학생들이 시험을 본다면, 어떠한 추가적인 통계 자료도 제공되지 않습니다.
- 4개의 성취 수준(수준 1, 수준 2, 수준 3, 수준 4)이 HSET에 설정되어 있습니다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
HSET에 대한 개괄적 정보: 일정, 대상, 필수 요건

↓

Ⓑ 전개 1: 당부 사항
시간 엄수와 승인된 계산기 지참

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명
승인되지 않은 전자 기기 금지, 시험 중 외출 금지

↓

Ⓓ 전개 3: 시험 결과
10명 미만 통계 자료 미제공, 4개 수준으로 설정

Solution

Ⓒ에서 시험 도중에 학교를 떠날 수 없다고 했으므로, 내용과 일치하는 것은 ③이다.
① 10학년(고1)을 대상으로 하는 시험이다.
② 수학 시험에 승인받은 계산기는 지참할 수 있다.
④ 응시 인원이 10명 미만이면 통계 자료가 제공되지 않는다.
⑤ 결과는 4개의 성취 수준으로 제공된다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 09 관계사

27 ⑤ 안내문 불일치 | 올랜도 테마 파크 패키지여행

Ⓐ Orlando Theme Park Tour Package

Our tour guide will greet you at Orlando International Airport's Baggage Claim Area and then transport you directly to your hotel. This transportation service / is provided free of charge for all flights [arriving between 7 a.m. and 10 p.m].

동사 1 ★ 병렬구조 동사 2 (that are) ★★ 현재분사가 앞의 명사 수식

Ⓑ Standard Price / Person By Occupancy

Triple	Double	Single	Child
$372.95	$427.06	$588.24	$247.06

- The price for Double / Triple Occupancy applies / when between two and three people / stay in one standard hotel room.

Ⓒ The Package Includes:

- Transportation service to the Orlando Airport
- Hotel accommodations for three nights (with a continental breakfast)
- Admission to theme park(s)
- Transportation to parks [provided by the shuttle buses]
- Professional tour escort (No tour guides inside the park)

(which is) ★★ 과거분사가 앞의 명사 수식

Translation

Ⓐ 올랜도 테마 파크 패키지여행
우리의 여행 안내원이 올랜도 국제공항의 수하물 인수 장소에서 여러분을 맞이한 다음 호텔로 여러분을 직접 이동시켜 줄 것입니다. 이 교통 서비스는 오전 7시에서 저녁 10시 사이에 도착하는 모든 항공편에 무료로 제공됩니다.

Ⓑ 표준 가격 / 숙박에 따른 개인당

3명	2명	1명	어린이
$372.95	$427.06	$588.24	$247.06

- 2명/3명 숙박에 따른 가격은 2명에서 3명이 한 개의 기본 호텔방에 묵을 때 적용됩니다.

Ⓒ 패키지 포함 사항:
- 올랜도 공항까지 교통 서비스
- 3박 호텔 숙박 (유럽 대륙식 아침 식사 포함)
- 테마 파크 입장료
- 순환 버스로 제공되는 테마 파크까지 교통
- 전문적인 여행 인솔자 (테마 파크 안에서는 여행 안내원 없음)

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
여행 소개 및 무료 공항 교통 서비스
↓
Ⓑ 전개: 세부 사항
인원에 따른 객실료 안내
↓
Ⓒ 부연: 포함 사항
무료 교통편, 아침 식사 제공 호텔 숙박, 입장료, 여행 인솔자(테마 파크 내에서는 여행 안내원 없음)

Solution

Ⓒ에서 전문적인 여행 인솔자가 안내하는 것은 맞지만, 테마 파크 안에서는 여행 안내원이 없다고 했으므로, 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 07 분사

28 ④ 어법 판단 | 열린 사고로 꿈 해석하기

Ⓐ Interpreting your nighttime visions / is a fascinating trip into the deep, dark secrets of the unconscious mind.

동명사 주어 동사(주어는 Interpreting)

Ⓑ To start on the journey, / keep a dream journal on your nightstand, and write down as many details as you can remember as soon as you wake up. Read over your notes and think about [what each element of the dream might symbolize]. Ⓒ [What would it mean if a scruffy looking dog appeared in a dream]? Did you forget to brush the dog last weekend? And [what would it symbolize / if you suddenly became very fat in your dream]? Maybe you've been eating too much yogurt lately and feel like you're drowning in it. Ⓓ [If your dreams are not too embarrassing], [share them with your best friend and discuss your interpretations]. The most important thing / is to keep an open mind and embrace the subconscious.

목적 – to부정사의 부사적 용법 ★ 병렬구조 동사 1 동사 2 '기억할 수 있을 만큼 많은 세부 내용' ★ 병렬구조 동사 1 동사 2 [ ]는 전치사 about의 목적어 가정법 과거 ★★ 「forget+to부정사」 '~할 것을 잊다' cf. 「forget+-ing」 '~한 것을 잊다' 가정법 과거 If절 ★ 병렬구조 동사 1 동사 2 보어 – to부정사의 명사적 용법 (to) ★ 병렬구조

Translation

Ⓐ 밤중의 꿈을 해석하는 것은 무의식 사고의 깊고, 어두운 비밀로 들어가는 멋진 여행이다.

Ⓑ 여정을 시작하기 위해 침실용 탁자 위에 꿈 일지를 두고, 잠에서 깨자마자 기억할 수 있는 만큼의 많은 세부 내용을 써라. 당신의 필기를 다시 읽어보고 그 꿈의 각 요소들이 무엇을 상징하는 지 생각해라.

Ⓒ 꿈에 털이 엉망인 개가 등장한다면 그것은 무엇을 의미하는가? 지난 주말 개를 빗질하는 것을 잊었는가? 그리고 꿈에 당신이 갑자기 매우 뚱뚱해졌다면 그것은 무엇을 상징하는가? 아마 최근에 너무 많은 요구르트를 먹어 그 속에서 익사하고 있다고 느낄 지도 모른다.

Ⓓ 만약 당신의 꿈이 너무 당황스러운 것이 아니라면, 그것을 친한 친구와 공유하고 해석을 토론하라. 가장 중요한 것은 열린 사고를 유지하고 잠재의식을 받아들이는 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
꿈 해석은 멋진 여행
↓
Ⓑ 전개 1: 해석 절차
꿈의 세부 내용을 필기하고 반복해서 읽고 상징하는 것 생각하기
↓
Ⓒ 전개 2: 해석 적용
꿈이 의미하고 있는 것 이해
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
열린 사고를 유지하고 잠재의식 수용

Solution

④를 포함한 문장에서 your dreams가 '당황스러운' 것이므로, embarrassed(당황한)가 아니라, embarrassing(당황스러운)이 되어야 한다.
① Interpreting으로 시작하는 동명사 주어는 단수 취급하므로 동사로 is가 온다.
② keep이 동사로 주어가 생략된 명령문이다.
③ 가정법 과거 문장으로 「if+주어+동사의 과거형(appeared), 주어+조동사 과거형(would)+동사원형」이 쓰였다.
⑤ 동사 is의 보어로 to keep과 (to) embrace가 병렬구조이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 05 부정사, 동명사(Ⅰ)

29 ② 지칭 파악 | 신체장애가 있는 Jason의 야구 시합

Ⓐ Jason was ten years old and loved baseball, / but he suffered from physical disabilities. His father, Bob, wanted to protect him, and so he played catch with him in their backyard and avoided any community games. Ⓑ One day Bob got home from work and asked Jason [if he wanted to play catch], but Jason hung his head and said no. Ⓒ Bob wondered [why Jason refused], and [when he asked, Jason started to cry and said, "I want to play on a team, Daddy. Why won't you let me play with the other kids?" Ⓓ Although Bob was worried [that Jason might be teased or mocked by the other kids], he decided to take the risk, and so he brought Jason to the town baseball field that evening.

= Jason's father
= Jason
동사 1
동사 2
동사 2
= Jason
동사 1
★ 접속사('~인지 아닌지')
「hang one's head」 '고개를 숙이다'
[ ]는 wondered의 목적어
'~할 때'
start는 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함
= Jason's father
★★「사역동사+목적어+목적격 보어(동사원형)」
★ 접속사 – [ ]는 worried의 목적어
= Jason's father
decide는 목적어로 to부정사를 취함
「bring A to B」 'A를 B로 데려가다'

Translation

Ⓐ Jason(제이슨)은 10살이었고 야구를 좋아했지만, 그는 신체장애로 고통을 받았다. 그의 아버지 Bob(밥)은 그를 보호하고 싶었고, 그래서 그는 뒷마당에서 그와 캐치볼을 했으며 어떠한 단체 시합도 피했다.
Ⓑ 어느 날 Bob이 직장에서 돌아와, Jason에게 그가 캐치볼을 하기를 원하는지 물었지만, Jason은 고개를 숙이고 아니라고 대답했다.
Ⓒ Bob은 왜 Jason이 거절했는지 궁금했고, 그가 물었을 때 Jason은 울기 시작했고 "저는 팀에서 경기를 하고 싶어요, 아빠. 아빠는 왜 제가 다른 아이들과 시합을 하도록 해 주지 않는 건가요?"라고 말했다.
Ⓓ Bob은 Jason이 다른 아이들한테 놀림당하거나 조롱당할 것을 우려하긴 했지만, 그는 위험을 감수하기로 결심했고, 그래서 Jason을 그날 저녁 동네 야구장으로 데려갔다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 등장인물 제시
신체장애가 있는 Jason – 그의 아버지가 단체 경기 피함
↓
Ⓑ 전개 1: 상황 발생
Jason이 아버지와의 캐치볼 놀이를 거부
↓
Ⓒ 전개 2: 상황 이유
Jason이 다른 아이들과 팀 경기를 원함
↓
Ⓓ 결말: 상황 해결
아버지가 Jason을 동네 야구장으로 데려감

Solution

①, ③, ④, ⑤는 모두 Jason의 아버지인 Bob을 가리키지만, ②는 Jason을 가리킨다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 13 문장구조

30 ③ 어휘 판단 | 금속의 발견과 속성

Ⓐ During the Stone Age, / our ancestor's tools were made of flint, wood, and bone. Anyone [who has ever tried to make anything with these kinds of tools] / knows how limiting they are: if you hit a piece of wood it, either cracks or snaps. Ⓑ Metals are fundamentally different from these other materials / because they can be hammered into shape. Not only that, / they get stronger / when you hit them; / you can harden a blade just by hammering it. Ⓒ And you can reverse the process simply by putting metal in a fire and heating it up, which will cause it to get softer. Ⓓ The first people [to discover these properties ten thousand years ago] / had found a material [that was almost as hard as rock / but behaved like a plastic / and was almost infinitely reusable]. In other words, they had discovered the perfect material for tools, and in particular cutting tools like axes and razors.

수동태
★ Anyone을 수식하는 관계대명사절
경험 – 현재완료
동사(주어는 Anyone)
★★ = these kinds of tools
「either A or B」 'A이든 B이든'
「because+절」
★★ = metals
★★ = metals
★★ = blade
「by+-ing」 '~함으로써'
★★ = metals
★★ = metal
「by+-ing」 '~함으로써'
(by)
★★ = metal
The first people을 수식 – to부정사의 형용사적 용법
동사(주어는 people)
★ [ ]는 a material을 수식하는 관계대명사절
'~한 반응을 보이다'
★★ = the first people
'~와 같은'

Translation

Ⓐ 석기시대에, 우리 조상들의 연장은 부싯돌, 나무, 그리고 뼈로 만들어졌다. 이러한 종류의 연장을 가지고 무언가를 만들려고 해 봤던 사람이라면 누구나 그러한 것들이 얼마나 제한적인가를 알 수 있다. 즉, 나무 조각을 치면, 그것은 금이 가거나 부러진다.
Ⓑ 금속은 망치로 두드려 모양이 만들어질 수 있기 때문에 이러한 다른 재료들과는 근본적으로 다르다. 그뿐만이 아니라 그것들은 때리면 더 강해지기도 해서, 단지 망치로 두드리는 것만으로도 날을 단단하게 할 수 있다.
Ⓒ 그리고 당신은 금속을 불에 넣고 열을 가함으로써 그 과정을 그냥 거꾸로 할 수도 있는데, 이는 그것을 더 무르게 할 것이다.
Ⓓ 만 년 전에 이런 특성을 발견한 최초의 사람들은 거의 돌처럼 단단하지만 플라스틱 같은 속성을 보이는 거의 무한하게 재사용이 가능한 재료를 알아냈었다. 다시 말하면, 그들은 도구, 특히 도끼와 면도칼과 같은 자르는 도구를 위한 완벽한 재료를 발견했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
석기시대의 연약한 도구들 (부싯돌, 나무, 뼈)
↓
Ⓑ 전개 1: 소재 전환
금속은 두드리면 단단해짐
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명
금속은 열을 가하면 부드러워짐
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
도구로 사용하기 위한 완벽한 물질인 금속의 발견

Solution

(A) 부싯돌, 나무, 뼈와 같은 도구는 치면 금이 가거나 부러져서 그 쓰임이 '제한적'이라는 내용이므로 limiting이 적절하다.
(B) 금속에 열을 가하면 금속이 단단해지는 것이 아니라, '거꾸로' 부드럽게 된다는 내용이므로 reverse가 적절하다.
(C) 금속은 돌처럼 단단하고 플라스틱 같은 속성이 있어서, '무한하게' 재사용이 가능하다는 내용이므로 infinitely가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 08 대명사

31 ① 빈칸 추론 | 잘못된 재활용 프로그램의 문제점

Ⓐ The environmental benefits of recycling / are obvious. (★ 동사(주어는 benefits로 복수)) But focusing on the wrong end of the issue / can point (동사) our efforts (동명사 주어) / in the wrong direction ('잘못된 방향으로'). Ⓑ At a recycling conference, I learned about the Recycle Bank, a program [that weighs residents' recycling bins (taht절의 동사 1) / and awards people (taht절의 동사 2) points for heavier bins]. (★★ a program을 수식하는 관계대명사절) That means (that) the neighbor [who buys cases of single-serving bottled water] (★★ neighbor를 수식하는 관계대명사절) / gets more points than the one [who installed a filter and drinks tap water in reusable containers]! (★★ the one을 수식하는 관계대명사절) Ⓒ Similar ridiculous situations / can be found any place [where people are measuring progress by an increase in recycling rather than a decrease in waste]. (★★ any place를 수식하는 관계부사절 / 「A rather than B」 'B보다 A' – A와 B는 병렬구조) Ⓓ Programs like this / give recycling (★ 동사(주어는 Programs로 복수)) a bad name by encouraging more consumption and more waste. (「by+-ing」 '~함으로써') They (= Programs) support the generation of disposable products.

Translation

Ⓐ 재활용의 환경적인 이점은 분명하다. 그러나 이 사안의 잘못된 목표에 집중하는 것은 우리의 노력을 엉뚱한 방향으로 향하게 할 수 있다(→ 그러나 이 사안의 잘못 설정된 목표에 집중하게 되면 우리의 재활용하는 노력이 엉뚱한 방향으로 흘러갈 수 있다).
Ⓑ 어느 재활용 관련 회의에서, 나는 '재활용 은행'이라는 프로그램에 대해 알게 되었는데, 이 프로그램은 거주자의 재활용 쓰레기통의 무게를 재어 더 무거운 쓰레기통에 포인트를 수여한다. 이것은 일회용 생수병을 구매한 이웃이 필터를 설치하여 재사용할 수 있는 용기에 수돗물을 담아 마시는 이웃보다 더 많은 포인트를 얻게 된다는 것을 의미한다!
Ⓒ 이와 비슷한 우스꽝스러운 상황들이 쓰레기의 감소보다는 재활용의 증가로 발전 여부를 측정하는 모든 곳에서 발견될 수 있다.
Ⓓ 이와 같은 프로그램들은 더 많은 소비와 더 많은 쓰레기 발생을 조장함으로써 재활용에 오명을 씌운다. 그 프로그램들은 일회용품의 발생을 부추긴다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 문제 제기
잘못된 목표로 설정된 재활용 프로그램의 문제점
↓
Ⓑ 전개 1: 예시
'재활용 은행' 프로그램의 문제점
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명
쓰레기의 감소가 아니라 재활용품의 증가
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
잘못된 프로그램으로 쓰레기 발생 조장, 일회용품 사용 조장

Solution

Ⓒ와 Ⓓ에서 잘못된 재활용 프로그램이 오히려 쓰레기를 증가시키고 일회용품의 발생을 조장한다고 했으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ① '오명'이다.
② 도덕적 가치 ③ 큰 점수 ④ 진정한 효율성 ⑤ 경제적 이점

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 09 관계사

32 ② 빈칸 추론 | 가족 사이에서 감사함 표현 부족의 문제점

Ⓐ Without question, / one of the primary sources (「one of+복수명사」 '~들 중 하나') of resentment / in most family relationships / is the feeling of being taken for granted. (★ 동사(주어는 one으로 단수)) Ⓑ I have friends and acquaintances (「take A for granted」 'A를 당연시하다') [who have very loving parents {who take the time and energy to take care of their young grandchildren on evenings, and even entire weekends}], (★★ 목적 – to부정사의 부사적 용법) yet I've never seen (「지각동사+목적어+목적격 보어(동사원형)」 목적어와 목적격 보어의 관계가 능동) my friends show the slightest (slight의 최상급) appreciation / for this monumental effort. (경험 – 현재완료) Their attitude seems to be "They (= Parents) should want to do it. After all ('결국'), they (= Parents) are my children's grandparents." Ⓒ It's easy to forget (가주어) [that everyone wants and needs to feel appreciated — even grandparents (진주어 – that절)]. Ⓓ It's so important and so incredibly easy (★★ 형용사 수식 – to부정사의 부사적 용법) to do. Not feeling (앞 문장의 everyone wants ~ appreciated 받음) (★★ 동명사 주어) appreciated / is one of the major sources of burnout. (★ 동사(주어는 Not feeling appreciated)) I've seen (경험 – 현재완료) a lack of appreciation destroy (지각동사 seen의 목적격 보어로 동사원형) marriages, parent-child relationships, and sibling-sibling relationships.

Translation

Ⓐ 이의 없이, 대부분의 가족 관계에서 분노의 주된 원인은 당연하게 여겨지는 감정이다.
Ⓑ 나는 자신들의 어린 손자를 저녁, 심지어 주말 내내 돌봐주느라 시간과 에너지를 쓴는 매우 자애로운 부모들을 가진 친구들과 지인들을 알고 있지만, 이러한 엄청난 (부모님들의) 노력에 대해 내 친구들이 아주 사소한 감사도 표현하는 것을 본 적이 없다. 그들의 태도는 "부모님들도 그것을 원할 거야. 어쨌든, 부모님들은 내 아이들의 할아버지, 할머니잖아."라고 하는 것처럼 보인다.
Ⓒ 모든 사람들이 심지어 할아버지, 할머니도 (상대방이) 고마워한다는 것을 느끼기를 원하고 고마워해야 한다는 것을 잊기 쉽다.
Ⓓ 그것은 정말 중요하고 그렇게 하기도 엄청나게 쉬운 것이다. (상대방이) 고마워한다고 느끼지 못하는 것이 에너지 소모의 주된 원인 중 하나이다. 나는 감사함의 결핍이 결혼, 부모 자식 관계, 형제 관계를 파괴하는 것을(→ 감사의 표현이 부족하여 결혼, 부모 자식 관계, 형제 관계가 엉망이 되는 것을) 본 적이 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
가족 관계에서 당연하게 여겨지는 감정이 분노의 근원
↓
Ⓑ 전개 1: 예시
자식을 돌봐주는 부모님께 감사 표현을 하지 않는 지인들
↓
Ⓒ 전개 2: 주장
모든 사람들은 감사 표현을 듣기 원함
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
감사 표현의 부족은 에너지 소모의 원인, 가족 관계를 파괴함

Solution

Ⓑ의 예시와 Ⓓ에서 가족 관계의 파괴 원인은 상대방에게 감사 표현을 하지 않고 당연하게 여긴다는 내용이 제시되고 있으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ② '당연하게 여겨지는'이다.
① 항상 혼자인 ③ 사랑하는 사람을 영원히 잃은
④ 어린아이처럼 취급 받는 ⑤ 재정적인 재원을 낭비하는

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 06 부정사, 동명사(II)

33 ① 빈칸 추론 | 유대가 강한 지역사회의 중요성

Ⓐ There's a lot of evidence [that strong communities have less crime / and survive disasters better]. Ⓑ Here's an example: the environmentalist film maker / Judith Helfand / recently finished a documentary / about a massive heat wave in Chicago in 1995 [that killed about six hundred people]. In the film, she explains [that the victims had one thing in common: they were socially isolated]. They didn't have friends, family or trusted neighbors [to notice {that they hadn't been out of their house lately}], or [to check {that their air conditioners were working well}]. In fact, three-quarters of Americans / don't know their neighbors. Ⓒ Judith argues [that the best way {to prevent deaths from future heat waves} / is not having a policy of handing out discount air conditioner coupons, but providing community-building activities {that strengthen social ties throughout the year}].

접속사 / evidence를 설명하는 동격절 / 동격 / 관계대명사 / 접속사 / '공통점이 있다' / = The victims / ★ friends ~ neighbors를 수식 – to부정사의 형용사적 용법 / { }는 notice의 목적어 / ★ friends ~ neighbors를 수식 – to부정사의 형용사적 용법 / { }는 check의 목적어 / 접속사 / [ ]는 argues의 목적어 / ★ way를 수식 – to부정사의 형용사적 용법 / that절의 동사(주어는 way) / ★ 동명사 보어 / 「not A but B」 'A가 아니라 B' / ★ 동명사 보어 / 관계대명사 / ★★ 병렬구조

Translation

Ⓐ 유대가 굳건한 지역사회가 범죄가 적고 재난에서 더 잘 생존한다는 많은 증거가 있다.
Ⓑ 하나의 예로, 환경주의자인 영화 제작자 Judith Helfand(주디스 헬팬드)는 약 600명을 죽게 한 1995년 시카고의 엄청난 폭염에 관한 다큐멘터리를 최근에 제작했다. 이 영화에서 그녀는 희생자들에게 한 가지 공통점이 있었다고 설명한다. 즉, 그들은 사회적으로 고립되어 있었다. 그들에게는 그들이 최근에 집 밖으로 나오지 않았다는 것을 알아차리거나, 그들의 에어컨이 잘 작동하는지 확인해 줄 친구, 가족 또는 믿을 만한 이웃이 없었다. 사실, 미국인의 4분의 3은 자신의 이웃을 모른다.
Ⓒ Judith는 앞으로의 폭염으로 인한 사망을 예방할 최선책은 에어컨 할인 쿠폰을 나누어 주는 정책을 세우는 것이 아니라, 일 년 내내 사회적인 유대를 강화해 주는 공동체 건설 활동을 제공하는 것이라고 주장한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
유대가 강한 지역사회 – 낮은 범죄율과 재난 시 높은 생존율 보임
↓
Ⓑ 전개: 예시
시카고 폭염에 관한 다큐멘터리 – 사회적으로 고립된 사람이 희생됨
↓
Ⓒ 결론: 주제 강조
폭염으로 인한 사망을 막기 위해서는 유대가 강한 공동체 건설 필요

Solution

Ⓐ에서 유대가 강한 지역사회에서 범죄가 적고 재난에서 더 잘 생존한다고 말하고, Ⓒ에서 폭염으로 인한 사망을 예방하기 위해서는 사회적 유대를 강화해 주는 공동체를 건설해야 한다고 강조하고 있으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ① '그들은 사회적으로 고립되어 있었다'이다.

② 그들은 소중한 자산이 없었다
③ 그들은 가난한 지역사회에서 살았다
④ 정부는 그들을 돌보지 않았다
⑤ 그들의 자녀 또한 희생자가 되었다

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 부정사, 동명사(II) ★★ Pattern 03 병렬구조

34 ④ 연결사 추론 | 풍력발전 터빈의 날개 개수

Ⓐ If you've ever driven by a wind farm, / you may have noticed [that the turbines most likely have three blades]. Not two, not four, but three. Ⓑ There are a few reasons behind that. [If you have too many blades on a wind turbine], [each blade leaves a whirlpool behind it as it moves through the air]. [If these whirlpools / interfere with one another], [that can / cause problems with efficiency]. Ⓒ However, [if you have a turbine with two blades], [it can't capture as much energy from the wind as a three-blade turbine can]. It also suffers from a dynamic imbalance; the two blades may receive higher wind speeds / at the top than the bottom. This / causes a vibration problem and vibrations in wind turbines / are undesirable. Ⓓ Therefore, we come to the three-blade wind turbines, which solve all the problems [mentioned above].

★ 경험 – 현재완료 / ★「may have p.p.」'~했을지도 모른다' / [ ]는 noticed의 목적어 / If절 / 주절 / 단수 취급 / '~할 때' / If절 / 주절 / ★★ = 앞 문장 내용 / 주절 / if절 / ★★ = a turbine with two blades / 「as ~ as+주어+can」'주어가 할 수 있는 한 ~하는' / ★★ = A turbine with two blades / ★★ = The two blades ~ the bottom / (that were) / 관계대명사의 계속적 용법

Translation

Ⓐ 만약 여러분이 풍력발전 지역으로 운전하여 가 보았다면, 여러분은 아마도 터빈들이 대부분 세 개의 날개를 갖고 있다는 것을 알아차렸을 지도 모른다. 두 개나 네 개가 아니고 세 개다.
Ⓑ 그 뒤에는 몇 가지 이유가 있다. 만약 풍력 터빈에 너무 많은 날개가 있다면, 각 날개는 공기 중에서 움직일 때 뒤에 소용돌이를 남긴다. 만약 이 소용돌이가 다른 소용돌이와 부딪치면, 그것은 효율성에 문제를 야기할 수 있다.
Ⓒ 그러나, 만약 두 개의 날개가 있는 터빈이 있다면, 그것은 세 개의 날개를 가진 터빈만큼 많은 에너지를 바람으로부터 얻어낼 수 없다. 그것은 또한 힘의 불균형을 겪게 된다. 즉, 두 개의 날개는 바닥보다 꼭대기에서 더 강한 풍속을 받게 된다. 이것은 진동 문제를 야기하며, 풍력 터빈에서의 진동 문제는 바람직하지 않다.
Ⓓ 따라서, 우리는 세 개의 날개를 가진 풍력 터빈을 택하게 되었고, 이것은 위에 언급된 모든 문제들을 해결한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
풍력발전의 터빈의 날개는 세 개
↓
Ⓑ 전개 1: 이유 1
터빈의 날개가 많으면 소용돌이로 인해 효율성의 문제 발생
↓
Ⓒ 전개 2: 이유 2
두 개의 날개는 에너지 생성이 적고 힘의 불균형 야기
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
세 개의 날개를 가진 풍력 터빈이 모든 문제 해결

Solution

(A) Ⓒ 앞에는 터빈이 많은 날개를 갖게 되면 소용돌이로 인한 효율성에 문제가 있게 된다는 내용이 나오고, Ⓒ에서는 두 개의 날개를 가졌을 때의 문제점이 나오므로, (A)에는 However(그러나)가 적절하다. (B) Ⓓ에서 세 개의 날개를 갖게 된 결론이 이어지고 있으므로, Therefore(따라서)가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제, 조동사 ★★ Pattern 08 대명사

배경지식 turbine(터빈) – 회전운동을 하는 것이 특징이며, 회전체의 원주에 여러 날개(blade)를 심고 거기에 증기나 가스를 내뿜어 고속 회전시키는 **터보형의 기계**를 말한다.

35 ③ 무관한 문장 파악 | 타인을 끌어당길 수 있는 비전 수립

Ⓐ Desirable vision is all about drawing other people into your dream and changing their lives. Ⓑ [If your vision is restricted solely / to helping you fulfill your purpose / and not benefiting other people], [then it's too shallow and selfish. Ⓒ Your vision / should be something [that resonates within other people / and enables them to work for that goal as well]. (Your vision is a "picture" of what you aspire to — and what inspires you — in your work life, so you should establish your own unique vision, regardless of others' feedback.) Ⓓ One of the best things about working towards your vision / is [that it helps you attract others], / like a magnet. The more powerful / the vision is, the more likely / people will want to achieve it with you.

'끌어당기다' / ★ 병렬구조 / about의 목적어 1 / about의 목적어 2 / If절 / ★ 병렬구조 / to의 목적어 1 / to의 목적어2 / 주절 / something을 수식하는 관계대명사절 / 「enable A to B」 'A가 B하는 것을 가능하게 하다' / '게다가' / '~에 상관없이' / '~처럼' / 동사(주어는 One) / = working ~ vision / ★★「The+비교급, the+비교급」 '~하면 할수록 더욱더 …하다' / = the vision

Translation

Ⓐ 바람직한 비전은 모두 다른 사람들을 여러분의 꿈으로 끌어들여서 그들의 삶을 바꾸는 것에 관한 것이다.
Ⓑ 만약 여러분의 비전이 오직 여러분의 목적만을 달성하도록 하는 것에 제한되었고 다른 사람들에게 이익을 주는 것이 아니라면, 그것은 너무 얄팍하고 이기적인 것이다.
Ⓒ 여러분의 비전은 다른 사람들 안에서 반향을 불러일으키고 게다가 그 목적을 위해서 그들도 일하게 하는 무엇이어야 한다. (여러분의 비전은 여러분이 열망하는 그리고 여러분에게 영감을 주는 '그림'이므로, 직장 생활에서 여러분은, 다른 사람들의 반응과 상관없이 자신의 독특한 비전을 수립해야 한다.)
Ⓓ 여러분의 비전을 향해 나갈 때 가장 좋은 것들 중 하나는 그 비전은 여러분이 다른 사람들을 마치 자석처럼 끌어당기도록 돕는다는 것이다. 비전이 더 강력할수록 사람들은 그것을 여러분과 함께 달성하기를 더 원할 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
바람직한 비전은 다른 사람의 삶에 변화 유도
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명
자신만을 위한 비전은 이기적인 것
↓
Ⓒ 전개 2: 주제 주장
당신의 비전은 타인의 반향이 있어야 하고 타인도 참여하게 해야 함
↓
Ⓒ 결론: 주제 강조
타인을 끌어당길 수 있는 비전 수립의 중요성

Solution

Ⓐ, Ⓒ, Ⓓ에서 알 수 있듯이, 다른 사람들과 함께 하는 비전의 중요성을 강조한 것이 글의 주제이므로, 자신만의 독특한 비전 수립을 주장하고 있는 ③이 전체 흐름과 관계가 없다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 12 비교

36 ② 글의 순서 파악 | 어린 노동자들의 가혹한 노동 현실

Ⓐ After Industrial Revolution, / some factories were kind to their child workers. But others treated them very harshly.

(B) Ⓑ One Englishman, [who had worked in a factory / when he was seven years old], recalled [that his hours were from five in the morning to eight at night, / with one solitary break of thirty minutes at noon].

(A) Ⓒ During the break, he had a chance [to have lunch], but he had to eat any other meals quickly, / without interrupting his work. He remembered [that he would get very tired at about three in the afternoon, / and by seven in the evening he could hardly keep his eyes open].

(C) Ⓓ But [if he started to doze off], [he would be very painfully awakened by a supervisor {whose job was to "strap" the children — to beat them in order to keep them alert}].

관계대명사의 계속적 용법 / recalled 이전의 일 – 대과거 / 동사 / 접속사 / = one Englishman / a chance를 수식 – to부정사의 형용사적 용법 / '~없이' / 접속사 / '거의 ~할 수 없는' / ★ start는 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함 / ★★ a supervisor를 수식하는 소유격 관계대명사절 / 보어 – to부정사의 명사적 용법 / = the children

Translation

Ⓐ 산업혁명 후에, 어떤 공장들은 어린 노동자들에게 친절했다. 하지만 다른 공장들은 그들을 매우 가혹하게 다루었다.
(B) Ⓑ 일곱 살 때 공장에서 일했던 한 영국인은, 그의 노동시간이 새벽 5시부터 밤 8시까지였으며, 정오에 30분간의 고독한 휴식 시간만 있었다고 회상했다.
(A) Ⓒ 휴식 시간에, 그는 점심 식사를 할 수 있는 기회가 있었으나, 일을 중단할 수 없어서 다른 식사를 급하게 해야만 했다. 그는 오후 3시쯤에는 매우 피곤했고, 저녁 7시쯤이면 눈을 제대로 뜰 수도 없었다고 기억했다.
(C) Ⓓ 하지만 그가 졸기 시작하면, 그는 감독관에 의해 매우 고통스럽게 깨워졌는데, 그 감독관의 업무는 아이들이 방심하지 않도록 '가죽끈'으로 아이들을 때리는 것이었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
산업혁명 후, 어린 노동자들에게 가혹한 공장 상황
↓
Ⓑ 전개 1: 예시
영국인의 회상 – 지나치게 많은 노동 시간
↓
Ⓒ 전개 2: 예시 부연 1
부족한 식사 시간과 과도한 피로감
↓
Ⓓ 전개 3: 예시 부연 2
어린 노동자를 깨우는 가혹한 방식

Solution

산업혁명 후, 어린 노동자들에게 가혹한 노동 현장을 소개한 주어진 문장 다음에는, 어린 시절 공장에서 일했던 한 영국인이 그 시절을 회상하며, 휴식 시간이 부족했다는 내용의 (B)가 오고, During the break로 시작하는 (A)가 와야 하며, 마지막으로 아이들이 졸 때 감독관에 의해 가혹하게 깨워졌다는 내용의 (C)가 오는 것이 문맥상 가장 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 05 부정사, 동명사(Ⅰ) ★★ Pattern 09 관계사

배경지식	**Industrial Revolution(산업혁명)** – 18세기 중엽 영국에서 시작된 **기술혁신**과 이에 관련된 **사회 · 경제 구조의 변혁**이다. 영국에서 일어난 산업혁명은 유럽 전역, 미국과 러시아 등으로 확대되었으며, 20세기 후반에 이르러서는 동남아시아와 아프리카 및 라틴아메리카로 확산되었다. 이 광의의 산업혁명은 흔히 공업화라고 부르는 것으로서, 이를 간단히 정의하기는 곤란하지만 물질적 재화의 생산에 무생물적 자원을 광범하게 이용하는 조직적 경제과정이라고 할 수 있다.

37 ④ 글의 순서 파악 | 외래종 지렁이들의 생태계 교란

Ⓐ Ask anyone on the street / if earthworms are good
「명령문+and」 '~해라, 그러면 …할 것이다' 접속사 – '~인지 어떤지'
for ecosystems / and you will undoubtedly receive a resounding "YES!" When asked why, they may say
★「접속사+과거분사」(= When they are asked)
something like "earthworms mix and enrich the soil." It is a basic ecological concept [that we may have learned / as early as kindergarten].
concept을 수식하는 관계대명사절

(C) Ⓑ However, recent research on the invasion / of these seemingly benevolent creatures / into previously earthworm-free hardwood forests of the Great Lakes Region / has seriously challenged that belief.
주어
★★ 동사(주어는 recent research)

(A) Ⓒ Researchers at the University of Minnesota / have documented dramatic changes in native hardwood forest ecosystems [when many exotic earthworms invade].
★★ 동사(주어는 Researchers)

These changes / include losses of native understory plant species and tree seedlings, changes in soil structure and declines in nutrient availability.
변화 1 변화 2 변화 3

(B) Ⓓ There is also fascinating evidence [emerging] [that the changes {caused by exotic earthworms} may lead to a series of other changes in the forest {that affect small mammal, bird and amphibian populations}]. These results suggest [that exotic earthworms may threaten the stability of the ecosystem].
(that is) □는 병렬구조 [ ]는 evidence를 설명하는 동격절 '일련의' 접속사 – [ ]는 suggest의 목적어

Translation

Ⓐ 길거리에서 아무에게나 지렁이들이 생태계에 좋은지 물어보면 당신은 의심할 것도 없이 우렁찬 "네"라는 대답을 들을 것이다. 왜 그런지 물어보면 그들은 "지렁이가 토양을 섞어 주고 비옥하게 해줍니다."와 같은 말을 할 것이다. 이것은 우리가 유치원 다닐 때만큼이나 어렸을 때 배웠을 기본 생태학 개념이다.

(C) Ⓑ 하지만 겉보기에는 이로울 것 같은 생물체가 전에는 지렁이들이 살지 않던 오대호 지역의 경목(단단한 나무) 숲으로 침입한 것에 대한 최근 연구가 이러한 믿음에 심각하게 이의를 제기했다.

(A) Ⓒ 미네소타 대학의 연구원들은 많은 외래종 지렁이가 침범할 때 일어나는 토착 경목 숲 생태계의 극적인 변화들을 기록해왔다. 이러한 변화들은 토종 하층 식물종과 나무 묘목의 유실, 토양 구조의 변화, 그리고 양분 유효도(→ 식물이 흡수, 이용할 수 있는 양분에 대한 토양의 공급 정도 또는 식물의 흡수 정도) 감소를 포함한다.

(B) Ⓓ 또한 외래종 지렁이에 의해 야기되는 변화들이 작은 포유류, 조류 그리고 양서류 개체 수에 영향을 미치는 일련의 다른 산림 변화로 이어질지 모른다는 유력한 증거가 나타나고 있다. 이러한 결과들은 외래종 지렁이들이 생태계의 안정성을 위협한다는 것을 시사한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재와 통념
지렁이들은 생태계에 이로운 존재
↓
Ⓑ 전개 1: 반론
외래종 지렁이들이 이러한 믿음에 심각한 이의를 제기
↓
Ⓒ 전개 2: 연구 사례
미네소타 대학의 연구 – 외래종 지렁이들이 토착 숲의 생태계 교란
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
외래종 지렁이들이 생태계의 안정성 위협

Solution

지렁이들이 생태계에 유익하다는 내용의 주어진 문장 다음에, 이러한 내용에 이의를 제기한 (C)가 오고, 미네소타 대학의 구체적 연구 결과가 나오는 (A)가 와야 하며, 마지막으로 외래종 지렁이들이 생태계를 위협하고 있다고 결론을 내고 있는 (B)가 오는 것이 문맥상 가장 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 11 접속사(II) ★★ Pattern 01 동사 찾기

38 ⑤ 문장 삽입 | 교외 지역의 주거 단지로 인한 자동차 소유 증가

Ⓐ Most of the new houses [built after World War II] / were built not in large cities but in the surrounding areas, or suburbs. Ⓑ Soon most cities were surrounded by large, middle-class communities. The homes in the suburbs / were often in "housing developments" [where all the houses looked very similar to one another]. Still the suburbs / gave more people a chance [to own their own homes than ever before]. Ⓒ The growth of the suburbs / affected American life / in many ways. For one thing, it made the automobile even more important. That is [because the new suburbs usually had no mass transportation, unlike the cities]. By the end of the 1950s, three quarters of American families owned a car.
(that were) ★ 과거분사가 앞의 명사 수식
동사(주어는 houses) 「not A but B」 'A가 아니라 B' – A와 B는 병렬구조
housing developments를 수식하는 관계부사절
a chance를 수식 – to부정사의 형용사적 용법
= a growth of the suburbs
★★ 비교급 강조 ('훨씬') 「because+절」
'~말까지는'

Translation

Ⓐ 2차 세계 대전 후에 대부분의 새로운 주택은 대도시가 아니라 둘러싸고 있는 지역, 즉 교외에 지어졌다.

Ⓑ 곧 대부분의 도시들은 대규모의 중산층 지역사회로 둘러싸이게 되었다. 교외 지역의 집들은 흔히 모든 주택이 다른 주택과 매우 비슷하게 생긴 '주거 단지' 안에 있었다. 하지만 교외 지역은 이전보다 더 많은 사람들에게 자신의 집을 소유할 기회를 부여하였다.

Ⓒ 교외 지역의 성장은 여러 가지 면에서 미국인의 생활에 영향을 미쳤다. 첫 번째로 그것은 자동차를 훨씬 더 중요하게 만들었다. 그것은 도시와 다르게 새로운 교외 지역은 대개 대중교통이 없었기 때문이었다. 1950년대 말까지 미국 가정의 4분의 3이 자동차를 소유하게 되었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
2차 세계 대전 후 미국의 교외 지역에 주택 탄생
↓
Ⓑ 전개: 부연 설명
교외 지역에 중산층 지역사회인 '주거 단지' 형성
↓
Ⓒ 결론: 주제 제시
미국의 교외 지역은 대중교통이 없어 자동차 소유율 증가

Solution

④ 이후 문장에서 자동차가 더욱 중요해졌다는 내용이 나오고, 주어진 문장 Ⓐ는 그것의 이유에 해당되므로, 주어진 문장은 ⑤에 들어가는 것이 가장 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 12 비교

39 ④ 문장 삽입 | 정신적 증상인 불면증

Ⓐ Assume [that a person {seeking a psychoanalyst's help} / opens the conversation with the following sentence: "Doctor, I have a problem; I have insomnia]."

[ ]는 assume의 목적어 (who is) ★ 접속사 that절의 동사(주어는 a person)

Ⓑ Some decades ago, instead of "I have insomnia," the patient probably would have said, "I cannot sleep." Ⓒ Of course, one can argue [that insomnia is a physical symptom like a sore throat or a toothache]. And he or she can continue [that {it is therefore as legitimate to say / that one has insomnia} as {it is to say / that one has a sore throat}]. Ⓓ Yet there is a difference: a sore throat is a bodily sensation [that can be more or less intense], / but it has little psychical quality. One can have a sore throat, for one has a throat, or an aching tooth, for one has teeth. Insomnia, on the contrary, is not a bodily sensation but a state of mind, that of not being able to sleep.

'~대신에' ★★「would have p.p.」'~했을 것이다' ★ 접속사 – [ ]는 argue의 목적어 [ ]는 continue의 목적어 「as ~ as ...」'…만큼 ~한' ★ 접속사 가주어 가주어 it 진주어 – to부정사 진주어 – to부정사구 ★ 접속사 ★ 접속사 bodily sensation을 수식하는 관계대명사절 '어느 정도' = a sore throat '~ 때문에' '~ 때문에' '반면에' 「not A but B」'A가 아니라 B'

Translation

Ⓐ 정신과 의사의 도움을 요청하는 한 환자가 다음과 같은 문장으로 대화를 시작한다고 가정해보라. "의사 선생님, 저에게 문제가 있습니다. 불면증이 있어요."

Ⓑ 몇 십 년 전에는 "제가 불면증이 있어요." 대신에, 환자는 아마 "제가 잠을 잘 수가 없어요."라고 말했을 것이다.

Ⓒ 물론, 어떤 사람은 불면증이 인후염이나 치통처럼 육체적인 증상이라고 주장할 수도 있다. 그러므로 누군가 인후염을 가졌다고 말하듯이 불면증이 있다고 말하는 것은 적합한 것이라고 계속해서 말할 수 있다.

Ⓓ 하지만 다른 점이 있다. 즉, 인후염은 어느 정도 심해질 수 있는 신체적인 감각이지만, 정신적인 특성은 거의 갖고 있지 않다. 목이 있으므로 인후염을 가진 것이고, 또는 치아가 있기 때문에 아픈 이를 가진 것이다. 반면에, 불면증은 신체적인 감각이 아니라 잠을 잘 수 없는 상태인, 정신의 상태인 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 상황 가정
한 환자가 불면증이 있다고 말함

↓

Ⓑ 전개 1: 과거 상황
몇 십 년 전에는 잠을 잘 수 없다고 표현했음

↓

Ⓒ 전개 2: 통념
인후염이나 치통처럼 불면증도 육체적인 증상이라고 주장

↓

Ⓓ 결론: 반론 (주제 제시)
인후염은 육체적 증상이지만, 불면증은 정신의 상태

Solution

주어진 문장은 Yet(그러나)으로 시작하여, 인후염이 신체적인 감각이지 정신적인 특성은 거의 없다는 내용이므로, 주어진 문장 앞에는 이와 반대되는 내용인 Ⓒ 불면증이 인후염처럼 육체적인 증상이라고 주장하는 사람들이 있다는 내용이 나오는 것이 자연스럽고, 주어진 문장 뒤에는 인후염과 불면증의 차이점을 구체적으로 설명하고 있는 문장이 나오는 것이 자연스럽다. 따라서 주어진 문장은 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 04 조동사

40 ③ 요약문 완성 | 작고 친절한 행동의 중요성

Ⓐ How can we make the world a brighter place? Ⓑ Let's think about something [Mother Teresa said]. She once said, "We cannot do great things on this earth. We can only do little things with great love." Sometimes our sweeping plans [to do great things at some later time] / interfere with our chances [to do little things right now]. Ⓒ A friend once told me, "I want my life to be about service to others, but I can't do anything yet. Someday, [when I'm really successful], [I'll do lots of things for other people]." Meanwhile, there are hungry people on the streets, elderly people [who could use some company], mothers [who need help with their children], and neighbors [whose homes need painting]. Ⓓ All we have to do / is focus on those small acts of kindness, things [we can do right now].
→ When you are trying to be helpful, / first you / should focus on minor things around you.

★ 사역동사 목적어 목적격 보어(명사) '예전에' plans를 수식 – to부정사의 형용사적 용법 동사(주어는 plans) chances를 수식 – to부정사의 형용사적 용법 시간 부사절 주절 ★★ mothers를 수식하는 관계대명사절 ★★ elderly people을 수식하는 관계대명사절 ★★ neighbors를 수식하는 관계대명사절 (that) 동격

Translation

Ⓐ 우리는 세상을 어떻게 더 밝은 장소로 만들 수 있을까?

Ⓑ Teresa(테레사) 수녀가 말한 것에 대해 생각해 보자. 그녀는 "우리는 이 땅에서 위대한 일들을 할 수는 없습니다. 우리는 위대한 사랑으로 사소한 일들을 해낼 수 있을 뿐입니다."라고 예전에 말했다. 나중에 위대한 일을 행하기 위한 우리의 거창한 계획들은 지금 당장 작은 일들을 행할 기회를 때때로 방해한다.

Ⓒ 친구 한 명이 나에게 이렇게 말한 적이 있다. "나는 내 인생이 다른 사람들에게 봉사하는 삶이기를 원해. 하지만 아직은 할 수 없지. 언젠가 내가 정말로 성공하면, 난 다른 사람들을 위해 많은 것을 할 거야." 그러는 동안에, 길거리에는 굶주리는 사람들이, 누군가와 함께 있고 싶어 하는 노인들이, 아이들에 대해 도움이 필요한 어머니가, 그리고 집에 페인트칠을 필요로 하는 이웃들이 있다.

Ⓓ 우리가 해야 하는 모든 일은 지금 당장 우리가 할 수 있는, 그러한 작고 친절한 행동에 초점을 맞추는 것이다.
→ 여러분이 도움이 되고자 애쓸 때, 먼저 주위의 사소한 것들에 초점을 맞춰야 한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
더 밝은 세상에 대한 갈망

↓

Ⓑ 전개 1: 인용
Teresa 수녀는 작은 사랑의 실천 강조

↓

Ⓒ 전개 2: 반대 예시
친구는 성공 후 봉사를 계획하지만 지금 도움이 필요한 사람들이 많음

↓

Ⓓ 결론: 주제 제시
지금 당장 작고 친절한 행동의 실천이 중요

Solution

Ⓐ에서 세상을 어떻게 더 밝은 장소로 만들 수 있을지 질문한 후, Ⓓ에서 지금 당장 작고 친절한 행동을 실천하라고 주장하고 있으므로, (A)에는 helpful(도움이 되는)이, (B)에는 minor(사소한)가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 13 문장구조 ★★ Pattern 09 관계사

41 ③ 42 ② 단일 장문 | 대화를 경청하게 하는 방법

Ⓐ Have you ever attended meetings [where one member monopolized the conversation]? He or she pipes up so often that the annoyed meeting coordinator finally says, "Let's hear from someone else now." Then everyone / sighs in relief. Conversely, when a person [who hasn't spoken up before] / shares his opinion, the group is all ears. Ⓑ One day, several months ago, / I was with a small group of five or six people [sitting around a friend's pool]. I hadn't met one of the women before, Jan Storti from Sarasota, who seemed to be listening intently. The group was joking about everything and nothing, / and everyone shared their opinions with one another. Everyone except Jan, that is. She hadn't said a word. I was curious [how she felt about the various topics].

Ⓒ After half an hour into our conversation, however, / Jan enthusiastically jumped in / with a view on [what we were discussing at the moment]. She happily surprised us with her comments, and we were anxious to hear [what she would say]. After that, she contributed a lot to the conversation, and we especially enjoyed hearing from her.

Ⓓ Why? Because Jan had been so quiet at first, we had time [to build up curiosity about her]. We also appreciated her / because we realized something special about Jan. Unlike many people [who spoke up to show their outgoing personality], she wasn't out to prove anything. Thus, Jan unintentionally proved to all of us [how cool and confident she was].

★ 경험 – 현재완료
meetings를 수식하는 관계부사절
「so ~ that ...」 '너무 ~해서 …하다'
단수동사
단수 취급
a person을 수식하는 관계대명사절
부대상황의 분사구문
★ sit 이전의 일 – 대과거
관계대명사의 계속적 용법
★ was curious 이전의 일 – 대과거
★★ 선행사를 포함하는 관계대명사(the thing which)
★★ 선행사를 포함하는 관계대명사(the thing which)
enjoy는 목적어로 동명사를 취함
★ had time 이전의 일 – 대과거
time을 수식 – to부정사의 형용사적 용법
「because+절」
'~와 다른'
목적 – to부정사의 부사적 용법
간접의문문 「의문사+주어+동사」

Translation

Ⓐ 한 회원이 대화를 독점한 회의에 참석해 본 적이 있는가? 그 회원이 너무 자주 소리를 높여서 짜증난 회의 진행자가 마침내 "이제 다른 사람들의 의견을 들어봅시다."라고 말한다. 그러면 모든 사람들은 안도의 한숨을 쉰다. 정반대로, 전에 말을 하지 않았던 한 사람이 자신의 의견을 이야기 할 때, 그 그룹은 (그의 말을) 경청하게 된다.

Ⓑ 몇 달 전 어느 날, 나는 다섯, 여섯 명의 작은 그룹과 함께 친구의 수영장 주변에 앉아 있었다. 여자들 중에 한 명, 사라소타 출신의 Jan Storti(잰 스톨티)를 전에 만나 본 적이 없었는데, 그녀는 열심히 (다른 사람의) 이야기를 듣고 있는 듯했다. 그 그룹은 시시콜콜한 것에 대해서 농담을 하고 있었고, 모두들 서로 의견을 나누었다. 다시 말해서, Jan을 제외하고는 모두들 그러했다. 그녀는 한 마디 말도 하지 않았다. 나는 그녀가 그 여러 가지 주제에 대해 어떻게 느끼는지 궁금했다.

Ⓒ 하지만, 우리의 대화가 30분이 지나서, 우리가 그때 이야기하고 있던 견해에 대해 Jan이 열정적으로 뛰어 들었다. 그녀는 유쾌하게 자신의 의견으로 우리를 놀라게 했으며, 우리는 그녀가 말하려고 하는 것에 대해 몹시 듣고 싶어 했다. 그런 후에, 그녀는 대화에 많이 기여했으며, 우리는 특히 그녀가 이야기하는 것을 즐겁게 들었다.

Ⓓ 왜 그랬을까? Jan이 처음에 매우 조용했기 때문에, 우리는 그녀에 관해 호기심을 키울 시간을 갖게 되었다. 우리는 또한 Jan에 관해서 특별한 무엇인가를 깨닫게 되어서 그녀에게 고마워했다. 자신의 사교적인 성격을 보여주기 위해 목소리를 냈던 많은 사람들과 다르게, 그녀는 어떤 것을 증명하기 위해 나서지 않았다. 그래서 Jan은 자신이 얼마나 멋지고 자신감이 있는지 무심코 우리 모두에게 증명하게 되었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
한 사람이 대화를 독점하면, 나중에는 잠자코 있던 사람의 말을 경청하게 됨

↓

Ⓑ 전개 1: 예시
모임에서 조용히 경청하는 Jan

↓

Ⓒ 전개 2: 전환
열정적으로 대화에 참여하는 Jan과 경청하는 친구들

↓

Ⓓ 결론: 주제 강조
대화 시 처음 침묵 → 타인의 호기심 증폭 → 나중에 말하면 존재가 부각됨

Solution 41

Ⓐ와 Ⓓ에서 대화의 처음에는 조용한 모습을 보이다가, 얼마 지나서 열정적으로 대화에 참여하면 다른 사람들이 그 사람들의 의견을 경청한다는 주제가 나오므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ③ '우리는 어떤 사람들의 말을 듣고 싶어 하는가?'이다.

① 누가 고립된 사람이 되길 원하는가?
② 당신의 수줍은 성격을 극복하는 방법
④ 다른 사람들의 의견에 동의하는 척 하지 마라
⑤ 침착함 유지하기: 논쟁에서 핵심 요소

Solution 42

Ⓑ에서 Jan은 침묵했다는 내용이 나오고, Ⓒ에서 그녀가 말하려고 하는 것에 대해 사람들이 몹시 듣고 싶어 했다는 내용이 나오므로, Jan은 처음에 침묵을 지킴으로써 자신에 대한 호기심을 키웠다고 할 수 있다. 따라서 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ② '호기심'이다.

① 인내 ③ 분노 ④ 무관심 ⑤ 감사

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제 ★★ Pattern 09 관계사

43 ③ 44 ③ 45 ② 복합 장문 | 이별과 우정

(A) Ⓐ I have a couple of good friends. Of them, Bernice Long is my best friend. Last Tuesday / was her last day at school. Bernice said [that she had to move away / because her father took a better-paying job in another town]. I don't think I'll ever see her again, and that is such a sad feeling.
★ 접속사 – [ ]는 said의 목적어 (that)

(C) Ⓑ My other friend, Jessica, lives close to my house, / so every day / we walk home from school together. Usually she and I talk about some of the things [that happened in school that day]. We tell each other / if we've heard a new rumor, / and we go over the current status of an old rumor. There's so much to talk about [that we barely cover everything / before we part ways to go to our own homes]. Then we call each other when we get home and talk some more.
동격 = Jessica the things를 수식하는 관계대명사절 '~인지 아닌지' 경험 – 현재완료 「so ~ that ...」 '너무 ~해서 …하다' '거의 ~ 않는' 「before+절」 '~하기 전에' 동사 1 병렬구조 동사 2

(D) Ⓒ Yesterday, all we talked about / was our friend Bernice, and how sad we were / about her leaving, / and how much we were going to miss her. And both of us cried. We were so sad that we actually just stopped walking / because we needed to wipe away our tears. Seeing how sad each of us was, / we just stood there for a couple of minutes, held hands, hugged, and then cried some more. The rest of the way we just talked about [how nice she was], / and we all agreed she was a really good friend.
「so ~ that ...」 '너무 ~해서 …하다' 「stop+-ing」 '~하는 것을 멈추다' 「because+절」 ★★ 분사구문(= As we saw) 단수 취급 단수동사 동사 1 동사 2 동사 3 동사 4 □는 병렬구조 [ ]는 about의 목적어 (that)

(B) Ⓓ My older sister once told me [that if you break up with a boyfriend and you don't cry, then it means {that it really wasn't love}]. So, if crying over a friend is proof that person is / a best friend and not just an ordinary friend, then she was my best friend for sure. That day, as we parted ways, Jessica and I promised each other [that if any one of us were ever to move away, / we'd all feel this very same way toward the one {who left}]. We were all now more than just friends. We had become "best" friends.
★ 접속사 – [ ]는 told의 직접목적어 = if절의 내용 ★ 접속사 { }는 means의 목적어 동명사 주어 (that) 지시형용사('그') '~할 때' ★ 접속사 [ ]는 promised의 목적어

Translation

(A) Ⓐ 나는 몇몇의 친한 친구들이 있다. 그들 중에 Bernice Long(버니스 롱)이 나의 가장 친한 친구이다. 지난 화요일이 학교에서 그녀의 마지막 날이었다. Bernice는 그녀의 아버지가 다른 마을에서 더 많은 돈을 벌 수 있는 일을 택했기 때문에 자신이 이사를 해야 한다고 말했다. 나는 다시는 그녀를 볼 수 있으리라는 생각이 들지 않았고, 그것은 매우 슬픈 감정이다.

(C) Ⓑ 나의 다른 친구, Jessica(제시카)는 우리 집과 가까운 곳에 살고 있어서, 매일 우리는 학교에서 집으로 함께 걸어온다. 대개 그녀와 나는 그날 학교에서 발생한 몇 가지 일에 대해 이야기한다. 우리는 새로운 소문을 들었는지를 서로 이야기하고, 예전 소문의 현재 상태를 다시 되풀이하기도 한다. 우리는 말할 것이 너무나 많아 각자 자기 집으로 가려고 헤어지기 전에 모든 것을 다 다룰 수는 없다. 그리고 나서 우리는 집에 도착하면 서로 전화해서 더 이야기한다.

(D) Ⓒ 어제 우리가 이야기한 모든 것은 우리 친구 Bernice에 관한 것이었고, 그녀가 떠나는 것에 대해 우리가 얼마나 슬픈지 그리고 우리가 얼마나 그녀를 그리워할 지에 관한 것이었다. 그리고 우리 둘 다 울었다. 우리는 너무나 슬퍼서 눈물을 닦기 위해 걷는 것을 정말로 멈춰야 했다. 우리 각자가 얼마나 슬픈지를 바라보면서 우리는 손을 잡고, 껴안고, 그리고 더 울면서, 거기에 몇 분간 그냥 서 있었다. 남은 길을 오면서 그녀가 얼마나 좋은 아이였는지 말했고, 우리 둘 다 그녀가 정말 좋은 친구였다고 동의했다.

(B) Ⓓ 내 언니는 예전에 나에게 만약 네가 남자친구와 헤어지고 울지 않는다면, 그것은 정말로 사랑이 아니었다는 것을 의미한다고 말했다. 그래서 만약 친구를 위해 우는 것이 그 사람이 그냥 평범한 친구가 아니라 최고의 친구라는 것을 증명하는 거라면, 분명히 그녀는 내 최고의 친구였다. 그날 Jessica와 나는 헤어지면서, 만약 우리 중 누가 이사를 해야 한다면 떠나버린 사람에 대해 이처럼 똑같이 느끼기로 우리는 서로 약속했다. 우리는 이제 단순한 친구 그 이상이었다. 우리는 '가장 친한' 친구가 되었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 사건 발단
친한 친구인 Bernice와의 이별

↓

Ⓑ 전개 1 : 관계 설명
Jessica와 필자는 하교 길에 많은 대화를 나눔

↓

Ⓒ 전개 2: 공감
필자는 Bernice와의 이별을 슬퍼하며, Jessica와 함께 하교 길에 펑펑 움

↓

Ⓓ 결말: 우정 강화
Jessica와의 우정을 더욱 돈독히 함

Solution 43

친한 친구 Bernice가 전학 간다는 내용의 (A) 다음에는, 필자의 다른 친구 Jessica와 하교 길에서의 대화를 소개한 (C)가 온 다음, 필자와 Jessica가 Bernice와의 이별을 아쉬워하는 내용의 (D)가 오고, 마지막으로 Bernice와의 이별을 통해 필자가 Jessica와의 우정을 돈독히 한다는 내용의 (B)가 오는 것이 가장 자연스럽다.

Solution 44

(a), (b), (d), (e)는 모두 Bernice를 가리키지만, (c)는 Jessica를 가리킨다.

Solution 45

(B)에서 필자의 친언니가 예전에 상담을 해줄 때 울음을 터트렸다는 언급은 없으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ②이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 07 분사

08회 영어독해 모의고사										
	18 ④	19 ⑤	20 ④	21 ②	22 ③	23 ⑤	24 ③	25 ⑤	26 ⑤	27 ④
	28 ⑤	29 ③	30 ③	31 ①	32 ⑤	33 ③	34 ③	35 ④	36 ⑤	37 ②
	38 ④	39 ③	40 ②	41 ③	42 ⑤	43 ③	44 ③	45 ③		

본문 pp.90~99

18 ④ 목적 파악 | 이사 가는 이웃에게 작별 인사 (편지글)

Ⓐ Dear Catherine and Martin,

As you prepare to complete the sale of your house / and begin the next phase of your life in southern France, / I want to wish you the very best. Ⓑ [As far as Sarah and I are concerned], [we could not have had better neighbors for the past twenty years]. We've never had reason [to complain], and we've very much enjoyed having you as friends. I'm sure (that) you won't regret trading the cold weather here for some sunshine. Ⓒ We'll think of you all the time, / but especially [when we are shoveling out the driveway / after another snowstorm]. Please keep in touch.

Sincerely,

Oliver

'~하면서' 병렬구조
'행운을 빌다' 「as far as+주어+be concerned」 '~에 관한 한'
「could not have p.p.+비교급」 '더 ~할 수는 없었을 것이다[가장 ~했다]'
★ reason을 수식 – to부정사의 형용사적 용법
★★ enjoy는 목적어로 동명사를 취함 '~로서'
★★「regret+-ing」 '~한 것을 후회하다'
시간 부사절
'연락하고 지내다'

Translation

Ⓐ Catherine(캐서린)과 Martin(마틴)에게,
당신들이 집 매매를 마무리하는 준비를 하고 프랑스 남부에서 다음 삶의 단계를 시작하니, 저는 당신들의 행운을 진심으로 빌고 있습니다.
Ⓑ Sarah(사라)와 저의 생각으로는, 우리는 지난 20년 동안 당신들만큼 좋은 이웃을 만난 적이 없었습니다(→ 당신들이 가장 좋은 이웃이었습니다). 우리는 한 번도 불평할 이유가 없었고, 정말로 당신들을 친구로 가진 것에 즐거웠습니다. 저는 당신이 이곳의 추운 날씨를 약간의 햇살과 맞바꾼 것을 후회하지 않을 거라 확신합니다.
Ⓒ 우리는 언제라도, 특히 다른 눈보라 후에 진입로(의 눈)를 퍼내고 있을 때 당신 생각이 날 것입니다. 계속 연락하고 지냅시다.
마음을 담아,
Oliver(올리버) 드림

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
집을 팔고 프랑스로 이사 가는 이웃에게 행운 기원
↓
Ⓑ 전개: 부연 설명
20년 동안 좋은 이웃으로 지낸 것을 회상하면서 감사 표현
↓
Ⓒ 결론: 끝인사
계속 연락하고 지내기를 기원

Solution

Ⓐ에서 필자는 집을 팔고 프랑스 남부로 이사를 가는 이웃 Catherine과 Martin에게 작별 인사를 하고 있으므로, 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 부정사, 동명사(II) ★★ Pattern 05 부정사, 동명사(I)

19 ⑤ 요지 추론 | 성공의 조건

Ⓐ [If you've only earned around $50,000 a year and you've established / that as your average income for an extended period of time], [don't think {that overnight / your earning level / will suddenly jump / to $100,000}. Most of us / are not capable of / making the personality and the work-habit changes / [necessary to create / such a sudden change in earning ability]. Ⓑ But [if you set realistic goals and continue to work on them relentless day and night], [you can get big results]. Ⓒ It's like those IRA advertisements. They say [if you start making small deposits at age twenty-five and stick with it], [you will be a millionaire by the time you retire]. Ⓓ Paul J. Meyer calls that progressive realization; I call it the secret of success. There are a million dollars in your head, / if you can just figure out / how to get them out; Keep after it.

If절 / 동사 1 / 동사 2 / ★ 병렬구조 / 주절 / 접속사 / 주어 / 「be capable of」 '~할 수 있다' / (that are) / if절 / 동사 1 / 동사 2 / ★ 병렬구조 / 주절 / if절 / ★★ start는 목적어로 to부정사와 동명사 모두 취함 / '~을 고수하다' / 주절 / '~할 즈음에' / 「call A B」 'A를 B라고 부르다'

Translation

Ⓐ 여러분이 일 년에 약 50,000달러 정도를 벌어본 적이 한 번이라도 있다면, 그리고 그것을 장시간 동안 여러분의 평균 수입으로 확립해왔다면, 밤새 여러분의 소득 수준이 갑작스럽게 100,000달러까지 뛸 거라고 생각하지 마라! 우리들 대부분은 소득 능력에서 그런 갑작스러운 변화를 만들어내기 위해 필요한 성격과 일 습관의 변화를 만들 수가 없다.

Ⓑ 하지만 여러분이 현실적인 목표를 세우고 밤낮으로 끈기 있게 계속해서 그것을 작업하게 되면, 큰 결과를 얻을 수 있다.

Ⓒ 그것은 IRA(개인 퇴직금 적금) 광고와 같은 것이다. 그것들(IRA 광고)은 여러분이 25세에 적은 금액의 예금을 하기 시작해서 그것을 계속한다면, 은퇴할 즈음에 백만장자가 될 것이라고 말한다.

Ⓓ Paul J. Meyer(폴 J. 마이어)는 그것을 점진적인 실현이라고 부른다. 즉, 나는 그것을 성공의 비결이라고 부른다. 여러분의 머릿속에 백만 달러가 있는데, 만약 그것들(백만 달러)을 꺼내는 방법만 알아낼 수 있다면, 그것을 쫓아라.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
소득이 갑자기 오를 거라고 생각하지 마라

↓

Ⓑ 전개 1: 주제 제시
현실적인 목표를 세우고 계속 노력하면 큰 결과를 얻을 수 있음

↓

Ⓒ 전개 2: 예시
IRA 광고처럼 어릴 때부터 조금씩 투자하면 부자가 될 것이라고 예상

↓

Ⓓ 결론: 부연 설명
그런 방법이 점진적인 실현 또는 성공의 비결

Solution

Ⓐ에서 우리가 버는 소득이 밤새 갑작스럽게 오르지 않는다고 말하고, Ⓑ에서 그런 변화를 일으키려면 현실적인 목표를 세우고 장기적인 노력을 해야 성공할 수 있다고 주제를 제시한 후, Ⓓ에서 그것을 점진적인 실현 또는 성공의 비결이라고 부연 설명하고 있으므로, 글의 요지로 적절한 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 05 부정사, 동명사(Ⅰ)

20 ④ 주제 추론 | black ice(도로 표면에 생긴 얇은 빙판)

Ⓐ Black ice / refers to a thin coating of glazed ice / on a paved surface. While not truly black, it is virtually transparent, allowing black asphalt roadways or the surface below to be seen through it — hence the term "black ice." Ⓑ Black ice is often practically invisible to drivers or persons [stepping on it]. There is, thus, a risk of sudden sliding and subsequent accidents. The resulting accidents / can range from minor fender benders to major ones [involving several automobiles]. Ⓒ On December 1, 2013, heavy post-Thanksgiving weekend traffic / encountered black ice / on the westbound I-290 expressway / in Worcester, Massachusetts. A chain reaction series of crashes / resulted, involving three tractor-trailers and over 60 other vehicles.

'언급하다, 지칭하다' / (it is) / ★ = a thin coating / ★★「allow+A(black ~ below)+to부정사」에서 black ~ below가 보여지는 것이므로 to be seen(수동태)이 된 형태 / ★ = a thin coating ~ ice / ★ = black ice / drivers or persons (who are) stepping / (which are) / 「range from A to B」 '범위가 A에서 B에 이르다' / 동사(주어는 traffic) / 동사(주어는 A chain ~ crashes) / 분사구문(= and a chain ~ crashes involved)

Translation

Ⓐ 빙판은 포장된 (도로) 표면 위에 반짝이는 얇은 얼음 막을 지칭한다. 그것(얼음 막)은 실제 검은색은 아니지만, 거의 투명해서 아래에 있는 검은색 아스팔트 도로나 표면이 그것(얼음막)을 통해 보이는데, 그래서 '블랙 아이스(빙판)'라고 불린다.

Ⓑ 빙판은 사실상 종종 운전자나 그 위를 걷는 사람에게는 보이지 않는다. 따라서 갑작스러운 미끄러짐과 뒤따르는 사고의 위험이 있다. 사고의 결과는 범위가 작고 가벼운 사고에서부터 몇 대의 차량이 관련되는 중대한 사고까지 이를 수 있다.

Ⓒ 2013년 12월 1일, 추수감사절 후 주말에 교통 체증이 메사추세츠 주 우스터에 있는 서쪽 행 I-290 고속도로에서 빙판을 만났다. 연쇄 충돌 사건이 발생했는데, 3대의 견인 트레일러와 60대가 넘는 다른 차량이 관련되었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
'black ice(빙판)'의 의미와 그렇게 불리는 이유

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명
'black ice'로 인한 사고의 위험성

↓

Ⓒ 전개 2: 예시
'black ice' 때문에 생긴 교통사고와 그 피해

Solution

Ⓐ에서 'black ice(빙판)'가 도로 표면에 생긴 얇은 빙판을 의미한다고 설명한 후, Ⓑ에서 그것이 사고를 유발할 수 있는 위험성을 가지고 있다는 것을 말하고 있으므로 글의 주제로 적절한 것은 ④ '빙판의 의미와 그것의 위험성'이다.

① 빙판이 생기는 이유 ② 빙판에 대한 잘못된 개념
③ 빙판에서 운전하기 위한 전략 ⑤ 빙판이 가장 많이 발견되는 지역

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 07 수동태

21 ② 주제 추론 | 같은 팀 소속 선수들이 많은 국가대표팀

Ⓐ In the 2010 World Cup, the soccer team FC Barcelona / provided seven players for the Spanish national team, [including Xavi, Spain's best player, and Andrés Iniesta, {who scored the tournament-winning goal}]. Ⓑ The Spanish were not the only ones [that relied on players {who belonged to the same team}]. In the 2010 tournament, the more members from the same club team / the countries had, the more matches / they would win. Ⓒ Why? [When the national team members play / on different club teams], [they are less likely to be familiar with their national teammates]. In a team sport, like soccer, which relies on anticipation and coordinated movement, / players [who train together on the same team all year long] have an advantage. Ⓓ At the World Cup, / knowing your enemy may matter less than knowing your teammates.

동격 / 관계대명사의 계속적 용법 / ★ players를 수식하는 관계대명사절 / ★ ones를 수식하는 관계대명사절 / ★★ 「the+비교급, the+비교급」 '~하면 할수록 더욱더 …하다' / = the countries / 시간 부사절 / 주절 / 「be like to+동사원형」 '~하기 쉽다' / '의존하다, 필요로 하다' / 관계대명사의 계속적 용법 / ★ players를 수식하는 관계대명사절 / 동사(주어는 players) / 동명사 주어 / 동사 / (than의) 동명사 목적어

Translation

Ⓐ 2010년 월드컵에서, FC 바르셀로나 축구팀은 스페인 국가대표팀으로 스페인 최고 선수인 Xavi(사비)와 토너먼트 경기 우승 골을 넣은 Andrés Iniesta(안드레스 이니에스타)를 포함하여 7명의 선수들을 출전시켰다.
Ⓑ 스페인 사람들만 같은 팀에 속한 선수들에게 의존했던 것은 아니었다. 2010년 토너먼트에서, 국가들이 같은 팀 출신의 선수들을 더 많이 포함할수록, 그들은 더 많은 경기에서 승리하곤 했다.
Ⓒ 왜 그럴까? 국가대표 선수들이 다른 팀에서 경기를 할 때, 그들은 국가대표팀원들과의 친숙함이 약해지게 된다. 예측과 통합되는 움직임이 중요시되는 축구와 같은 팀 경기에서, 일 년 내내 같은 팀에서 함께 훈련한 선수들이 유리하다.
Ⓓ 월드컵에서는 적을 아는 것이 팀 동료를 아는 것보다 덜 중요할 수 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
2010년 월드컵에서 FC 바르셀로나 축구팀 소속 7명이 스페인 국가대표가 됨
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명
2010년 토너먼트에서 같은 팀 선수들이 많으면 많을수록 더 많이 승리함
↓
Ⓒ 전개 2: 주제 제시
축구에서 같은 팀에서 함께 훈련한 선수들이 많으면 유리함
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
월드컵에서는 팀 동료를 아는 것이 더 중요함

Solution

Ⓐ와 Ⓑ에서 2010년 월드컵과 토너먼트에서 같은 팀 선수들이 많이 포함될수록 더 많은 경기에서 승리했다는 예시가 제시되고, Ⓒ에서 축구와 같은 팀 경기에서는 오랫동안 훈련을 함께한 선수가 많으면 유리하다고 했으므로, 글의 주제로 적절한 것은 ② '같은 팀 출신의 선수들을 가지는 것의 이점'이다.
① 경기에서 부실한 팀워크의 가장 좋은 예 ③ 월드컵 토너먼트에서 이기는 어려움
④ 국가대표팀을 철저히 분석할 필요성 ⑤ 국가대표팀 선수 선발에서 균형의 중요성

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 12 비교

22 ③ 제목 추론 | 과학에서 실패를 통한 발전 가능성

Ⓐ For the last twenty years, some educators / have believed [that children should not be allowed to experience failure]. Educational situations were structured so that every child / could be successful nearly all the time. It was reasoned [that the experience of failure / would discourage students / from future study]. Ⓑ In the field of science, however, finding out [what does not work] is as important as finding out [what does]. Ⓒ In fact, real advances in science / tend to occur [when solutions do not fit the predictions]. [Although students should not be constantly faced with frustrating learning situations], [a positive attitude toward failure / may better serve them / in developing problem-solving skills]. Ⓓ After all, / in much of scientific inquiry, there are no right or wrong answers.

★ 지난 20년간 계속된 일 – 현재완료 / 접속사 / '~하기 위해' 단수 취급 / 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which) / 동명사 주어 / works / 원급 비교 / 동명사 목적어 / 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which) / ★★ 동사(주어는 advances) / 양보 부사절 '비록 ~이지만' / '~와 직면하다' / '~에게 도움이 되다' / 주절 / 「in+-ing」 '~하는 데 있어서' / = students / '문제 해결'

Translation

Ⓐ 지난 20년 동안 일부 교육자들은 아이들이 실패를 경험하게 해서는 안 된다고 믿어 왔다. 모든 아이가 거의 모든 경우에 성공할 수 있도록 교육 환경이 조성되었다. 실패의 경험은 아이들이 앞으로 공부하고자 하는 의욕을 떨어뜨릴 것이라는 판단을 내리게 되었다.
Ⓑ 그러나 과학의 영역에서는 되지 않는 것을 알아내는 것이 되는 것을 알아내는 것만큼 중요하다.
Ⓒ 사실, 과학에서 진정한 발전은 해결책이 예측에 들어맞지 않을 때 일어나는 경향이 있다. 비록 학생들이 지속적으로 좌절감을 주는 학습 상황에 직면해서는 안 되지만, 실패에 대한 긍정적인 태도는 문제 해결 기술을 개발하는 데 있어서 그들에게 더 도움이 될 수 있다.
Ⓓ 결국, 많은 과학 연구에서 올바른 답이나 틀린 답은 없다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 통념 제시
아이들이 실패를 안 하는 환경을 조성해야 한다는 일부 교육자들의 믿음
↓
Ⓑ 전개 1: 주제 제시(반론)
과학에서는 잘 안 되는[실패하는] 것을 아는 것이 중요함
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명
과학에서는 실패에 대한 이유를 찾고 문제를 해결하는 것이 진정한 발전임
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
과학에서 정답은 없음

Solution

아이들을 실패로부터 보호해야 한다고 생각하는 일부 교육자들의 통념이 Ⓐ에서 제시되고, Ⓑ에서부터 과학에서는 실패가 생겨야 진정한 진보가 일어나게 된다는 반대 내용이 제시되고 있으므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ③ '과학에서의 실패: 진보로 가는 디딤돌'이다.
① 무엇이 과학적 예측을 가능하게 만드는가?
② 실패 대 성공: 어느 것이 더 가치가 있는가?
④ 과학의 영역: 아직 충분히 개발되지는 않았다
⑤ 해결책보다는 문제 해결 기술을 개발하라

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제 ★★ Pattern 02 수의 일치

23 ⑤ 제목 추론 | 건강 보조 식품과 건강관리의 관련성

experiment가 실시되어진 것이므로 수동태 쓰임

Ⓐ An experiment was conducted using a diverse set of behavioral measures to determine [whether the use of dietary supplements, / such as vitamins, minerals or amino acids, / would influence subsequent health-related behaviors]. Ⓑ Participants in Group A / were instructed to take a multivitamin and participants in the control group / were assigned to take a placebo. However, all the participants actually took placebo pills. Ⓒ The result from the experiment / demonstrated [that participants {who believed they had taken dietary supplements} felt safe from health problems, thus leading them to engage in health-risk behaviors. Ⓓ To put it simply, people [who take dietary supplements] may make poor decisions when it comes to their health / — such as choosing fast food over a healthy and organic meal.

부대상황의 분사구문
목적 – to부정사의 부사적 용법, 명사절(determine의 목적어)
'~와 같은'
★ 동사(주어는 the use)
★ 동사(주어는 Participants in Group A)
★ 동사(주어는 participants in the control group)
접속사
★★ believed보다 이전 사건 – 대과거
participants를 수식하는 관계대명사절
★ 동사(주어는 participants)
분사구문(= thus it(that절 이하) led them to)
'간단히 말하면'
people을 수식하는 관계대명사절
★ 동사(주어는 people)
'~에 관한 한'
'~와 같은'
'~보다는'

Translation

Ⓐ 비타민, 미네랄 또는 아미노산과 같은 건강 보조 식품의 사용이 그 이후 건강과 관련된 행동에 영향을 미치는지 알아보기 위해 일련의 다양한 행동 측정법을 이용하여 한 가지 실험이 실시되었다.

Ⓑ A 그룹의 참가자들은 종합 비타민을 복용하도록 지시받았고 통제군의 참가자들은 위약(가짜 약)을 복용하도록 배정되었다. 그러나 사실 모든 참가자들은 위약을 복용했다.

Ⓒ 이 실험의 결과는 건강 보조 식품을 복용했다고 믿은 참가자들은 건강 문제들로부터 안전하다고 느꼈고, 그래서 (그것이) 그들로 하여금 건강에 위험을 끼치는 행동에 관여하도록 이끌었다는(→ 건강에 좋지 않은 음식을 먹기도 했다는) 점을 증명했다.

Ⓓ 간단히 말하자면, 건강 보조 식품을 복용하는 사람들은 건강에 관한 한, 건강에 좋은 유기농 식사보다는 패스트푸드를 선택하는 것과 같은 잘못된 결정을 내릴 수도 있다는 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 실험 제시
건강 보조 식품의 섭취와 이후의 건강 관련 행동 사이의 관련성 조사를 위한 실험

↓

Ⓑ 전개 1: 실험 절차
A 그룹과 통제군의 참가자들이 모두 위약 복용

↓

Ⓒ 전개 2: 실험 결과
건강 보조 식품을 복용했다고 믿은 A 그룹이 건강에 위험한 행동을 함

↓

Ⓓ 결론: 주제 제시
건강 보조 식품 복용자들이 오히려 건강에 해로운 잘못된 결정을 내릴 수도 있음

Solution

건강 보조 식품 복용 후 건강과 관련된 행동에 대한 실험 내용과 절차가 Ⓐ와 Ⓑ에서 제시되었는데, Ⓒ와 Ⓓ에 실험 결과로 나타나듯이, 건강 보조 식품(실은 위약)을 복용했다고 믿은 사람들이 건강에 해로운 행동을 선택할 수도 있었다는 내용이므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ⑤ '건강 보조 식품이 잘못된 건강관리를 유발할 수 있다'이다.

① 유기농 식단이 항상 건강에 최고는 아니다.
② 매일 위약을 먹을 때의 건강상 이점
③ 너무 많은 패스트푸드는 영양상의 불균형을 일으킨다
④ 종합 비타민과 규칙적인 운동이 놀라운 일을 할 수 있다

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 04 시제

24 ③ 내용 불일치 | Elizabeth Raffald

Ⓐ Elizabeth Raffald was born in England, in 1733. Between 1748 and 1763 / she was employed / as a housekeeper / by several families. In 1763 she and her husband, John, moved to Manchester, where Elizabeth opened a sweet shop and John sold flowers and seeds. She had a total of nine children, but only three daughters survived to adulthood. Ⓑ Elizabeth later went on to become the author of the extremely successful *The Experienced English Housekeeper*. Her book, published locally in 1769, went through 13 authorized editions and at least 23 pirated ones. In 1773, she sold the copyright to her publisher for £1,400, equivalent to about £159,000 as of 2015. Ⓒ She is also considered to have devised the modern Eccles cake, [using flaky pastry / instead of a yeast based mix].

수동태
'~로서'
동격
★ 관계부사의 계속적 용법
「go on+to부정사」 '계속 해 나가 결국 ~되다'
★★ (which was) – 과거분사가
앞의 명사 수식
동사(주어는 Her book)
'적어도'
= editions
'~에 상응하는, ~에 맞먹는'
'~현재로'
devise한 시점이 consider된 시점보다 먼저임 – 완료부정사
'반죽을 얇게 겹쳐 구운 페이스트리'
'~ 대신에'

Translation

Ⓐ Elizabeth Raffald(엘리자베스 라폴드)는 1733년, 영국에서 태어났다. 1748년과 1763년 사이에 그녀는 여러 가정에서 가정부로 고용되어 일했다. 1763년에 그녀와 그녀의 남편, John(존)은 맨체스터로 이사를 했고, 거기서 Elizabeth는 과자점을 열었고 John은 꽃과 씨앗을 팔았다. 그녀에게는 모두 아홉 명의 자녀가 있었지만, 오직 세 딸만 살아남아 성장했다.

Ⓑ Elizabeth는 후에 대단한 성공을 이룬 'The Experienced English Housekeeper(능숙한 영국 주부)'의 저자가 되었다. 1769년에 지역적으로 출간된 그녀의 책은 13번의 공인된 판과 그리고 적어도 23번의 불법 복제판을 거쳤다. 1773년에 그녀는 판권을 출판업자에게 1,400 파운드에 팔았는데, 2015년 현재 약 159,000 파운드에 맞먹는 금액이었다.

Ⓒ 그녀는 또한 효모에 기반을 둔 혼합 가루 대신에 반죽을 얇게 겹쳐 구운 페이스트리를 이용하여, 현대의 Eccles(에클스) 케이크(안에 건포도가 든 작고 납작한 빵)를 고안했다고 여겨진다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 인물 소개
Elizabeth Raffald의 출생지와 출생년도, 직업, 가족 사항 소개

↓

Ⓑ 전개 1: 인물 설명 1
그녀가 쓴 책 'The Experienced English Housekeeper'의 저자로 성공

↓

Ⓒ 전개 2: 인물 설명 2
Elizabeth의 또 다른 이력 – 에클스 케이크 고안

Solution

Ⓐ의 인물 소개 마지막 부분에서 아홉 명의 자녀 중 세 딸만 살아남아 성장했다고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ③이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 07 분사

25 ⑤ 도표 불일치 | 1인당 생수 소비량

Ⓐ The chart above shows the per capita consumption of bottled water / in five countries / in 1999 and 2004. Ⓑ The country [who consumed the most bottled water in both 1999 and 2004] was Italy. In 1999, Belgium consumed the second highest amount of bottled water, followed by Mexico. In 1999, the amount of bottled water [consumed by Belgium] / was exactly double that of Portugal. Except for Thailand, which had the same bottled water consumption in both 1999 and 2004, / every country saw an increase in bottled water consumption / from 1999 to 2004. Belgium saw the biggest increase / in bottled water consumption / between 1999 and 2004.

「The country를 수식하는 관계대명사절」 ★ 동사(주어는 The country) 「the+서수+최상급」 '~번째로 …한' 분사구문(= and Belgium was followed ~) ★★ = the amount ~ consumed(생수 소비량) water (that was) consumed '~을 제외하고' ★ 동사(주어는 the amount) 관계대명사의 계속적 용법 단수 취급 「between A and B」 'A와 B 사이'

Translation

Ⓐ 위 도표는 1999년과 2004년에 다섯 나라의 1인당 생수 소비량을 보여준다.

Ⓑ 1999년과 2004년 모두 가장 많은 생수 소비를 한 나라는 이탈리아였다. 1999년에 벨기에는 두 번째로 가장 많은 생수 소비를 했는데, 그 다음은 멕시코였다. 1999년에 벨기에에서 소비된 생수의 양은 포르투갈의 (생수 소비의) 양의 정확하게 두 배였다. 1999년과 2004년 모두 똑같은 생수 소비를 한 태국을 제외하고, 모든 나라는 1999년부터 2004년까지 생수 소비량에서 증가를 보여줬다. 벨기에는 1999년과 2004년 사이에 생수 소비량에서 가장 큰 증가를 보여줬다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 도표 소개
1999년과 2004년 다섯 나라의 1인당 생수 소비량 비교

↓

Ⓑ 전개 : 도표 세부 설명
1999년과 2004년 모두에 가장 많은 생수를 소비한 나라는 이탈리아
1999년과 2004년 사이에 1인당 생수 소비량의 격차가 가장 큰 나라는 멕시코

Solution

1999년과 2004년 사이에 1인당 생수 소비량의 격차가 가장 큰 나라는 벨기에(30리터)가 아니라 멕시코(60리터)이므로, 도표의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 08 대명사

26 ⑤ 안내문 일치 | 휴일 스케이팅 파티

Ⓐ Holiday Skating Party

Saturday, December 13th, 2016

4:00 p.m. ~ 6:00 p.m.

This free community event / will give you the opportunity [to enjoy an afternoon of winter fun / while socializing with your family and friends].

Location: Acrofax Metro Center, 1606 Gyle Street

Ⓑ All levels of skaters are welcome! And if you don't skate, / feel free to come out and enjoy the holiday music.

Ⓒ Please note [that there are no rental skates available]. Children 14 years old or younger / must wear helmets for their safety.

Ⓓ For more information, please contact Morgan Leslie's office at 912-526-8771, or visit www.morganleslie.com.

★ the opportunity를 수식 – to부정사의 형용사적 용법 「while+-ing」 '~하면서' '부담 없이 ~하다' ★★ 접속사 (who are)

Translation

Ⓐ 휴일 스케이팅 파티
2016년 12월 13일, 토요일
오후 4시~6시
이 무료 지역사회 행사는 여러분께서 가족 및 친구들과 어울리면서 재미있는 겨울 오후를 즐길 수 있는 기회를 제공해 드릴 겁니다.
장소: 아크로파스 메트로 센터, 1606 가일 거리

Ⓑ 어떤 수준의 스케이트를 타는 사람이든 모두 환영합니다! 그리고 스케이트를 타지 않더라도, 편안하게 나와서 휴일의 음악을 즐기십시오.

Ⓒ 스케이트 대여는 절대 하지 않는다는 점을 꼭 기억해 주십시오.
14세 이하의 어린이들은 안전을 위해 헬멧을 착용해야 합니다.

Ⓓ 더 많은 정보를 원한다면, Morgan Leslie (모건 레슬리) 사무실에 912-526-8771번으로 전화를 하거나 www.morganleslie.com을 방문해 주십시오.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
휴일 스케이팅 파티의 날짜, 시간, 장소와 행사 취지 안내

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 정보 1
스케이팅 수준 안내

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 정보 2
스케이트 대여 불가와 헬멧 의무 착용 안내

↓

Ⓓ 전개 3: 추가 정보
연락처 안내

Solution

Ⓒ에서 14세 이하 어린이의 헬멧 착용은 의무라고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하는 것은 ⑤이다.
① 토요일 오후에 2시간 동안 진행된다.
② 무료 지역사회 행사이다.
③ 스케이트를 타지 않더라도 즐길 수 있다.
④ 스케이트 대여를 하지 않는다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 부정사(II) ★★ Pattern 10 접속사(I)

27 ④ 안내문 불일치 | 부모님들의 밤 외출 행사

Ⓐ 2015 ~ 2016 JOY Parents' Night Out

Where: 12460 Bass Lake Road, Chardon

When: The third Friday of the month, 5 p.m.~9 p.m. (Dates includes: September 18, October 16, November 20, December 18, January 15, February 19)

Ages: Kids must be 3 and older.

Rates: $20 for members per day, $30 for non-members per day
= a = a

Ⓑ While you're spending a night out on the town with your spouse, / your kids will be having a fun evening with other children. Friends, pizza, movies and beverage / are on the menu! Preregistration is required by noon the day of the event.
'~하는 동안에' ★ 동사(주어가 4개라 복수동사 사용) 수동태 '~까지'

Ⓒ Register for all six evenings in advance and receive a 10% discount off each admission fee.
'미리' 동사 1(명령문 – 동사원형) ★★ 병렬구조 동사 2(명령문 – 동사원형) 단수 취급

Ⓓ For more information, contact us online at www.clevelandjoy.org or by phone at 440-285-7542.

Translation

Ⓐ 2015~2016년 JOY 부모님들의 밤 외출 행사
장소: 차든 시, 배스 레이크 가, 12460번지
시간: 달의 세 번째 금요일, 오후 5시~오후 9시 (9월 18일, 10월 16일, 11월 20일, 12월 18일, 1월 15일, 2월 19일이 포함됩니다.)
연령: 아이들은 3세 이상이어야 합니다.
요금: 회원은 하루당 20달러, 비회원은 하루당 30달러

Ⓑ 마을에서 배우자와 함께 밤을 보내는 동안, 여러분의 자녀들은 다른 아이들과 함께 즐거운 저녁을 보낼 것입니다. 친구, 피자, 영화, 그리고 음료가 메뉴에 있습니다! 사전 등록은 행사 당일 정오까지 하셔야 합니다.

Ⓒ 여섯 번의 모든 행사에 사전 등록하시고 매 행사마다 10퍼센트 할인을 받으세요.

Ⓓ 더 많은 정보를 원하시면, 온라인으로 www.clevelandjoy.org나 전화 440-285-7542로 연락 주십시오.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
부모님들의 밤 외출에 대한 장소, 시간, 연령 및 요금 안내
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
행사 소개 및 사전 등록 안내
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
할인 안내
↓
Ⓓ 전개 3: 추가 정보
연락처 안내

Solution

Ⓑ에서 사전 등록은 행사 당일 정오(noon the day of the event)까지 해 달라고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 03 병렬구조

28 ⑤ 어법 판단 | frame(틀)의 의미와 중요성

Ⓐ Psychologists sometimes use / the word *frame* / to acknowledge the importance of context / to the categories [we use] and the judgment [we make]. / "Frame" is a wonderful metaphor [because it emphasizes our capacity {to take the chaos of the social world around us / and organize it in an understandable way}]. Ⓑ In framing the scene, we are setting the picture off from its surroundings, [{excluding what is on the outside} and {defining what is inside as special and worthy of attention}]. Frames tell us [what is important] and help us establish [what should be compared with what]. Ⓒ The capacity [we have to frame] / enables us to do / one of the most important things [that practical wisdom demands] — recognize what is relevant about a particular event / in regard to the decision [we face]. Ⓓ Learning to frame well helps make us wise.

목적 – to부정사의 부사적 용법 ★ 병렬구조 'because+절' = frame capacity를 수식 – to부정사의 형용사적 용법 ★ 병렬구조 (to) 'in+-ing' '~할 때' 선행사를 포함하는 관계대명사 부대상황의 분사구문 1 부대상황의 분사구문 2 ★ 병렬구조 동사 1 ★ 병렬구조 동사 2 선행사를 포함하는 관계대명사 (that) ★★ 동사(주어는 The capacity) '가장 ~한 …들 중 하나' (단수 취급) one ~ things를 수식하는 관계대명사절 '~에 관해서' (that) 동명사 주어 ★★ 동사(주어는 Learning)

Translation

Ⓐ 심리학자들은 때때로 우리가 이용하는 범주와 우리가 내리는 판단에 대한 맥락의 중요성을 인정하기 위해 'frame(틀)'이라는 단어를 이용한다. 'frame(틀)'은 우리 주변의 사회적 세계가 지닌 혼란을 가져와 그것을 이해 가능한 방식으로 조직하는 능력을 강조하기 때문에 놀라운 은유이다.

Ⓑ 어떤 장면의 틀을 잡을 때, 우리는 밖에 있는 것을 제외하고 안에 있는 것을 특별하고 주목을 받을 만한 것으로 정의내리면서, 그 그림을 주변 환경으로부터 더 두드러지게 한다. 틀은 우리에게 중요한 것을 말해주고 우리가 무엇이 무엇과 비교되어야 하는지를 세우도록 도와준다.

Ⓒ 우리가 틀을 잡아야만 하는 능력은 우리로 하여금 실용적인 지혜가 요구하는 가장 중요한 일들 중 하나, 즉 우리가 직면하는 결정에 대해서 어떤 특정한 사건에 관해 관련되어 있는 것을 알아채도록 해준다.(→ 틀을 잡아야 하는 능력 덕분에 우리는 실천 가능한 지혜를 위해 중요한 것들 중 한 가지를 할 수 있다. 즉, 우리가 내려야 할 (어려운) 결정이 특별한 사건과 연관되어 있다는 것을 알아 챌 수 있게 된다.)

Ⓓ 틀을 잘 잡는 법을 배우는 것은 우리를 현명하게 만들도록 도와준다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
'frame(틀; 틀을 잡다)'이라는 단어는 놀라운 은유임
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
틀을 잡는 것은 틀 안의 것을 주변 환경에 비해 두드러지게 만듦
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
틀을 잡는 능력은 맥락이나 사건에 관련되어 있는 것을 식별하도록 함
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
틀을 잡는 능력을 통해 우리가 현명해짐

Solution

(A) 문맥상 등위접속사 and에 의해 연결되어 to 다음에 오는 take와 병렬구조를 이뤄야 하므로, organize가 적절하다. (B) we have to frame이 목적격 관계사절로 주어인 The capacity를 수식하므로 동사인 enables가 적절하다. (C) 동사 helps의 주어 역할을 하는 동명사구 Learning이 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 02 수의 일치

29 ③ 지칭 추론 | 교회에서 졸던 남자와 화가 난 목사

Ⓐ A man [who stayed up late the night before] was sitting through the Sunday sermon, / finding it long and boring. Feeling very tired, he finally nodded off. Ⓑ The priest had been watching him all along, knowing he fell asleep every Sunday. At the end of the sermon, the priest decided to make an example of him. Ⓒ He said to his congregation, "All those [wishing to have a place in heaven], please stand." The whole room stood / except for the sleeping man. Ⓓ Then the priest said even more loudly, "And [he [who would like to find a place in hell], please stand!" The weary man caught only the last part and groggily stood up, / only to find [that he was the only one {standing}]. [Confused and embarrassed], [he said, "I don't know what we're voting on here, Father, / but it sure seems like / you and me are the only ones {standing up for it}]!"

A man을 수식하는 관계대명사절
★ 분사구문(= and he found it ~)
★ 분사구문(= As he felt very tired)
★★ A man이 noded한 것 이전부터 계속 지속되었던 일 – 과거완료 진행
decide는 목적어로 to부정사를 취함
'~을 본보기로 삼아 벌하다'
= The priest
★ those (who are) wishing
'~을 제외하고'
비교급 강조 ('훨씬')
he를 수식하는 관계대명사절
결과 – to부정사의 부사적 용법 '~해서 결국 …하다'
접속사
★ one (who was) standing
★ 분사구문(= As he was confused and embarrassed)
★ ones (who are) standing

Translation

Ⓐ 전날 밤을 샌 한 남자가 일요일 설교를 앉아서 듣고 있는데, 그것은 길고 지루했다. 매우 피곤해서 그는 마침내 깜빡 졸았다.
Ⓑ 목사는 그를 계속해서 보고 있었는데, 그가 매주 일요일마다 잠에 빠진다는 것을 알고 있었다. 설교 마지막에, 목사는 그를 본보기로 삼아 벌하기로 했다.
Ⓒ 그는 신도들에게 "하늘나라에서 한 자리를 얻고 싶으신 분들은 일어서 주십시오."라고 말했다. 그 잠자는 남자를 제외한 방에 있던 모든 사람들이 일어섰다.
Ⓓ 그러자 목사는 훨씬 더 큰 목소리로 "그리고 지옥에서 한 자리를 찾고 싶은 사람은 일어나 주십시오!"라고 말했다. 지친 그 남자는 마지막 부분만을 듣고는 비틀거리면서 일어섰는데, 자신이 유일하게 서 있는 사람이라는 것을 알았다. 혼란스럽고 당황한 그는 "목사님, 저희가 여기서 무엇을 투표하고 있는지는 모르겠지만, 목사님과 제가 그것을 옹호하는 유일한 사람들임에는 틀림없어 보입니다!"라고 말했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 사건 제시
전날 밤을 샌 한 남자가 설교를 들으면서 졸고 있음
↓
Ⓑ 전개 1: 사건 전개
목사가 그 남자를 본보기로 삼아 벌하려고 함
↓
Ⓒ 전개 2: 사건 절정
하늘나라에 자리를 가지고 싶은 사람은 일어서라는 목사님의 설교 → 남자만 제외하고 모두 일어남
↓
Ⓓ 결말: 사건 마무리
지옥에 자리를 가지고 싶은 사람은 일어서라는 목사님의 설교 → 남자 혼자만 일어났는데, 남자는 목사와 자신만 어떤 일에 찬성하는 것으로 오해

Solution

①, ②, ④, ⑤는 모두 설교를 듣다가 졸고 있는 남자(a man)를 가리키지만, ③은 목사(the priest)를 가리킨다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 04 시제

30 ③ 어휘 판단 | 작은 수 법칙의 오류

Ⓐ Suppose / (that) you read the following story / in the newspaper: "Start-ups employ smarter people. A study [commissioned by the National Institute of Unnecessary Research] / has calculated the average IQs in American companies. The result: Start-ups hire MENSA material."
Ⓑ What is your first reaction? Probably a raised eyebrow.
Ⓒ This is a perfect example of the *law of small numbers*. Start-ups tend to employ fewer people. [Therefore the average IQs of start-ups will fluctuate much more than those of large corporations], [giving small (and new) businesses the highest and lowest scores]. The National Institute's study has zero significance. It simply confirms the laws of chance.

★ A study (that is) commissioned
동사(주어는 A study)
'눈살 찌푸리기'
★★ 비교급 강조 ('훨씬')
= the average IQs
★ 분사구문(= because the average IQ will give ~)

Translation

Ⓐ 여러분이 신문에서 다음과 같은 이야기를 읽었다고 가정해 보자. "신생 기업이 더 똑똑한 사람들을 고용한다. 불필요한 연구를 하는 국립연구소가 의뢰한 어떤 연구가 미국 회사의 평균 지능지수를 계산했다. 그 결과는 신생 기업이 멘사 재원을 고용한다는 것이었다."
Ⓑ 여러분의 첫 번째 반응은 무엇인가? 아마도 여러분은 눈살을 찌푸릴 것이다.
Ⓒ 이것은 '작은 수 법칙'에 대한 완벽한 예시이다. 신생 기업은 더 적은 수의 사람들을 고용하는 경향이 있다. 그러므로 신생 기업의 평균 지능지수는 작은 (그리고 신생) 기업체에게 가장 높고 가장 낮은 점수를 주기 때문에 대기업의 평균 지능지수보다 훨씬 더 안정될(→ 변동할) 것이다. 국립연구소의 연구는 전혀 중요하지 않다. 그것은 단지 우연의 법칙을 확인할 뿐이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
신생 기업이 더 똑똑한 재원(멘사 재원)을 고용한다는 가정
↓
Ⓑ 전개 1: 반응 제시
연구에 대한 회의적 반응
↓
Ⓒ 전개 2: 주제 제시
작은 수 법칙의 오류 – 신생 기업은 적은 직원을 고용해서 평균 지능지수가 심하게 변동함

Solution

Ⓒ에 따르면, 신생 기업은 적은 수의 직원을 고용하기 때문에 높고 낮음의 수가 변동이 크므로 평균 IQ가 의미가 없다고 했으므로, ③ stabilize(안정되다)는 fluctuate(변동하다)로 고쳐야 한다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 12 비교

배경지식	
	1. MENSA(멘사) – 전 세계 수재들의 모임. 라틴어로 '둥근 탁자'를 의미하는 멘사는 1946년 영국의 Roland Berrill(롤랜드 버릴) 변호사 등이 천재들의 두뇌를 비정치적이고 모든 인종과 종교를 넘어서 **인류 복지 발전을 위해 최대한 활용한다는 취지로 창설된 단체**이다.
	2. law of small number(작은 수 법칙) – 대표본이 모집단을 잘 대표하는 것(큰 수의 법칙)처럼 **작은 표본도 모집단을 대표**한다고 믿는 경향을 나타내는 **심리학 용어**이다.

31 ① 빈칸 추론 | 차가움과 관련된 비유적 표현이 지닌 의미

Ⓐ Metaphors such as 'icy stares' and 'cold shoulders' describe social rejection / using cold related concepts; they are not to be taken literally / and certainly do not imply reduced temperature. Two experiments, however, revealed [that those expressions are more than mere metaphors]. Ⓑ Psychologists at the University of Toronto / asked subjects to recall an experience of being excluded and then to estimate the lab's indoor temperature. The subjects gave estimates [that were more than four degrees colder] than those [given by subjects {who had been asked to recall an experience of inclusion}]. Ⓒ In their other experiment, / subjects ignored / during a ball-tossing game / in the lab / had a larger post game appetite / for hot coffee and hot soup / than did / players [who had seen more action]. Ⓓ "We know [that being excluded is psychologically painful], and here we found [that it feels just like it's described]," says the study's lead author.

'~와 같은'
동사(주어는 Metaphors)
cold가 concepts에 relate되는 것 – 과거분사
(that)
= metaphors
reduce된 temperature – 과거분사
★ 접속사
「ask+A+to부정사」 'A에게 ~할 것을 요청하다'
'피실험자들' ask의 목적격 보어 1
병렬구조
ask의 목적격 보어 2
estimates를 수식하는 관계대명사절
= estimates
subjects를 수식하는
관계대명사절
subjects (who were) ignored
동사(주어는 subjects)
★★ 주어가 길어서 도치됨 – 도치구문
★ 접속사
동명사 주어
동사
★ 접속사

Translation

Ⓐ '냉담한 시선'과 '차가운 어깨(무시)'와 같은 비유적 표현들은 차가움과 관련된 개념을 사용하여 사회적 거부를 묘사한다. 이 표현들은 글자 그대로 받아들이지도 않고 분명히 온도가 떨어진 것을 의미하지도 않는다. 그러나 (다음) 두 실험은 그 표현들이 단순한 비유적 표현 이상이라는 것을 보여준다.

Ⓑ 토론토 대학의 심리학자들은 피실험자들에게 배제되는 경험을 떠올리고 나서 실험실의 실내 온도를 추측하도록 요구했다. 그들은 포용의 경험을 떠올리도록 요구받은 피실험자들보다 4도 정도 낮은 추정치로 답했다.

Ⓒ 다른 실험에서는, 실험실에서 공 던지기 게임을 하는 동안 외면당했던 피실험자들이 활동이 많았던 피실험자들보다 경기가 끝난 후에 뜨거운 커피나 스프를 더 많이 먹고 싶어 했다.

Ⓓ "우리는 소외당하는 것이 심리적으로 고통스럽다는 것을 알고 있습니다. 그리고 여기서 우리는 그것이 표현된 그대로 느껴진다는 것을 알게 되었습니다."라고 그 연구의 책임자는 말한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
차가움과 관련된 비유적 표현은 비유 그 이상의 의미를 지님

↓

Ⓑ 전개 1: 실험 결과 1
배제되는 경험을 떠올린 피실험자들은 실내 온도를 낮게 추정함

↓

Ⓒ 전개 2: 실험 결과 2
외면당한 피실험자가 뜨거운 음식을 더 많이 먹고 싶어함

↓

Ⓓ 결론: 주제 강조
소외당하는 느낌이 차가운 것으로 표현됨

Solution

Ⓐ에서 차가움과 관련된 비유적 표현은 단순한 비유 그 이상을 보여 준다고 하고, Ⓑ와 Ⓒ의 실험 결과를 토대로 하여 소외당하거나 배제되는 느낌이 사람들에게 차가운 느낌을 준다고 했으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ① '사회적 거부'이다.

② 도덕적 완벽함 ③ 분명한 지적 능력
④ 심리적 유연성 ⑤ 피할 수 없는 모순

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 13 특수구문

32 ⑤ 빈칸 추론 | 문제 해결을 위한 문제점 인식의 중요성

Ⓐ The first step to solving big problems / is to identify them. In the world of product design, this is called "need finding." This is a skill [that can be learned]. Ⓑ In fact, it's a key component of the curriculum for the BioDesign Fellows at Stanford. Postgraduates [who have studied engineering, medicine, and business] come together for a year / to identify significant needs or problems in medicine / and then design products to address them. Paul Yock, a cardiologist, inventor, and entrepreneur, / runs the BioDesign Program. Paul believes [that "a well-characterized need is the DNA of an invention]." Ⓒ In other words, [if we define a problem], [the solution will logically present itself].

보어 – to부정사의 명사적 용법
★ 전치사
뒤에 (동)명사
동사(주어는 step)
= big problems
「조동사+be+p.p.」 – 조동사의 수동태
수동태
a skill을 수식하는 관계대명사절
Postgraduates를 수식하는 관계대명사절
계속 – 현재완료
목적 – to부정사의 부사적 용법
동사(주어는 Postgraduates)
(to)
'(문제를) 다루다'
목적 – to부정사의 부사적 용법
to부정사의 형용사적 용법
동격
동사(주어는 Paul Yock)
접속사
if절
주절
★★ 재귀대명사 – 주어 the solution과 동일 대상

Translation

Ⓐ 큰 문제들을 해결하는 데 있어서 첫 번째 단계는 그것들을 밝혀내는 것이다. 제품 디자인의 세계에서, 이것은 '요구 찾기'라고 불린다. 이것은 학습될 수 있는 기술이다.

Ⓑ 사실, 그것은 스탠포드 대학의 바이오디자인 대학원생 교과과정의 핵심 요소이다. 공학, 의학, 그리고 사업을 공부해온 대학원생들은 의학의 중요 요구 또는 문제점들을 밝혀내고 그런 다음 그것들을 다루는 제품을 디자인하기 위해 일 년 동안 함께 모인다. 심장병 전문의이자 발명가, 그리고 사업가인 Paul Yock(폴 요크)가 바이오디자인 프로그램을 운영한다. Paul은 '제대로 특징지어진 요구는 발명의 DNA이다.'라는 것을 믿는다.

Ⓒ 다시 말해서, 우리가 문제점을 정의하면, 해결책은 논리적으로 스스로 나타날 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
문제 해결은 문제를 밝혀내는 것에서 시작

↓

Ⓑ 전개: 예시
스탠포드 대학의 바이오디자인 대학원생 교과과정의 핵심 요소 – 문제점 밝혀내고 해결 방안 논의

↓

Ⓒ 결론: 주제 강조
문제를 정의하면 해결책은 스스로 나타남

Solution

Ⓐ와 Ⓒ에서 문제 해결을 위해서는 문제를 밝혀내는 과정이 우선적으로 이루어져야 한다는 것이 글의 주된 내용임을 알 수 있으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ⑤ '문제점을 정의하면'이다.

① 창의적으로 생각하면 ② 휴식을 약간 취하면
③ 우리의 과거를 반성하면 ④ 서로를 도우면

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 11 전치사 ★★ Pattern 08 대명사

33 ③ 빈칸 소재 | 분류 범주에 따라 달라지는 상대방 말이 갖는 의미

Ⓐ We use symbols to organize our perceptions. We rely on
목적 – to부정사의 부사적 용법 '~에 의존하다'
cognitive background knowledge to classify and evaluate
목적 – to부정사의 부사적 용법
experiences. [How we organize experiences] / affects
= experiences ★ 동사(주어는 How ~ experiences절)
[what they mean to us]. Ⓑ For example, your original
선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)
model of a good friend / affects [how you judge particular
★ 동사 의문사절
friends]. [When we place someone in the category of
시간 부사절
friend], [the category influences {how we interpret that
주절 지시형용사 – '그'
person's communication}]. Ⓒ An insult is likely to be
viewed as [teasing / if made by someone {we define as
'~로 여겨지다' 「접속사+과거분사」(= if it is made) (who)
a friend}] but [a call to battle / if made by someone {we
「접속사+과거분사」(= if it is made) (who)
classify as an enemy}]. Ⓓ The words don't change, but
★★ [teasing ~]과 [a call ~]이 병렬구조로 연결
their meaning varies, depending on how we classify the
person uttering them.
= the words

Translation

Ⓐ 우리는 우리의 지각을 조직하기 위해 상징을 이용한다. 우리는 경험을 분류하고 평가하기 위해 인지적 배경 지식에 의존한다. 우리가 경험을 어떻게 조직하는가는 그것들(경험)이 우리에게 의미하는 것에 영향을 끼친다.
Ⓑ 예를 들어, 좋은 친구에 대한 원래 모델이 여러분이 특정한 친구들을 어떻게 판단하는가에 영향을 끼친다. 우리가 누군가를 친구의 범주에 둘 때, 그 범주는 우리가 그 사람의 의사소통을 어떻게 해석하느냐에 영향을 미친다.
Ⓒ 모욕은 그것이 만약 우리가 친구라고 규정하는 어떤 사람에 의해 이루어진다면 장난으로 보일 것이지만 우리가 적으로 분류하는 누군가에 의해 이루어진다면 싸우자는 말로 보일 것이다.
Ⓓ 말은 변하지 않지만, 우리가 그 말을 하는 사람을 어떻게 분류하느냐에 따라 그 말의 의미가 달라진다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
경험을 조직하는 방식이 우리의 지각에 영향을 끼침
↓
Ⓑ 전개 1: 예시
친구의 범주 규정이 친구의 말을 해석하는데 영향을 미침
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명
친구의 범주 규정에 따라 그 친구의 말이 장난이 되기도 하고 싸움의 발단이 되기도 함
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
말은 우리가 그 사람을 어떻게 분류하느냐에 따라 그 의미가 달라짐

Solution

Ⓑ와 Ⓒ에서 예시를 통해 모욕이 장난이 될 수도 있고 싸움의 발단이 될 수도 있다고 하고, Ⓓ에서 결론으로 말 자체는 변하지 않지만, 그 말을 하는 사람을 우리가 어떻게 분류하느냐에 따라 말의 의미가 달라진다는 것을 알 수 있으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ③ '우리가 그 말을 하는 사람을 어떻게 분류하느냐'이다.

① 우리가 누군가에게 영향을 끼칠 의도가 있는가
② 우리가 어떤 메시지를 전달하고 싶은가
④ 그것들이 애초에 어떻게 발명되었는가
⑤ 그것들이 다양한 의미를 가지고 있느냐 아니냐

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 03 병렬구조

34 ③ 연결사 추론 | 삶에서 직면하는 문제와 어려움

Ⓐ The problems and difficulties [we face in life] / are not
(that) ★ 동사(주어는 The problems and difficulties)
all like famine or drought. We cannot protect ourselves
= problems and difficulties ★★ 재귀대명사
from them / merely by taking suitable precautions, such as
「by+-ing」 '~함으로써'
by storing food. Ⓑ In the case of sickness, for example,
no matter how fit we keep ourselves, or how carefully we
'아무리 ~할지라도' ★★ 재귀대명사
regulate our diet, / eventually our bodies give in to physical
problems. Ⓒ And when they do, / the impact on our lives
대동사(= give in to physical problems)
/ can be serious: we may be prevented from doing the
「prevent A from -ing」 'A가 ~하는 것을 막다'
things [we want to do] and from going to the places [we
(that) 병렬구조 (that)
want to go]. Often we are prevented from eating the foods
「prevent from -ing」 '~하는 것을 막다'
[we like]. Instead we have to take medicines [which taste
(that)
awful]. Ⓓ [When things get really bad], [we can find
시간 부사절 주절
ourselves enduring days and nights wracked with pain /
★★ 재귀대명사 – 주어 we 강조 '~로 괴로워하는'
and we may wish for a merciful death to end the suffering].
목적 – to부정사의 부사적 용법

Translation

Ⓐ 우리가 삶에서 직면하는 문제들과 어려움들은 모두 굶주림이나 가뭄 같은 것은 아니다. 우리는 음식을 저장하는 것과 같은, 단지 적당한 예방 조치를 취함으로써 그것들로부터 우리 자신을 보호할 수 없다.
Ⓑ 예를 들어, 질병의 경우에 우리가 우리 자신을 아무리 건강하게 유지한다 할지라도, 또는 우리가 우리의 식단을 아무리 주의 깊게 조절한다 할지라도, 결국 우리의 몸은 신체적인 문제에 굴복한다.
Ⓒ 그리고 그것들이 그럴 때(→ 우리의 몸이 신체적 문제에 굴복할 때), 우리 삶에 끼치는 영향은 심각할 수 있는데, 즉 우리는 하고 싶은 것을 하지 못할 수도 있고 가고 싶은 곳을 가지 못할 수도 있다. 종종 우리는 우리가 좋아하는 음식을 먹지 못하게 된다. 대신에 우리는 맛이 끔찍한 약을 먹어야만 한다.
Ⓓ 일이 정말로 나쁘게 될 때, 우리는 우리 자신이 고통으로 괴로워하며 밤낮을 견딘다는 것을 알 수 있고 고통을 끝내기 위해서 안락사(고통 없는 죽음)를 바랄지도 모른다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
삶의 문제는 예방 조치를 해서 막을 수 있는 것은 아님
↓
Ⓑ 전개 1: 예시
질병의 경우, 인간은 결국 신체적인 문제에 굴복하게 됨
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명
신체적인 문제에 굴복할 때 우리 삶에 끼치는 영향은 심각함
↓
Ⓓ 결론: 마무리
일이 나쁘게 될 때 우리는 고통으로 괴로워하며 심지어 죽음을 바랄수도 있음

Solution

(A) 모든 삶의 문제가 예방으로 막을 수는 없다는 Ⓐ 다음에 질병(sickness)의 예를 들어 설명하고 있으므로, for example(예를 들어)이 적절하다.
(B) 우리가 좋아하는 음식을 못 먹고 '대신에' 맛이 없는 약을 먹어야 한다는 문맥이므로, Instead(대신에)가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 08 대명사

35 ④ 무관한 문장 파악 | 성숙과 예술의 습득

Ⓐ One of the cues [that signals the transition from "boy" to "man" and "guy" to "gentleman"] is the acquisition of art. Ⓑ Art in this context / means / an original painting, sculpture, photograph, and such, not a commercial reproduction or print. Ⓒ Don't worry too much about things like investment potential; just focus on [what you like]. Start by browsing art magazines, visiting local galleries, or going to a local art college. See shows, talk to people (artists, gallerists, students), and let your own interests be your guide. (A tour guide is necessary for anyone [who wants to make the most of their time in a foreign country and experience the incredible things {that most visitors never do}].) Ⓓ You will be surprised [how easy it can be / to come away with something {you like}, {which means you are getting mature}].

★ the cues를 수식하는 관계대명사절
★★ 동사(주어는 One)
'~와 같은'
★ 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)
병렬구조
「let+목적어+동사원형」
'~가 …하게 하다'
'~을 최대한 활용하다'
★ anyone을 수식하는 관계대명사절
wants의 목적어 1
(to) wants의 목적어 2
★ things를 수식하는
관계대명사절
'~을 갖고 떠나다'
(that)
가주어
(that)
진주어 – to부정사구
관계대명사의 계속적 용법

Translation

Ⓐ '소년'에서 '남자'로, 그리고 '사내'에서 '신사'로의 변화를 나타내는 신호 중 하나는 예술의 습득이다.
Ⓑ 이 맥락에서의 예술은 상업적인 복제물이나 복제화가 아니라, 원본 그림, 조각, 사진 등 등을 의미한다.
Ⓒ 투자 가능성과 같은 것에 너무 많은 걱정을 하지 말고, 단지 여러분이 좋아하는 것에 초점을 맞춰라. 예술 잡지를 훑어보고, 지역 미술관을 방문하거나, 또는 지역 예술 대학에 가 보는 것으로 시작하라. 쇼를 보고, 사람들(예술가, 갤러리 운영자, 학생)에게 말을 걸고, 여러분의 관심이 여러분의 안내인이 되게 하라. (여행 안내인은 외국에서 시간을 최대한으로 활용해서 대부분의 방문객들이 절대 하지 않는 놀라운 일들을 경험하고 싶어 하는 사람이라면 누구에게나 필요하다.)
Ⓓ 여러분은 여러분이 좋아하는 어떤 것을 가지고 떠나는 것이 얼마나 쉬울 수 있는가에 깜짝 놀랄 것인데, 그것은 여러분이 성숙해가고 있다는 것을 의미한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
소년에서 남자로의 변화를 나타내는 신호 중 하나는 예술의 습득
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
예술은 원본 그림, 조각, 사진 등을 의미함
↓
Ⓒ 전개 2: 예시
예술 잡지 보기, 미술관 방문, 예술 대학에 가보기
↓
Ⓓ 결론: 부연 설명 2
예술에서 얻은 어떤 것은 성숙의 의미

Solution

주제문이 Ⓐ에 나온 것처럼, 소년에서 남자로의 변화를 나타내는 것은 예술의 습득이라는 내용이므로, 여행 안내인의 필요성에 대한 ④가 전체 흐름과 관계가 없다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 01 동사 찾기

36 ⑤ 글의 순서 파악 | 몸짓 언어에서 파악해야 하는 감정

Ⓐ [If you tell a friend you just received a big promotion], [you expect / her response / to reflect some level of excitement and happiness / for you].

(C) Ⓑ There should be some bounce in her voice; perhaps she'll offer a warm and sincere "Congratulations." You don't expect a flat, quick "That's nice." [When you get an unexpectedly unemotional response], [you should go on the alert].

(B) Ⓒ Look first to body language to help you determine [whether the person is distracted, bored, or depressed]. Or is the flat voice / an attempt [to camouflage more intense feelings, / such as jealousy or resentment]? Those, too, will probably leak out in her body language.

(A) Ⓓ Depending on [what you learn], you can proceed accordingly, / either pursue the matter then and there or file away the response for later reflection.

If절
(that)
주절
시간 부사절
주절
'~에 주의하다'
★ 목적 – to부정사의 부사적 용법
접속사
★ an attempt 수식 – to부정사의 형용사적 용법
'~와 같은'
= more intense feelings
★★ 분사구문(= If you depend on)
「either A or B」 'A이거나 B'
'바로 그 자리에서, 즉시'
'보관하다'

Translation

Ⓐ 만약 친구에게 여러분이 막 파격 승진했다는 것을 말한다면, 여러분은 그녀(친구)의 대답이 여러분을 위해 어느 정도 흥분과 행복을 나타낼 것을 기대한다.
(C) Ⓑ 그녀의 목소리에 어느 정도 활기가 있어야 한다. 아마도 그녀는 따뜻하고 진실하게 "축하해."라는 말을 할 것이다. 여러분은 생기 없이 빠르게 말하는 "좋은데."라는 말을 기대하지는 않는다. 여러분이 뜻하지 않게 감정이 드러나지 않는 반응을 받는다면, 여러분은 경계를 해야만 한다.
(B) Ⓒ 그 사람이 주의가 산만한지, 지루한지, 또는 우울한지를 알아내는데 도움이 되도록 우선 몸짓 언어에 주의해라. 또는 생기 없는 목소리는 질투나 분노 같은 더 강렬한 감정을 위장하기 위한 시도인가? 그것들(더 강렬한 감정들)은 또한 아마도 그녀의 몸짓 언어에서 새어나올 것이다.
(A) Ⓓ 여러분이 아는 것에 따라서, 바로 그 자리에서 그 문제를 추구하든지, 또는 나중에 심사숙고를 하려고 그 반응을 보관하든지 그에 맞춰 (일을) 진행할 수 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 예시
파격 승진에 대한 친구의 반응
↓
Ⓑ 전개 1: 예시 답변과 반대 답변
활기 있는 반응('축하해')과 생기 없이 말하는 반응('좋은데')
↓
Ⓒ 전개 2: 주제 제시
상대방에 대한 관찰의 필요성 → 몸짓 언어에는 감정들이 반영되어 있음
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
친구의 몸짓 언어에서 나오는 반응에 따른 여러분의 반응

Solution

여러분이 파격 승진했을 때 친구의 흥분된 반응을 기대한다는 내용의 주어진 글 다음에는, 이에 대한 예시 답변과 반대 답변에 관한 (C)가 오고, 반대 답변한 친구의 몸짓 언어에 어떤 것이 숨겨져 있는가를 파악하는 게 필요하다는 내용의 (B)가 와야 하며, 마지막으로 몸짓 언어에서 새어 나오는 반응을 보고 여러분이 어떤 반응을 할 것인가에 대한 내용의 (A)가 오는 것이 문맥상 가장 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 부정사(II) ★★ Pattern 07 분사

37 ② 글의 순서 파악 | 말의 추상성과 구체성

Ⓐ When choosing the exact right word, / writers must decide upon the appropriate level of abstraction.
★「접속사+현재분사」(= When writers choose)
'(여러 개 중) ~으로 정하다'

(B) Ⓑ This is because some words are specific, while other words are general, or abstract. Abstract words express general qualities / but do not provide specific detail about those qualities. More specific words eliminate possibilities of meaning.
★「This is because+절」'이것은 ~ 때문이다'
'~하는 반면에'

(A) Ⓒ For example, *farm animals* (a general term) / includes cows, pigs, mules, sheep, ducks, chickens, and geese. But *fowl* (which is more specific) eliminates cows, pigs, mules, and sheep. *Fowl* can mean ducks, chicken, or geese. *Rooster* (which is even more specific) eliminates ducks and geese.
★★ 어구 자체가 주어 – 단수 취급
동사
비교급 강조 ('훨씬')

(C) Ⓓ And *Jim*, our rooster, is even more specific. We can refer to Jim either generally over the course of his life or even more specifically, such as "Jim when he was a chick," or "Jim the day he died."
동격
비교급 강조 ('훨씬')
「either A or B」'A이거나 B'
'~와 같은'

Translation

Ⓐ 정확하게 맞는 말을 고를 때, 작가는 적절한 수준의 추상적 개념으로 정해야 한다.
(B) Ⓑ 이것은 몇몇 말은 구체적인 반면에, 다른 말은 일반적, 즉 추상적이기 때문이다. 추상적인 말은 일반적인 특성을 표현하지만 이런 특성에 관한 구체적인 세부 사항은 제공하지 않는다. 더욱 구체적인 말은 의미의 가능성을 없앤다.
(A) Ⓒ 예를 들어, '농장 동물(일반적인 용어)'은 소, 돼지, 노새, 양, 오리, 닭, 그리고 거위를 포함한다. 그러나 '가금(더욱 구체적인 말)'은 소, 돼지, 노새, 그리고 양을 없앤다. '가금'은 오리, 닭, 또는 거위를 의미할 수 있다. '수탉(훨씬 더 구체적인 말)'은 오리와 거위를 없앤다.
(C) Ⓓ 그리고 우리 집 수탉인 Jim(짐)은 훨씬 더 구체적이다. 우리는 Jim을 일반적으로 그가 산 삶의 과정에서, 또는 '병아리였을 때의 Jim', 이거나 '그가 죽었을 때의 Jim'과 같이 훨씬 더 구체적으로 지칭할 수 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
정확한 말은 적절한 추상성으로 정해야 함
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명
추상적인 말은 일반적인 특성을 표현하고 구체적인 말은 의미의 가능성을 없앰
↓
Ⓒ 전개 2: 예시 1
구체적인 말이 의미의 가능성을 없애는 예시 (농장 동물, 가금, 수탉)
↓
Ⓓ 전개 3: 예시 2
계속해서 특정하고 구체적인 말이 되어 가는 것의 예 (우리 집 수탉, Jim)

Solution

정확하게 맞는 말은 적절한 수준의 추상적 개념으로 정해야 한다는 내용의 주어진 글 다음에는 그 이유를 제시하고 구체적인 말이 의미의 가능성을 없앤다는 내용의 (B)가 오고, 그에 대한 예시로 농장 동물, 가금, 그리고 우리 집 수탉 Jim으로 점차 구체적이 되어가는 말들에 관해 이야기하는 (A)와 (C)가 순서대로 이어지는 것이 문맥상 가장 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 11 접속사(II) ★★ Pattern 02 수의 일치

38 ④ 문장 삽입 | 상품의 촉각적 특성

Ⓐ Why might somebody wish to touch something before buying it? There are plenty of practical reasons, and the most obvious being [that {if a product's tactile qualities are / what's most important}, {we must know how it will feel}]. Ⓑ For instance, we like to touch towels / before we buy them / — in a recent study, towels were touched on average by six different shoppers / before they were actually purchased. The same goes for bed linens — how sheets feel / is most important in any situation. And don't forget clothing — we need to pet and stroke sweaters and shirts especially, / but most apparel falls into this category.
「before -ing」'~하기 이전에'
'많은'
★ 분사구문(= the most obvious reason is that)
★★ 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)
how절 – 목적어
like는 목적어로 to부정사와 동명사를 모두 취함
= towels
수동태
= towels
주어
동사
동사 1
동사 2

Ⓒ I think [men's underwear makers / are missing an opportunity / by sealing their goods inside plastic bags]. No women's underwear is sold that way, for women want to test anything [that will go against their skin]. Men would, too, [if someone only gave them the chance].
(that)
「by+-ing」'~함으로써'
'왜냐하면'
★★ anything을 수식하는 관계대명사절
(test)
= men

Translation

Ⓐ 어떤 사람은 왜 그것을 사기 전에 무엇인가를 만지고 싶어 할 수도 있을까? 매우 실용적인 이유들이 많이 있는데, 그 중 가장 분명한 것은 상품의 촉각적 특성이 가장 중요한 것이라면, 우리는 그것이 어떤 느낌일지를 알아야만 한다는 것이다.
Ⓑ 예를 들어, 우리는 사기 전에 수건을 만져보기를 좋아하는데, 최근 한 연구에서 수건은 그것이 실제로 구매되기 전에 평균적으로 여섯 명의 다른 쇼핑객들에게 만져졌다. 같은 상황이 침구류에서도 생기는데, 시트(천)가 어떤 느낌인가가 어떤 상황에서도 가장 중요하다. 그리고 의류에서도 잊지 마라, 즉 우리가 특히 스웨터와 셔츠를 어루만지고 쓰다듬을 필요가 있지만, 특히 대부분의 의류가 이 범주에 속한다.
Ⓒ 나는 남성 속옷 제조업체가 비닐봉지 안에 그들의 상품을 봉인해서 (만지고 구입할) 기회를 잃고 있다고 생각한다. 어떤 여성 속옷도 그런 식으로 팔리지는 않는데, 왜냐하면 여성들은 자신들의 피부에 닿을 어떤 것도 검사해보고 싶어 하기 때문이다. 누군가가 남성들에게 그 기회를 주기만 한다면, 남성들도 역시 그러할 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
물건을 사기 전에 만져보고 싶은 것은 상품의 촉각적 특성이 가장 중요할 것이기 때문
↓
Ⓑ 전개 1: 예시
수건뿐만 아니라 침구류, 의류 등은 대부분 구매 전에 만져봐야 함
↓
Ⓒ 전개 2: 주장 제시
남성들도 여성처럼 속옷을 만져보고 살 수 있는 기회가 제공되어야 함

Solution

주어진 문장은 남성 속옷 제조업자들이 비닐봉지에 상품을 넣어서 남성들이 만지고 살 수 있는 기회를 빼앗고 있다는 내용이므로, that way로 주어진 문장의 내용을 받는 표현 앞인 ④에 오는 것이 가장 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 09 관계사

39 ③ 문장 삽입 | 심리학 공부를 통한 비판적 사고

Ⓐ One of the greatest benefits of studying psychology is [that you learn not only {how the brain works in general} but also {how to use yours in particular} — by thinking critically]. Ⓑ Critical thinking is the ability and willingness [to assess claims and to make objective judgments on the basis of well-supported reasons]. It is the ability [to look for flaws in arguments and to resist claims {that have no supporting evidence}]. Ⓒ Critical thinking, however, is not merely negative thinking. It also fosters the ability [to be creative and constructive]. That is, it enables you to come up with various possible explanations for events, think of implications of research findings, and apply new knowledge to a broad range of social and personal problems. Ⓓ You can't separate critical thinking from creative thinking, for it is [only when you question {*what is*}] that [you can begin to imagine {*what can be*}].

동사(주어는 One) 「not only A but also B」 'A뿐만 아니라 B도' – ★ A와 B가 {how ~} 로 병렬구조 동명사 주어 ★ 병렬구조 – to부정사의 형용사적 용법 the ability를 수식 – to부정사의 형용사적 용법 ★ 병렬구조 claims를 수식하는 관계대명사절 동명사 주어 = Critical thinking to부정사의 형용사적 용법 = critical thinking enables의 목적격 보어 1 ★ 병렬구조 (to) enables의 목적격 보어 2 (to) enables의 목적격 보어 3 전치사 「separate A from B」 'A를 B로부터 떨어뜨리다' '왜냐하면' ★★ 「it is ~ that ...」 강조구문 '…는 바로 ~이다' begin은 목적어로 to부정사와 동명사를 모두 취함

Translation

Ⓐ 심리학을 공부하는 것의 가장 큰 이점 중 하나는 뇌가 일반적으로 어떻게 작동하는가 하는 것뿐만 아니라, 뇌를 특별히, 비판적으로 생각함으로써 어떻게 활용할 것인가를 배운다는 것이다.
Ⓑ 비판적인 사고란 주장을 평가하고 잘 뒷받침된 이유들을 근거로 객관적인 판단을 기꺼이 하는 마음과 능력이다. 그것은 주장에서 결점을 찾고 뒷받침하는 근거가 없는 주장에 저항하는 능력이다.
Ⓒ 그러나 비판적인 사고가 단지 부정적인 사고는 아니다. 그것은 또한 창의적이고 건설적으로 되는 능력을 기르게 한다. 즉, 그것은 여러분으로 하여금 사건에 대한 다양하고 가능한 설명을 해내고, 연구 결과의 의미를 생각하고, 새로운 지식을 넓은 범위의 사회적·개인적 문제에 적용할 수 있게 한다.
Ⓓ 여러분은 비판적 사고와 창의적 사고를 분리할 수 없는데, 왜냐하면 '무엇을 할 수 있나'(창의적 사고)를 상상하기 시작할 수 있는 것은 '무엇인가'(비판적 사고)를 질문할 때 뿐이기 때문이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
심리학 공부의 이점 – 비판적 사고
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명
비판적 사고의 정의
↓
Ⓒ 전개 2: 반론 제기
비판적 사고가 부정적인 것만은 아니고 창의적이고 건설적으로 되는 긍정적인 기능도 있음
↓
Ⓓ 결론: 부연 설명
비판적 사고와 창의적 사고는 분리할 수 없음

Solution

Ⓐ와 Ⓑ에서 심리학 공부를 통해서 비판적 사고를 기를 수 있는데, 비판적 사고란 결점을 찾고 근거 없는 주장에 저항하는 능력이라고 말하면서 ③ 다음부터는 비판적 사고의 긍정적인 기능에 대한 이야기가 전개되고 있다. 따라서 주어진 문장은 ③에 들어가는 것이 가장 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 13 특수구문

40 ② 요약문 완성 | 학업에 도움을 주는 체육 수업

Ⓐ At Naperville High School, the students [who struggle with math and reading] go to gym class first. "[What we're trying to do here] is jump start their brains," says Paul, the PE teacher. The very first class of the day / is physical education. Ⓑ Scientists say exercise is an ideal brain-builder; complicated movement / stimulates thinking. Dr. Charles Hillman's research / shows [that after a 30-minute session on the treadmill, / students actually do up to 10 percent better / at problem solving]. Ⓒ At Naperville, math scores are up by 20 percent, and reading scores are up nearly twice as much. In an era [when many schools are cutting PE programs to save money], Naperville is looking for new activities [to get students moving].
→ At Naperville High school, working out in the first class of the day / enhances students' cognitive abilities such as reading and performing math.

★ the students를 수식하는 관계대명사절 ★★ 동사(주어는 the students) 주어 ★★ 동사 동격 ★★ 동사(주어는 class) (that) 접속사 an era를 수식하는 관계부사절 목적 – to부정사의 부사적 용법 to부정사의 형용사적 용법 동명사 주어 ★★ 동사(주어는 working ~ day) '~와 같은'

Translation

Ⓐ 네이퍼빌 고등학교에서 수학과 독서에 부진한 학생들은 먼저 체육 수업을 받으러 간다. "우리가 이곳에서 하고자 하는 것은 학생들의 두뇌를 활성화하는 것입니다."라고 체육 교사 Paul(폴)은 말한다. 하루의 첫 수업은 체육이다.
Ⓑ 과학자들은 운동이 이상적인 두뇌 강화제이며 복잡한 운동은 사고를 자극한다고 말한다. Charles Hillman(찰스 힐먼) 박사의 연구에 따르면 러닝머신에서 30분을 보낸 후, 학생들은 실제로 문제 해결력을 10퍼센트까지 향상시켰다.
Ⓒ 네이퍼빌에서, 수학 점수는 20퍼센트까지 상승했고, 독서 점수는 거의 두 배 가까이 상승했다. 많은 학교에서 돈을 절약하기 위해 체육 수업 프로그램을 축소하는 시대에, 네이퍼빌은 학생들을 움직이게 하는 새로운 활동들을 찾고 있는 중이다.
→ 네이퍼빌 고등학교에서, 하루의 첫 수업에 운동하는 것은 독서와 수학 수행과 같은 학생들의 인지적 능력을 향상시킨다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
네이퍼빌 고등학교에서 수학과 독서가 부진한 학생은 체육 수업을 받음
↓
Ⓑ 전개: 부연 설명(연구 결과)
체육은 두뇌를 강화시키고 사고를 자극함 → 운동이 학생들의 문제 해결력을 향상시킴(Hillman 박사의 연구)
↓
Ⓒ 결론: 주제 제시
네이퍼빌 고등학교 학생들의 수학과 독서 점수가 상승함

Solution

Ⓑ에서 운동이 두뇌를 강화하고 문제 해결력을 향상시킨다는 연구 결과를 제시한 후, Ⓒ에서 네이퍼빌 고등학교 학생들이 체육 수업으로 독서와 수학 점수가 전에 비해 상승했다고 했으므로, (A)에는 working out(운동하는 것)이, (B)에는 enhances(향상시킨다)가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 01 동사 찾기

41 ③ 42 ⑤ 단일 장문 | 성공하는 사람의 특성

Ⓐ Even with all the preparation, analysis, and effort [that goes into creating new goals], on average people / give up on their goals / after one attempt at achieving them. Some do not even get that far, giving up before they even try once. The reason [they give up] is because of all the obstacles, difficulties, problems, and roadblocks [that appear / as soon as one decides / to do something {one has never done before}].

★ all the preparation, analysis, and effort를 수식하는 관계대명사절
= their goals
(why) 분사구문(= some give up) 「because of+구」
★ The reason을 수식
★ all the obstacles, difficulties, problems, and roadblocks를 수식하는 관계대명사절
'~하자 마자'
something을 수식 – that이 생략됨

Ⓑ Consider this, though: Successful people fail far more often than unsuccessful people. Successful people try more things, fall down, pick themselves up, and try again, over and over again, / before they achieve [what they set out to achieve]. Unsuccessful people try a few things, [if they try at all], and soon quit to go back to their previous path.

'그러나'
비교급 강조 ('훨씬')
동사 1
4개 병렬구조 — 동사 2 — 동사 3 — 동사 4
★ 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)
if절 – 삽입절

Ⓒ There will always be obstacles [that stand between you and anything {you want to accomplish}]. The ability to solve problems / is essential in any successful endeavor, / and you possess that ability. [If you desire the goal intensely enough], [nothing can hold you back].

★ obstacles를 수식하는 관계대명사절
anything을 수식 – that이 생략됨
★★ The ability를 수식 – to부정사의 형용사적 용법
동사(주어는 The ability)
'시도, 노력'
If절
주절

Translation

Ⓐ 새로운 목표 세우기를 시작하는 데 모든 준비와 분석, 노력을 하지만, 평균적으로 사람은 그들의 목표를 성취하는 데 한 번 시도를 하고는 그것들을 포기해 버린다. 어떤 이들은 그렇게까지 하지도 않으면서, 한 번 시도도 하기 전에 포기한다. 그들이 포기하는 이유는 전에 해본 적이 없는 것을 하기로 결심하자마자 생기는 모든 장애물, 어려움, 문제, 그리고 방해물 때문이다.

Ⓑ 그러나 이것을 생각해 보자. 성공한 사람들은 성공하지 못한 사람들보다 훨씬 더 자주 실패한다. 성공한 사람들은 성취하려고 시작한 것을 성취하기 전에 더 많이 시도하고, 쓰러지고, 스스로 일어나고, 그리고 계속해서 다시 시도한다. 성공하지 못한 사람들은 몇 가지를 시도하고, 설사 시도를 한다 해도, 곧 그만두고 이전에 갔던 길로 되돌아간다.

Ⓒ 여러분과 여러분이 성취하고 싶어 하는 어떤 것들 사이에 항상 장애물이 있을 것이다. 문제를 해결하는 능력은 성공적인 시도를 위해 필수적이며, 여러분은 그 능력을 가지고 있다. 여러분이 충분히 강렬하게 그 목표를 희망하면, 아무것도 여러분을 막을 수 없다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
사람들은 장애물, 어려움, 문제 때문에 목표를 이루려는 노력을 포기함

↓

Ⓑ 전개: 주제 제시
성공한 사람들은 자신이 원하는 것을 이루기 위해 계속해서 시도하는 자세를 가지고 있음

↓

Ⓒ 결론: 주제 강조
사람은 문제를 해결하는 능력을 본질적으로 가지고 있음

Solution 41

성공하는 사람들과 성공하지 못하는 사람들의 사이의 차이를 Ⓑ에서 설명하고 있는 것처럼, 성공은 실패하더라도 계속해서 장애물을 제거하는 가운데 이루어진다는 것이 글의 주된 내용이므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ③ '반복되는 시도가 궁극적인 성공을 이끈다'이다.

① 성공한 사람들에게 묻는 것을 주저하지 마라
② 현재 다루고 있는 문제에 대한 단순한 접근법을 시도하라
④ 목표를 세울 때는 가능한 한 구체적이 되라
⑤ 다른 사람들의 도움을 받아 불가능한 것을 성취하라

Solution 42

Ⓒ에서 문제를 해결하고자 하는 능력은 성공적인 시도를 위해 필수적이며, 우리는 그런 능력을 가지고 있다고 했으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ⑤ '아무것도 여러분을 막을 수 없다'이다.

① 불필요한 사람은 아무도 없다
② 여러분은 그냥 앉아서 기다리면 된다
③ 문제는 결코 존재하지 않는다
④ 성공은 아무것도 의미하지 않는다

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 06 부정사(II)

43 ③ 44 ③ 45 ③ 복합 장문 | 진정한 고수의 의미

(A) Ⓐ There was a young student-archer [who reached / such proficiency in his art / that he could shoot an arrow into a tree / and then cleave that arrow into two with the next shot]. He began to boast [that he was a greater archer than his teacher]. One day his teacher, a respected old man in his 70's, / asked the youth to accompany him on a trip across the hills.

a young student-archer를 수식하는 관계대명사절 / 「such ~ that ...」 '아주 ~해서 …하다' / 지시형용사 – '그' / ★ 접속사 / ★★「비교급+명사+than ~」 '~보다 …한 명사' / '존경을 받는' 것이므로 과거분사 / 동사(주어는 his teacher) / 「ask+A+to부정사」 'A에게 ~할 것을 요청하다'

(C) Ⓑ The journey was uneventful / until they came to a deep chasm. A single log spanned the chasm. The teacher walked down to the center of the log, unshouldered his bow and shot an arrow into a tree on the other side. His next shot cleaved the first arrow into two. "Now it's your turn," he said, walking back to [where his student was standing]. The youth stepped carefully on the log and very slowly made his way to the middle.

'~때까지' / = the teacher / 동사 1 / 3개 병렬구조 / 동사 2 / 동사 3 / (the place) / 분사구문(= as he walked back) / 관계부사절 / 「make one's way to」 '가까스로 ~해 나가다'

(D) Ⓒ But his heart was in his mouth. He knew [that {if he lost his footing}, {he would plunge to his death}]. His hands trembled as he strung an arrow into his bow. Preoccupied with the danger [he was in], he found [it hard to focus on the target]. Consequently [when he let go of the arrow], [it missed the tree altogether]. Crying, he turned around. "Help me!" he shouted to his teacher. "I'll fall!"

★ 접속사 / 「lose one's footing」 '발을 헛디디다' / '~할 때' / (that) / 분사구문(= As he was preoccupied) / the danger를 수식 / 가목적어 / 진목적어 – to부정사구 / 시간 부사절 / 주절 / 부대상황의 분사구문

(B) Ⓓ The teacher walked up to him, took his hand, and stepped backwards leading him to safety. Neither of them said a word on the return journey / but the boy had much to think about. He had realized [that {to be a master of his art} {it was not enough to know / how to control the bow — he had to learn how to control his mind too}].

3개 병렬구조 / 동사 1 / 동사 2 / 동사 3 / 부대상황의 분사구문 / '둘 다 ~ 아닌' / to부정사의 형용사적 용법 / ★ 접속사 / 가주어 / 진주어 – to부정사구 / 「how+to부정사」 '~하는 방법'

Translation

(A) Ⓐ 한 젊은 제자 궁수가 있었는데, 그는 (활 쏘는) 기술이 아주 숙달되어서 나무에 화살 한 발을 쏘고 다음 화살로 그 화살을 둘로 쪼갤 수 있었다. 그는 자신이 스승보다 더 훌륭한 궁수라고 자랑하기 시작했다. 하루는 70대의 존경 받는 노인인 그의 스승이 젊은 제자에게 언덕 너머로 가는 여행에 동행하자고 했다.

(C) Ⓑ 여행은 그들이 깊은 틈에 도착할 때까지 별일이 없었다. 단 하나의 통나무가 그 틈을 가로질렀다. 스승은 통나무의 가운데까지 걸어 내려가서, 어깨에서 자신의 활을 내리고, 반대편의 나무에 화살을 쏘았다. 그의 다음 화살이 첫 번째 화살을 둘로 쪼갰다. "이제 네 차례다."라고 그가 말하는는 제자가 서 있는 곳으로 되돌아갔다. 젊은이는 조심스럽게 통나무를 밟고는 가운데까지 매우 천천히 갔다.

(D) Ⓒ 그러나 그의 심장은 매우 떨렸다. 그는 발을 헛디디면, 그가 떨어져서 죽게 될 것임을 알고 있었다. 화살을 활에 끼울 때 그의 손은 떨렸다. 그가 처한 위험으로 걱정에 사로잡힌 그는 목표물에 집중하기가 어렵다는 것을 알았다. 결과적으로 그가 화살을 놓았을 때, 그것은 나무를 완전히 빗나갔다. 울면서 그는 돌아섰다. "도와주세요! 떨어질 것 같아요!"라고 그는 자신의 스승에게 소리쳤다.

(B) Ⓓ 스승이 그에게 걸어가서, 그의 손을 잡고, 그를 안전한 곳으로 이끌면서 뒤로 걸어 나왔다. 그들 중 어느 누구도 되돌아오는 길에 한 마디도 하지 않았지만 소년은 생각할 것이 많았다. 그는 자기 기술의 고수가 되려면 활을 다스리는 법을 아는 것으로는 충분하지만 않으며, 자신의 마음 또한 다스리는 법을 배워야만 한다는 것을 깨달았다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 사건 발단
자신이 최고라고 자랑하는 제자 궁수와 그 제자에게 여행을 제안하는 스승

↓

Ⓑ 전개 1: 사건 전개 1
깊은 틈이 있는 통나무 위에서 활 쏘는 기술 시험을 제안하는 스승

↓

Ⓒ 전개 2: 사건 전개 2
스승은 성공한 반면, 제자는 실패함

↓

Ⓓ 결말: 교훈 제시
활을 다스리는 법뿐만 아니라 마음을 다스리는 법도 배워야 기술의 고수가 된다는 것을 깨달은 제자

Solution 43

스승이 자신이 스승보다 훌륭하다고 자랑하는 제자에게 따끔한 교훈을 주려고 제자에게 여행을 가자는 내용의 (A) 다음에는, 깊은 틈이 있는 통나무 위에서 스승이 화살을 쏘는 모습을 묘사한 (C)가 오고, 스승과 달리 제자는 매우 떨려서 제대로 화살을 쏘지 못했다는 내용의 (D)가 온 다음, 마지막으로 돌아오는 길에 화살을 쏘는 기술뿐만 아니라, 마음을 다스리는 법도 배워야 한다는 교훈을 제자가 깨달았다는 내용의 (B)가 오는 것이 글의 순서로 가장 자연스럽다.

Solution 44

(a), (b), (d), (e)는 모두 자신이 스승보다 더 훌륭하다고 자랑하는 제자 궁수(a young student-archer)를 가리키지만, (c)는 제자 궁수의 스승(his teacher)을 가리킨다.

Solution 45

(C)에서 깊은 틈이 있는 통나무 위에서 스승이 먼저 화살을 쏘고, 이어서 제자 궁수가 화살을 쏘았으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ③이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 12 비교

09회 영어독해 모의고사										
	18 ⑤	19 ①	20 ①	21 ①	22 ⑤	23 ④	24 ⑤	25 ⑤	26 ④	27 ④
	28 ③	29 ⑤	30 ④	31 ②	32 ③	33 ③	34 ③	35 ④	36 ④	37 ③
	38 ④	39 ④	40 ⑤	41 ⑤	42 ①	43 ③	44 ②	45 ④		

본문 pp.102~111

18 ⑤ 목적 파악 | 관광버스 미운행에 대한 해명 (편지글)

Ⓐ Dear Cherio,

'~에 대해 사과하다'

First of all, I would like to apologize for your bus / not showing up / in the morning. Usually / the tourist buses / leave Da Lat for Nha Trang twice a day at 7:00 a.m. and at 1:00 p.m. That day, the bus didn't come at 7:00 a.m. for some unfortunate reason. Ⓑ But we were honest to you / when we said [that you couldn't go on the Canyoning tour]. The afternoon tour / usually ends around 4 p.m. so [if you took the 1:00 p.m. bus], [you wouldn't have arrived at the airport in time for your flight]. Ⓒ We always try hard to give the best services for our customers / but there are some things [that we cannot control], / and that bus was one of them. We were not notified by the bus company / so we didn't know the bus was canceled. Ⓓ Thanks for your review and from the bottom of our heart, we wish / you a great trip and hope to see you again.

not showing의 의미상의 주어

for의 동명사(목적어)

「leave A for B」 'A에서 B로 떠나다'

'하루에 두 번'

접속사 – [ ]는 said의 목적어

if절

★「would have p.p.」 '~했을 것이다'

'시간에 맞춰'

★★「try+to부정사」 '~하려고 노력하다' cf. 「try+-ing」 '시험 삼아 ~해 보다'

that: things를 수식하는 관계대명사절

지시 형용사 '그'

= some things that we cannot control

(that)

Best Regards,

Hinh (Smiley Guesthouse)

Translation

Ⓐ Cherio(체리오) 씨께,
우선, 귀하의 버스가 아침에 오지 않았다는 점에 깊이 사과드립니다. 대체로 관광버스는 오전 7시와 오후 1시에 달랏에서 나트랑으로 출발합니다. 그날 어떤 유감스러운 이유로 버스가 오전 7시에 오지 않았습니다.
Ⓑ 그렇지만 저희는 정직하게 귀하께 캐녀닝 관광을 가지 못하신다고 말씀드렸습니다. 오후 관광은 대체로 오후 4시경 끝나서 귀하께서 오후 1시 버스를 타시면, 비행시간에 맞춰 공항에 도착하실 수 없었을 것입니다.
Ⓒ 저희는 항상 고객께 최고의 서비스를 제공하려고 노력하고 있지만 저희가 통제할 수 없는 몇 가지 것들이 있고, 그 버스가 그것들 중 하나입니다. 저희들은 버스 회사로부터 연락을 받지 않았기 때문에 버스가 취소된 것을 몰랐습니다.
Ⓓ 사용 후기 감사드리며 좋은 여행하시고 다시 뵙기를 마음속 깊은 곳으로부터 바랍니다.
안녕히 계십시오.
Hinh(힌) 올림 (스마일리 하숙집)

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 사과 및 근거 제시
대개 관광버스가 오전 7시와 오후 1시에 출발하나, 그날 아침 7시에 버스가 오지 않아 사과함

↓

Ⓑ 전개 1: 사실 확인
비행시간 때문에 고객에게 캐녀닝 관광 불가를 알림

↓

Ⓒ 전개 2: 해명
버스는 통제할 수 없는 변수

↓

Ⓓ 결론: 끝인사
후기 감사와 재방문 부탁

Solution

Ⓐ와 Ⓑ에서 투숙객이 버스를 타지 못해 관광을 하지 못한 것에 관한 사실을 제시한 다음, Ⓒ에서 그 상황에 대해 해명하는 내용이므로, 글의 목적으로 적절한 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 조동사 ★★ Pattern 05 부정사, 동명사(Ⅰ)

배경지식 **canyoning(캐녀닝)** – 캐녀닝은 **협곡타기**의 일종으로, 협곡이나 계곡을 따라 이동하며 그곳에서 만나는 모든 상황 등을 몸으로 헤쳐 나가는 **신종 레포츠**이다. 암벽 등반, 동굴 탐사, 물살 거스르기, 계곡에서 급류타기 등 흥미진진한 모험이 가득하며, **베트남, 스위스, 캐나다** 등에서 즐길 수 있다.

19 ① 심경 변화 | 공원 안의 식용 가능 식물

Ⓐ As we walked through Prospect Park one afternoon, John / picked some leaves and encouraged me to try them. He said [they were a kind of celery], / but they looked different from any vegetable [I had known]. Ⓑ I said I wouldn't eat them / because they would give me a stomachache. He laughed and assured me they were safe, so I agreed to eat one. Ⓒ It was tasty and tasted like celery. We spent the rest of the day walking through the park / tasting and talking about the bitterness, sweetness, and texture of all edible vegetables right under our noses. Ⓓ I had no idea [I could make such a colorful salad from Prospect Park]. We each picked a basket of leaves and made salad and pasta that day. I still remember / how wonderful they tasted.

'~할 때' 병렬구조 「encourage+목적어+to부정사」 '~가 …하게 북돋우다' (that) = some leaves (that) 관계대명사절 ★ looked보다 이전의 상태 – 대과거 (that) = some leaves (that) ★★ leaves 중 하나(부정대명사) ★★ = leaves 중 하나 「spend+시간+-ing」 '~하면서 시간을 보내다' 부대상황의 분사구문 부대상황의 분사구문('~하면서') '바로 눈앞에' (that) [ ]는 I had no idea의 목적어 병렬구조 동사 1 동사 2 ★★ = salad and pasta

Translation

Ⓐ 어느 날 오후 프로스펙트 공원을 걸어서 지나갈 때, John(존)이 나뭇잎을 몇 개 따더니 나에게 그것을 먹어보라고 부추겼다. 그는 그것들이 샐러리의 일종이라고 말했지만, 그것들은 내가 알던 어떤 채소와도 다르게 보였다.
Ⓑ 나는 (먹으면) 배가 아플 것 같아서 그것들을 먹지 않겠다고 말했다. 그는 웃으면서 내게 그것들이 안전하다고 장담해서, 나는 하나를 먹어보기로 동의했다.
Ⓒ 그것은 맛있고 셀러리와 같은 맛이 났다. 우리는 공원을 돌아다니며 바로 눈앞에 있는 먹을 수 있는 것들을 맛보며 쓴맛, 단맛과 질감에 관해 말하면서 하루의 나머지를 보냈다.
Ⓓ 나는 프로스펙트 공원에서 그렇게 화려한 샐러드를 만들 수 있는지 전혀 몰랐다. 우리는 각자 한 바구니씩의 나뭇잎을 따서 그날 샐러드와 파스타를 만들었다. 나는 그것들이 얼마나 맛있었는지 여전히 기억한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 상황 제시
John이 프로스펙트 공원에서 나뭇잎을 먹어보라고 함
↓
Ⓑ 전개 1: 상황 전개
주저하면서 나뭇잎을 먹게 됨
↓
Ⓒ 전개 2: 상황 반전
잎이 맛있어서 여러 가지 나뭇잎을 맛봄
↓
Ⓓ 결말: 부연 설명
그 나뭇잎들이 들어간 샐러드와 파스타가 맛있었음

Solution

Ⓑ에서 필자는 망설이며 공원의 나뭇잎을 먹어보았으나, Ⓒ에서 맛있어서 공원을 돌아다니며 더 많은 나뭇잎을 먹어본 후, Ⓓ에서 바구니 가득 나뭇잎을 따서 샐러드와 파스타를 만들어 만족스럽게 먹었다고 했으므로, 필자의 심경 변화로 적절한 것은 ① '주저하는 → 감탄한'이다.
② 신이 난 → 실망한
③ 궁금한 → 지루한
④ 기쁜 → 초조한
⑤ 동정하는 → 질투하는

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제 ★★ Pattern 08 대명사

20 ① 주제 추론 | 지도의 필수 불가결한 현실 왜곡

Ⓐ Not only is it easy to lie with maps, it's also essential. A map must distort reality in order to portray a complex, three-dimensional world / on a flat sheet of paper. Ⓑ To take a simple example, a map is a scale model, but the symbols [it uses for parks, restaurants, and other places] are not drawn to the same scale, which — if taken literally — would make them much bigger or smaller in reality. Ⓒ Furthermore, a map cannot show everything, / or it will hide critical information / in a fog of detail. Ⓓ The map, therefore, must offer a selective, incomplete view of reality. There's no escape from the mapmaking paradox: to present a useful and truthful picture, / an accurate map must tell white lies.

가주어 진주어 – to부정사구 가주어 ★ 문두에 not only(부정어)가 나와 주어와 동사 도치 '~하기 위하여' (that) = a map ★★ 「접속사+과거분사」(= if it is taken) 관계대명사의 계속적 용법 = parks ~ other places 비교급 강조('훨씬') 목적 – to부정사의 부사적 용법

Translation

Ⓐ 지도로 거짓말을 하는 것은 쉬울 뿐만 아니라 필수적이다. 지도는 복잡하고 삼차원적인 세상을 평평한 종이 위에 그리기 위해 현실을 왜곡해야 한다.
Ⓑ 간단한 예를 들면, 지도는 축척 모형이지만 지도가 공원, 식당, 그리고 다른 장소들을 나타내기 위해 사용하는 기호들이 동일한 축척으로 그려지지는 않는다. 문자 그대로 받아들이면, 그것은 그 대상들을 실제로는 더 크게 또는 더 작게 만들어 버린다.
Ⓒ 더욱이, 지도는 모든 것을 보여줄 수는 없거나, 그것은 세부 사항이라는 안개 속에 중요한 정보를 가릴 것이다.
Ⓓ 그러므로 지도는 현실 세계에 대한 선택적이고 불완전한 모습을 제공해야 한다. 지도 제작의 역설을 피할 수는 없다. 즉, 유용하고 진실된 그림을 제시하기 위해서, 정확한 지도는 반드시 하얀 거짓말(선의의 거짓말)을 해야 한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
평면의 지도를 만들기 위해서는 현실을 왜곡해야 함
↓
Ⓑ 전개 1 : 예시
지도의 기호는 동일한 축척이 아님
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명
지도는 모든 세부 사항을 보여줄 수 없음
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
지도는 현실 세계에 대한 부정확한 시각을 제공

Solution

Ⓐ에서 평면의 지도를 만들기 위해서 왜곡이 필요하다는 내용이 나오고, Ⓓ에서 정확한 지도를 제작하기 위해서는 현실을 왜곡해야 한다고 강조하고 있으므로, 글의 주제로 적절한 것은 ① '지도를 만들기 위한 실제 세계 왜곡'이다.
② 거리를 표현하기 위해 지도가 축척을 선택하는 방법들
③ 특정한 목적을 위해 만들어진 지도의 중요성
④ 공간 지능을 개발하는 데 있어서 지도의 용도
⑤ 지도가 지역 간의 관계를 은폐하는 이유

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 13 특수구문 ★★ Pattern 11 접속사(II)

21 ① 주제 추론 | 우려되는 기린 수의 감소 추이

Ⓐ Researchers [who track giraffes in Africa] report a disturbing trend. Across the continent populations have dwindled / from 140,000 to fewer than 80,000 over the past 15 years, according to the Giraffe Conservation Foundation (GCF). Ⓑ Slow-moving and enormous, giraffes offer an easy target and lots of meat for poachers, particularly in the war-torn Democratic Republic of Congo, / says GCF Executive Director Julian Fennessy. Ⓒ Herds also are diminished by habitat loss and by hunters [who cater to the superstition among some tribes {that / eating giraffe brains / wards off HIV}]. Ⓓ Still, says Fennessy, there is hope for the future. "[We wouldn't be doing this work] [if we thought {it was too late}]."

동사(주어는 Researchers)
★ Researchers를 수식하는 관계대명사절
'충격적인 추세'
과거부터 현재까지 계속된 일 – 현재완료
'~에 의하면'
★★ 분사구문(= As giraffes are slow-moving and enormous)
수동태
superstition을 설명하는 동격절
★ hunters를 수식하는 관계대명사절
'~을 피하다'
(that)
주절
if절
{ }는 thought의 목적어

Translation

Ⓐ 아프리카의 기린을 추적하는 연구자들이 충격적인 추세를 보고한다. 기린 보호 재단에 의하면, 대륙 전체에 걸쳐 개체수가 지난 15년간 14만 마리에서 8만 마리 미만으로 줄어들었다.

Ⓑ 기린들은 천천히 움직이고 거대해서 밀렵꾼에게 쉬운 표적이 되고 많은 고기를 제공하는데, 특히 전쟁으로 피폐해진 콩고민주공화국에서 그렇다고, 기린 보호 재단의 이사인 Julian Fennessy(줄리안 페네시)가 말한다.

Ⓒ 서식지 감소와 기린의 골을 먹는 것이 에이즈 바이러스를 피하게 해준다는 몇몇 부족들 사이의 미신에 대한 구미를 맞추는 사냥꾼들에 의해 무리들도 또한 줄어들었다.

Ⓓ Fennessy는 그래도 미래를 위한 희망이 있다고 한다. "너무 늦다고 생각한다면 이 일을 하고 있지 않을 겁니다."

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
아프리카 기린 개체수의 충격적인 감소 추세

↓

Ⓑ 전개 1: 원인 1
기린의 느린 움직임과 거대한 몸집

↓

Ⓒ 전개 2: 원인 2
일부 부족들의 기린 식용에 관한 잘못된 미신

↓

Ⓓ 결론: 부연 설명
그래도 희망은 있음

Solution

Ⓐ에서 아프리카 기린 개체수의 충격적인 감소 추세에 대해 말하고, Ⓑ와 Ⓒ에서 그 원인을 말하고 있으므로, 글의 주제로 적절한 것은 ① '아프리카에서 기린이 위협받고 있는 이유들'이다.

② 기린의 긴 목의 기능
③ 전쟁으로 고통 받는 다양한 동물들
④ 기린에 관한 가장 유명한 미신들
⑤ 버려진 가축을 구하려는 노력들

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 07 분사

22 ⑤ 제목 추론 | 인공 습지를 이용한 오수 정화

Ⓐ The city of Arcata, California / needed an expensive sewer plant upgrade. Ⓑ Instead, / it transformed / a 65 hectare garbage dump into a series of ponds and marshes [that serve as a simple, low-cost waste treatment facility]. Arcata saved millions of dollars and improved its environment simultaneously. Ⓒ The marsh is a home for wildlife / and has become a prized recreation area for the city. Eventually, the purified water {from the artificial wetlands} / flows into Humboldt Bay, where marine life flourishes. Constructed marshes / allow industrial cooling water to become clean / before entering streams or other surface water bodies. All these created wetlands / can be useful to both humans and wildlife. Ⓓ Like Arcata, many cities are finding [that artificial wetlands provide a low-cost way {to filter and treat outflowing sewage}].

= the city of Arcata
「transform A into B」 'A를 B로 바꾸다'
'~의 역할을 하다'
동사 1
동사 2
과거부터 현재까지 계속된 일 – 현재완료
★ 동사(주어는 the purified water로 단수)
관계부사의 계속적 용법
「allow A to B」 'A가 B할 수 있도록 하다'
전치사 뒤에 동사가 오면 동명사의 형태로 씀
'~처럼'
★★ 접속사 – [ ]는 are finding의 목적어
to부정사의 형용사적 용법

Translation

Ⓐ 캘리포니아 주의 아르카타 시는 비싼 오수 처리 공장을 개선할 필요가 있었다.

Ⓑ 대신 그 도시는 65헥타르 쓰레기장을 간단하고 비용이 적게 드는 쓰레기 처리 시설의 역할을 하는 일련의 연못과 늪으로 바꾸었다. 아르카타는 수백만 달러를 절약했고 동시에 환경도 개선했다.

Ⓒ 늪은 야생 동물의 집이 되고 도시의 소중한 휴양 장소가 되었다. 결국 인공적인 습지로부터 정화된 물은 훔볼트 만으로 흘러가며 그곳에서 수중 생물들이 번성한다. 인공적으로 만들어진 늪은 산업 냉각수가 강이나 다른 지표 수역으로 들어가기 전에 깨끗해지도록 해준다. 이렇게 만들어진 모든 습지들은 인간과 야생 생물 모두에게 유용할 수 있다.

Ⓓ 아르카타처럼, 많은 도시들이 인공적인 습지가 흘러나오는 오수를 정화하고 처리해주는 저비용 방법을 제공한다는 것을 알아가고 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입 : 소재 제시
아르카타 시는 오수 처리 공장 개선이 필요

↓

Ⓑ 전개 1: 주제 제시
인공 연못과 늪 건설 – 비용 절약, 환경 개선

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명 1
인간과 야생 생물에게 모두 유용한 습지

↓

Ⓓ 결론: 부연 설명 2
다른 지역에도 습지로 오수 처리 방법 확산

Solution

Ⓑ에서 인공 습지를 건설하여 비용이 절약되고 환경이 개선되었다고 말하고, Ⓒ에서 구체적으로 예를 들어 설명한 다음, Ⓓ에서 이런 효율적인 오수 처리 방법이 다른 도시에도 확산되고 있다고 했으므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ⑤ '인공 습지: 오수를 정화하는 경제적인 해결책'이다.

① 습지가 도시 주거 계획으로 인해 사라지고 있다
② 습지에서 종의 다양성은 물의 질에 따라 달라진다
③ 습지: 지역 경제에는 나쁘고 환경에는 좋다
④ 캘리포니아 습지에서 생산된 병에 든 생수: 마시기에 안전하다

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 10 접속사(I)

23 ④ 제목 추론 | 흰 코 증후군에 의한 박쥐의 떼죽음

Ⓐ There's a new mysterious problem [that's killing bats in eastern parts of North America]. White-nose syndrome (WNS) affects bats during their winter hibernation. Ⓑ Its name comes from a white fungus [that grows on the faces and wings of affected bats]. WNS causes bats to wake too often, / so they burn up their stored fat and starve long before spring. Ⓒ Many die inside their hibernation caves or mines. Others wake up starving and fly out in the middle of winter — and even in daylight — in a desperate search for food. Ⓓ Thousands of bats / are being found dead and dying in the snow outside caves and mines. Some caves and mines / are so severely stricken with WNS that bats' bodies carpet the entire cave floor.

★ problem을 수식하는 관계대명사절
★ a white fungus를 수식하는 관계대명사절
「cause A to B」 'A가 B하도록 야기하다'
동사 1 ★★ 병렬구조 동사 2
동사
동사 1 ★★ 병렬구조 동사 2
「be+being+p.p.」 – 진행형 수동태
「so ~ that」 '너무 ~해서 …하다'

Translation

Ⓐ 북미의 동부 지역에서 박쥐들을 죽이는 불가사의한 새로운 문제가 있다. 흰 코 증후군(WNS)은 동면 중인 박쥐들에게 영향을 준다.
Ⓑ 그것의 이름은 병에 걸린 박쥐의 얼굴과 날개에서 자라는 흰 곰팡이로부터 비롯된다. 흰 코 증후군이 너무 자주 박쥐를 깨워서, 그 박쥐들은 저장된 지방을 태워버리고 봄이 오기 훨씬 전에 굶주린다.
Ⓒ 많은 박쥐들이 동면하는 동굴이나 광산 안에서 죽는다. 다른 것들은 배고픈 채로 깨어나 절박하게 먹이를 찾으러 한겨울에 심지어는 낮에 날아서 밖으로 나온다.
Ⓓ 수천 마리의 박쥐들이 동굴과 광산 밖의 눈에서 죽은 채로 그리고 죽어가는 채로 발견되고 있다. 몇몇 동굴과 광산은 너무 심하게 WNS에 의해 타격을 받아서 박쥐의 사체가 동굴 바닥 전체를 덮는다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
흰 코 증후군이 동면 중인 박쥐에게 영향을 줌
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
박쥐가 동면 중 자주 깨어 지방 연소로 굶주림
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
박쥐들이 결국 죽음에 이름
↓
Ⓓ 전개 3: 결과
수천 마리의 박쥐들이 죽은 채로 발견

Solution

Ⓐ에서 흰 코 증후군이 동면 중인 박쥐에 영향을 준다고 말한 다음, Ⓑ와 Ⓒ에서 흰 코 증후군에 의해 동면 중인 박쥐들이 깨어 굶어 죽는다는 내용을 구체적으로 설명한 후, Ⓓ에서 박쥐들이 떼죽음을 당한 채 발견되고 있다는 결과가 나오고 있으므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ④ '질병이 박쥐를 깨워서 굶어 죽게 한다'이다.
① 인간은 박쥐로부터 음식을 빼앗는 것을 멈춰야 한다
② 얼마나 빠르게 흰 코 증후군이 세계적으로 퍼지고 있는가
③ 인간의 무지함 때문에 박쥐가 죽임을 당한다
⑤ 왜 박쥐들이 겨울 동안 동면해야 하는가

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 03 병렬구조

24 ⑤ 내용 불일치 | 송장헤엄치개의 생태

Ⓐ Backswimmers are named for their preference to swim on their backs and view the world upside down. Throughout their incomplete one-year life cycle / backswimmers / are always in a state of growth, / up to sixteen millimeters long. Ⓑ Like scuba divers, / backswimmers / take two containers of air / underwater with them / so they can breathe. However, the backswimmer's air containers / are pockets on its body. Ⓒ Clinging upside down to an underwater plant, / the backswimmer looks up for mosquito larvae, small tadpoles, and other unsuspecting prey. When something tasty / comes along, / the backswimmer's bubbles carry it upwards / for the attack. It can also chase prey by paddling its long, powerful hind legs like boat oars. Ⓓ Backswimmers can stay underwater for hours / before riding their bubbles / up to the surface for fresh air.

★ 수동태
★★ 병렬구조
(to) '거꾸로'
주어 동사
'~의 상태인' '~까지'
'~처럼'
'~할 수 있도록'(= so that)
★ 분사구문(= As backswimmer clings)
-thing으로 끝나는 명사는 형용사가 뒤에서 수식
주절의 동사 = something tasty
= Backswimmer
'~처럼'

Translation

Ⓐ 송장헤엄치개는 그들의 등을 대고 헤엄치면서 세상을 거꾸로 보는 것을 선호하는 것 때문에 이름이 붙여졌다. 그들의 1년이 되지 않는 한살이 동안에 송장헤엄치개는 항상 자라는 상태인데, 16밀리미터 길이까지 자란다.
Ⓑ 스쿠버 다이버들처럼, 송장헤엄치개는 숨을 쉴 수 있도록 물 밑으로 공기를 두 통 가져간다. 그러나 송장헤엄치개의 공기통은 몸에 붙은 주머니이다.
Ⓒ 물 밑의 풀에 거꾸로 매달려서, 송장헤엄치개는 모기 유충, 작은 올챙이와 다른 낌새를 못 채는 먹이를 쳐다본다. 맛있는 것이 다가오면 송장헤엄치개의 공기방울은 공격할 수 있도록 그것(먹잇감)을 위로 들어올린다. 그것은 또한 배의 노처럼 길고 강력한 뒷다리를 저음으로써 먹이를 쫓을 수 있다.
Ⓓ 송장헤엄치개는 신선한 공기를 위해 수면으로 공기방울을 타고 올라오기 전에 물속에서 여러 시간 동안 있을 수 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
송장헤엄치개의 이름 유래와 한살이 동안 성장 상태
↓
Ⓑ 전개 1: 소재 특징 1
헤엄치는 방법 – 공기주머니 2개
↓
Ⓒ 전개 2: 소재 특징 2
먹이 및 사냥 방법
↓
Ⓓ 전개 3: 부연 설명
물속에서 여러 시간 있을 수 있음

Solution

Ⓓ에서 송장헤엄치개가 물속에서 여러 시간 동안 머무를 수 있다고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사, 수동태 ★★ Pattern 03 병렬구조

25 ⑤ 도표 불일치 | 비농업 분야의 고용 비율

Ⓐ The above graph compares nonfarm employment in the state of North Carolina and the United States. Ⓑ In North Carolina, natural resources and mining / accounted for about 18% of nonfarm employment. However, the employment of natural resources and mining / took up less than 10% of the nonfarm employment in the United States. Construction and manufacturing / employed the second and third highest percentage of nonfarm workers in North Carolina. In the United States, the percentage of people [who were employed in professional and business services] / was higher than that in manufacturing. In the education and health service industry, / the percentage of employment / was almost the same in North Carolina and the United States as a whole.

★ 동사(주어는 natural ~ mining)
★ 동사(주어는 the employment ~ mining)
people을 수식하는 관계대명사절
★★ 반복을 피하기 위한 대명사 that(= the percentage ~ services)
★ 동사(주어는 the percentage)
★ 동사(주어는 the percentage)
'전체적으로'

Translation

Ⓐ 위 도표는 노스캐롤라이나 주와 미국의 비농업 분야 고용을 비교한다.

Ⓑ 노스캐롤라이나에서, 천연자원과 광업은 비농업 분야 고용의 약 18퍼센트를 차지했다. 그러나 미국의 비농업 분야 고용에서 천연자원과 광업은 10퍼센트 미만을 차지했다. 건설과 제조업은 노스캐롤라이나에서 두 번째와 세 번째로 높은 비율의 비농업 노동자를 고용했다. 미국에서 전문직과 사업 서비스에서 고용된 사람들의 비율은 제조업에 고용된 사람들의 비율보다 높았다. 교육과 건강 서비스 산업에서 고용 비율은 노스캐롤라이나와 미국에서 전체적으로 거의 같았다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 도표 소개
노스캐롤라이나와 미국의 비농업 분야 고용 비교

↓

Ⓑ 전개: 도표 세부 설명
노스캐롤라이나에서 천연자원과 광업의 고용은 18퍼센트 차지
노스캐롤라이나에서 건설과 제조업 고용은 두 번째와 세 번째로 높은 비율 차지
미국에서 전문직과 사업 서비스 고용 비율이 제조업보다 높음
노스캐롤라이나와 미국의 레저와 접대 분야에서 고용 비율은 같음

Solution

⑤에서 노스캐롤라이나와 미국의 교육과 건강 서비스직의 고용 비율이 거의 같았다고 했지만, 이 분야에서는 미국 고용 비율이 더 높고, 레저와 접대 분야에서 고용 비율이 같으므로, 도표의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 08 대명사

배경지식

percent, percentage, percentage point(퍼센트, 비율, 퍼센티지 포인트) - percent(%)는 단수형으로 쓰이고, percentage(비율)는 단수형과 복수형 모두 가능하다. percentage point는 두 개의 다른 비율의 차이를 말한다.

- The **percentage** of the population exposed to the disease is between **30% and 35%**.
  그 질병에 노출된 인구 비율은 30퍼센트와 35퍼센트 사이이다.
- Two **percent** for women, three **percent** for men, and five **percent** for children. There are three different **percentages**.
  여성들에게는 2퍼센트, 남성들에게는 3퍼센트이고, 아이들에게는 5퍼센트, 3개의 다른 비율들이 있다.
- If something accounted for **50 percent** last year and that now represents **60 percent**, it is an increase of **10 percentage points**, not 10 percent.
  어떤 것이 작년에 50퍼센트였고 올해 60퍼센트이면, 10퍼센트 포인트 오른 것이다. 10퍼센트 올랐다고 하면 안 된다.

26 ④ 안내문 일치 | 주민 회관 차고 세일

Ⓐ **Capitol Hill Community Center's Indoor Garage Sale**

Date: Saturday, October 10th (rain or shine)

Time: 9:00 a.m. ~ 5:00 p.m.

Venue: Inside the newly restored Community Center

Ⓑ • Antiques, art, books, clothes, furniture, household items, tools, toys, and much more!

★ 비교급 강조 ('훨씬')

• Coffee, tea, and muffins will be for sale. You can sit down and enjoy them in our rest area.

★★ = coffee, tea, and muffins

Ⓒ • [If you want to sell items at the garage sale], [please reserve a booth / no later than September 20th]. (Booth rental fee: $40)

If절 주절 '적어도 ~까지'

• 10% of the profits / will be used for the Children's Library restoration project.

「조동사+be+p.p.」 – 조동사의 수동태

Ⓓ For more details, visit our website at www.capitolhillgaragesale.com.

Translation

Ⓐ 캐피톨 힐 주민회관의 실내 차고 세일
날짜: 10월 10일 토요일 (우천 시에도 진행)
시간: 오전 9시 ~ 오후 5시
장소: 새로 복구된 주민 회관 안

Ⓑ • 골동품, 예술품, 책, 옷, 가구, 가정용품, 도구, 장난감과 훨씬 더 많은 것들이 있습니다!
• 커피, 차, 머핀이 판매됩니다. 휴게실에 앉아 그것들을 즐기실 수 있습니다.

Ⓒ • 차고 세일에서 물건을 팔고 싶으시면, 늦어도 9월 20일까지는 부스를 예약하세요. (부스 대여료: 40달러)
• 수익금의 10퍼센트가 어린이 도서관 복구 사업에 사용될 것입니다.

Ⓓ 더 자세한 사항은 우리의 웹사이트 www.capitolhillgaragesale.com를 방문해 주세요.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
주민 회관의 실내 차고 세일 날짜, 시간, 장소 안내

↓

Ⓑ 전개 1: 주요 정보 안내 1
판매 물품과 먹거리 안내

↓

Ⓒ 전개 2: 주요 정보 안내 2
부스 예약과 수익금 사용 안내

↓

Ⓓ 부연: 추가 사항
웹사이트 안내

Solution

Ⓒ에서 물건 판매를 위해, 9월 20일까지는 부스를 예약하라고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하는 것은 ④이다.

① 10월 10일 오전 9시에서 오후 5시까지 8시간 동안 진행된다.
② 복구된 주민회관 실내에서 열린다.
③ 커피, 차, 머핀이 판매된다.
⑤ 수익금의 10퍼센트가 어린이 도서관 복구 사업에 사용된다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 12 비교 ★★ Pattern 08 대명사

27 ④ 안내문 불일치 | 에세이 경연 대회

Ⓐ Voice of Youth Essay Contest

The Voice of Youth Essay Contest celebrates a long history and has a reputation for excellence. As always, / our judging panel will select this year's winner / from the entries [we receive]. The winning essay will be printed in The Long Island Gazette and posted on the main page of our website.

★ 병렬구조 동사 1 동사 2 동사 (that) ★★「조동사+be+p.p.」– 조동사의 수동태 (will be) ★★「조동사+be+p.p.」– 조동사의 수동태

Ⓑ Contest Rules

- Essay entries should be a minimum of 1,000 words.
- This year's theme is "What Will Science Do for the Future?"
- The contest is open to all youth from age 14 to 19.
- All entries must be received by April 4.

Ⓒ Essays can be submitted via email to: btedwilliams@longislandgazette.org.

★★「조동사+be+p.p.」– 조동사의 수동태 ★★「조동사+be+p.p.」– 조동사의 수동태

or mailed directly to: Gregory Kinsey, Director of Marketing & Development

(can be) ★★「조동사+be+p.p.」– 조동사의 수동태

Long Island Center

Rockville NY 11982

Translation

Ⓐ 청소년의 소리 에세이 대회
청소년의 소리 에세이 대회는 긴 역사를 자랑하며 훌륭한 명성이 있습니다. 항상 그러하듯이, 심판단이 저희가 받는 참가 작품 가운데 올해의 우승을 선발할 것입니다. 우승 작품은 롱아일랜드 관보에 실리며 우리 웹사이트의 초기 화면에 게시될 것입니다.

Ⓑ 대회 규칙
- 에세이 참가 작품들은 최소 1,000단어이어야 합니다.
- 올해의 주제는 '과학은 미래를 위해 무엇을 할 것인가?'입니다.
- 대회는 14세에서 19세의 청소년 대상입니다.
- 모든 참가 작품들은 4월 4일까지 접수되어야 합니다.

Ⓒ 에세이는 btedwilliams@longislandgazette.org로 이메일을 통해 제출하거나 마케팅 및 개발부 이사인 Gregory Kinsey(그레고리 킨세이)에게 직접 우편 접수하세요.
롱아일랜드 센터 뉴욕 록빌 11982 번지

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 대회 소개
에세이 대회의 우승 작품 특전 – 관보와 웹사이트 초기 화면에 게시
↓
Ⓑ 전개 1: 대회 규칙 안내
참가 작품 길이, 올해의 주제, 참가자 나이, 접수 마감일
↓
Ⓒ 전개 2: 제출 방법
이메일이나 우편으로 접수 가능

Solution

Ⓑ에서 4월 4일까지 참가 작품이 접수되어야 한다고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 07 수동태

28 ③ 어법 판단 | 인간 생존에 대한 감정의 긍정적인 기능

Ⓐ Emotions usually get a bad reputation. They are seen as something [to be regulated or managed]. People even think [emotions can be harmful / if they get out of control]. Ⓑ However, all emotions have a purpose. They have played an important part in our evolutionary history and have helped us survive. Ⓒ For example, by seeing disgust on someone's face when presented with moldy food, we were able to avoid eating something dangerous. By communicating happiness, / we were able to develop beneficial social interactions. Ⓓ Even anger was an important emotion to our ancestors, / motivating us to seek food when we were hungry, to fight off predators, and to compete for scarce resources.

= Emotions something을 수식 – to부정사의 형용사적 용법 (that) [ ]는 think의 목적어 = emotions '중요한 역할을 하다' = Emotions 과거부터 계속된 일 – 현재완료 1 □: ★ 병렬구조 과거부터 계속된 일 – 현재완료 2 「help+목적어+동사원형」 「by+-ing」 '~함으로써' ★★「접속사+과거분사」(= when we were presented) avoid는 목적어로 동명사를 취함 「by+-ing」 '~함으로써' motivate의 목적격 보어 1 분사구문(= as anger motivated) motivate의 목적격 보어 2 □: ★ 병렬구조 motivate의 목적격 보어 3

Translation

Ⓐ 감정은 보통 평판이 나쁘다. 감정은 조절되거나 관리되어야 할 것으로 여겨진다. 사람들은 심지어 감정이 통제되지 않으면 해롭다고 생각한다.
Ⓑ 하지만 모든 감정에는 목적이 있다. 감정은 우리의 진화 역사에서 중요한 역할을 해 왔으며 우리가 생존하는 데 도움을 주고 있다.
Ⓒ 예를 들면, 곰팡이가 핀 음식을 제공받을 때 사람의 얼굴에 드러난 혐오감을 봄으로써, 우리는 위험한 것을 먹지 않고 피할 수가 있었다. 행복감을 전달함으로써 우리는 유익한 사회적 상호작용을 발전시킬 수 있었다.
Ⓓ 심지어 분노도 우리의 조상들에게 중요한 감정이었는데, 그것은 배고플 때 음식을 찾고, 포식자를 물리치고, 부족한 자원을 위해 경쟁하도록 우리를 자극했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 통념 제시
감정은 조절되거나 관리되어야 함
↓
Ⓑ 전개 1: 반론 (주제 제시)
감정은 나름의 목적과 역할이 존재
↓
Ⓒ 전개 2: 예시 1
곰팡이가 핀 음식에 대한 불쾌감의 긍정적 기능과 행복감 전달로 인한 상호작용 발전
↓
Ⓓ 전개 3: 예시 2
분노도 생존을 위한 중요한 역할

Solution

(A) 동사가 -thing을 수식할 때는 뒤에서 to부정사구로 수식하며, '조절되는' 의미의 수동태가 되어야 하므로 to be regulated가 적절하다. (B) when we was presented에서 주어와 be동사인 we were가 생략된 형태이므로 presented가 적절하다. (C) 분사구문이며 의미상 주어는 anger이고 능동의 의미이므로 현재분사인 motivating이 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 11 접속사(II)

29 ⑤ 지칭 파악 | 방수 기저귀 싸개의 발명

Ⓐ Marion Donovan left her job as assistant beauty editor at *Vogue* magazine / to raise a family. When her second daughter was born, / she soon became aware of a problem. The baby wet her cloth diapers, the diapers soaked through sheets, and everything constantly needed washing. Ⓑ She tried putting plastic baby pants / around the diapers, / but the elastic hurt her daughter's legs, / and the pants caused rashes. Donovan cut off a corner of the shower curtain / and went to work with her sewing machine / to see [if she could fashion a waterproof diaper cover]. Ⓒ Three years and not few shower curtains later, / she had a finished product. She called it the "Boater," because it helped keep babies afloat. And it had an added benefit: it snapped together, eliminating the need for safety pins. Ⓓ [Though / by that time / her second daughter was grown up / and she didn't wet the sheets any longer], Marion Donovan's Boater kept numerous kids from wetting the sheets.

'~로서' ★ 목적 – to부정사의 부사적 용법 = Marion Donovan ★★ 「try+-ing」 '시험 삼아 ~해 보다' *cf.* 「try+to부정사」 '~하기 위해 노력하다' 동사 1 동사 2 = Marion Donovan ★ 목적 – to부정사의 부사적 용법 '~인지 어떤지' 「because+절」 = Marion Donovan 「call A B」 'A를 B라고 부르다' = Boater 분사구문(= and it eliminated) '~이긴 하지만' = her second daughter 「keep A from -ing」 'A가 ~하는 것을 막다'

Translation

Ⓐ Marion Donovan(마리온 도노번)은 가정을 돌보기 위해 '보그' 잡지의 미용 담당 보조 편집자 일을 그만두었다. 그녀의 둘째 딸이 태어났을 때, 그녀는 곧 문제점을 인식하게 되었다. 아기는 천기저귀를 적셨고, 그 기저귀들은 침대보에 스며들었으며, 모든 것을 계속 세탁해야 했다.

Ⓑ 그녀는 플라스틱으로 만들어진 아기 바지를 기저귀 위에 입혀 보았지만 고무줄이 딸의 다리를 다치게 했고, 그 바지는 발진을 유발했다. Donovan은 샤워 커튼의 한 모서리를 잘라내서 자신이 방수가 되는 기저귀 싸개를 만들 수 있는지 알아보기 위해 재봉틀로 작업을 시작했다.

Ⓒ 3년 동안 무수한 샤워 커튼으로 만들어보고 난 다음, 그녀는 완성된 제품을 만들었다. 그것이 아기를 (젖지 않고) 떠 있게 도와줘서 그녀는 그것을 '보터'라고 불렀다. 그리고 그것은 추가적인 이점이 있었다. 즉, 그것은 서로 딱 달라붙어서 안전핀의 필요성을 없앴다.

Ⓓ 그때쯤 그녀의 둘째 딸은 자라서 더 이상 침대보를 적시지 않았지만, Marion Donovan의 보터는 수많은 아기들이 침대보를 적시지 않도록 해 주었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 문제 제시
아기가 기저귀를 적시면 침대보까지 세탁해야 함

↓

Ⓑ 전개: 해결 노력
고무줄 바지는 발진 유발, 샤워 커튼으로 기저귀 싸개 시도

↓

Ⓒ 결과: 성공
보터의 제품화와 장점

↓

Ⓓ 부연: 확산
수많은 아기들이 보터를 사용

Solution

Ⓓ에서 Donovan의 둘째 딸은 자라서 침대보를 더 이상 적시지 않았지만 수많은 아기들이 이후에 이 기저귀 싸개를 입게 되었다고 했으므로, ①~④는 모두 Marion Donovan을 가리키지만, ⑤는 Marion Donovan의 둘째 딸(her second daughter)을 가리킨다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 부정사(II) ★★ Pattern 05 부정사, 동명사(I)

30 ④ 어휘 판단 | 골프에서 중간 표적의 기능

Ⓐ Have you ever been bowling? If so, you've probably noticed / the little row of diamonds / a few feet down the lane. Ⓑ These diamonds are aiming marks. [It's easier to get your bowling ball to start over a certain diamond] [than it is to keep the pins in focus and try to fling the ball down the lane to a certain spot 20 yards away]. Ⓒ The same principle applies in golf. [If you try to adjust your aim / while visualizing a target 150 yards away], [the adjustments will be very vague {because the target isn't close enough / to focus on}]. Ⓓ [But if you pick an intermediate target], / [you can focus on sending your ball over that mark, / just like a bowling ball {rolling over the third diamond on the lane}].

= you have ever been bowling 과거부터 현재까지의 경험 – 현재완료 경험 – 현재완료 「get+목적어+to부정사」 '~가 …하게 하다' 가주어 진주어 – to부정사구 (to) 가주어 진주어 – to부정사구 ★ 「try+to부정사」 '~하기 위해 노력하다' *cf.* 「try+-ing」 '시험 삼아 ~해 보다' If절 ★ 「try+to부정사」 ★★ 「접속사+현재분사」(= while you visualize) 「because+절」 주절 「형용사/부사+enough to부정사」 '~하기에 충분히 …한' if절 주절 (that is)

Translation

Ⓐ 볼링을 쳐 본 적이 있는가? 그런 적이 있다면, 레인의 몇 피트 아래에 있는 조그만 마름모의 줄을 알아차렸을 것이다.

Ⓑ 이 마름모들은 표적이다. 볼링공을 특정한 마름모 위쪽으로 출발시키는 것이 핀에 초점을 맞추고 20야드(약 18미터) 떨어진 특정 레인 아래로 공을 던지려고 하는 것보다 더 쉽다.

Ⓒ 같은 원칙이 골프에도 적용된다. 여러분이 150야드(약 137미터) 떨어진 표적을 시각화하면서 표적을 조정하려고 하면, 그 표적이 초점을 맞추기에 충분할 정도로 가깝지 않기 때문에 그 조정은 매우 분명한(→ 모호한) 것일 것이다.

Ⓓ 그러나 여러분이 중간의 목표를 정하면, 레인의 세 번째 마름모 위쪽으로 볼링공을 굴려 보내는 것과 똑같이, 여러분은 (골프) 공을 그 표적 위로 보내는 데 집중할 수 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
볼링 레인의 마름모 언급

↓

Ⓑ 전개 1: 기능
마름모는 초점을 맞추는 데 도움이 되는 표적

↓

Ⓒ 전개 2: 적용
골프에서도 같은 원리가 적용

↓

Ⓓ 결론: 주제 제시
골프에서도 중간 표적이 초점을 맞추는 데 필요함

Solution

Ⓑ에서 볼링 레인의 마름모가 초점을 맞추는 데 도움이 되는 중간 표적의 기능을 한다고 설명하고, Ⓒ에서 같은 원리가 골프에도 적용된다고 했으므로, 150야드만큼 멀리 떨어진 표적에 초점을 맞추는 조정은 매우 '분명한' 것이 아니라, '모호한' 것이다. 따라서 ④ clear를 vague로 고쳐야 한다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 05 부정사, 동명사(I) ★★ Pattern 11 접속사(II)

31 ② 빈칸 추론 | 부드러운 음식 섭취로 인한 치아의 문제점

Ⓐ No Stone Age ten-year-old / would have lived on tender foods like modern potato chips, hamburgers, and pasta. Their meals / would have required / far more movement of teeth / than is demanded of a modern child. Ⓑ Insufficient use {of jaw muscles in the early years of the modern era} / may result in their underdevelopment and in weaker and smaller bone structure. Ⓒ The growth of human teeth / requires / a jaw structure of a certain size and shape, / one [that might not be produced / if usage during development is inadequate]. Ⓓ Crowded and misplaced incisors and imperfect wisdom teeth / may be diseases of civilization. [Perhaps many dental problems would be prevented if harder food was encouraged for children].

'~을 먹고 살다' 「would have p.p.」 '~했을 것이다' '~와 같은' 「would have p.p.」 '~했을 것이다' ★ 비교급 강조 ('훨씬') (it) 주어 ★★ 동사(주어는 use) 병렬구조 ★★ 동사(주어는 The growth) = a jaw structure 「one을 수식하는 관계대명사절 동사(주어는 example) ★ 분사구문(= As employees are organized) 동사 1 동사 2 동사 3 □: 병렬구조 to부정사의 형용사적 용법 ★ 분사구문(= When leadership is asked) (that) [ ]는 believe의 목적어 '~이래로' ★★ 개업부터 현재까지 계속된 상태 – 현재완료 가정법 과거 「If+주어+동사의 과거형, 주어+조동사의 과거형+동사원형」 ★★ 동사(주어는 Crowded ~ teeth)

Translation

Ⓐ 석기 시대의 열 살 된 그 어떤 아동도 현대의 감자 칩, 햄버거, 그리고 파스타와 같이 부드러운 음식을 먹고 살지는 않았을 것이다. 그들의 식사는 현대 아동에게 요구되는 것보다 훨씬 더 많은 치아의 움직임이 필요했을 것이다.
Ⓑ 현대 시대에 어린 시절의 불충분한 턱 근육의 사용이 그것(턱 근육)의 미발달과 더 약하고 작은 뼈 구조를 생겨나게 하는지도 모른다.(→ 현대 시대의 어린이들이 턱 근육을 불충분하게 사용하여 턱 근육이 덜 발달하고 더 약하고 작은 뼈 구조가 생겨날 수도 있다.)
Ⓒ 사람의 치아 발육은 일정한 크기와 모양의 턱 구조를 필요로 하는데, 그것(턱 구조)은 발육 기간 동안 사용이 적절하지 않으면 생성되지 않을 수도 있는 것이다.
Ⓓ 몰려서 나고 잘못된 자리에 난 앞니와 불완전한 사랑니는 문명의 질병일지도 모른다. 아동에게 더 딱딱한 음식이 권장된다면, 아마 많은 치아 문제들이 예방될 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
석기 시대의 아동들은 부드러운 음식을 먹지 않음
↓
Ⓑ 전개 1: 문제 제기
부드러운 음식 섭취로 인한 턱 근육과 턱 골격의 문제점
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명
치아는 적절한 크기와 모양의 턱 구조 필요
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
딱딱한 음식을 섭취하면 치아의 문제점 예방 가능

Solution

Ⓑ에서 부드러운 음식 섭취로 인해 현대인들이 약하고 작은 턱 뼈 구조를 갖게 되고, Ⓒ에서 이로 인해 치아 문제가 발생한다고 했으므로, Ⓓ에서는 아동들이 더 딱딱한 음식을 섭취한다면 이 문제를 예방할 수 있다고 추론할 수 있다. 따라서 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ② '더 딱딱한 음식'이다.
① 동료 간 경쟁 ③ 빈번한 칫솔질 ④ 현대 의학 ⑤ 건강 정보

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 12 비교 ★★ Pattern 01 동사 찾기

32 ③ 빈칸 추론 | 직원에 대한 신뢰감의 이점

Ⓐ Perhaps the most striking example of trusting employees' competence / is exhibited by the leadership of the Toyota Motor Manufacturing(TMM) plant in Georgetown, Kentucky. Ⓑ Employee involvement / is a way of life at TMM. [Organized in teams], / employees are empowered to shut down the entire assembly line operation / if they detect a problem / in the manufacturing process. Ⓒ Leadership accepts employee judgment, recognizes competence, and rewards team members with the power to act independently. Ⓓ But that doesn't stop there. Asked about union representation, / leadership responds differently from management in most other organizations. "It's up to the team. If they believe [they need union representation], / we respect their decision." Since the opening of the plant in the early 1990s, there has been no union representation.

동사(주어는 example) ★ 분사구문(= As employees are organized) 동사 1 동사 2 동사 3 □: 병렬구조 to부정사의 형용사적 용법 ★ 분사구문(= When leadership is asked) (that) [ ]는 believe의 목적어 '~이래로' ★★ 개업부터 현재까지 계속된 상태 – 현재완료

Translation

Ⓐ 아마도 직원의 능력을 신뢰하는 것의 가장 놀라운 예는 켄터키 주, 조지타운에 있는 토요타 자동차 제조(TMM) 공장의 지도부에 의해 보여진다.
Ⓑ 직원의 관여는 토요타 자동차 제조부의 생활 방식이다. 팀으로 조직된 직원들은 제조 공정에서 문제를 탐지하면 전체 조립 라인의 작동을 멈출 수 있는 권한이 주어진다.
Ⓒ 지도부는 직원들의 판단을 받아들이고, 능력을 인정하고, 팀원들에게 독립적으로 행동할 권한을 보상으로 준다.
Ⓓ 그렇지만 그것은 거기에서 끝나지 않는다. 노조의 집단행동에 관해 질문을 받았을 때, 지도부는 다른 대다수 조직의 경영자들과 다르게 반응한다. "그것은 팀의 결정권에 달린 것입니다. 그들이 노조의 집단행동이 필요하다고 생각하면 우리는 그들의 결정을 존중합니다."라고 그들은 말한다. 1990년대 초반에 그 공장이 개업한 이래로, 노조의 집단행동은 한 건도 없었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
토요타 자동차 제조 공장의 직원에 대한 신뢰감
↓
Ⓑ 전개 1: 예시 1
직원들에게 조립 라인의 작동을 멈출 권한 부여
↓
Ⓒ 전개 2: 주제 강조
직원들의 판단과 능력 존중, 독립적으로 행동할 권한 부여
↓
Ⓓ 전개 3: 예시 2
경영자들이 노조의 집단행동에 대한 팀의 판단력 존중 → 노조의 집단행동 없음

Solution

Ⓑ에서 직원들에게 조립 라인의 작동을 멈출 권한을 부여한다는 내용이 나오고 Ⓒ에서 직원들의 판단 능력을 존중하고 권한을 부여한다는 내용이 나오고 있으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ③ '직원의 능력을 신뢰하는 것'이다.
① 안전 위험 요소를 제거하는 것 ② 창의적인 제품 개발
④ 작업장에서 복종을 강조하는 것 ⑤ 성공적인 노조 지도부와의 협상

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 04 시제

33 ③ 빈칸 추론 | 아프리카에서 초기 인류가 발생한 이유

Ⓐ Geography has everything to do with [why the first humans evolved in Africa]. Ⓑ To paraphrase bank robber Willie Sutton, who said [he hit banks / because that's "where the money was]," Africa is [where the various types of primates were]. Ⓒ And the evolution of the primate behavior and physiology [that finally produced humankind] / was fostered by the factors of climate and lay of the land. During much cooler time in Earth's history, the Sahara was a fertile region [crowded with large-animal life]. Ⓓ Additionally, much of the African rain forest [seen today] / was replaced by grasslands, where the ability [to walk upright] / was advantageous for seeing across the open savanna. The open-grassland scene of ancient Africa / is a sharp contrast to the other places [where we find primates, such as in the rain forest settings of South America].

관계대명사의 계속적 용법 / [ ]는 said의 목적어 / (the place) / [ ]는 관계부사절로 앞에 선행사 the place 생략 / ★ 동사(주어는 the evolution) / ★★ 비교급 강조 ('훨씬') / (that was) / (that is) / ★ 동사(주어는 rain forest) / 관계부사의 계속적 용법 / the ability를 수식 – to부정사의 형용사적 용법 / ★ 동사(주어는 scene) / '~와는 대조' / places를 수식하는 관계부사절 / '~와 같은'

Translation

Ⓐ 지리는 왜 최초의 인류가 아프리카에서 진화했는지와 아주 깊은 관련이 있다.
Ⓑ '거기가 돈이 있는 곳이어서' 은행을 털었다고 말했던, 은행 강도 Willie Sutton(윌리 서턴)의 말을 다른 말로 바꾸어 말하자면, 아프리카는 다양한 영장류가 있었던 곳이다.
Ⓒ 그리고 결국 인간을 만들어 낸 영장류의 행동과 생리학의 진화는 기후와 지형적 요소들에 의해 발전되었다. 지구 역사에서 훨씬 시원했던 시대 동안, 사하라 사막은 큰 동물들로 꽉 들어찬 비옥한 지역이었다.
Ⓓ 게다가 오늘날 볼 수 있는 아프리카의 많은 열대우림이 초원으로 바뀌어 있었는데, 그곳에서 직립할 수 있는 능력은 탁 트인 사바나를 내다보는 데 장점이 되었다. 고대 아프리카의 탁 트인 광경은, 우리가 영장류를 발견하는 다른 지역, 즉 남미의 열대우림 환경과 같은 곳과는 분명한 대조를 보인다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
지리는 인간이 아프리카에서 진화한 이유와 깊은 관련
↓
Ⓑ 전개 1 : 부연 설명
아프리카의 환경 – 영장류가 많은 곳
↓
Ⓒ 전개 2 : 주제 강조
기후와 지형적 요소가 영장류의 진화에 큰 영향
↓
Ⓓ 전개 3: 부연 설명
초원에 맞게 진화한 직립 보행 인간

Solution

빈칸을 포함한 Ⓐ에서 주제를 제시하고, Ⓒ에서 인간을 만들어 낸 영장류의 행동과 생리학의 진화가 기후와 지형적 요소들에 의해 촉진되었다고 주제를 강조하고 있으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ③ '왜 최초의 인류가 아프리카에서 진화했는지'이다.
① 어떻게 우리가 지구 전체를 변화시켰는지
② 어떤 요소들이 우리를 사회적인 동물로 만들었는지
④ 무엇이 우리를 다른 영장류와 구별되게 만들었는지
⑤ 인간의 직립 보행에 대한 단점들

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 12 비교

34 ③ 연결사 추론 | 과학기술에 대한 사람들의 인식 변화

Ⓐ Ages ago, working with technology / provided an outlet for brilliant but antisocial people [who found comfort working alone with machines]. Ⓑ Now, technology plays the opposite role. In fact, even the solitary act [of listening to your own music with your headphones] / will allow you to be a part of a social community. Ⓒ The social uses of technology, with its new emphasis on connecting people, / have far surpassed the antisocial, individualistic purposes [that technology used to serve]. Ⓓ Being good at technology / was once completely unrelated to social behavior. However, now it is at the center of talking and communicating with friends and organizing social gatherings.

'provide A for B, 'B에게 A를 제공하다' / '옛날에' / ★ 동명사 주어 / people을 수식하는 관계대명사절 / 분사구문(= while they work) / ★★ 동사(주어는 act) / 'allow+A+to부정사, 'A가 ~하도록 허락하다' / 주어 / '~함에 따라' / ★★ 동사(주어는 uses), 과거부터 현재까지 영향을 미치는 일 – 현재완료 / ★ 동명사 주어 / purposes를 수식하는 관계대명사절 '과거에 ~하곤 했다' / = being good at technology / 동명사 1 / 동명사 2 / 병렬구조 / 동명사 3 / '사교 모임'

Translation

Ⓐ 옛날에, 과학기술 관련 일은 홀로 기계를 다루면서 위안을 찾았던 총명하지만 비사교적인 사람들에게 하나의 출구를 제공해 주었다.
Ⓑ 오늘날, 과학기술은 반대 역할을 한다. 사실, 헤드폰으로 자신의 음악을 듣는 혼자 하는 행위조차도 사회 공동체의 일원이 되게 할 것이다.
Ⓒ 사람들과의 관계에 대한 새로운 강조로 인하여, 과학기술의 사회적 활용은 과거에 과학기술이 기여했던 비사교적, 개인적 용도를 훨씬 더 능가했다.(→ 인간관계를 새롭게 강조하게 되면서, 과학기술은 과거에 제공했던 비사교적이고 개인적인 용도를 훨씬 능가하여 사회적으로 활용되고 있다.)
Ⓓ 과학기술에 능숙하다는 것은 한때 사회적 행동과는 전혀 관련이 없었다. 그러나, 이제 그것은 친구들과 말하고 소통하며, 사교 모임을 조직하는 것의 중심에 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 통념 제시
과거 과학기술 관련 일 = 비사교적인 사람들의 출구
↓
Ⓑ 전개 1: 반론 예시
오늘날 홀로 음악 듣기 = 사회 공동체의 일원이 되는 것
↓
Ⓒ 전개 2: 주제 제시
사람들과의 관계의 중요성으로 인해 과학기술의 사회적 활용이 커짐
↓
Ⓓ 전개 3: 부연 설명
과학기술의 사회적 역할 – 친구와 소통, 사교 모임 조직

Solution

(A) Ⓐ에서 과학기술이 비사교적인 사람들의 출구 역할이었다고 말하고, Ⓑ의 첫 문장에서 오늘날 과학기술은 그와 반대 역할을 한다고 말한 후, 빈칸 (A) 뒤에서 사회 공동체의 일부가 되는 것이라며 예를 들어 설명했으므로, In fact(사실은)가 적절하다.
(B) Ⓓ의 첫 문장에서 과거에는 과학기술에 능숙한 것이 사회적 행동과 관련이 없었다고 말한 후, 뒷 문장에서 과학기술이 오늘날에는 친구와 소통하고 사교 모임을 조직한다고 반대되는 내용을 제시했으므로, However(그러나)가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 동명사(II) ★★ Pattern 01 동사 찾기

35 ④ 무관한 문장 파악 | 발레화의 역사

Ⓐ During the 17th century, / when ballet was first being established in France, the shoes for this dance / were heeled. Ⓑ But it wasn't long before a dancer [named Marie Camargo] / wore the first ever flat non-heeled shoe for the ballet dance, which allowed her to move more flexibly and gave her the ability [to do more complicated jumps]. Ⓒ After the French Revolution, all ballet shoes were flats [adorned with ribbons {to secure the foot firmly}]. They were also foldable to allow the dancers to fully extend their feet. At this time, the ballet shoes were just made of a very thin sole, because it was important for the dancer [to stay in touch with the ground]. (Boys and young men may initially be attracted to other dance forms, but realize to go further they need more training, which may include ballet.) Ⓓ With more and more advancement in these shoes, / the flexibility of the shoes / has gone down and does not allow the dancers to feel the floor.

복수 취급 (who was) ★ 동사(주어는 the shoes) '오래지 않아 ~하다' 동사(주어는 a dancer) which절 동사 1 관계대명사의 계속적 용법 which절 동사 2 ★★ to부정사의 형용사적 용법 flats를 수식하는 과거분사 ★★ 목적 – to부정사의 부사적 용법 「allow+A+to부정사」 'A가 ~하도록 허락하다' 의미상 주어 진주어 – to부정사구 가주어 (that) 관계대명사의 계속적 용법 ★ 동사 1(주어는 the flexibility) ★ 동사 2(주어는 the flexibility)

Translation

Ⓐ 발레가 프랑스에서 자리를 잡기 시작할 때인, 17세기 동안 이 춤을 위한 신발에는 굽이 있었다.
Ⓑ 그러나 오래지 않아 Marie Camargo(마리 카마르고)라는 이름의 무용수가 발레를 위해 처음으로 굽이 없는 신발을 신었는데, 그것은 그녀가 더 유연하게 움직이게 해 주었고 그녀가 더 복잡한 점프를 할 수 있게 해 주었다.
Ⓒ 프랑스 혁명 이후에, 모든 발레화는 발을 견고하게 꽉 고정시키기 위해 리본으로 장식된 굽이 없는 납작한 신발이었다. 이것들은 또한 무용수들이 발을 완전히 뻗을 수 있도록 접을 수 있는 신발이었다. 이 시절에 발레화는 그저 매우 얇은 밑창으로 만들어졌는데, 왜냐하면 무용수가 바닥에 접촉하는 것이 중요했기 때문이다. (소년들과 청년들이 처음에는 다른 무용의 형태에 매력을 느낄지도 모르지만, 더 나아가면서 더 많은 훈련이 필요하다는 것을 깨닫는데, 그것은 발레를 포함할 수 있다.)
Ⓓ 이 신발에 대한 더욱더 많은 발전과 함께 신발의 유연성은 줄어들고 더 이상은 무용수가 바닥의 감촉을 느낄 수는 없다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
17세기 굽이 있던 발레화
↓
Ⓑ 전개 1: 변화 1
굽이 없어 유연하고, 점프할 수 있게 된 발레화
↓
Ⓒ 전개 2: 변화 2
얇은 밑창으로 더 유연해진 접을 수 있는 발레화
↓
Ⓓ 전개 3: 변화 3
더욱더 많은 발전을 한 현대의 발레화

Solution

Ⓐ와 Ⓑ에서 초기 발레화에 관한 내용이 나오고, Ⓒ에서 프랑스 혁명 후의 유연한 발레화에 관한 내용이 나온 후, Ⓓ에서 현대의 발레화의 특징에 관한 내용이 나오므로, 소년들과 청년들이 발레를 배우게 된다는 ④가 글의 전체 흐름과 관계가 없다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 06 부정사(II)

36 ④ 글의 순서 파악 | 푸드 트럭의 현황과 발전 계기

Ⓐ Food trucks [that sell food at cheap prices] / have become important spots [to fuel people in major American cities].

(C) Ⓑ Oddly enough, the economic downturn in 2008 / was an ideal incubator / for the supply and demand / for food trucks. Chefs and entrepreneurs / supplied talent and passion / to start food truck businesses / at a fraction of the cost of opening a restaurant.

(A) Ⓒ On the demand side, people [suffering from the economic downturn] / were willing to pay up to ten dollars for authentic, creative dishes [that were a bargain / compared with high-end restaurant prices].

(B) Ⓓ Social media / then connected these trucks and customers / to create an entirely new food movement. Today thousands of food trucks / roam city streets / from San Francisco to Washington D.C., / broadcasting their whereabouts to sell everything / from cheese sandwiches to handcraft ice cream.

★ Food trucks를 수식하는 관계대명사절 과거부터 현재까지 계속된 일 – 현재완료 spots를 수식 – to부정사의 형용사적 용법 ★★ 동사(주어는 downturn) '이상하게도' '공급과 수요' 목적 – to부정사의 부사적 용법 (who were) ★★ 동사(주어는 people) '~까지' ★ dishes를 수식하는 관계대명사절 목적 – to부정사의 부사적 용법 동사 부대상황의 분사구문 ('방송하며') 목적 – to부정사의 부사적 용법

Translation

Ⓐ 음식을 싼값으로 파는 푸드 트럭은 미국의 주요 도시들에서 사람들을 부추기는 중요한 지점이 되었다.
(C) Ⓑ 이상하게도 2008년의 경기 침체는 푸드 트럭의 공급과 수요를 위한 이상적인 인큐베이터(부화기)가 되었다. 요리사와 사업가들이 음식점을 개업하는 비용의 일부분으로 푸드 트럭 사업을 시작하기 위해 재능과 열정을 공급했다.
(A) Ⓒ 수요 면에서는, 경기 침체로 고통 받는 사람들이 고급 음식점 가격과 비교해서 굉장히 싼 가격인, 믿을만하고 창의적인 음식에 대해서는 10달러까지 기꺼이 지불할 용의가 있었다.
(B) Ⓓ 그 다음 소셜 미디어는 이런 트럭과 소비자들이 아주 새로운 음식 운동을 만들어 내도록 연결시켰다. 오늘날 수천 대의 푸드 트럭이 샌프란시스코에서 워싱턴 D.C.에 이르기까지 치즈 샌드위치부터 수제 아이스크림까지 모든 것을 팔기 위해 자신들의 소재를 방송하며 거리를 돌아다닌다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
미국 주요 도시에서 사람들을 부추기는 푸드 트럭
↓
Ⓑ 전개 1: 공급 측면
경기 침체 → 재능과 열정이 있는 사람들이 공급에 참여
↓
Ⓒ 전개 2: 수요 측면
경기 침체 → 싼 가격에 믿을만한 음식에 대한 수요 활발
↓
Ⓓ 전개 3: 부연 설명
소셜 미디어를 활용한 첨단 홍보 활발

Solution

푸드 트럭이 미국의 주요 도시에서 활기를 띠고 있다는 주어진 문장 다음에는, 경기 침체로 푸드 트럭이 활성화되고, 적은 투자 비용으로 공급자가 많아졌다는 내용의 (C)가 오고, 싸고 질 좋은 노점 음식을 소비자들이 기꺼이 먹게 되었다는 내용의 (A)가 와야 하며, 소셜 미디어를 활용한 첨단 홍보에 관한 내용의 (B)가 오는 것이 문맥상 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 02 수의 일치

37 ③ 글의 순서 파악 | 재생 가능한 에너지를 저장할 건전지

Ⓐ As we look toward a future of more dependency on renewable energy, / having reliable energy storage [to back up wind and solar power] / will be necessary for everything to run smoothly.

'~할 때' ★ 동명사 주어 storage를 수식 – to부정사의 형용사적 용법 동사(주어는 having) to run smoothly의 의미상 주어 목적 – to부정사의 부사적 용법

(B) Ⓑ Lithium-ion batteries are great for gadgets and even cars, / but on a larger scale they're too expensive and aren't very environmentally friendly. Many researchers believe [sodium-ion batteries are the answer / because sodium is cheap and eco-friendly], but the major obstacle to advancing these batteries / has been a very short life.

= lithium-ion batteries ★★ 부사 수식 형용사 (that) [ ]는 believe의 목적어 「because+절」 「전치사 to+-ing」 동사(주어는 obstacle)

(A) Ⓒ Researchers at the University of Maryland / have developed a solution to this problem / by using a paper-thin layer of wood fibers. The wood is able to withstand the swelling and contracting of the anode / and allows the battery to survive more than 400 charge cycles.

주어 동사 「by+-ing」 '~함으로써' 동사 1 병렬구조 ★ 동명사(withstand의 목적어 1) ★ 동명사(withstand의 목적어 2) 동사 2

(C) Ⓓ At the end of the charging cycles, the wood is wrinkled, but still intact. Computer models show [that those wrinkles relax the stress in the battery / during charging and recharging, / creating a flexible and long-lasting battery].

접속사 분사구문(= and those wrinkles create)

Translation

Ⓐ 우리가 재생 가능한 에너지에 더 많이 의존해야 하는 미래를 내다볼 때, 풍력과 태양 에너지를 저장할 수 있는 믿을만한 에너지 저장소를 갖는 것이 모든 것을 원활하게 작동하기 위해 필요할 것이다.

(B) Ⓑ 리튬이온 건전지는 기계장치와 심지어 자동차에 사용하기에도 훌륭하지만, 더 큰 규모에서 그것들은 너무 비싸고 매우 친환경적이지도 않다. 많은 연구자들은 나트륨이온 건전지가 해답이 될 수 있다고 믿는데 왜냐하면 나트륨은 가격이 저렴하고 친환경적이기 때문이다. 하지만 이 건전지를 개발하는 데 있어 주된 어려움은 매우 짧은 수명이었다.

(A) Ⓒ 메리랜드 대학의 연구자들은 종이와 같이 얇은 층의 목질 섬유를 사용함으로써 이 문제에 대한 해결책을 고안했다. 나무는 양극의 팽창과 수축 현상을 견딜 수 있고, 건전지가 400번 이상의 충전에도 유지되게 한다.

(C) Ⓓ 충전이 끝날 때, 나무는 주름지게 되지만, 여전히 손상되지 않은 상태이다. 컴퓨터 모델은 그런 주름들이 충전과 재충전 동안에 건전지가 받는 스트레스를 이완시키며, 유연하고 오래 가는 건전지를 만들게 된다는 것을 보여준다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
재생 가능한 에너지 저장소의 필요

↓

Ⓑ 전개 1: 해결책 1
리튬이온 건전지와 나트륨이온 건전지의 장단점

↓

Ⓒ 전개 2: 해결책 2
목질 섬유를 사용한 해결책

↓

Ⓓ 결론: 부연 설명
나무의 주름지는 속성 덕분에 재충전 용이

Solution

재생 가능한 에너지의 저장소가 필요하다는 주어진 문장의 다음에는, 리튬이온 건전지와 나트륨이온 건전지의 장단점에 관한 내용의 (B)가 오고, 나트륨이온 건전지의 단점을 해결할 목질 섬유에 관한 내용의 (A)가 와야 하며, 마지막으로 나무의 속성 덕분에 재충전이 가능하다는 내용의 (C)가 오는 것이 문맥상 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 동명사(II) ★★ Pattern 12 형용사, 부사

38 ④ 문장 삽입 | 애완동물에게 해로운 채식주의 식단

Ⓐ More and more people are switching to a vegetarian diet, and wonder [if it's good for their pets, too]. Ⓑ Responding to this curiosity, some manufacturers claim [that their meatless foods / provide all the nutrients {animals need}], but many doctors disagree. Ⓒ One expert says [that it is hard to create vegetarian diets {that are safe for cats}]. In fact, cats are strictly meat-eating animals. They need taurine, an amino acid [found only in meat]. Absence of this nutrient / can lead to cats' blindness and even death. In addition, dogs need vitamin D, which may be hard to maintain without meat or dairy products. Ⓓ "An unbalanced diet can lead to nutritional deficiencies." says Professor Andrea Fascetti / from the University of California.

동사 1 동사 2 ★ 명사절을 이끄는 접속사('~인지') ★ 접속사 [ ]는 claim의 목적어 (that) 가주어 진주어 – to부정사구 ★ 접속사 [ ]는 says의 목적어 vegetarian diets를 수식하는 관계대명사절 = cats ★★ 과거분사구의 수식 (that is) = taurine 관계대명사의 계속적 용법 '~없이'

Translation

Ⓐ 점점 더 많은 사람들이 채식주의 식단으로 바꾸고 있고, 그것이 그들의 애완동물에게도 좋은지 궁금해 한다.

Ⓑ 이러한 궁금증에 대응하여, 일부 제조업자들은 그들이 제조한 고기가 들어가지 않은 음식이 동물들이 필요로 하는 모든 영양소를 공급한다고 주장하지만, 많은 의사들은 동의하지 않는다.

Ⓒ 한 전문가는 고양이에게 안전한 채식주의 식단을 만드는 것은 어렵다고 말한다. 사실 고양이는 엄밀히 말해서 육식 동물이다. 그들은 타우린, 즉 고기 안에서만 발견되는 아미노산을 필요로 한다. 이 영양소가 없으면 고양이는 눈이 멀고 심지어 죽을 수도 있다. 게다가 개는 비타민 D를 필요로 하는데, 그것은 아마도 고기나 유제품 없이는 유지하는 것이 어려울지도 모른다.

Ⓓ "균형 잡히지 않은 식단은 영양 결핍을 초래할 수도 있다."고 캘리포니아 대학교의 교수 Andrea Fascetti(안드레아 파스세티)는 말한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
채식주의자들이 애완동물에게도 채식 시도

↓

Ⓑ 전개 1: 반론 제시
애완동물들에게 채식주의 식단은 해로움

↓

Ⓒ 전개 2: 이유
고양이에게는 타우린이, 개에게는 비타민 D가 필요

↓

Ⓓ 결론: 주제 제시
균형 잡힌 식단의 필요성

Solution

주어진 문장은 고양이가 타우린을 필요로 한다는 내용이고, ④ 다음에서 this nutrient는 주어진 문장의 타우린을 받고 있으므로, 주어진 문장은 ④에 들어가는 것이 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(I) ★★ Pattern 07 분사

39 ④ 문장 삽입 | 높은 굴뚝으로 인한 산성비의 국제적 문제

Ⓐ Acid rain, / including sleet and snow, / is produced primarily by the release of sulfur oxide into the atmosphere. Ⓑ The chief source of such emissions / tends to be electrical generating plants, industrial boilers, and large smelters. Gases [that are vented into the air by their tall smokestacks] get caught up in prevailing winds. There, in the course of transport over land, they are transformed into dilute solutions of sulphuric and nitric acids. Ⓒ Ironically, part of the acid rain problems / comes from earlier attempts [to clear local polluted air by raising smokestack heights]. Ⓓ All they managed to do / was / dissipate the pollutants higher into the atmosphere [where they could blow into the neighbor's backyard]. Canada's problems come from the United States and London's dirty air blows into Norway.

주어 / ★ 동사(주어는 Acid rain) / 주어 / ★ 동사(주어는 source) / ★★ Gases를 수식하는 관계대명사절 / = plants, boilers, and smelters / ★ 동사(주어는 Gases) / '우세풍' / = gases / to부정사의 형용사적 용법 / ★ 동사(주어는 part) / 「by+-ing」 '~함으로써' / ★ 동사(주어는 All) / (to) / ★★ atmosphere를 수식하는 관계부사절 / = the pollutants

주어가 All ~ to do나 What ~ to do이면 be동사 뒤에 보어로 to 생략된 동사원형 가능

Translation

Ⓐ 진눈깨비와 눈을 포함하여 산성비는 황산화물이 대기 중에 배출되어 주로 만들어진다. Ⓑ 그런 배기가스의 가장 큰 원천은 전력 발전소, 상업적인 보일러와 큰 용광로인 경향이 있다. 그것들의 높은 굴뚝에 의해 대기 중으로 배출되는 기체가 우세풍에게 붙잡힌다. 그곳에서, 육지 위의 이동 경로에서, 그것들(그 기체들)은 황산과 질산의 희석 액으로 변형된다. Ⓒ 반어적으로, 산성비 문제의 일부는 굴뚝의 높이를 높여서 지역의 오염된 공기를 정화하고자 했던 초기의 시도에 의해 비롯되었다. Ⓓ 그것들이 할 수 있는 것이라고는 그 오염 물질들이 이웃의 뒤뜰로 불어넣어 질 수 있는 곳인 대기의 더 높은 곳으로 오염 물질을 흩어지게 하는 것뿐이었다. 캐나다의 문제는 미국으로부터 오고 런던의 더러운 공기는 노르웨이로 불어넣어진다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
황산화물의 대기 배출로 인한 산성비

↓

Ⓑ 전개 1: 원천
전력 발전소, 보일러, 용광로의 굴뚝에서 배출되는 배기가스

↓

Ⓒ 전개 2: 원인
공기 정화가 목적이었던 높은 굴뚝이 원인

↓

Ⓓ 결론: 결과
미국이 캐나다에 영향, 런던이 노르웨이에 영향

Solution

주어진 문장은 높은 굴뚝 때문에 산성비 문제가 생긴다는 내용으로, 이에 대한 구체적인 설명과 예시를 Ⓓ에서 보여주고 있으므로, 주어진 문장은 ④에 들어가는 것이 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 09 관계사

40 ⑤ 요약문 완성 | 선택에 집중할 때 선호도의 변화

Ⓐ People make purchasing decisions by choosing between alternatives or by rejecting other options. Ⓑ But a new study in the Journal of Consumer Research finds / [that focusing on rejecting an option / can lead consumers to reverse their preferences]. Ⓒ [When consumers reject options], / [they need to decide {which alternative they do not want}, / so they focus on options {that are less preferred / in order to assess if they should reject those options}]. This shift of focus makes them more likely to notice / appealing features [of the initially less preferred option]. Ⓓ For example, a newly married couple [who prefers an apartment / closer to the subway station / because of easy access to it, / but doesn't have / enough money], / was told to select an apartment to "reject": an apartment closer to the subway station or a less expensive one farther from the station. Simply instructing them to decide [which one they would like to "reject"] / makes them more likely to choose the less expensive apartment as their place to live in.
→ When you have to eliminate / the less preferred option, you begin to appreciate the other value of the option.

「by+-ing」 '~함으로써' / 「by+-ing」 '~함으로써' / 병렬구조 / 주어 / 동사 / 접속사 / that절의 주어 / that절의 동사 / [ ]는 동사 finds의 목적어 / ★ options를 수식하는 관계대명사절 / 명사절을 이끄는 접속사 '~인지 어떤지' / = consumers / 「make+목적어+형용사」 '~가 …하게 만들다' / ★ couple을 수식하는 관계대명사절 / 「because of+명사구」 / = the subway station / ★★ 동사(주어는 a newly ~ couple) / far의 비교급 '더 멀리' / 동명사 주어 / [ ]는 동사 decide의 목적어 / ★★ 동사(주어는 instructing) / 「to부정사+전치사」가 앞의 명사(place) 수식 – to부정사의 형용사적 용법

begin은 목적어로 to부정사와 동명사 모두 취함

Translation

Ⓐ 사람들은 대안들 중에서 선택하거나 다른 선택을 제거함으로써 구매 의사 결정을 한다. Ⓑ 하지만 '소비자 연구지'에서의 새로운 연구는 하나의 선택을 제거하는 데 집중하는 것이 소비자들로 하여금 그들의 선호도를 뒤바꾸도록 할 수 있다는 것을 발견했다. (→ '소비자 연구지'의 새로운 연구에 의하면, 하나의 선택을 제거하느라 집중하게 되면 소비자들은 그들이 선호하는 것을 뒤바꿀 수 있다고 한다.) Ⓒ 소비자들이 선택을 제거할 때, 그들은 어떤 대안을 원하지 않는지 결정을 할 필요가 있다. 그래서 그들은 그러한 선택들을 제거해야 할지를 평가하기 위해 덜 선호되는 선택에 집중을 하게 된다. 집중에 있어서의 이러한 변화는 그들(소비자들)이 처음에는 덜 선호되었던 선택의 매력적인 특징을 알아차리게 한다. Ⓓ 예를 들어, 쉬운 접근성 때문에 지하철역에 더 가까운 아파트를 선호하지만, 충분한 돈이 없는 한 신혼부부가 지하철역에서 가까운 아파트 혹은 역에서 더 멀리 있는 덜 비싼 아파트 중에서 '제거할' 아파트를 고르라는 말을 들었다. 단순히 그들에게 어떤 것을 '제거할'지를 결정하도록 지시하는 것이 그들에게 덜 비싼 아파트를 살 곳으로 선택하게 만든다.
→ 덜 선호되는 선택을 제거해야 할 때, 당신은 그 선택의 다른 가치를 인정하기 시작한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
선택하거나 선택을 제거하여 구매 의사 결정

↓

Ⓑ 전개 1: 주제 제시
제거하려는 선택에 집중하게 되면 선호도가 바뀔 수 있음

↓

Ⓒ 전개 2: 이유
초점의 변화는 제거하려는 선택의 좋은 점을 인정하게 함

↓

Ⓓ 부연: 예시
신혼부부의 아파트 선택

Solution

Ⓑ에서 선택을 제거할 때 선호하는 것이 뒤바뀐다고 했고, Ⓒ에서 제거하려는 대상의 좋은 점을 다시 생각하게 된다고 이유를 말한 후, Ⓓ에서 신혼부부의 아파트 선택을 예로 들었으므로, (A)에는 eliminate(제거하다)가, (B)에는 appreciate(인정하다)가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 01 동사 찾기

41 ⑤ 42 ① 단일 장문 | 욕구와 필요의 차이

Ⓐ Sometimes you want something so badly [that you feel like {you need it and have to have it}]. All your friends might have the latest gadget / and you feel like you have to have it, too. Or you see a cool shirt in a store window / and you can't think about anything else, / even though you can't afford it. Ⓑ Needs are not the same as wants, though. A need is something you cannot manage without. You need food, shelter, education, and clothing: whatever they are, you've got to have those things to survive and keep your life moving forward. [If you think about the lives of less fortunate people in poorer countries], [you realize {that much of / what we have / is unnecessary in relation to these basic terms}].

Ⓒ A want is something [that you would like to have, / but it's not the end of the world if you don't get it]. There are a lot of wants [that are definitely important, however]. You want a new notebook for school, or you want some new hair gel. These are things [that you will use every day]. Ⓓ The hard thing is clearly identifying wants and needs, and then separating the wants and ranking them in order of importance. No matter how big your allowance is, or no matter how much money you earn, / there's no way you can afford [all your wants all at once].

so ~ that ...: '너무 ~해서 …하다'
{ }는 feel like의 목적어
= the latest gadget
'비록 ~일지라도'
= a cool shirt
'~와 같은'
'그러나'
(that)
'어떤 ~이든'
★ 목적 – to부정사의 부사적 용법
If절
주절
접속사
★★ 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)
★★ something을 수식하는 관계대명사절
★★ wants를 수식하는 관계대명사절
★★ things를 수식하는 관계대명사절
병렬구조
★ 동명사 보어 1
★ 동명사 보어 2
★ 동명사 보어 3
'아무리 ~할지라도'
[ ]는 afford의 목적어
'한꺼번에'

Translation

Ⓐ 가끔 여러분은 너무나 심하게 뭔가를 원해서 그것이 필요하다고 느끼고 그것을 가져야 한다고 느낀다. 여러분의 친구들 모두가 최신 기기를 가진 것 같고 여러분 자신도 그것을 가지고 싶어 한다. 또는 여러분은 상점의 진열창에서 멋진 셔츠를 보고 그것 말고 다른 것을 생각할 수 없지만, 그것을 살만한 돈은 없다.

Ⓑ 그렇지만 필요란 욕구와 같은 것이 아니다. 필요란 여러분이 없어서는 버틸 수 없는 것이다. 여러분은 음식, 주거지, 교육과 의복이 필요하다. 즉, 그것들이 무엇이든 간에 여러분은 생존하고 생활을 계속 해나가기 위해서 그것들을 가져야 한다. (여러분보다) 더 가난한 나라의 덜 운이 있는 사람들의 삶을 생각해 본다면, 우리가 가진 많은 것들이 이런 기본적인 조건들과 관련지어 볼 때 불필요하다는 것을 여러분은 깨달을 것이다.

Ⓒ 욕구란 우리가 갖고 싶은 것이지만, 그것을 가지지 못했다고 해서 세상이 끝장나는 것은 아니다. 그렇지만 분명히 중요한 많은 욕구들이 있다. 여러분이 학교에서 쓸 새로운 공책을 원하거나 새로운 헤어젤을 원한다. 이런 것들은 여러분이 매일 사용할 것들이다.

Ⓓ 어려운 점은 어떤 것이 욕구이고 어떤 것이 필요인지를 명확하게 알아낸 다음 욕구를 분리하고, 중요도의 순서로 등급을 매기는 것이다. 여러분의 용돈이 아무리 많다 할지라도, 또는 여러분이 아무리 많은 돈을 벌더라도, 여러분의 모든 욕구를 한꺼번에 충당할 수 있는 방법은 전혀 없다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
갖고 싶은 것을 필요한 것이라 생각하고 원함

↓

Ⓑ 전개 1: 주제 제시
필요와 욕구의 차이 – 필요는 생존을 위해 꼭 필요한 것

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명
욕구는 갖고 싶은 것

↓

Ⓓ 결론: 부연 설명
욕구와 필요의 구별 어려움
욕구의 중요도 선별의 어려움

Solution 41

Ⓑ에서 필요와 욕구가 다르다고 설명한 후, Ⓒ에서 이를 구체적으로 설명하고 있으므로, 이 글의 제목으로 적절한 것은 ⑤ '여러분이 원하는 것은 여러분이 필요한 것과 다르다'이다.

① 여러분의 돈의 가치를 이해하기
② 왜 기기 구매가 즉각적인 만족을 주는가
③ 우리의 돈은 제한적이지만 우리의 욕구는 무제한적이다
④ 더 많이 가질수록, 여러분은 덜 행복하다

Solution 42

Ⓑ에서 필요란 생존을 위해 없어서는 안 되는 것이라고 했으므로, 더 가난한 나라 사람들과 비교해 보았을 때, 자신이 갖고 있는 많은 것들이 불필요하다는 것을 알 수 있으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ① '불필요한'이다.

② 통제할 수 있는 ③ 일관된 ④ 매우 가치 있는 ⑤ 다양한

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 부정사, 동명사(II) ★★ Pattern 09 관계사

43 ③ 44 ② 45 ④ 복합 장문 | 학생의 재능을 알아본 음악 교사

(A) Ⓐ My daughter wanted to take music lessons at the community center in Gush Etzion. She asked us [if she could study the drums], but we did not want to have drums in our house. So we convinced her to study the recorder. I spoke to the teacher in advance / so that she would know my daughter loses her temper quickly.

(C) Ⓑ During the short interview, / the teacher was absolutely amazing. She was very complimentary of my daughter and built up her self-esteem. She was so happy with the teacher that she forgot about her dream of playing the drums and was looking forward to recorder lessons with this wonderful woman. The teacher told her [that she would do well with the recorder, / but that she thought {the drums would be the perfect instrument for her}] / and recommended the drum teacher at the community center.

(D) Ⓒ Her face lit up, / but I was in shock. I had not told the teacher [she wanted to play the drums]. When I asked the teacher, / she explained [that my daughter's command of beat and rhythm / led her to think {she would be great at drums}]. She later explained to me [that it is an excellent way {to direct all my daughter's "excess" energy} / and would be very beneficial for her in general]. When I explained [that we did not want drums in our house], she told me [that the center has a drum room {that kids enrolled in classes can reserve for practice}].

(B) Ⓓ Though my daughter wanted very much to play the drums, she got so attached to this wonderful teacher in ten minutes that she was not convinced she should study drums after all. When we explained this to her, / her reply was [that she is always here, always available to talk to, / and if she ever decides she has had enough of drums, / she could go to her for lessons]. My daughter was really happy / to learn to play the drum and also have another great teacher.

★ 명사절을 이끄는 접속사 '~인지 어떤지'
「at+좁은 지점의 장소」 「in+넓은 지역의 장소」
「convince A to B」 'A가 B하도록 설득하다'
'미리' '~하기 위해, 하도록'
「lose one's temper」 '~화를 내다'
= my daughter
「so+형용사+that ...」 '너무 ~해서 …하다'
'~을 고대하다'
간접 목적어
동사 1 ★ 접속사 1
[ ]는 직접 목적어
접속사 2
동사 2
간접 목적어 [ ]는 직접 목적어
'~할 때'
★ 접속사 – [ ]는 explained의 목적어
{ }는 think의 목적어
★ 접속사 that절의 동사 1
way를 수식 – to부정사의 형용사적 용법
that절의 동사 2
'전반적으로' '~할 때'
★ 접속사
a drum room을 수식하는 관계대명사절
★ 접속사
★★ 접속사('~일지라도') – 「though+절」
「so+형용사+that」 '너무 ~해서 …하다'
= teacher
접속사 ★ 접속사('~할 때')
= teacher
= daughter
= teacher
원인 – to부정사의 부사적 용법 —— 병렬구조

Translation

(A) Ⓐ 내 딸은 구시 에치온의 주민 회관에서 음악 수업을 듣고 싶어 했다. 그녀는 우리에게 드럼을 공부해도 되는지 물었지만, 우리는 집에 드럼을 두고 싶지 않았다. 그래서 우리는 그녀에게 리코더를 배우라고 설득했다. 나는 선생님에게 내 딸이 빨리 버럭 그녀의 화를 낸다는 것을 알도록 미리 말을 했다.

(C) Ⓑ 그 짧은 면접 동안, 그 선생님은 분명히 놀라웠다. 그녀는 내 딸을 매우 칭찬했고 그녀의 자존감을 올려주었다. 그녀는 그 선생님에게 너무나 만족해서 드럼을 치는 그녀의 꿈을 잊어버렸고 이 멋진 여성과 함께 하는 리코더 수업을 기대하고 있었다. 그 선생님은 그녀에게 그녀가 리코더도 잘하겠지만, 드럼이 그녀를 위한 완벽한 악기라고 생각한다고 말한 다음 주민 회관의 드럼 선생님을 추천했다.

(D) Ⓒ 그녀의 얼굴은 환해졌지만, 나는 너무 놀랐다. 나는 선생님에게 그녀가 드럼을 연주하고 싶어 한다고 말하지 않았다. 내가 선생님에게 물어봤을 때, 선생님은 내 딸의 박자와 리듬에 대한 능력이 드럼을 잘 칠 거라고 생각하게 했다고 설명했다. 그녀는 그것이(드럼이) 내 딸의 '과도한' 에너지에 방향을 잡아주는 탁월한 방법이고 전반적으로 내 딸에게 매우 도움이 될 것이라고 나중에 나에게 설명했다. 내가 우리 집에 드럼을 두고 싶지 않다고 말했을 때 그녀는 주민 회관에는 수업에 등록한 학생들이 연습하도록 따로 마련된 드럼 방이 있다고 나에게 말했다.

(B) Ⓓ 내 딸은 정말 드럼을 연주하고 싶어 할지라도 10분 만에 이 멋진 선생님에게 너무나 애착을 느껴서 결국 드럼을 배워야 하는지 확신하지 못했다. 우리가 이것을 그녀에게 설명했을 때, 그녀의 대답은 자신은 항상 여기에 있고, 언제나 이야기할 수 있으며, 그녀가 충분히 드럼을 배웠다고 생각하면 자신의 수업을 들으러 올 수 있다고 말했다. 내 딸은 드럼을 치는 법을 배우고 또한 다른 한 분의 좋은 선생님도 갖게 되어 정말 기뻐했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 상황 제시
드럼을 배우고 싶어 하는 딸과 이것을 반대하여 리코더를 배우게 하려는 부모

↓

Ⓑ 전개 1: 상황 반전
리코더 선생님과의 면접에서 선생님이 딸에게 드럼 강습 권유

↓

Ⓒ 전개 2: 이유 설명
딸의 재능을 알아본 선생님

↓

Ⓓ 결말: 상황 해결
주민 회관에서 드럼을 배우고 좋은 선생님도 알게 됨

Solution 43

(A)에서 필자의 딸이 드럼을 배우고 싶어 하지만 집에 드럼을 두고 싶지 않아 다른 악기를 권유한 내용이 제시되고, (C)에서 리코더 선생님과 면접 후 선생님이 딸에게 드럼을 칠 것을 권유하는 내용이 제시된 다음, (D)에서 그 이유를 선생님이 말하고, (B)에서 딸이 결국 드럼을 배우고 이 선생님과도 친분을 유지하게 되었다는 내용이 오는 것이 문맥상 가장 자연스럽다.

Solution 44

(a), (c), (d), (e)는 모두 딸(daughter)을 가리키지만, (b)는 선생님(teacher)을 가리킨다.

Solution 45

선생님은 필자의 딸이 리코더도 잘하겠지만 드럼을 더욱 잘 칠 것이라고 말했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 11 접속사(Ⅱ)

10회 영어독해 모의고사										
	18 ②	19 ⑤	20 ②	21 ②	22 ④	23 ④	24 ⑤	25 ③	26 ④	27 ③
	28 ③	29 ③	30 ⑤	31 ②	32 ⑤	33 ⑤	34 ④	35 ④	36 ③	37 ②
	38 ②	39 ④	40 ④	41 ⑤	42 ②	43 ③	44 ⑤	45 ⑤		

본문 pp.114~123

18 ② 요지 추론 | 효율적인 수업을 위한 교사의 비유 사용

Ⓐ Teachers / have many methods of conveying their points efficiently / in the classroom. Among them, use of metaphor either invites students into a discussion, or excludes them. Ⓑ For example, let's suppose an instructor is giving a lesson on government regulation of the private sector. The teacher first discussed it in terms of government intervention in business, mentioning airline safety inspections, food quality rules and the minimum wage laws. These aspects / of an authority/power metaphor — a masculine-identified perspective — tended to include more males than females in the class. Ⓒ So the teacher switched to a metaphor of "protection," [which brought a girl {who had previously been silent into the discussion}]. Similarly, teachers [who only use sports metaphors] are likely to be more inviting to students [who are excited by sports] and to exclude those who aren't. Ⓓ Again, thoughtful teachers / use a variety of metaphors to effect students [who come from a variety of cultural backgrounds].

'~ 중에서'
「either A or B」 'A이거나 B'
= students
'~의 관점에서'
= government ~ sector
분사구문(= and the teacher mentioned)
「tend to+동사원형」 '~하는 경향이 있다'
'~로 바꾸다'
관계대명사의 계속적 용법
★ brought 이전의 내용 – 대과거
★★ teachers를 수식하는 관계대명사절
「be likely to+동사원형」 '~하는 경향이 있다'
★★ students를 수식하는
(excited by sports)
관계대명사절
metaphors를 수식 – to부정사의 형용사적 용법
★★ students를 수식하는 관계대명사절

Translation

Ⓐ 교사들은 교실에서 자신의 요점을 효율적으로 전달하는 많은 방법을 가지고 있다. 그 중에서 비유의 사용은 학생들을 토론에 참여시키거나, 그들을 제외시키기도 한다.
Ⓑ 예를 들어, 사적 부문의 정부 규제에 관한 수업을 하는 강사가 있다고 가정해 보자. 교사는 처음에 그것을 항공사 안전 조사, 음식 품질 규정과 최저 임금 규칙들을 언급하면서, 사업에서 정부 개입의 관점에서 토론했다. 남성적인 것으로 확인되는 관점인 정부/권력 비유의 이런 측면은 수업에서 여학생보다 남학생을 더 많이 포함하는 경향이 있었다.
Ⓒ 그래서 교사는 '보호'에 관한 비유로 바꿨는데, 그것은 이전에는 침묵을 지켰던 한 소녀를 토론으로 끌어들였다. 비슷하게, 스포츠 비유만을 사용하는 교사는 스포츠에 신이 나는 학생들을 더 많이 참여시키고, 그렇지 않은 학생들을 제외시키기 더 쉽다.
Ⓓ 다시 한 번 (말하지만) 사려 깊은 교사는 다양한 문화적 배경 출신의 학생들에게 영향을 미치는 다양한 비유를 사용한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
교사는 효율적인 요점 전달 방법으로 비유를 사용함
↓
Ⓑ 전개 1: 예시
사적 부문의 정부 규제를 설명하기 위해 쓴 비유가 남성적인 관점에 관한 것이라 남학생들이 여학생들보다 더 많이 토론에 참여함
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명
비유를 '보호'의 관점에서 사용하자 여학생들이 더 많이 참여함
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
교사는 다양한 학생들의 참여를 유도하기 위해 다양한 비유를 사용해야 함

Solution

Ⓐ에서 교사가 사용하는 비유에 따라 학생들의 토론 참여의 적극성이 달라진다고 제시한 후, Ⓑ와 Ⓒ의 예시에 나온 대로 교사의 비유 사용에 따라 남학생과 여학생의 수업 참여에 영향을 끼치며, 이런 내용을 Ⓓ에서 결론적으로 교사의 다양한 비유 사용이 중요하다고 강조하고 있으므로, 글의 요지로 가장 적절한 것은 ②이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제 ★★ Pattern 09 관계사

19 ⑤ 심경 추론 | 셔츠에 불이 붙어 고생한 Nicholas

Ⓐ Nicholas suddenly tumbled to the ground / and he felt something very hot / on the left side of his body. He looked down / and the flames were spreading up his shirt. ★ continue는 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함 He didn't know [what to do] but instinctively continued to roll back and forth furiously on the ground. Eventually the flames were put out. Ⓑ The pain, however, continued to rip into his side. He staggered to his feet and tried to gain his balance, but he had lost a great deal of strength. His head was spinning and his legs felt weak like toothpicks. The sweat continued to pour off his forehead and his mouth suddenly felt dry; he could not even swallow. Breathing was very difficult; each time he inhaled, a new shot of pain / penetrated through his side all the way up into his chest.

know의 목적어 / '앞뒤로' / '(불을) 끄다' / ★ continue는 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함 / 병렬구조 / ★★ 힘을 잃은 것이 먼저 일어난 일 – 대과거 / 병렬구조 / ★ continue는 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함 / 동명사 주어 / '~할 때마다'(= every time = whenever)

Translation

Ⓐ Nicholas(니콜라스)가 땅으로 굴러 쓰러졌는데 매우 뜨거운 무엇인가가 그의 몸 왼쪽 옆구리에 느껴졌다. 그는 아래를 보았는데 불이 셔츠를 타고 오르고 있었다. 그는 무엇을 해야 할지 몰랐지만 본능적으로 맹렬하게 땅 위에서 앞뒤로 구르는 동작을 계속했다. 결국 불꽃은 꺼졌다.

Ⓑ 그러나 고통은 계속해서 그의 옆구리를 심하게 공격했다. 그는 비틀거리며 일어나 균형을 잡으려고 했지만, 기력을 많이 잃은 상태였다. 그의 머리는 돌고 있었고 다리는 이쑤시개처럼 약하게 느껴졌다. 땀이 계속해서 이마로 쏟아졌고 입은 갑자기 마른 것처럼 느꼈다. 그는 심지어 삼킬 수조차 없었다. 숨쉬기가 매우 힘들었고, 숨을 들이쉴 때마다 새로운 고통이 그의 옆구리를 통과해서 쭉 가슴까지 올라왔다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 사건 제시
Nicholas는 셔츠에 불이 타올라서 땅에 계속 굴러서 불을 끔

↓

Ⓑ 전개: 사건 후유증
불은 껐지만 Nicholas의 몸에는 계속 고통이 남아 있음

Solution

Ⓐ에서 셔츠에 불이 붙어 불은 껐지만 Ⓑ에서 온몸에 계속 고통이 남아 있다고 했으므로, Nicholas의 심경으로 가장 적절한 것은 ⑤ '겁먹고 고통스러운'이다.

① 신나고 희망에 찬
② 안심하고 편안한
③ 지루하고 무관심한
④ 만족스럽고 고마워하는

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 05 부정사, 동명사(Ⅰ) ★★ Pattern 04 시제

20 ② 주제 추론 | 화면 앞에서 보내는 시간과 심장 사이의 관계

Ⓐ Spending lots of time glued to the TV or computer screen / can weaken your heart, a new study suggests. Ⓑ The link between screen time and heart problems remained [when the researchers considered the amount of moderate-to-vigorous exercise {the study participants did}]. The researchers suggest [that exercise cannot fix the health problems {caused by spending too much time in front of the TV or computer}]. Ⓒ The study does not prove [that watching TV or playing computer games / is inherently unhealthy]. The real reason / may be what people tend to do during those activities: sit. Ⓓ Why is sitting harmful? It is not entirely clear, but animal studies have shown that prolonged sitting slows the action of an enzyme, lipoprotein lipase, [that breaks down fats in the blood], such as cholesterol and triglycerides, which in turn causes the levels of those substances to climb.

★ 동명사 주어 / 동사 / 「between A and B」 'A와 B 사이의' / (that) / 접속사 / problems (that are) caused / ★★ 동사(앞의 동명사 주어들이 or로 연결됨 – 단수 취급) / that절의 주어 / 접속사 / that절의 동사 / lipoprotein lipase를 수식하는 관계대명사절 / '~와 같은' / 관계대명사의 계속적 용법 / '결국'

Translation

Ⓐ TV나 컴퓨터 화면 앞에 붙어서 많은 시간을 보내는 것은 당신의 심장을 약하게 할 수 있다는 것을 한 새로운 연구가 시사했다.

Ⓑ 연구원들이 연구 참가자들의 운동량을 적정한 정도부터 심한 정도까지 고려했을 때, 시청 시간과 심장 문제 간의 연관성은 변함이 없었다. 연구원들은 운동이 TV나 컴퓨터 앞에서 너무 많은 시간을 보냄으로써 생기는 건강상의 문제점들을 해결할 수 없다는 것을 암시했다.

Ⓒ 이 연구는 TV 시청이나 컴퓨터 게임하기가 본질적으로 건강에 해롭다는 것을 입증하지는 않는다. (건강에 해로운) 진짜 이유는 사람들이 이런(컴퓨터나 TV를 보는) 행동을 하면서 주로 하는 것, 즉, '앉아 있기' 때문이다.

Ⓓ 왜 앉아 있는 것이 해로운가? 전적으로 분명하지는 않지만, 동물 임상 연구에 따르면, 오랫동안 앉아 있는 것은 콜레스테롤과 고중성지방과 같은 혈액 내 지방을 분해하는 효소인 리포단백질 지방질분해효소의 작용을 늦추고, 그 결과로 그러한 물질(콜레스테롤과 고중성지방)의 수치가 올라가게 한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
TV나 컴퓨터 화면 앞에서 많은 시간을 보내면 심장에 해가 될 수 있음

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
TV나 컴퓨터 앞에서 너무 많은 시간을 보내는 것과 건강상의 문제점들의 연관성을 연구원들이 암시

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
건강에 해로운 진짜 이유 – TV나 컴퓨터 게임이 진짜 해로운 이유는 '앉아 있기' 때문

↓

Ⓓ 결론: 이유 제시
앉아 있는 것이 몸에 끼치는 해로운 영향 – 지방질분해효소의 작용을 늦추고, 물질의 수치 상승

Solution

Ⓐ에서 TV나 컴퓨터 화면 앞에서 많은 시간을 보내는 것은 심장에 해를 끼칠 수 있다는 주제를 제시하고, Ⓑ와 Ⓒ에서 그에 대한 부연 설명을 하고 있으므로, 글의 주제로 가장 적절한 것은 ② '화면 앞에서 과도한 시간을 보내는 것이 신체에 끼치는 해로운 영향'이다.

① 건강을 유지하기 위한 규칙적인 운동의 필요성
③ 성격 형성에 있어서 TV의 중요한 역할
④ 앉아 있는 동안 쉽게 할 수 있는 운동의 종류들
⑤ TV 시청이나 컴퓨터 게임을 하는 것의 이점들

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 동명사(Ⅱ) ★★ Pattern 02 수의 일치

21 ② 주제 추론 | 아이들을 목표로 하는 광고 전략

Ⓐ In today's marketing and advertising-filled world, people cannot escape brands. The younger they are [when they start using a brand or product], the more likely they are to keep using it for years to come. Ⓑ But that's not the only reason [companies are aiming their marketing and advertising at younger consumers]. As James U. McNeal, a professor at Texas A&M University, puts it, "Seventy five percent of spontaneous food purchases / can be traced to a nagging child. And one out of two mothers will buy a food simply because her child requests it. To trigger desire in a child is to trigger desire in the whole family."

Ⓒ In other words, kids have power over spending in their households, / they have power over their grandparents / and they have power over their babysitters. That's why companies use tricks to manipulate their minds.

= people
★「the+비교급, the+비교급」'~하면 할수록 더욱더 …하다'
start는 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함
= a brand or product
(why) reason을 선행사로 취하는 관계부사절
'~와 같이'
동격
「조동사+be+p.p.」 – 조동사의 수동태
'2명 중 1명' ★★ 주어 – to부정사의 명사적 용법
'단순히 ~ 때문에'
= a food
★★ 보어 – to부정사의 명사적 용법
★★ 목적 – to부정사의 부사적 용법 = kids

Translation

Ⓐ 오늘날 마케팅과 광고로 가득 찬 세상에서, 사람들은 상표로부터 벗어날 수 없다. 사람들이 상표나 상품을 사용하기 시작하는 시기가 어리면 어릴수록, 그들은 앞으로 몇 년간 (미래에) 그것을 계속 사용할 가능성이 더욱더 높아진다.

Ⓑ 그러나 그러한 점이 회사들이 그들의 마케팅과 광고를 더 어린 소비자들에게 향하게 하는 유일한 이유는 아니다. 텍사스 A&M 대학의 James U. McNeal(제임스 U. 맥닐) 교수가 다음과 같이 말했다. "즉흥적인 음식 구매의 75퍼센트는 부모에게 조르는 아이로 추적될 수 있다(→ 아이 때문일 수 있다). 그리고 엄마들 두 명 중 한 명이 단순히 아이가 원하기 때문에 먹을 것을 살 것이다. 아이에게 있는 욕구를 촉발시키는 것이 가족 전체의 욕구를 촉발시키는 것이다."

Ⓒ 다시 말해서, 아이들은 가정에서의 소비에 대해 영향력을 지니며, 조부모에 대해 영향력을 지니며, 아이를 돌봐주는 사람에 대해서도 영향력을 지닌다. 바로 이것이 회사들이 아이들의 마음을 조종하기 위하여 책략을 사용하는 이유이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
사람들이 상표로부터 벗어날 수 없는 오늘날

↓

Ⓑ 전개: 부연 설명
마케팅과 광고를 아이들에게 향하게 하는 이유는 아이의 욕구가 곧 가족 전체의 욕구를 촉발시키기 때문

↓

Ⓒ 결론: 주제 제시
아이들이 가정에서 소비에 대한 영향력을 지니고 있음

Solution

Ⓑ와 Ⓒ에서 마케팅과 광고가 아이들을 겨냥하는 이유는 아이의 욕구가 곧 가족 전체의 욕구를 촉발시키기 때문이라는 것을 설명하고 있는 내용이므로, 글의 주제로 가장 적절한 것은 ② '회사의 마케팅과 광고가 아이들을 목표로 하는 이유'이다.

① 부모들이 아이들의 지칠 줄 모르는 요구에 굴복하지 않는 것의 중요성
③ 상표명이 상품 진열과 판매에 끼치는 막대한 영향
④ 연령 집단과 다양한 마케팅 전략 사이의 상관관계
⑤ 마케팅과 광고에서 거짓 주장을 식별하는 것의 필요성

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 12 비교 ★★ Pattern 06 부정사(II)

22 ④ 제목 추론 | 보상으로 아이들에게 하는 약속

Ⓐ Have you ever told your kids, "[I will take you to Disneyland] [if you clean up your toys]"? Ⓑ [If and when an adult chooses to do something enjoyable for a child], [it should not be any kind of payoff]. Ⓒ The adult is in complete control of these relationships and is teaching their child to use promises as rewards. A promise [that is made verbally and not delivered upon] is a debt. Debt of any kind / is failure and will only lead to disappointment.

Ⓓ Most parents try very hard / to always tell their children the truth, / but promises can lead to parents lying. Your children may not notice the first time, / but eventually they will see you for [what you are]. They will not call you a debtor; they will call you a liar.

★ 경험 – 현재완료
주절
if절
'혹시라도[만약] ~할 때'
-thing / one으로 끝나는 대명사는 형용사가 뒤에서 수식
「teach+A+to부정사」 'A가 ~하도록 가르치다'
'~로서' ★★ A promise를 수식하는 관계대명사절
'(약속을) 이행하다'
목적 – to부정사의 부사적 용법
「lead to+A+-ing」 'A가 ~하게 이끌다'
'본색을 알게 되다'
= Your children
「call A B」 'A를 B라고 부르다'

Translation

Ⓐ 당신은 아이(자녀)에게 "장난감을 치우면 디즈니랜드에 데려갈게."라고 말해본 적이 있는가?

Ⓑ 만약 어른이 아이에게 즐거운 어떤 일을 하려고 할 때, 그것은 어떤 종류의 보상이 되어서는 안 된다.

Ⓒ 어른은 이러한 관계에서 완전한 주도권을 가지면서 아이에게 약속을 보상으로 사용하도록 가르치고 있는 것이다. 말로만 하고 지켜지지 않는 약속은 빚이 된다. 어떤 종류든지 빚은 잘못된 일이고 실망감을 줄 뿐이다.

Ⓓ 대부분의 부모들은 아이들에게 언제나 진실을 말하려고 많은 노력을 하지만, 약속은 부모가 거짓말을 하도록 만든다. 당신의 자녀는 처음에는 알지 못하겠지만, 결국 그들은 당신이 어떤 사람인지 알게 될 것이다. 그들은 당신을 빚쟁이라고 부르지는 않겠지만, 거짓말쟁이라고 부를 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
아이에게 어떤 일에 대한 보상으로 약속을 한 적이 있는가

↓

Ⓑ 전개 1: 주제 제시
아이에게 즐거운 일이 보상의 개념이 되어서는 안 됨

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명
말로 하고 지켜지지 않는 약속은 빚이 되고 실망감을 줌

↓

Ⓓ 결론: 주제 강조
결국 자녀들은 부모가 거짓말을 한 것으로 여길 수도 있음

Solution

Ⓑ에서 아이를 위해서 하는 일이 보상의 개념이 되어서는 안 된다는 주제를 말하고 있고, Ⓒ에서 이에 대한 부연 설명을 제시하고 있으므로, 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ④ '아이들에게 보상으로서 약속을 하지 마라'이다.

① 적절한 보상은 아이들에게 동기를 부여한다
② 약속을 깰 때는 정중해야 한다
③ 아이의 거짓말은 그 아이의 성격을 드러낸다
⑤ 아이들이 어릴 때 아이들과 귀중한 시간을 보내라

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제 ★★ Pattern 09 관계사

23 ④ 제목 추론 | 기회비용(opportunity cost)

접속사

Ⓐ Suppose [that you can choose only one item from a selection of desserts {that includes pecan ice cream, doughnuts, and cheese cake}]. Ⓑ Select one of these at random — say, pecan ice cream. Then, / out of all the other desserts, / identify the one [that you like best out of that group]. In my case, it'd be cheese cake. Ⓒ My decision about [which dessert to eat] now / is made / by simply comparing / how I feel about pecan ice cream with how I feel about cheese cake. To select the ice cream means not being able to eat the cheese cake. I'll do that [only if the pleasure from eating the ice cream / exceeds / the loss of giving up the cheese cake]. Ⓓ And I'll choose the cheese cake [only if the opportunity cost of giving up the cheese cake / exceeds / the pleasure I would get from eating the ice cream].

a selection of desserts를 수식하는 관계대명사절
'무작위로'
the one을 수식하는 관계대명사절
의문사구
★ 동사(주어는 My decision)
「compare A with B」 'A와 B를 비교하다'
★★ 주어 – to부정사의 명사적 용법
(that)
'~한 경우에만'
'~한 경우에만'
(that)
★ 동사(주어는 the opportunity cost)

Translation

Ⓐ 여러분이 피칸 아이스크림, 도넛, 그리고 치즈 케이크를 포함하는 정선된 디저트 중에서 하나만을 선택할 수 있다고 가정해보자.
Ⓑ 이들 중에 하나를 무작위로 골라라. 여기서는 피칸 아이스크림을 골랐다고 치자. 그런 다음 모든 나머지 디저트 중, 그 집단에서 가장 좋아하는 디저트를 골라라. 내 경우라면 치즈 케이크가 될 것이다.
Ⓒ 이제 어느 디저트를 먹을지에 관한 나의 결정은 피칸 아이스크림에 대해 내가 느끼는 것과 치즈 케이크에 대해 내가 느끼는 것을 단순히 비교함으로써 내려진다. 아이스크림을 선택하는 것은 치즈 케이크를 먹을 수 없다는 것을 의미한다. 그 아이스크림을 먹는 데서 오는 즐거움이 치즈 케이크를 포기하는 손해를 능가하는 경우에만 나는 그렇게 할 것이다.
Ⓓ 그리고 나는 치즈 케이크를 포기하는 기회비용이 내가 아이스크림을 먹는 데서 얻을 즐거움을 능가할 경우에만 치즈 케이크를 선택할 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 화제 제시
여러 디저트 중에서 하나의 디저트만 선택한다는 가정
↓
Ⓑ 전개 1: 예시 설명 1
피칸 아이스크림과 치즈 케이크 선택
↓
Ⓒ 전개 2: 예시 설명 2
내가 느끼는 것을 단순히 비교함으로써 선택
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
어떤 것을 선택하느냐에 따라서 기회비용이 결정됨

Solution

Ⓐ, Ⓑ, Ⓒ에서 예를 들어 설명한 것처럼 디저트를 선택하는 것은 Ⓓ에 언급한 기회비용(opportunity cost) 개념에 의해 결정된다는 것이 주된 내용이므로, 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ④ '선택의 결정 요인으로서의 기회비용'이다.

① 포기하라, 그러면 원하는 것을 곧 얻을 것이다
② 많은 디저트를 비교하지 마라, 그냥 먹어라
③ 즐거움: 한 사람에게는 약, 다른 사람에게는 독
⑤ 무작위로 주어지는 것을 받아들이고 그것을 소중히 여겨라

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 06 부정사(II)

배경지식	**opportunity cost(기회비용)** – 여러 가지 종류에서 어느 한 가지만을 선택한 경우, 나머지 포기한 종류에서 얻을 수 있는 이익의 평가액이고, '기회원가'라고도 한다. 기업가가 특정한 선택을 하였기 때문에 포기한 나머지 선택의 가치를 말하며 기업에 투자한 돈을 은행에 예금했다면 이자를 받을 수 있는데, 이 이자가 이 기업가에게는 기회비용이 된다.

24 ⑤ 내용 불일치 | 앨런벌새(Allen's hummingbird)

Ⓐ The Allen's hummingbird is a small bird, / with mature adults reaching only 3 to 3½ inches (75 to 90 mm) in length. Ⓑ The male Allen's has a green back and forehead, / with rust-colored rufous flanks, rump, and tail. The male's throat is also an iridescent orange-red. Ⓒ The female and immature Allen's hummingbirds are similarly colored, / but lack the iridescent throat patch, [instead having a series of speckles on their throat]. Females are mostly green, featuring rufous colors only on the tail, which also has white tips. The immature Allen's hummingbirds / are so similar to the female rufous hummingbird that the two are almost indistinguishable in the field. Both species' breeding seasons and ranges / are common factors [used to differentiate between the two species in a particular geographical area].

'길이는'
'연속된, 일련의'
★ 분사구문(= and they feature)
★★ 관계대명사의 계속적 용법
「so+형용사+that ...」 '너무 ~해서 …하다'
동사(주어가 2개라 복수)
「both A and B」 'A와 B 모두'
★ factors (that are) used
'~ 사이를 구별하다'

Translation

Ⓐ 앨런벌새는 다 커도 길이가 3에서 3과 이분의 일인치(75에서 90밀리미터)밖에 되지 않는 작은 새이다.
Ⓑ 수컷 앨런벌새는 녹색 등과 이마가 있고, 옆구리, 엉덩이, 꼬리는 녹빛의 적갈색이다. 수컷의 목은 또한 보는 각도에 따라 색깔이 변하는 오렌지색이 섞인 빨강색이다.
Ⓒ 암컷과 미성숙한 앨런벌새는 색깔이 비슷하지만, 보는 각도에 따라 색깔이 변하는 목 부분이 없으며, 대신 목에 연속된 작은 반점이 있다. 암컷은 대개 녹색이며 꼬리에만 적갈색이 있는 것이 특징인데, 또한 꼬리는 끝이 하얗다. 미성숙한 앨런벌새는 적갈색 암컷 벌새와 매우 비슷해서 그 둘은 야외에서 구별이 거의 불가능하다. 종의 번식기와 (활동) 범위는 어느 특정한 지리적인 지역에서 그 두 종을 구별하기 위해 이용되는 흔한 요소이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
앨런벌새(Allen's hummingbird)의 크기
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
수컷 앨런벌새의 색깔 설명
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
암컷과 미성숙한 앨런벌새의 비교 – 둘은 색깔이 비슷하지만 또한 차이점이 있음

Solution

Ⓒ에서 미성숙한 앨런벌새와 적갈색 암컷 벌새는 매우 비슷해서 야외에서의 구별이 거의 불가능하다고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 09 관계사

25 ③ 도표 불일치 | 캐나다의 매체별 광고 수입 동향

Ⓐ The graph above / shows / the advertising revenue trends in different types of media (television, Internet, newspaper, and radio) / in Canada from 2002 to 2011. Ⓑ During the nine-year period, every kind of media advertising revenue / increased except for newspapers. For each year from 2002 to 2011, television advertising revenue / ranked the highest of the four. Newspaper's advertising revenue / was ranked the second highest in 2002, but it fell to the lowest revenue in 2011. The advertising revenue in radio / steadily increased until 2008, at which point its revenue was the same as Internet's. Internet's advertising revenue / saw the largest increase from 2002 to 2011 and was ranked the second highest following Television in 2011.

「during+명사(구)」 '~을 제외하고' ★ 동사(주어는 revenue) '그 시점에서' (= when) '~와 같은' (revenue) ★★ 병렬구조

Translation

Ⓐ 위 도표는 2002년부터 2011년까지 캐나다에서의 다양한 종류의 매체(텔레비전, 인터넷, 신문, 그리고 라디오)에서 광고 수입의 동향을 보여준다.

Ⓑ 9년 기간 동안, 신문을 제외한 모든 매체의 광고 수입은 증가했다. 2002년부터 2011년까지 각각의 연도 동안, 텔레비전 광고 수입이 네 가지 중에서 가장 높은 순위에 있었다. 신문의 광고 수입은 2002년에 두 번째 가장 높은 순위에 있었지만, 2011년에는 가장 낮은 수입으로 떨어졌다. 라디오의 광고 수입은 2008년까지 꾸준히 상승했는데, 그 시점에서 라디오의 광고 수입은 같은 해 인터넷의 광고 수입과 똑같았다. 인터넷의 광고 수입은 2002년부터 2011년까지 가장 큰 증가를 보여주었는데, 2011년에는 텔레비전에 이어 두 번째 가장 높은 순위에 있었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 도표 소개
2002년부터 2011년까지 캐나다에서의 매체별 광고 수입 동향

↓

Ⓑ 전개: 도표 세부 설명
다양한 종류의 매체(텔레비전, 인터넷, 신문, 라디오) 중에서 텔레비전 광고 수입이 가장 높았음
신문의 광고 수입이 2002년에는 두 번째였지만, 2011년에는 세 번째였음
인터넷의 광고 수입은 2002년부터 2011년까지 가장 큰 증가를 보임

Solution

신문의 광고 수입은 2002년에 텔레비전에 이어 두 번째로 가장 높았지만, 2011년에는 인터넷에 이어 세 번째로 광고 수입이 높았으므로, 가장 낮은 수입으로 떨어졌다는 ③은 도표의 내용과 일치하지 않는다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 03 병렬구조

26 ④ 안내문 일치 | 겨울 캠프

Ⓐ **YMCA Winter Day Camp**

Come play / at the YMCA Winter Day Camp / during your school vacation!

Ⓑ **Locations**: YMCA Kids Campus & Maple Elementary School

Dates: December 28~30 & January 4~6, 7 a.m.~7 p.m. (Monday~Wednesday of both weeks)

Ⓒ There's so much to do at Winter Day Camp. Participants [aged 5~12] can take part in activities like:
— Penguin Party / Snowball Fight / Flag Football Tournament / Snow Painting.

Ⓓ The camp is open to both YMCA members and the general public. The registration fee ($15) is the same for everybody. Meals and snacks will be provided.
For more details, call 904-261-1087 or visit the McArthur Family YMCA.

'~에 참여하다' ★ Participants (who are) aged ★★ 병렬구조 「both A and B」 'A와 B 둘 다' 「조동사+be+p.p.」 – 조동사의 수동태

Translation

Ⓐ YMCA 겨울 캠프
학교 방학 동안에 YMCA 겨울 방학 캠프에 와서 놀아요!

Ⓑ 장소: YMCA 키즈 캠퍼스와 메이플 초등학교
날짜: 12월 28~30일, 1월 4~6일, 오전 7시~오후 7시(두 주의 월요일에서 수요일까지)

Ⓒ 겨울 캠프에서는 할 일이 매우 많습니다. 5~12세의 캠프 참가자들은 다음과 같은 활동에 참여할 수 있습니다.
– 펭귄 파티 / 눈싸움 / 플래그 풋볼 토너먼트 / 눈으로 그림 그리기

Ⓓ 캠프는 YMCA 회원들과 일반 대중 둘 다에게 열려 있습니다. 등록비(15달러)는 그들 모두에게 동일합니다. 식사와 간식이 제공될 것입니다.
더 많은 세부 정보를 얻으시려면, 904-261-1087로 전화하시거나 McArthur Family YMCA에 방문하세요.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
YMCA 겨울 캠프 참가 제안

↓

Ⓑ 전개 1: 세부 정보 안내 1
장소와 날짜 안내

↓

Ⓒ 전개 2: 세부 정보 안내 2
참가자의 연령 및 활동 안내

↓

Ⓓ 전개 3: 세부 정보 안내 3
비용 공지 및 세부 정보에 대한 연락처 안내

Solution

Ⓓ에서 겨울 캠프는 YMCA 회원과 일반 대중이 모두 참가할 수 있으며, 참가비는 똑같다고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하는 것은 ④이다.
① 12시간 동안 진행된다.
② 두 주의 월요일에서 수요일까지 운영된다.
③ 5~12세로 연령 제한이 있다.
⑤ 전화하거나 방문하면 더 많은 정보를 얻을 수 있다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 03 병렬구조

27 ③ 안내문 불일치 | 무료 건강 검진

Ⓐ Annual Free Health Screenings

Once again, free health screenings / will be offered to those
★ those를 수식하는 관계대명사절
[who can't afford healthcare services], / on the following
'~할 형편이 안 되다'
dates and places:

• July 31 & August 1 – Mrauk Oo Hotel

• August 4 – Sittwe Alodawpyei Monastery

'~에 등록하다, ~을 신청하다'

Ⓑ Anyone [who would like to sign up for a screening] /
★ Anyone을 수식하는 관계대명사절
should submit / their name and contact information:

• By July 24 at the very latest
'~까지' '아무리 늦어도'
• To the community centers / in their respective towns
'각각의'
[If you call in advance], [you can schedule an appointment
If절 '미리, 사전에' 주절
for a free consultation at either location].

Ⓒ This program is financially supported by The Rakhine
★★ 수동태
National Social Welfare Organization.

For more information:

Email: contact@alodawpyei.org or ☎ (095) 014-5002

Translation

Ⓐ 연례 무료 건강 검진
다시 한 번, 무료 건강 검진이 의료 비용을 감당하실 수 없는 사람들에게 다음 날짜와 장소에서 제공될 예정입니다.
• 7월 31일과 8월 1일 – 마욱우 호텔
• 8월 4일 – 시트웨 알로더삐 수도원
Ⓑ 검진을 위해 등록하고자 하는 사람은 누구나 그들의 이름과 연락처를 제출해야 합니다:
• 아무리 늦어도 7월 24일까지
• 각 마을에 있는 주민 센터로
미리 전화 주시면, 각각의 장소에서 무료 상담을 위한 약속을 잡을 수 있습니다.
Ⓒ 이 프로그램은 락하인 국립사회복지기관에 의해서 재정적 후원을 받습니다.
더 많은 정보는 이메일 contact@alodawpyei.org나 ☎ (095) 014-5002로 연락주십시오.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
무료 건강 검진 시행에 대한 날짜, 장소 안내
↓
Ⓑ 전개 1: 세부 정보 안내 1
검진을 위한 등록 안내 – 이름과 연락처 제출 날짜 및 장소
↓
Ⓒ 전개 2: 세부 정보 안내 2
후원 기관 및 연락처 안내

Solution

Ⓑ에서 이름과 연락처는 아무리 늦어도 7월 24일까지 제출해야 한다고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은 ③이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 07 수동태

28 ③ 어법 판단 | 물건 생산 시의 참여와 협력

Ⓐ The idea [that participation and collaboration / are on
The idea를 설명하는 동격절
the rise / in the design and assembly of physical things] is
★ 동사(주어는 The idea)
not surprising at all. Ⓑ In fact, we edge closer to a more
「not ~ at all」 '전혀[결코] ~하지 않는'
collaborative reality every day / as we design and develop
'~하면서'
physical goods / in ever more decentralized networks of
individuals and firms / using methods [that increasingly
(which are) 부대상황의 분사구문 methods를 수식하는 관계대명사절
mirror those {used to produce intangibles like knowledge}].
= methods '~와 같이'
Soon the collaborative methods of open source software
동사(주어는 methods)
developers / will be as applicable to cars and airplanes
(applicable) ★★「as ~ as ...」 '…만큼 ~한' – 원급 비교
as they are to software and encyclopedias. Ⓒ All of
= the collaborative methods
this, / in turn, / is part of a momentous change / in the
manufacturing-intensive industries, / as a truly global
'~ 때문에, 왜냐하면'
plant floor / emerges to replace the traditional patchwork
목적 – to부정사의 부사적 용법
/ of national and regional production facilities. Peer
production of physical things / is coming of age, and smart
★ 동사(주어는 Peer production)
companies / are getting with the program.

Translation

Ⓐ 참여와 협력이 물질적인 것들의 설계와 조립에서 증가하고 있다는 생각이 전혀 놀라운 것은 아니다.
Ⓑ 사실 우리는 지식과 같은 무형 자산을 생산하기 위해 이용하는 방법을 점점 더 많이 반영하는 방법을 이용하여 개인과 회사에서 좀 더 탈중심화된 네트워크 속에서 물질적인 물건들을 설계하고 개발함에 따라, 매일 더욱 협력적인 현실에 더 가까이 가고 있다. (→ 사실, 우리는 매일 더욱 협력적인 현실에 더 가까이 다가가고 있는데, 지식과 같은 무형자산을 만들기 위해 이용했던 방식들을 점차 반영하여, 개인과 회사 중심에서 벗어난 네트워크를 통해 물질적인 물건들을 설계하고 개발한다.) 곧 공개 소스 소프트웨어 개발자들의 협력적 방법이 소프트웨어와 백과사전(→ 무형자산)에 적용된 것처럼 자동차와 비행기(→ 물질적인 물건)에도 적용될 수 있을 것이다.
Ⓒ 차례대로 이 모든 것이 제조업 중심의 산업에 나타나는 중대한 변화 중 일부인데, 왜냐하면 정말로 전 세계적인 공장의 작업장이 국가와 지역 생산 시설의 전통적인 부분들을 대체하기 위해 나타나기 때문이다. 물질적인 것들의 동료 공동 생산이 성년기에 이르고 있고(→ 많은 성장을 하고 있고), 똑똑한 회사들이 그 프로그램에 발맞추고 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
물질적인 것들의 생산에 참여와 협력이 증가하고 있음
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
무형 자산을 생산하기 위해 이용되는 방법이 곧 자동차와 비행기와 같은 물질적인 물건에도 적용될 것임
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
제조업 중심 산업에 나타난 중대한 변화 – 동료 공동 생산 확산

Solution

③ they는 the collaborative methods를 가리키고 문맥상 뒤에 are applicable이 생략되어 있으므로, do가 아닌 be동사 are로 고쳐야 한다.
① The idea의 구체적인 내용을 설명하는 동격절이 필요하므로, 접속사 that은 적절하다.
② those는 앞에 나온 명사 methods를 대신 받는 지시대명사로 used to 이하의 과거분사구의 수식을 받고 있다.
④ to replace 이하는 '목적'을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.
⑤ 문장의 주어는 physical things가 아니라 Peer production이므로 단수동사 is는 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 12 비교

29 ③ 지칭 파악 | 아이들을 위한 명확한 규칙과 지침

Ⓐ The world / is a scary place / when you're a child. It's also pretty scary / when you're an adult. Ⓑ The best security children have / is a clear set of rules and guidelines / so they can be sure they're staying within safe limits. They test boundaries constantly, especially when they are little. That's not because they want to extend them, but because they want to make sure they haven't moved. Ⓒ Your job as a parent / is to make those boundaries clear to them and guarantee [that they'll stay put]. So you say no to them every time they climb up on the wall, and if necessary you get them down to enforce the rule. Ⓓ That way you'll have a safe, confident, happy child [who knows where he stands], [who can learn about the world around him because it doesn't keep shifting], and [who knows you love him].

동사(주어는 security) / (that) / (that) / 「so (that) A can」 'A가 ~할 수 있도록' / ★「because+절」 / ★★ = children / ★★ = boundaries / ★「because+절」 / ★★ = boundaries / '~로서' / 보어 1 – to부정사의 명사적 용법 / (to) / 보어 2 / 접속사 / ★★ = boundaries / ★★ = children / '필요하다면' / ★★ = children / 「get A down」 'A를 우울하게 만들다' / child를 수식하는 관계대명사절 1 / child를 수식하는 관계대명사절 2 / ★「because+절」 / child를 수식하는 관계대명사절 3 / (that)

Translation

Ⓐ 여러분이 어릴 때 세상은 무서운 곳이다. 여러분이 어른이 되어도 세상은 또한 매우 무섭다.

Ⓑ 아이들이 가지는 가장 좋은 안전은 그들이 안전한 제한선 안에 머무르고 있다고 확신할 수 있도록 하는 분명하게 정해진 일련의 규칙과 지침이다. 그들은 특히 그들이 어릴 때, 경계를 끊임없이 시험한다. 그것은 그들이 그것들을 확장하고 싶어 하기 때문이 아니라, 그들이 그것들이 움직이지 않았다는 것을 확실히 하고 싶어 하기 때문이다.

Ⓒ 부모로서 여러분의 일은 그런 경계를 그들에게 명확하게 만드는 것이고 그것들이 그대로 있도록 보증하는 것이다. 그래서 그들이 벽 위를 올라갈 때마다 그들에게 안 된다고 말하며, 필요하다면 규칙을 시행하기 위해 그들을 우울하게 하는 것이다.

Ⓓ 이런 식으로 여러분은 안전하고, 자신감 있고, 행복해 하는 아이를 가질 수 있는데, 그는 자신이 어디에 서 있는지를 알고, 세상이 계속 움직이는 것은 아니기 때문에 주변 세상에 관해 배울 수 있고, 여러분이 자신을 사랑한다는 것을 알고 있는 아이이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
어릴 때나 어른이 되어서나 세상은 무서운 곳임

↓

Ⓑ 전개 1: 주제 제시
아이들에게는 분명하게 정해진 규칙과 지침이 필요함

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명
부모로서 아이들에게 명확한 경계를 알려주고 그것이 변하지 않는다는 것을 알려줘야 함

↓

Ⓓ 결론: 주제 강조
명확한 경계 설정으로 아이들이 사랑받고 행복해질 수 있음

Solution

①, ②, ④, ⑤는 모두 아이들(children)을 가리키지만, ③은 아이들이 머무르는 경계(boundaries)를 가리킨다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 11 접속사(II) ★★ Pattern 08 대명사

30 ⑤ 어휘 판단 | 커브볼이 사라진 이유

Ⓐ The curveball, / the second pitch of choice of most major league pitchers / for nearly a century, / has all but disappeared from today's game / due to both the added stress [it creates on the arm] / and the vertical shrinking of the strike zone. Ⓑ Three of the most dominating pitchers of the last forty years — Sandy Koufax, Dwight Gooden, and Nolan Ryan — featured outstanding curveballs [that complemented their blazing fastballs], and the two go hand-in-hand. You see, [when a pitcher throws a 95 mile-per-hour fastball {that travels to the upper edge of the strike zone} and then follows it with a slow curveball], [you have a Hall of Fame-caliber pitcher]. Ⓒ In today's game, though, the high and low strike has virtually disappeared, and consequently the curveball basically has become useless.

동격 / '거의' / ★ 동사(주어는 The curveball) / '~ 때문에' / ★★ = curveball / 「both A and B」 'A와 B 둘다' / '(두 가지 일이) 밀접히 연관된' / 시간 부사절 / fastball을 수식하는 관계대명사절 / ★★ = fastball / 주절 / '그러나, 하지만'

Translation

Ⓐ 거의 한 세기 동안 대부분의 메이저리그 투수들의 두 번째 공이었던 커브볼은, 그것이 팔에 주는 스트레스의 증가와 스트라이크 존의 수직적 축소 때문에 오늘날의 게임에서 거의 사라졌다.

Ⓑ 지난 40년 중에 가장 대표적인 투수들 중 세 명인 Sandy Koufax(샌디 코팩스), Dwight Gooden(드와이트 구든), 그리고 Nolan Ryan(놀란 라이언)은 그들의 불꽃 같은 강속구를 보충하는 뛰어난 커브볼이 특징이었고, 그 둘은 함께 간다(→ 밀접한 연관이 있다). 알다시피, 어떤 투수가 스트라이크 존의 상단에 걸치는 시속 95마일의 강속구를 던진 다음 느린 커브볼을 던진다면, 여러분은 명예의 전당에 들어갈 역량이 되는 투수를 가지고 있는 것이다.

Ⓒ 그러나 오늘날의 경기에서 높고 낮은 스트라이크가 사실상 사라졌고, 결과적으로 커브볼이 기본적으로 쓸모없어졌다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
커브볼이 메이저리그 투수들 사이에서 사라진 이유 제시

↓

Ⓑ 전개: 예시 및 부연 설명
예전에 강속구와 커브볼을 보충해서 던진 투수들과 그들이 위력적이었던 이유

↓

Ⓒ 결론: 주제 제시
오늘날 높고 낮은 스트라이크가 사라지면서 커브볼도 쓸모가 없어짐

Solution

(A) 커브볼이 사라진 이유는 마지막 문장에서 높고 낮은 스트라이크가 거의 사라졌다는 것에서 알 수 있듯이 스트라이크 존이 수직적으로 축소되었기 때문임을 알 수 있으므로, shrinking(축소)이 적절하다. (B) 강속구 다음에 느린 커브볼이 오면 강속구를 보충하는 것이기 때문에 complemented(보충하는)가 적절하다. (C) 높고 낮은 스트라이크가 사실상 사라지면서 커브볼이 쓸모가 없어졌다는 것이므로, useless(쓸모없는)가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 08 대명사

31 ② 빈칸 추론 | 과학적인 발견과 기술의 발전

Ⓐ Most of the inventions [proposed until the beginning of the Modern period] owe hardly anything to science: recall the domestication of most plants, animals, fungi, and bacteria; the plough and metallurgy, architecture and coastal navigation. Ⓑ Things started to change / in the 17th century and, particularly, since about 1800. The pendulum clock and the Watt governor are based on mechanics; / the electric generator and the electric motor, on electrodynamics; / the synthetic products [used in industry and medicine], on chemistry; / the electronic gadgets, on atomic physics / and so on. Ⓒ In short, since about 1800, technological breakthroughs have followed scientific discoveries. The most common pattern is nowadays: *scientific paper — applied science report — technological blueprint*. And, [as it is well known], the time lag between these stages / is decreasing rapidly.

inventions (that were) proposed
★ 동사(주어는 inventions)
'~이후로'
「be based on」 '~에 기초하다, 근거하다'
★ 동사(주어는 clock, governor)
(are based)
products (that were) used
(are based)
(are based)
★★ 1800년 이후부터 현재까지의 일 – 현재완료
'잘 알려지다시피' – 삽입절
★ 동사(주어는 the time lag)

Translation

Ⓐ 근대 시대가 시작되기 전까지 제안된 대부분의 발명은 거의 어떤 것도 과학에 신세지고 있지 않았다. 즉, 대부분의 식물, 동물, 균류, 박테리아를 길들인 것, 그리고 쟁기와 금속공학, 건축과 해안 항해를 떠올려보라.
Ⓑ 17세기, 특히 약 1800년 이후에 모든 것이 변하기 시작했다. 진자 시계와 진동자 속도 조절기는 역학에 근거하고 있고, 전기 발전기와 전기 모터는 전기 역학에, 산업과 의학에서 이용되는 합성 물질은 화학에, 전자 기기는 원자 물리학 등에 근거하고 있다.
Ⓒ 요약하자면, 약 1800년 이후로 기술의 획기적인 발전은 과학적인 발견을 뒤따라왔다. 가장 흔한 패턴은 오늘날 '과학 논문' — '응용 과학 보고서' — '기술적 청사진'이다. 그리고 그것은 잘 알려지다시피, 이런 단계들 사이의 시간 차이는 빠르게 줄어들고 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
근대 이전에는 발명의 대부분이 과학에 신세지고 있지 않았음
↓
Ⓑ 전개: 상황 설명
1800년 이후 과학에 근거한 발명품 예시(진자 시계, 진동자 속도 조절기, 전기 발전기, 전기 모터, 합성 물질, 전자 기기 등)
↓
Ⓒ 결론: 주제 제시
기술의 발전은 과학적인 발견을 뒤따라옴

Solution

Ⓑ의 예시에서 알 수 있듯이, 17세기 이후의 발명품은 이전과는 다르게 과학(역학, 전기 역학, 화학, 원자 물리학 등)을 토대로 하고 있으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ② '과학적인 발견'이다.

① 종교적인 믿음 ③ 의학의 정교함
④ 경제적 발전 ⑤ 기업가적인 정신

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 04 시제

32 ⑤ 빈칸 추론 | 애크로스틱(acrostic)

Ⓐ Acrostics are sometimes called sentence acronyms. Like acronyms, acrostics are made from the first letters of other words [you want to memorize]. However, instead of creating a new word from the initial letters, / you create a sentence. Ⓑ For example, biology students may be required to know the taxonomic classifications: kingdom, phylum, class, order, family, genus, species. Taking the first letter of each word in this list, you can create the sentence "**King Peter came over for grape soda.**" Music students can recall the notes on the lines of a musical staff (E-G-B-D-F) by the sentence "**Every good boy does fine.**" To remember the order of operations for math (parentheses, exponents, multiply, divide, add and subtract), remember the acrostic of "**Please excuse my dear Aunt Sally.**" Ⓒ Notice [that an acrostic is an especially helpful tool {when you need to remember items in a particular order}].

'각 행의 첫 글자를 아래로 연결하면 하나의 말이 되게 쓴 시'
★ 수동태
★ 수동태
(that)
'~ 대신에'
★ 수동태
★ 분사구문(= When you take)
'보표, 가로로 그어진 다섯 개의 선'
★★ 단수 취급
목적 – to부정사의 부사적 용법
접속사

Translation

Ⓐ 애크로스틱은 때때로 문장 두문자어라고 불린다. 두문자어처럼, 애크로스틱은 여러분이 암기하고 싶은 다른 단어들의 첫 글자로 만들어진다. 그러나 첫 번째 글자에서 새로운 단어를 만드는 것 대신에, 여러분은 문장을 만든다.
Ⓑ 예를 들어, 생물학과 학생은 분류학적 분류인 계(kingdom), 문(phylum), 강(class), 목(order), 과(family), 속(genus), 종(species)을 알아야 할 수 있다. 이 목록에서 각 단어의 첫 글자를 가지고 와서, 여러분은 'King Peter came over for grape soda.(Peter 왕이 포도 소다를 마시러 왔다.)'라는 문장을 만들 수 있다. 음악과 학생은 보표의 선에 있는 음표(E-G-B-D-F)를 'Every good boy does fine.(모든 멋진 소년들은 잘한다.)'라는 문장으로 떠올릴 수 있다. 수학 연산(괄호, 지수, 곱하기, 나누기, 더하기와 빼기)의 순서를 기억하기 위해서는 'Please excuse my dear Aunt Sally.(저의 친애하는 Sally 고모를 용서해주세요.)'라는 애크로스틱을 기억하라.
Ⓒ 애크로스틱은 여러분이 항목들을 특정한 순서로 기억할 필요로 있을 때 특별히 도움이 되는 도구라는 것을 주목하라.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
애크로스틱(acrostic)의 정의
↓
Ⓑ 전개: 예시 제시
생물, 음악, 그리고 수학에서의 예시 제시
↓
Ⓒ 결론: 주제 제시
애크로스틱은 항목들을 특정한 순서로 외울 필요가 있을 때 쓰이는 도구

Solution

Ⓐ에서 애크로스틱의 정의를 말한 후, Ⓑ에서 각 분야에서 자신에게 친숙한 문장으로 된 애크로스틱을 만들어 기억하면 더 쉬워진다고 예를 들어 설명하고, Ⓒ에서 결론을 내리고 있으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ⑤ '항목들을 특정한 순서로 기억할'이다.

① 전체 문장을 암기할 ② 항목의 요소들을 보여줄 ③ 한 번에 여러 과목들을 공부할 ④ 상상으로 새로운 단어를 만들어 낼

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사, 수동태 ★★ Pattern 02 수의 일치

33 ⑤ 빈칸 추론 | 'elephant in the room'의 의미

Ⓐ The 'elephant in the room' is an English idiom for an obvious truth [that is being ignored or goes unaddressed].
an obvious truth를 수식하는 관계대명사절
Ⓑ It is based on the idea [that an elephant in a room / would be impossible / to overlook]; thus, people [who ignore 'the elephant in the room'] concern themselves with small and irrelevant issues rather than deal with the big one. Ⓒ This idiomatic expression is often used to describe an issue [that involves a social taboo, / such as racism or religion, / which everyone understands to be an issue, but which no one is willing to discuss]. Ⓓ The idiom / is also occasionally used / as a 'pink elephant' / for the reason [that a pink elephant would be even more visible than a normal elephant].

the idea를 설명하는 동격절 / people을 수식하는 관계대명사절 / ★ 재귀대명사(주어 people과 목적어 동일 대상) / '~보다는' / '~을 처리하다' / ★ = issue / 「be used to+동사원형」 '~하기 위해 사용되다' / an issue를 수식하는 관계대명사절 / 관계대명사의 계속적 용법 1 / 단수 취급 / 관계대명사의 계속적 용법 2 / '기꺼이 ~하다' / the reason을 수식하는 관계대명사절 / ★★ 「비교급+than」

Translation

Ⓐ 'elephant in the room(골치 아픈 문제, 난제)'은 무시되거나 언급되지 않지만 명백한 진실에 대한 영어 표현이다.
Ⓑ 이것은 방 안에 있는 코끼리를 못 본체 하는 것이 불가능하다는 생각에 근거하고 있다. 그러므로 '방 안에 있는 코끼리'를 무시하는 사람들은 큰 문제를 처리하기보다는 작고 무관한 문제들과 자신들을 연관 짓는다.
Ⓒ 이 숙어적 표현은 종종 인종주의나 종교와 같은 사회적으로 금기시 되는 것들, 즉 모든 사람들이 문제라고 여기지만 아무도 논의하지 않으려고 하는 것을 설명할 때도 사용된다.
Ⓓ 이 표현은 또한 평범한 코끼리보다 분홍색 코끼리가 더 잘 보일 것이라는 이유로 'pink elephant'라는 표현으로 사용되기도 한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
'elephant in the room'의 의미
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
'elephant in the room'이 무시되거나 언급되지 않는 명백한 진실을 뜻하게 된 근거
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
'elephant in the room'이 쓰이는 맥락
↓
Ⓓ 전개 3: 부연 설명 3
elephant가 쓰인 다른 표현 – 'pink elephant (잘 보일 것 같은 이유)'

Solution

'elephant in the room'은 Ⓑ와 Ⓒ에서 언급한 것처럼, 방 안의 코끼리를 못 본체 하는 것이 불가능하다는 것에서 나왔고 모든 사람들이 문제라고 여기지만 아무도 논의하려고 하지 않는 것을 말한다고 했으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ⑤ '무시되거나 언급되지 않지만 명백한 진실'이다.
① 언젠가 거짓으로 드러날 수 있는 불확실한 가정
② 어떤 대가를 치르고서라도 구해야만 하는 위험에 처한 동물
③ 미래에 실현 가능성이 없는 불가능한 꿈
④ 옳거나 그르다고 평가할 수 없는 도덕적인 문제

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 12 비교

34 ④ 무관한 문장 파악 | 목적 달성을 위한 기준의 역할

Ⓐ Whereas objectives serve as measurable targets, / standards serve as guideposts on the way to reaching those targets. Standards provide control by warning people [when they are off track]. Ⓑ Golfers use par as a standard for gauging the quality of their game. The objective is to shoot par, so a golfer [who exceeds par on a hole] is warned [that he or she must improve on later holes to achieve the objective]. Ⓒ Universities exercise / a degree of control over student performance / by establishing and following admission standards for grades and test scores. (To enhance student performance, standards [that are too strict] need to be eliminated / before giving out an assignment.) Ⓓ Businesses rely on many different kinds of standards, / including those in purchasing, engineering, time, safety, accounting, and quality.

'~ 인 반면에' / '~의 역할을 하다' / ★ 전치사 to – 목적어로 동명사 취함 / ★ 「by+-ing」 '~함으로써' / 부사절 / '~로서' / ★★ 보어 – to부정사의 명사적 용법 / a golfer를 수식하는 관계대명사절 / 동사 / 접속사 / ★★ 목적 – to부정사의 명사적 용법 / 병렬구조 / ★★ 목적 – to부정사의 부사적 용법 / standards를 수식하는 관계대명사절 / 동사(주어는 standards) / '~에 의존하다' / = standards

Translation

Ⓐ 목적이 측정 가능한 목표의 역할을 하는 반면에, 기준은 그런 목표에 이르는 길에서 길잡이의 역할을 한다. 기준은 사람들이 기준에서 벗어날 때 그들에게 경고를 함으로써 통제할 수 있게 한다.
Ⓑ 골프 선수들은 그들의 경기의 질을 가늠하기 위한 기준으로 기준타수(파)를 이용한다. 목적이 기준타수를 맞추는 것이어서, 어떤 홀에서 기준타수를 능가하는 골프 선수는 목적 달성을 위해서는 나중 홀에서 개선을 해야 한다는 경고를 받는다.
Ⓒ 대학은 성적과 시험 점수의 입학 기준을 세우고 따름으로써 학생들의 과제 수행에 대한 어느 정도의 통제를 행사한다. (학생들의 과제 수행을 향상시키려면, 너무 엄격한 기준은 과제를 주기 전에 제거되어야 한다.)
Ⓓ 회사는 구매, 공학 기술, 시간, 안전, 회계, 그리고 품질에서의 기준을 포함하는 많은 다양한 종류의 기준에 의존한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
기준은 목표 달성을 위한 길잡이 역할을 함
↓
Ⓑ 전개 1: 예시 1
골프에서의 기준타수(par)
↓
Ⓒ 전개 2: 예시 2
대학에서의 입학 기준
↓
Ⓓ 전개 3: 예시 3
회사에서의 다양한 기준

Solution

Ⓐ가 주제문으로, 이 글은 목표의 길잡이 역할을 하는 기준에 관한 내용이므로 학생들의 과제 수행 향상에 관한 ④가 전체 흐름과 관계가 없다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 11 전치사 ★★ Pattern 06 부정사(II)

35 ④ 연결사 추론 | 단어의 성격

Ⓐ People sometimes think [that meaning is a commodity, like coal, {that can be transported}]. Words are thought of as being like wagons; load them up, send them off, and the goods will be automatically delivered. Ⓑ However, words have a range of meanings, and are far from watertight conveyers of ideas. Most words carry overtones. To one person / 'socialism' can mean [generous community of ownership, a fair economic system and security]. To another / it can mean [danger of revolution, laziness, or living off the state]. Ⓒ Words also change in meaning. For instance, the proverb 'the exception proves the rule' is nearly always misused today. 'Prove' used to mean simply 'tests', as in 'prove a gun barrel' or 'proof spirit.' Obviously, the context alters the meaning of a word as well. The words 'what a beautiful specimen' / mean different things if used about a butterfly or a criminal.

★ 접속사
coal을 수식하는 관계대명사절
수동태
★★ = words
「조동사+be+p.p.」 – 조동사의 수동태
'~와 거리가 멀다'
mean의 목적어
★★ = socialism
mean의 목적어
동사(주어는 the proverb)
「used to+동사원형」 '예전에 ~하곤 했다'
'~처럼'
'총신'
'또한'
동사(주어는 The words)
「접속사+과거분사」(= if they are used)

Translation

Ⓐ 사람들은 때때로 의미가 석탄처럼 운송될 수 있는 상품이라고 생각한다. 단어는 화물 기차와 같은 것이라고, 즉 그것들(단어들)을 싣고 보내면 물건이 자동적으로 배달될 것이라고 생각되어진다.

Ⓑ 하지만, 단어는 다양한 의미를 가지고 있고, 빈틈없는 생각의 전달자와는 거리가 멀다. 대부분의 단어는 함축적 의미를 지닌다. 어떤 사람에게 '사회주의'는 소유권의 관대한 공동체, 공정한 경제 체계와 안전을 의미할 수 있다. 또 다른 사람에게 그것(사회주의)은 혁명의 위험성, 게으름, 또는 국가에 의지해서 살기를 의미할 수 있다.

Ⓒ 단어는 또한 의미가 변한다. 예를 들어, '예외가 규칙을 입증한다(→ 예외가 있다는 것은 곧 규칙이 있다는 증거이다)'는 속담은 오늘날 거의 항상 잘못 사용되고 있다. 'prove(입증하다, 드러내다)'는 '총신을 점검한다' 또는 '표준 알코올량을 함유한 술'에서처럼 예전에는 단순히 '시험[점검]'을 의미하곤 했다. 분명하게도, 맥락이 어떤 단어의 의미 또한 바꾼다. '얼마나 아름다운 견본인가'라는 말은 나비나 범죄자에 관해 쓰일 때 다른 것을 의미한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 통념 및 소재 제시
단어의 의미가 상품처럼 운송될 수 있다는 통념

↓

Ⓑ 전개 1: 반론 및 예시 1
단어는 함축적 의미를 지님 – 사회주의(socialism)라는 단어

↓

Ⓒ 전개 2: 예시 2
단어의 의미가 변함 – 입증하다(prove), 견본(specimen)이라는 단어

Solution

(A) 단어의 의미에 대한 통념을 제시하는 Ⓐ에서 그에 대한 반론 및 예시를 제시하는 Ⓑ로 이어지는 문장이므로, However(하지만)가 적절하다. (B) Ⓒ에서 단어의 의미가 바뀐다는 내용 다음에 그에 대한 예시를 제공하고 있으므로, For instance(예를 들어)가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 08 대명사

36 ③ 글의 순서 파악 | 식사 준비 중 생긴 사건

Ⓐ As a teenager / I was once helping prepare a family meal. My mother was actually cooking the meal, / but I got the frozen peas out for her.

(B) Ⓑ For some reason [I cannot justify], I held the peas up by the top corner of the packet, and used a pair of scissors to cut off the corner, / just below my index finger and thumb.

(C) Ⓒ Predictably the whole packet (apart from the corner remaining in my fingers) hit the ground and frozen peas rocketed across the floor — under the fridge, the stove, the washing machine, and our feet.

(A) Ⓓ Horrified, I looked up at my mother, [who was already under pressure trying to carve the meat, stop the gravy burning, and cook the vegetables], waiting for the inevitable scolding. But instead, my mother burst into laughter and said to me "It's alright."

'~로서'
(that)
★ 병렬구조
목적 – to부정사의 부사적 용법
★ 병렬구조
동사 1
동사 2
★★ 분사구문(= As I was horrified)
관계대명사의 계속적 용법
try의 목적어 1
(to) try의 목적어 2
★ 병렬구조
(to) try의 목적어 3
부대상황의 분사구문
'(갑자기) ~을 터뜨리다'

Translation

Ⓐ 십 대 때 나는 한번은 가족 식사 준비를 돕고 있었다. 나의 어머니가 실제로 식사를 준비하고 있었지만, 나는 그녀를 위해 언 완두콩을 꺼냈다.

(B) Ⓑ 뭐라고 정당화할 수 없는 이유 때문에, 나는 (완두콩) 봉지의 위쪽 모서리 부분을 들고 완두콩을 들어올렸고, 내 검지손가락과 엄지손가락 바로 아래에서 그 모서리를 잘라내기 위해 가위를 이용했다.

(C) Ⓒ 예상대로 (내 손가락이 잡고 있던 모서리에서 떨어진) 전체 봉지가 땅에 떨어졌고 언 완두콩은 온 바닥에, 냉장고, 가스레인지, 세탁기, 그리고 우리 발밑으로 돌진했다.

(A) Ⓓ 나는 겁에 질려서, 이미 고기를 저미고, 육즙이 타는 것을 막고, 채소를 요리하시려는 압박을 받고 계셨던 어머니를 올려다보고, 피할 수 없는 꾸중을 기다렸다. 그러나 대신, 나의 어머니는 갑자기 웃음을 터뜨리시고는 나에게 "괜찮다."라고 말씀하셨다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 상황 제시
필자가 십 대 때 가족 식사 준비를 도움

↓

Ⓑ 전개 1: 사건 발생
언 완두콩 봉지의 모서리를 잡고 자름

↓

Ⓒ 전개 2: 사건 전개
언 완두콩이 바닥에 떨어져 사방으로 흩어짐

↓

Ⓓ 결말: 사건 마무리
혼날 것이 두려워 겁에 질렸던 필자는 어머니가 터뜨린 웃음에 안도함

Solution

필자가 십 대 때 가족 식사 준비를 돕고 있는 상황을 제시하는 주어진 글 다음에는, 언 완두콩 봉지의 모서리를 잘랐다는 내용의 (B)가 오고, 그 결과 바닥에 온통 완두콩이 쏟아졌다는 내용의 (C)가 온 후, 마지막으로 겁에 질려서 어머니께 혼나기를 기다렸지만 대신 어머니가 웃으셨다는 내용의 (A)가 오는 것이 문맥상 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 07 분사

37 ② 글의 순서 파악 | 인간의 지식 체계의 융합

Ⓐ The interrelations among the various components of the human knowledge system / enrich and control each of them, and also produce the fusion of some of them.
'~ 사이에서' 동사 1, 2(주어는 The interrelations) ★ = components 동사 3 ★ = components

(B) Ⓑ Social psychology / is a good example of such fusion: it is not merely the sum of individual psychology and sociology, but a combination of the two. Indeed, it is characterized by constructs and problems of its own [that do not occur in either of the parent fields].
★ = Social psychology 「not (merely) A, but (also) B」 'A뿐만 아니라 B도' ★ = Social psychology ★★ constructs and problems를 수식하는 관계대명사절

(A) Ⓒ Two such problems / are the changes in personality [caused by entry in an unfamiliar social group], / and the changes in social organization / due to the actions of a few individuals.
problem 1 personality (that is) caused problem 2 '~ 때문에'

(C) Ⓓ Another interesting synthesis / is bioeconomics, which is both a biological and a social science, / for it aims at devising methods / for the optimal exploitation of renewable resources / on the basis of a knowledge of the laws of the latter.
★★ 관계대명사의 계속적 용법 '왜냐하면' '~을 위한' '~에 근거해서' ★ '후자'(= social science)

Translation

Ⓐ 인간의 지식 체계를 구성하는 다양한 요소들 사이에서 상호 관계는 그것들(요소들) 각각을 풍요롭게 하고 통제하며, 또한 그것들(요소들) 중 몇 가지를 융합하여 생산한다.

(B) Ⓑ 사회심리학은 그런 융합의 좋은 예이다. 즉 그것은 개별적인 심리학과 사회학의 합일뿐만 아니라, 그 둘의 결합이기도 하다. 사실 그것(사회심리학)은 모체 분야 중 어느 것에서도 발생하지 않는 그 자체의 구조물과 문제점들로 특징지어진다.

(A) Ⓒ 두 가지 그런 문제들은 친숙하지 않은 어떤 사회 집단에 들어가면서 생기는 성격상의 변화와 몇몇 개인들의 행동들 때문에 사회 조직에 생기는 변화이다.

(C) Ⓓ 또 다른 흥미로운 합성은 생물경제학인데, 그것은 생물 과학임과 동시에 사회 과학이다. 왜냐하면 그것은 후자(사회 과학)의 법칙에 관한 지식에 근거해서 재생 가능한 자원을 최적으로 이용하기 위한 방법을 고안하는 것을 목표로 하기 때문이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
인간의 지식 체계를 구성하는 요소들 사이의 상호 관계 – 융합
↓
Ⓑ 전개 1: 예시 1
사회심리학 – 심리학과 사회학의 합이자 결합
↓
Ⓒ 부연: 예시 부연
사회심리학 특징 – 개인의 성격 변화와 사회 조직의 변화
↓
Ⓓ 전개 2: 예시 2
생물경제학 – 생물 과학과 사회 과학의 결합

Solution

인간의 지식 체계를 구성하는 요소들이 서로를 풍요롭게도 하고 서로 융합하기도 한다는 내용의 주어진 글 다음에는, 사회심리학을 예로 제시한 (B)가 오고, 그에 대한 부연 설명을 하는 (A)가 온 다음, 마지막으로 생물경제학을 또 다른 예로 제시한 (C)가 오는 것이 문맥상 가장 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 09 관계사

38 ② 문장 삽입 | 플라톤과 아리스토텔레스의 다른 견해

Ⓐ Aristotle, who lived from 384 to 322 B.C., was a student of Plato. Ⓑ Like many students and teachers today, Aristotle and Plato did not always see eye to eye. A major difference between them / was [that Aristotle believed / (that) truth could be discerned / from careful observation of concrete reality. Aristotle also believed it was important to deal with realities, {which are often not the ideals {Plato so valued}]. Ⓒ Aristotle's view of truth / was related to his belief [that rhetoric / is central to civic life in a democratic society]. He understood [that citizens could participate fully / only if they were able to speak well and engage in discussion and debate about issues of the day].
관계대명사의 계속적 용법 ★ 동사(주어는 Aristotle) = Aristotle and Plato 부분부정 '의견이 일치하다' ★ 동사(주어는 difference) 접속사 가주어 (that) 진주어 – to부정사구 관계대명사의 계속적 용법 접속사 his belief를 설명하는 동격절 = Aristotle 접속사 '~한 경우에만' = citizens

Ⓓ Building on the teachings of Corax and Tisias, Aristotle taught his students [how to analyze audiences, discover ideas and proofs to support claims, organize messages effectively, memorize speeches, and deliver speeches clearly and dynamically].
부대상황의 분사구문 to부정사의 형용사적 용법 ★★ 병렬구조

Translation

Ⓐ 기원전 384년에서 322년까지 살았던 Aristotle(아리스토텔레스)는 Plato(플라톤)의 제자였다.

Ⓑ 오늘날의 많은 학생과 교사처럼, 아리스토텔레스와 플라톤은 항상 의견이 일치했던 것은 아니었다. 그들 사이의 주된 차이는 진리는 구체적인 현실을 주의 깊게 관찰함으로써 포착될 수 있다고 아리스토텔레스가 믿는 것이었다. 아리스토텔레스는 또한 현실을 다루는 것이 중요하다고 믿었는데, 그것은 플라톤이 그토록 중시했던 이상이 흔하지 않다는 것이었다.

Ⓒ 진리에 대한 아리스토텔레스의 의견은 수사학이 민주 사회에서의 시민 생활을 하는 중심이라는 그의 믿음과 관련이 있었다. 그는 시민들은 당대의 문제에 관한 토론과 논쟁에서 말을 잘하고 (그것에) 관여할 수 있을 경우에만 완전히 참여할 수 있다고 생각했다.

Ⓓ Corax(코락스)와 Tisias(티시아스)의 가르침에 근거해서, 아리스토텔레스는 자신의 제자들에게 청중을 분석하고 주장을 뒷받침하는 생각과 증거를 발견하고, 메시지를 효과적으로 조직하고, 연설을 암기하고, 연설을 분명하고 역동적으로 전달하는 방법을 가르쳤다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
아리스토텔레스와 플라톤의 관계 – 제자와 스승
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
두 사람의 의견이 불일치하는 점 제시
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
진리에 대한 아리스토텔레스의 견해 – 수사학이 민주 사회에서 중요
↓
Ⓓ 결론: 마무리
아리스토텔레스가 제자들에게 가르친 점 – 청중 분석, 주장 뒷받침하는 생각과 증거 발견, 메시지 효과적으로 조직, 연설 암기, 분명하고 역동적으로 전달하는 방법

Solution

주어진 문장은 아리스토텔레스와 플라톤의 견해 차이에 관한 내용으로, them은 ① 다음에 오는 Aristotle and Plato를 가리키므로, Aristotle also believed로 시작되는 문장 앞인 ②에 들어가는 것이 가장 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 03 병렬구조

39 ④ 문장 삽입 | 후기 산업 사회와 수렵 채집인 사회의 여가 시간

Ⓐ It is interesting, occasionally, [to look in detail at {how one does actually spend one's leisure time — within the working week, during non-working days like weekends and on holidays}]. Such a list, [made honestly], usually shows us just [how much time we waste doing nothing in particular at all — 'neither what we want nor what we ought,' as author C. S. Lewis described it]. Ⓑ But more importantly / it reveals [that most of us have a pretty clear division between 'work' and 'leisure']. This distinction is a strong feature of postindustrial societies / and simply did not exist before that. It is a common belief [that so-called 'advanced societies' / have more leisure / than people used to have]. Ⓒ But anthropologists now recognize [that hunter-gatherer societies / have the most leisure] and [that 'down time' is one of the biggest losses of modernity]. Even in medieval Europe the peasant had far more holidays / than a middle-class salaried worker has now.

가주어 / 진주어 – to부정사구 / ★「do+동사원형」– 강조 / 동사(주어는 a list) / 의문사절 – shows의 직접목적어 역할 부대상황의 분사구문 / 「neither A nor B」 'A도 B도 아닌' / '~처럼' / 접속사 / 「between A and B」 'A와 B 사이' / = postindustrial societies / belief를 설명하는 동격절 / 접속사 1 / 접속사 2 / ★★「one of the+형용사의 최상급+복수명사」 '가장 ~한 …들 중 하나' / ★★ 비교급 강조 ('훨씬')

Translation

Ⓐ 일하는 주중에, 주말과 휴일 같은 일하지 않는 날 동안 사람들이 어떻게 실제로 자신의 여가 시간을 보내는가를 자세히 살펴 보는 것은 때때로 흥미로운 일이다. 정직하게 만들어지는 그런 목록은 작가 C. S. Lewis(C. S. 루이스)가 묘사한 것처럼, '우리가 원하는 것도 아니고 우리가 해야만 하는 것도 아닌' 딱히 아무 일도 하지 않으면서 얼마나 많은 시간을 낭비하고 있는가를 보통 우리에게 보여준다.

Ⓑ 그러나 더 중요하게도 그것은 우리들 중 대부분이 '일'과 '여가' 사이의 매우 분명한 구분을 가지고 있다는 것을 드러낸다. 이런 구별은 후기 산업 사회의 큰 특징이며 그 전에는 결코 존재하지 않았다. 이른바 '선진 사회'가 사람들이 예전에 그랬던 것보다 더 많은 여가를 가지고 있다는 것이 흔히 믿는 바이다.

Ⓒ 그러나 인류학자들은 현재 수렵 채집인 사회가 가장 많은 여가를 가지고 있었고 '정지 시간'이 현대성의 가장 큰 손실 중 하나라는 것을 인정한다. 중세 유럽에서도 소작농이, 중산층의 급여를 받는 노동자가 현재 가지고 있는 것보다 훨씬 더 많은 휴일을 가지고 있었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
사람들이 여가 시간을 어떻게 보냈는가를 살펴보는 것은 매우 흥미로운 일임

↓

Ⓑ 전개 1: 통념 제시
후기 산업 사회에서는 일과 여가를 구별하고 선진 사회가 더 많은 여가를 가지고 있다고 생각함

↓

Ⓒ 결론: 반론 제시
수렵 채집인 사회가 가장 많은 여가를 가지고 있었음

Solution

주어진 문장은 선진 사회가 예전 사회보다 더 많은 여가를 가지고 있었다는 통념에 관한 내용으로, 그 통념에 대한 반론을 제시하는 문장 앞인 ④에 들어가는 것이 가장 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 13 특수구문 ★★ Pattern 12 비교

40 ④ 요약문 완성 | 에베레스트 정상 등반가가 많아진 이유

Ⓐ It was once considered an amazing achievement to reach the summit of Everest. It was even a national honor to have a climber [waving a national flag there]. Ⓑ But now that almost 4,000 people have reached its summit, the achievement / means less than it did a half century ago. In 1963, six people reached the top, but in the spring of 2012, the summit was crowded with more than 500 people. Ⓒ Why are so many people able to reach the summit simultaneously? One important factor / is improved weather forecasting. In the past, lack of information led expeditions to attempt the summit [whenever their team members were ready]. Today, with hyper-accurate satellite forecasts, all teams know exactly [when the weather will be perfect for climbing].

→ Compared to the past, the number of climbers [who reached the summit of Everest] dramatically increased, which became possible thanks to the accuracy of weather information [provided to climbers].

가주어 / ★ 진주어 – to부정사구 / 가주어 / ★ 진주어 – to부정사구 / a climber (who is) waving / '~때문에' / ★★ 결과 – 현재완료 / 비교급 / = meant / 수동태 / 「lead+A+to부정사」 'A가 ~하도록 이끌다' / '~할 때마다' / 의문사절 / '~의 수'(단수 취급) / climbers를 수식하는 관계대명사절 / the number ~ increased를 가리킴 / '~ 덕분에' / information (that is) provided

Translation

Ⓐ 에베레스트 정상에 도달하는 것은 한때 놀라운 업적으로 여겨졌다. 그곳에서 국기를 흔드는 등반가를 갖는 것은 심지어 국가적 명예였다.

Ⓑ 그러나 거의 4,000명이 그곳의 정상에 도달했기 때문에, 그 업적은 반세기 전보다 의미하는 바가 덜하다. 1963년에 6명이 정상에 도달했지만, 2012년 봄에는 정상에 500명 이상의 사람들로 붐볐다.

Ⓒ 왜 동시에 그렇게 많은 사람들이 정상에 도달하는 것이 가능한가? 한 가지 중요한 요인은 향상된 일기 예보이다. 과거에 정보의 부족은 원정대들이 그들의 팀 구성원들이 준비가 될 때마다 정상 (등정)을 시도하게 했다. 오늘날은 초정밀 위성 예보와 함께 모든 팀들은 등반을 위해 날씨가 언제 완벽할지를 정확하게 알 수 있다.

→ 과거에 비해 에베레스트 정상에 도달한 등반가의 수는 극적으로 증가했는데, 그것은 등반가들에게 제공되는 일기 정보의 정확성 덕분에 가능해졌다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
에베레스트 정상 도달은 한때 놀라운 업적이자 국가적 명예였음

↓

Ⓑ 전개: 반론 제시
예전에 비해 많은 사람들이 에베레스트 정상에 도달할 수 있는 이유 – 향상된 일기 예보와 그에 따른 정보의 정확성 때문

↓

Ⓒ 결론: 주제 제시
많은 사람들이 에베레스트 정상에 도달할 수 있는 이유 – 향상된 일기 예보와 그에 따른 정보의 정확성 때문

Solution

Ⓒ에 제시한 것처럼, 예전에 비해 많은 사람들이 에베레스트 정상에 오를 수 있는 것은 일기 예보가 향상되어 정확한 정보를 제공 받을 수 있기 때문이므로, (A)에는 increased(증가했다)가 (B)에는 accuracy(정확성)가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 부정사(II) ★★ Pattern 04 시제

41 ⑤ 42 ② 단일 장문 | 훌륭한 업적을 내는 사람의 연습량

Ⓐ How can / great performers in every realm / recall / more than it would seem possible? Researchers find [that excellent performers in most fields / exhibit superior memory of information in their fields].
★ 접속사
that절의 동사(주어는 performers)

Ⓑ All these people have developed what we might call a memory skill, a special ability [to get at long-term memory in a fast, reliable way]. Top performers / understand their field at a higher level than average performers do, and thus have a superior structure for remembering information about it. Ⓒ Practice exerts an additional, overarching influence [that in a way is even more impressive]: It can actually alter the physical nature of a person's brain and body. Endurance runners have larger-than-average hearts, an attribute [that most of us / see as one of the natural advantages {with which they were blessed}]. But no, research has shown [that their hearts grow after years of intensive training].

과거부터 현재까지 계속된 일 – 현재완료
선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)
to부정사의 형용사적 용법
= their field
★★ 비교급 강조 ('훨씬')
= Practice
an attribute를 수식하는 관계대명사절
'~로서'
advantages를 수식하는 관계대명사절
★ 접속사

Ⓓ We've all had the powerful feeling, [when watching or contemplating an extraordinary performer], [that in some deep way this person is simply not like us]. Their bodies and brains are actually different from ours in a profound way. But we're wrong in thinking, as many do, [that the exceptional nature of great performers is some kind of eternal mystery or preordained outcome]. It is, rather, the result of a long-term process.

시간 부사절
feeling을 설명하는 동격절
= our bodies and brains
'~듯이'
= think
★ 접속사
that절의 동사(주어는 nature)

Translation

Ⓐ 모든 영역에서 훌륭한 업적을 내는 사람은 어떻게 가능해 보이는 것보다 더 많은 것을 떠올릴 수 있을까? 연구자들은 대부분의 분야에서 훌륭한 업적을 내는 사람들이 각자의 분야에서 우수한 정보 기억력을 보여준다는 것을 발견한다.

Ⓑ 모든 이러한 사람들은 우리가 기억력 기술이라고 부를 수 있는 것, 즉 빠르고 신뢰할만한 방식으로 장기 기억에 도달할 수 있는 특별한 능력을 개발해왔다. 최상의 업적을 내는 사람들은 보통의 업적을 내는 사람들보다 더 높은 수준에서 그들 분야를 이해하고, 그렇게 해서 그것(그들의 분야)에 관한 정보를 기억하는 데 우수한 구조를 가지고 있다.

Ⓒ 연습은 어떤 면에서 훨씬 더 인상적인 방식으로 추가적이고 대단히 중요한 영향력을 행사한다. 즉, 그것은 실제로 한 사람의 뇌와 신체의 물리적인 본질을 바꿀 수 있다. 지구력 경주자들은 평균보다 더 큰 심장이 있는데, 그들이 축복받은 타고난 이점들 중의 하나라고 우리 대부분이 생각하는 특징이다. 그러나 그렇지 않다. 연구자들은 그들의 심장이 몇 년간의 집중적인 훈련을 받은 다음에 성장한다는 것을 보여주었다.

Ⓓ 매우 뛰어난 업적을 보인 사람을 관찰하거나 생각해볼 때, 우리 모두는 어떤 깊은 방식에서 이 사람이 우리와는 전혀 다르다는 강한 감정을 가져 왔다. 그들의 신체와 뇌는 사실 심오한 방식에서 우리의 것(신체와 뇌)과는 다르다. 그러나 많은 사람들이 그러하듯이(생각하듯이), 훌륭한 업적을 내는 사람들의 비범한 본성이 일종의 영원한 수수께끼거나 이미 운명 지워진 결과라고 우리가 생각하는 것은 잘못된 것이다. 그것은 오히려, 하나의 장기적인 과정의 결과이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
훌륭한 업적을 내는 사람은 우수한 정보 기억력을 보여준다는 것을 발견함

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명
우수한 기억력을 가진 사람은 자기 분야에 대한 이해력이 높음

↓

Ⓒ 전개 2: 이유 제시
오랜 기간에 걸친 집중적 연습의 결과임

↓

Ⓓ 전개 3: 주제 제시
비범한 능력을 가진 사람들의 능력은 수수께끼거나 이미 운명 지워진 것 때문이 아니라 장기적인 과정의 결과임

Solution 41

Ⓐ에서 훌륭한 업적을 내는 사람이 우수한 정보 기억력을 보여준다고 소재를 제시한 후, Ⓒ에서 그것은 그들이 오랜 기간에 걸쳐 집중적인 훈련을 받아서 가능했다고 이유를 설명하고, Ⓓ에서 그들의 능력은 타고난 것이 아니라 장기적인 과정의 결과라고 주제를 제시하고 있으므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ⑤ '훌륭한 업적을 내는 사람들의 뛰어난 기억력의 비밀은 무엇인가'이다.

① 왜 최상의 업적을 보이는 사람들이 압박을 받아 실패하는가?
② 훌륭한 업적을 보이는 사람들 이면에 있는 불행한 유년기
③ 집중적인 훈련에 관한 진실과 오해
④ 신체 능력과 정신 지능 사이의 상관관계

Solution 42

훌륭한 업적을 보이는 사람들의 우수한 정보 기억력은 Ⓒ에서 집중적인 훈련을 받아서 이며, Ⓓ에서 장기적인 과정의 결과라고 했으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ② '연습'이다.

① 통찰력 ③ 기억력 ④ 우정 ⑤ 용서

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 12 비교

43 ③ 44 ⑤ 45 ⑤ 복합 장문 | 아내를 제어할 수 없었던 왕

(A) Ⓐ Once there was a king. [Although he was supposedly the monarch and all the kingdom belonged to him], [he was actually a miserable man, a slave in truth to his wife]. He had no way of controlling her. He was unable to refuse any request she made. He was truly a servant to her demands. [Even though he was a king], [all he knew in life / was continuous suffering].

양보 부사절 / 주절 / 주절 / (that) / 양보 부사절 / 주절

(C) Ⓑ One day he thought, "Are all men afraid of their wives? Is there any man [who has control over his wife]?" He decided to call a meeting of all the men of the kingdom to see [if there was anyone {who had control over his wife}]. He ordered that two large tents be set up — one for those [who had control over their wives] and one for those [who did not]. All the male subjects / began to enter the tent for those [who did not have control].

★ man을 수식하는 관계대명사절
decide는 to부정사를 목적어로 취함
★★ '~인지를' – 목적절을 이끄는 접속사
★ anyone을 수식하는 관계대명사절
'명령' 동사 → (should)
★ those를 수식하는 관계대명사절
★ those를 수식하는 관계대명사절
begin은 목적어로 동명사와 to부정사를 모두 취함
★ those를 수식하는 관계대명사절

(D) Ⓒ This tent began to bulge beyond capacity, while the other remained empty. This consoled the king to a degree, in that he was not alone in his inability to control his wife. Then suddenly he noticed one lone man enter the other tent and with great joy rushed over to him to congratulate him on his unique ability. He said to him, "Now tell me your secret as to [how you manage to control your wife]."

'감당할 수 없이' / '~한 반면에' / '어느 정도' / 앞 문장 내용을 가리킴 / '~라는 점에서' / 「notice(지각동사)+목적어+동사원형」 '~이 …하는 것을 알아차리다' / 동사 1 ⊢ 병렬구조 / 병렬구조 / 동사 2 / 목적 – to부정사의 부사적 용법 / = one lone man / '~에 관해' / '~을 잘 해내다'

(B) Ⓓ The man looked at him in surprise and answered, "Me, control my wife? I do not have any control over her, she totally dominates my life." The surprised king asked, "Then why are you sitting in this tent?" The poor man answered, "My wife ordered me to. She told me not to sit with those other men [who are controlled by their wives]."

병렬구조 / (sit in this tent) / 대부정사 / to부정사의 부정은 to부정사 / 앞에 not을 붙임 / ★ men을 수식하는 관계대명사절

Translation

Ⓐ (A) 옛날에 왕이 한 명 있었다. 그가 아마도 군주였고 모든 왕국이 그에게 속해 있었지만, 그는 사실 비참한 사람, 즉 사실은 자기 아내에게는 노예인 사람이었다. 그는 그녀를 제어할 방법이 없었다. 그는 그녀가 하는 어떤 요청도 거절할 수가 없었다. 그는 참으로 그녀의 요구사항에 복종하는 하인이었다. 그가 왕이었음에도 불구하고, 그는 삶에서 아는 거라고는 계속되는 고통뿐이었다.

Ⓑ (C) 어느 날 그는 "모든 남자들이 자기 아내를 다 두려워하는가? 자기 아내에 대한 통제력을 가지고 있는 남자는 없는가?"라고 생각했다. 그는 자기 아내에 대한 통제력을 가지고 있는 사람이 있는지를 알아보기 위해 왕국에 있는 모든 남자들을 소집하는 회의를 열기로 했다. 그는 큰 두 개의 텐트를 치라고 명령했다. 하나는 자기 아내에 대한 통제력을 가지고 있는 사람들을 위한 것이었고, 또 하나는 통제력이 없는 사람들을 위한 것이었다. 모든 남자 백성들은 통제력을 가지지 못한 사람들을 위한 텐트에 들어가기 시작했다.

Ⓒ (D) 이 텐트는 감당할 수 없이 가득차기 시작한 반면에, 나머지 하나는 텅텅 비었다. 자기 아내를 통제하지 못하는 무능력이 자신에게만 해당하는 것이 아니라는 점에서 이것이 왕을 어느 정도까지는 위로했다. 그때 갑자기 그는 혼자인 한 남자가 다른 텐트로 들어가는 것을 보고는 너무나 기쁜 마음에 (자기 아내를 제어하는) 특별한 능력에 대해 그를 축하하려고 그에게 달려갔다. 그는 그에게 "이제 내게 자네가 어떻게 아내를 제어하는지에 관해 비밀을 말하라."라고 말했다.

Ⓓ (B) 그 남자는 놀라서 그를 보고는 "제가, 제 아내를 제어한다고요? 저는 그녀에 대한 제어력이 하나도 없습니다. 그녀가 온전히 제 삶을 지배합니다."라고 대답했다. 놀란 왕이 물었다. "그러면 왜 이 텐트에 앉아 있는 것이냐?" 불쌍한 그 남자는 대답했다. "제 아내가 제게 그러라고 명했습니다. 그녀는 제게 자기 아내에게 제어되는 저런 다른 남자들과 앉아 있지 말라고 말했습니다."

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 등장 인물과 상황 제시
아내의 요청을 거절할 수 없는 하인처럼 지내고 있는 왕

↓

Ⓑ 전개 1: 사건 제시
왕국의 모든 남자들을 소집해 자기 아내를 제어하는 사람과 아닌 사람으로 구분할 계획을 세움

↓

Ⓒ 전개 2: 사건 발달
모두 자기 아내를 제어할 수 없는 사람들 텐트에 들어가는 상황에서 한 남자가 자기 아내를 제어하는 사람들 텐트로 들어감

↓

Ⓓ 결말: 반전 제시
그 남자는 자기 아내를 제어하지 못하는 사람들과 함께 앉지 말라는 아내의 명령을 따른 것임

Solution 43

아내의 요구를 거절하지 못하고 복종하며 하인처럼 지내는 왕이 있었다는 내용의 (A) 다음에는, 왕이 왕국의 모든 남자들을 소집해 자기 아내를 제어할 수 있는 사람이 있는가를 알아보기로 했다는 내용의 (C)가 오고, 자기 아내를 제어할 수 없는 사람들을 위한 텐트는 북적이는 반면에 자기 아내를 제어할 수 있는 사람들을 위한 텐트는 텅 비어 있는 상태에서 한 남자가 그 텐트로 들어가는 것을 보고는 왕이 그에게 가서 그 비결을 물었다는 내용의 (D)가 이어지며, 마지막으로 그 남자는 실은 자기 의지대로 그 텐트에 간 것이 아니라, 아내의 명령에 따라 그 텐트에 들어간 것임을 말하는 (B)가 오는 것이 가장 자연스럽다.

Solution 44

(a), (b), (c), (d)는 모두 왕(a king)을 가리키지만, (e)는 자기 아내를 제어할 수 있는 사람들을 위한 텐트에 간 한 남자(one lone man)를 가리킨다.

Solution 45

Ⓒ에서 비어 있는 텐트, 즉 자기 아내를 제어할 수 있는 사람들을 위한 텐트에 한 남자가 들어가는 것을 보고 왕이 기쁜 마음에 달려가서 그 비결을 물었으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 10 접속사(Ⅰ)

11회 영어독해 모의고사										
	18 ④	19 ④	20 ④	21 ③	22 ②	23 ④	24 ④	25 ⑤	26 ⑤	27 ④
	28 ④	29 ①	30 ②	31 ④	32 ④	33 ⑤	34 ③	35 ④	36 ③	37 ③
	38 ③	39 ④	40 ③	41 ④	42 ②	43 ④	44 ②	45 ④		

본문 pp.126~135

18 ④ 주장 추론 | 자신의 본모습을 세상에 보여주기

Ⓐ No one else can experience the way [your heart feels about things]. Therefore, no one can see through the lens [you use to see life quite the same as you do]. Ⓑ Accept this individuality. Honor and praise it, too. Do not be quick to compromise it. Ⓒ In your desire to fit in or make others happy, you may be tempted to pretend to be someone you are not. You may even pretend to believe things [you don't really believe], or act in ways [that are out of character with {who you really are}]. [When you do this], [you lose out on the real you]. The rest of the world / loses out on you, too. Ⓓ Strive to be a healthy, happy and enlightened person — and then, taking your place alongside your fellow travelers, offer your true *self* to the world.

(how) '~을 통해서' (that) 목적 – to부정사의 부사적 용법 '~처럼' ★ = this individuality ★ = this individuality to부정사의 형용사적 용법 (to) to부정사의 형용사적 용법 수동태 – '하라는 유혹을 받다' 동사 1 (that) 동사 2 ways를 수식하는 관계대명사절 (that) '~와 어울리지 않는' 시간 부사절 주절 '~을 놓치다' 동사 1 ★★ 분사구문(= while you take your place ~) 동사 2

Translation

Ⓐ 아무도 어떤 일에 대해 당신의 마음이 느끼는 방식대로 경험할 수 없다. 따라서, 아무도 당신이 하는 것과 똑같이 인생을 보기 위해 당신이 사용하는 렌즈를 통하여 볼 수는 없다.
Ⓑ 이러한 개성을 받아들여라. 또한 그것(개성)을 존중하고 칭송하라. 성급하게 그것(개성)을 타협하지 마라.
Ⓒ 다른 사람과 어울리거나 다른 사람을 행복하게 만들려는 욕망으로, 당신은 당신이 아닌 다른 사람인 척하려는 유혹을 받을 수 있다. 당신은 심지어 당신이 실제로 믿지 않는 것을 믿는 척하거나, 당신의 실제 모습과 어울리지 않는 방식으로 행동할 수 있다. 당신이 이렇게 할 때, 실제 당신의 모습을 잃는다. 세상의 나머지도 당신을 잃게 된다.
Ⓓ 건강하고, 행복하며, 깨우친 사람이 되려고 애써라. 그런 다음 당신의 동료 여행자들(→ 인생을 함께 하는 사람들)과 함께 당신의 자리를 지키면서, 당신의 진짜 '본모습'을 세상에 보여주어라.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
아무도 우리의 관점을 똑같이 대변할 수는 없음
↓
Ⓑ 전개 1: 주제 제시
개성을 받아들이고 존중하라
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명
타인에게 모든 것을 맞추다 보면 진정한 우리의 모습을 잃게 됨
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
우리의 진짜 '본모습'을 있는 그대로 세상에 보여줘야 함

Solution

Ⓐ에서 아무도 우리의 관점을 정확하게 대변할 수 없다고 말한 후, Ⓑ와 Ⓒ에서 개성을 받아들이고 존중하여 타인에게 맞추려고 하지 말고, Ⓓ에서 진짜 우리의 본모습을 세상에 보여줘야 한다고 했으므로, 필자의 주장으로 적절한 것은 ④이다. Ⓑ의 개성을 존중하라는 주제에만 맞춰서 ③을 고르지 않도록 유의한다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 07 분사

19 ④ 심경 파악 | 결혼반지 분실

Ⓐ My husband and I have been married for 25 years, and we're supposed to celebrate the silver anniversary. Ⓑ But yesterday I noticed my wedding ring was missing. That ring is my most valuable possession. It wasn't entirely expensive, but it holds a countless number of bitter and sweet memories with my husband. I was afraid [that he would be disappointed at my having lost the precious ring]. Ⓒ I anxiously searched everywhere, thinking [when my left hand is wet or cold, / the ring tends to be a bit loose]. I thoroughly checked the kitchen first, and then checked anything I touched, opened, or carried. I couldn't find the ring anywhere. Ⓓ But it was only when I lay down exhausted on the floor that I looked sideways to notice my ring shining under the bed. I thought to myself, "Oh, thank God! Now I'm ready to celebrate our anniversary."

★ 과거부터 현재까지 계속된 일 – 현재완료
'~하기로 되어 있다' '은혼식'
「not A but B」 'A가 아니라 B인'
의미상 주어 접속사
전치사 at의 목적어(having lost는 내가 걱정하는 과거 시점보다 잃어버린 것이 먼저 일어난 시점이기 때문에 사용)
부대상황의 분사구문
병렬구조 (that)
★★「it is[was] ~ that ...」 강조구문 lie(눕다)의 과거형
결과 – to부정사의 부사적 용법 「think to oneself」 '조용히[마음속으로] 생각하다'

Translation

Ⓐ 내 남편과 나는 결혼한 지 25년이 되었고, 우리는 결혼 25주년(은혼식)을 축하하기로 했다.
Ⓑ 그러나 어제 나는 내 결혼반지가 사라졌다는 것을 알았다. 그 반지는 나의 가장 가치 있는 소유물이다. 아주 비싸서 그런 것이 아니라, 그것은 내 남편과의 셀 수 없이 많은 쓰고 달콤한 추억을 담고 있기 때문이다. 나는 그가 소중한 반지를 잃어버린 것에 실망할까봐 걱정되었다.
Ⓒ 나는 내 왼손이 젖거나 추울 때 반지가 약간 느슨해지는 경향이 있다고 생각하면서, 초조하게 모든 곳을 뒤졌다. 나는 먼저 주방을 철저하게 뒤졌고, 그런 다음 내가 만지고, 열고, 또는 운반한 모든 것을 뒤졌다. 어떤 곳에서도 그 반지를 찾을 수가 없었다.
Ⓓ 그러나 지쳐서 바닥에 누워 있을 바로 그 때 나는 옆을 보다 내 반지가 침대 밑에서 반짝이고 있는 것을 발견했다. "오, 하나님, 감사합니다! 이제 나는 우리의 기념일을 축하할 준비가 되었어."라고 혼자 생각했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 소개
결혼 25주년을 축하하기로 함
↓
Ⓑ 전개 1: 사건 제시
소중한 추억이 담긴 결혼반지를 분실한 것을 알게 됨
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명
모든 곳을 찾아 봤지만 결혼반지가 보이지 않음
↓
Ⓓ 결말: 사건 해결
지쳐서 누워 있는데 침대 밑에서 우연히 반지를 찾음

Solution

필자가 Ⓑ에서 결혼 25주년을 맞았는데 소중하게 아끼던 결혼반지를 잃어 버려서 '걱정'하면서 찾다가, Ⓓ에서 지쳐서 누웠는데 우연히 침대 밑에서 반지를 발견하고 '안심'하고 있는 상황이므로 심경 변화로 적절한 것은 ④ '걱정한' → '안심한'이다.

① 흥겨운 → 지겨운 ② 자랑스러운 → 감사한
③ 후회하는 → 미안한 ⑤ 당황한 → 슬픈

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제 ★★ Pattern 13 특수구문

20 ④ 주제 추론 | 지속 가능한 도시 발전

Ⓐ As populations rise, cities will need to become larger to accommodate the influx of new residents. [If these cities are developed non-sustainably], [they will become more and more expensive to build and maintain over time]. Ⓑ This is because / the resources [being used to develop the cities] will be finite fossil fuels [that will only get more expensive {as they inevitably run out in the future}]. The higher volume of fossil fuels [required to produce energy for this larger population] will also negatively impact the air quality of these cities. Ⓒ [If cities follow sustainable development practices to replace fossil fuels with eco-friendly ones], however, [they can indefinitely make way for new housing and business developments]. Sustainable development is cleaner and has the long-term potential to be more efficient in city development.

★ '~함에 따라'
목적 – to부정사의 부사적 용법 If절 주절
「be used to+동사원형」 '~하기 위해 사용되다'
resources (that are) being
fossil fuels를 수식하는
관계대명사절 ★ '~함에 따라' = finite fossil fuels
fossil fuels (that are) required
동사(주어는 The ~ fuels)
If절
「replace A with B」 'A를 B로 교체하다'
= fossil fuels 주절 = cities
'~의 길을 열어 주다'
동사 1 — ★★ 병렬구조 — 동사 2
to부정사의 형용사적 용법

Translation

Ⓐ 인구가 증가함에 따라, 도시는 새로운 거주민들의 유입을 수용하기 위해서 더 커질 필요가 있을 것이다. 이러한 도시들이 비지속적으로 발전하게 되면, 시간이 지남에 따라 그 도시들을 건설하고 유지하는 데 더욱 더 많은 비용이 든다.
Ⓑ 이것은 도시를 개발하기 위해 사용되어지는 자원이 미래에는 불가피하게 고갈됨에 따라 더욱 비싸지기만 할 유한한 화석 연료이기 때문이다. 이러한 더 큰 인구를 위한 에너지를 생산하기 위해 필요한 더 많은 양의 화석 연료는 이 도시의 대기 질에도 또한 부정적인 영향을 끼친다.
Ⓒ 그러나 도시가 화석 연료를 환경 친화적인 연료로 대체하는 지속 가능한 발전의 관행을 따른다면, 그들은 새로운 주거와 사업 발전의 길을 무한정으로 열어줄 수 있다. 지속 가능한 발전은 도시 개발에서 더 깨끗하고 더 효율적일 수 있는 장기적인 잠재력이 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
비지속적인 도시 발전은 많은 비용이 듦
↓
Ⓑ 전개: 부연 설명
도시 개발을 위해 유한하고 값비싼 화석 연료를 사용하기 때문인데, 화석 연료 사용은 대기도 오염시킴
↓
Ⓒ 결론: 주제 제시
지속 가능한 도시 발전은 환경적으로 깨끗하고 장기적으로도 효율성을 지님

Solution

Ⓑ에서 유한한 화석 연료를 사용하는 지속 가능하지 않은 도시 발전은 환경이 오염되고 비용이 많이 드는 반면에, Ⓒ에서 지속 가능한 도시 발전은 환경을 지키고 장기적으로는 훨씬 효율적일 수 있다고 했으므로, 글의 주제로 적절한 것은 ④ '지속 가능한 도시 발전의 가치'이다.

① 화석 연료 사용의 장단점 ② 인구 성장의 문제점
③ 도시 확장 방지의 필요성 ⑤ 지속 가능한 발전에 대한 장애물

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 03 병렬구조

21 ③ 주제 추론 | 소셜 미디어가 의견 형성에 끼치는 영향

Ⓐ The information [(that) we turned to] to educate ourselves was usually painstakingly sought after and well-reviewed to make sure [that we should form the right opinions].
목적 – to부정사의 부사적 용법
동사 1(주어는 The information) — 병렬구조 — (was) 동사 2
목적 – to부정사의 부사적 용법 └ 접속사

Ⓑ With the advent of social media, / however, we have come to form our opinions / in a much quicker and accessible way. We enjoy easy access to all sorts of information [we'd like to know about] / and viral campaigns on social media / can transform us into advocates overnight for causes [that we didn't even know existed]. Ⓒ [Whether it is good or bad / to possess easy access to information / and form quick opinions], [it is clear that the immediacy of social media has significantly changed {how this new generation goes about making decisions}].

★ 과거부터 현재까지 계속된 일의 결과 – 현재완료
비교급 강조 ('훨씬')
★★ (that)
동사(주어는 viral campaigns)
★★ causes를 수식하는 관계대명사절
(that they were)
'~든지 아니든지' 가주어
진주어 – to부정사구 — 병렬구조 — (to)
가주어
진주어 – that절

Translation

Ⓐ 우리가 독학하기 위해 의존했던 정보는 일반적으로 애를 써서 찾아졌고, 반드시 우리가 올바른 의견을 형성하기 위해 잘 검토되었다.

Ⓑ 그러나 소셜 미디어의 등장으로 우리는 훨씬 더 빠르고 접근이 용이한 방식으로 의견을 형성할 수 있게 되었다. 우리는 우리가 알고 싶은 모든 종류의 정보에 쉽게 접근하는 것을 즐기고 소셜 미디어 상에서 입소문이 나는 캠페인들은 우리를 존재하는 지도 몰랐던 명분의 옹호자로 하룻밤 사이에 바꿀 수 있다.

Ⓒ 정보에 쉽게 접근하여 소유하게 되고 빠르게 의견을 형성하는 것이 좋든지 나쁘든지 간에, 소셜 미디어의 신속성은 이 새로운 세대가 의사 결정을 해나가는 방식을 상당히 변화시켰다는 것은 명백한 사실이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
과거에는 정보 수집과 의사 결정에는 많은 수고와 검토가 있었음

↓

Ⓑ 전개: 반론 제시
소셜 미디어의 등장으로 정보 수집과 의사 결정이 아주 쉽고 빠르게 이뤄지고 있음

↓

Ⓒ 결론: 주제 제시
소셜 미디어가 의사 결정 방식에 변화를 주고 있는 것은 명백한 사실

Solution

Ⓑ와 Ⓒ에서 소셜 미디어가 등장함으로써 정보의 접근과 의사 결정이 쉽고 빨라졌는데, 이것이 좋은 것인지 나쁜 것인지는 모르지만 소셜 미디어의 신속성이 의사 결정 방식을 바꾸고 있다는 것은 명백한 사실이라는 내용이므로 글의 주제로 적절한 것은 ③ '소셜 미디어가 의견 형성에 미치는 영향'이다.

① 정보가 믿을 만하다는 것을 보증하는 방식 ② 신중한 결정을 하는 것의 중요성 ④ 소셜 미디어의 사용을 막아야 하는 교육적인 이유들 ⑤ 과거부터 현재까지 산업의 발전

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제 ★★ Pattern 09 관계사

22 ② 제목 추론 | 물건 정리하기의 장점

Ⓐ Being surrounded by too many things / can make us feel overwhelmed. Getting rid of things, on the other hand, can give us more energy and a sense of freedom.
동명사 주어
★「사역동사 make+목적어+동사원형」'~을 …하게 하다'
동명사 주어

Ⓑ Our psychological attachment to possessions / involves an investment of energy / and the attachment is like an imaginary cord / with a heavy burden of mind. Once the cord is cut, / the burden will be lifted. Professional organizer Susanne Thiebe / sees people finally achieve peace of mind during the de-cluttering process, which is confirmed by their tears of joy. As the physical debris is removed, / the mental mess often disappears too, and people feel calmer. Ⓒ Concerning the best approach to parting with items, / Thiebe says, / "Ask yourself, 'Do I need it?' and 'Do I love it?' If you answer 'no' to both, / let it go."
전치사 ★★ 동사(주어는 attachment)
'~와 같은'
'일단 ~하면'
「조동사+be+p.p.」– 조동사의 수동태
동격
「지각동사+목적어+동사원형」
관계대명사의 계속적 용법
= people's
'~함에 따라'
★★ 불가산명사
단수 취급
'~에 대해서'
'~와 이별하다'
★「사역동사 let+목적어+동사원형」'~을 …하게 하다'

Translation

Ⓐ 너무 많은 것들로 둘러싸여 있는 것은 우리가 압도당하는 것처럼 느끼게 만들 수 있다. 반면에 물건을 없애는 것은 우리에게 더 큰 에너지와 자유를 줄 수 있다.

Ⓑ 소유물에 대한 우리의 심리적인 유착은 에너지의 투입을 수반하고 이 유착은 무거운 마음의 짐에 연결된 상상속의 끈과 같다. 일단 이 끈이 잘라지면, 그 (마음의) 짐은 걷힐 것이다. 전문적인 정리가인 Susanne Thiebe(수잔 티브)는 잡동사니를 버리는 과정 동안 사람들이 마침내 마음의 평안을 얻게 된다는 것을 목격하는데, 그것은 기쁨의 눈물을 흘리는 것으로 사실을 확인시켜 준다. 물리적인 파편들이 제거됨에 따라, 정신적인 혼란 역시 흔히 사라지고 사람들은 더욱 평안하게 느낀다.

Ⓒ 물건들과 이별하는 최고의 접근법에 대해서, Thiebe는 "당신 자신에게 '내가 그것이 필요한가?' 그리고 '내가 그것을 사랑하는가?'를 물어라. 두 질문에 대한 당신의 대답이 모두 '아니요'라면 그것을 버려라."라고 말한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
물건을 정리하면 더 많은 에너지와 자유를 누릴 수 있음

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
소유물을 정리하면 마음의 부담도 사라지고, 기쁨의 눈물을 흘림 – 마음의 평안함

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
여러 물건에 대해서 '내게 필요한 것인지'와 '내가 사랑하는 것인지'를 물음으로써 정리해야 함 (← 전문적인 정리가 Susanne Thiebe의 말 인용)

Solution

Ⓐ에서 물건을 정리하고 버리는 것은 심리적인 부담을 없애고 더 많은 에너지와 자유를 누릴 수 있게 한다는 내용과 Ⓑ에서 전문 정리가 Thiebe이 사람들이 물건을 버리는 과정에서 기쁨의 눈물을 흘린다고 했으므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ② '덜 소유하는 것이 우리를 더 행복하게 만드는가?'이다.

① 왜 우리는 우리의 과거에 집착하는가? ③ 지저분한 환경: 일할 때 안 좋다 ④ 응급 상황을 위해 잡동사니를 보관하라 ⑤ 마음의 평안: 건강을 유지하기 위한 핵심 요소

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 13 문장구조 ★★ Pattern 02 수의 일치

23 ④ 제목 추론 | 구성주의 학습 이론

Ⓐ The constructivist learning theory / says [students should construct their own understanding and knowledge of the world, / through personally experiencing things / and reflecting on those experiences]. Ⓑ Constructivist teachers / are not controllers but facilitators, / and encourage students to constantly assess [how class activities are helping them gain understanding]. Ⓒ By questioning themselves and their strategies, students in the constructivist classroom / ideally become "expert learners." With a well-planned classroom environment, / the students learn HOW TO LEARN. Ⓓ This process could be thought of as a spiral. When they continuously reflect on their experiences, / students find their ideas gaining in complexity and power, and they develop increasingly stronger abilities [to integrate new information].

(that) / (through) / 병렬구조 / 병렬구조 / 동사 1 / 「not A but B」 'A가 아니라 B인' / 동사 2 / 「encourage+목적어+to부정사」 '~가 …하도록 격려하다' / = students / ★ 재귀대명사 / 동사(주어는 students) / 「how+to부정사」 '~하는 방법' / find의 목적격 보어(목적어인 their ideas와 능동의 관계 – 현재분사) / ★★ 부사(수식) → 형용사(수식) → 명사 / abilities를 수식 – to부정사의 형용사적 용법

Translation

Ⓐ 구성주의 학습 이론은 학생들이 상황을 몸소 경험하고 그러한 경험을 돌아봄으로써, 세상에 대한 그들 스스로의 이해와 지식을 구성해야 한다고 말한다.

Ⓑ 구성주의 교사들은 관리자가 아닌 조력자이고, 학생들이 어떻게 수업 활동들이 그들에게 이해하는 것을 돕고 있는 가를 지속적으로 평가하도록 독려한다. (→ 학생들을 격려하여 어떻게 수업 활동이 그들이 이해하는 데 도움이 되고 있는지를 지속적으로 평가하게 한다.)

Ⓒ 스스로와 자신들의 전략에 질문을 함으로써, 구성주의 교실에서 학생들은 이상적으로 '전문 학습자'가 된다. 잘 구성된 교실 환경 속에서, 학생들은 '어떻게 배우는지를' 배운다.

Ⓓ 이러한 과정은 나선형 구조로 생각되어질 수 있다. 학생들이 그들의 경험을 지속적으로 숙고할 때, 그들은 그들의 생각이 복합성과 힘을 갖게 되는 것을 알게 되고, 그들은 점점 새로운 정보를 통합할 수 있는 더욱 강한 능력을 발전시키게 된다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
구성주의 학습 이론은 학생들 스스로 경험과 반성을 통해 이해와 지식을 구성하게 함

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
구성주의 학습에서 교사의 역할은 관리자가 아닌 조력자의 역할로 학생들을 독려함

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
구성주의 학습에서 학생은 '전문 학습자'가 됨

↓

Ⓓ 결론: 주제 강조
구성주의 학습에서 학생은 나선형 구조로 지속적인 경험과 반성을 되풀이하면서 새로운 정보를 통합하는 능력을 더 발전시킴

Solution

Ⓐ에서 구성주의 학습 이론의 정의를 내리고 Ⓑ와 Ⓒ에서 구성주의 학습을 하는 교사와 학생의 모습을 진술하고 있는 내용이므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ④ '구성주의 교실에서 무슨 일이 일어나고 있는가'이다.

① 학생들은 어떤 종류의 선생님을 원하는가 ② 선생님 주도 교실의 다양한 어려운 점들
③ 구성주의: 그것의 의미와 한계 ⑤ 지식 전달: 가르침의 주된 목적

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 12 형용사, 부사

배경지식 **constructivism(구성주의)** – 교육학에서 말하는 구성주의는 교사가 학생들에게 일괄적으로 주입하는 동일한 정형화된 지식이 아닌 **학생들 스스로가 경험하고 반성하는 가운데서 스스로 구성한 지식을 추구하는 학습 이론**이다. 학생들 스스로가 경험하고 반성하는 수업을 계획하고 실행함으로써 학생들은 나선형식으로 점차 발전해 가고 새로운 지식을 통합하는 학습 기술을 터득하게 된다. 이 글에서는 미술에서 말하는 구성주의가 아닌 교육학적 관점의 구성주의를 말하고 있다.

24 ④ 내용 불일치 | Abraham Maslow

Ⓐ Abraham Maslow was born and raised in Brooklyn, New York. He was the oldest of seven children. At the prestigious Boys High School in Brooklyn, / Maslow excelled academically and was active in the Latin and physics clubs. Ⓑ Maslow attended the College of the City of New York and transferred to the University of Wisconsin [where he was exposed to psychology courses for the first time]. Right before earning his bachelor's degree in psychology, / he married Bertha Goodman in 1928. He earned a Ph.D. in 1934 at Wisconsin / while working under psychologist Harry Harlow. Ⓒ In the late 1950s, / as humanistic psychology became increasingly popular, / Maslow was then widely regarded as / its founding father, / and he was selected as the Humanist of the Year / by the American Humanist Association in 1967.

동사 1 / 병렬구조 / 동사 2 / 병렬구조 / 동사 1 / 동사 2 / ★ the University of Wisconsin을 수식하는 관계부사절 / ★★ 「접속사+현재분사」(= while he worked) / '~할 때' / = humanistic psychology's

Translation

Ⓐ Abraham Maslow(아브라함 매슬로)는 뉴욕의 브루클린에서 태어나서 자랐다. 그는 일곱 자녀 중 장남이었다. 브루클린의 명망 있는 남자 고등학교에서 Maslow는 학문적으로 뛰어났고 라틴어와 물리학 동아리에서 활발하게 활동했다.

Ⓑ Maslow는 뉴욕 시 대학에 입학했고 위스콘신 대학으로 편입해서 그곳에서 심리학 수업을 처음으로 접했다. 심리학 학사 학위를 취득하기 바로 전에, 그는 1928년에 Bertha Goodman(버사 굿맨)과 결혼했다. 그는 심리학자 Harry Harlow(해리 할로우) 밑에서 연구하면서 위스콘신에서 1934년에 박사 학위를 취득했다.

Ⓒ 1950년 후반에 인문주의 심리학이 점차 인기를 끌게 되었을 때, 그 때 Maslow는 인문주의 심리학의 창시자로 널리 인정받았고, 1967년에는 미국 인문주의자 협회에 의해서 올해의 인문주의자로 선정되었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 인물 제시
Abraham Maslow의 성장 과정 소개

↓

Ⓑ 전개 1: 세부 설명 1
위스콘신 대학에서 심리학을 처음 접하게 된 계기와 학사, 박사 학위를 따게 된 과정 설명

↓

Ⓒ 전개 2: 세부 설명 2
1950년대 후반 이후 인문주의 심리학자로서의 명성과 공적 소개

Solution

Ⓑ의 중반부 Right before ~ in 1928.에서 학사 학위를 취득하기 바로 직전에 Bertha Goodman과 결혼했다고 나와 있으므로 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 11 접속사(II)

25 ⑤ 도표 불일치 | 국가별 소매 판매 수익

Ⓐ The graph above shows changes in retail sales revenue / in four select countries / from 2007 to 2015. Ⓑ The entire period data was collected, and the retail sales revenue in the United States / was the highest among the four countries while Germany had the lowest. The retail sales revenue in the United States / increased from 2007 to 2011 reaching its peak at $50 billion in 2011, but it has dropped every year since then. The sales revenue of China / has continually increased from 2007 to 2015, while that of Japan has decreased during the same period of time. Interestingly, the Chinese and Japanese retail sales revenue / were equal in 2011, with both recording $30 billion. [Although the German retail sales revenue / decreased between 2007 and 2011], [it has steadily increased since 2011 / and surpassed Japan in 2015].

동사 / 수동태 / 동사(주어는 revenue) / '~한 반면에' / 분사구문(= and it reached) / ★ 2011년~2015년까지 계속된 일 – 현재완료 / '~ 이래로' / ★ 2007년~2015년까지 계속된 일 – 현재완료 / '~한 반면에' / ★★ = the sales revenue / ★ 2007년~2015년까지 계속된 일 – 현재완료 / 「although+절」 / 동사 / 「between A and B」 'A와 B 사이' / ★ 2011년~2015년까지 계속된 일 – 현재완료

Translation

Ⓐ 위 도표는 2007년부터 2015년까지의 4개의 엄선된 국가에서 소매 판매 수익의 변화를 보여준다.

Ⓑ 모든 기간의 자료는 수집되어졌고, 미국이 벌어드린 소매 수익은 4국가 중에서 가장 높았던 반면에 독일의 수익은 가장 낮았다. 미국의 소매 판매 수익은 2007년부터 2011년 사이에 증가해서 2011년에 500억 달러로 정점을 찍었지만, 그 이후로는 매년 감소했다. 중국의 수익은 2007년부터 2015년까지 끊임없이 증가했지만, 일본의 그것(수익)은 같은 기간 동안에 감소했다. 흥미롭게도 2011년 중국과 일본의 소매 판매 수익은 같았는데, 둘 다 300억 달러를 기록했다. 비록 독일의 소매 판매 수익이 2007년과 2011년 사이에는 감소했지만, 2011년 이후로는 꾸준히 증가했고 2015년에는 일본의 수익을 능가했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 도표 소개
2007년부터 2015년까지 4개 국가의 소매 판매 수익 변화

↓

Ⓑ 전개: 도표 세부 설명
4개 국가 중에서 미국의 소매 판매 수익이 가장 높았고, 독일이 가장 낮았음
중국의 수익은 꾸준히 증가했지만, 일본은 꾸준히 감소했음
독일은 2015년에 가장 낮은 수익을 보임

Solution

독일의 소매 판매 수익은 2011년에서 2013년까지는 증가하다가 2013년 이후로는 감소 추세이기 때문에 도표의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제 ★★ Pattern 08 대명사

26 ⑤ 안내문 일치 | Fairport 대학 댄스 수업 안내

Ⓐ Fairport College Dance Classes

The Fairport College student union / is organizing dance classes. [If you're feeling tired and stressed out from your daily studies], [then take a moment to look over this notice]. You'll definitely forget about your worries and have a lot of fun during the classes, and meet lots of new people at the same time.

If절 / 주절 – 명령문 / ★ 병렬구조 / 동사 1 / 동사 2 / 동사 3

Ⓑ **Class Types**: Beginner level tango classes will be offered on Wednesdays and intermediate level waltz classes will be held on Fridays.

수동태 – 수업이 제공되는 것이므로 수동의 의미 / 수동태 – 수업이 개최되는 것이므로 수동의 의미

Time & Place: Once a week from 7:00 ~ 7:30 p.m. or 7:30 ~ 8:00 p.m. at the Recreation Hall

Cost: Registration for the seven-week course / is $130 for full-time students & $160 for part-time students.

★★ 동사(주어는 Registration)

Ⓒ **Note**:

- No dance shoes, prior experience, or partner / is needed. Just come in comfortable workout clothes!

★★ 동사(주어는 「No+명사」 – 단수 취급)

- No classes will be held on national holidays.

[If you have any questions], [please email studentunion@fairportcol.edu or call 323-4514-0634].

If절 / 주절 – 명령문

Translation

Ⓐ 페어포트 대학 댄스 수업
페어포트 대학 학생회는 댄스 수업을 운영하고 있습니다. 매일의 학업에 피곤하고 스트레스를 받고 있다면, 시간을 잠깐 내서 이 안내문을 살펴보세요. 여러분은 틀림없이 걱정거리를 잊어버리고 수업을 하는 동안 매우 재미있고, 동시에 많은 새로운 사람들을 만날 것입니다.

Ⓑ 수업 종류: 초급자 탱고 수업은 수요일마다 제공될 예정이고 중급자 왈츠 수업은 금요일마다 열릴 것입니다.
시간과 장소: 일주일에 한 번 오후 7:00~7:30 또는 오후 7:30~8:00 레크리에이션 홀에서
비용: 7주 과정의 등록 비용은 정규 학생은 130 달러이고 비정규 학생은 160달러입니다.

Ⓒ 공지 사항:
- 댄스 신발, 이전 경험, 파트너는 전혀 필요하지 않습니다. 그냥 편안한 운동복 차림으로 오세요!
- 국경일에는 수업이 없습니다.

궁금한 점이 있으시면, studentunion@fairportcol.edu로 이메일을 주시거나 323-4514-0634로 전화 주세요.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
페어포트 대학의 댄스 수업 소개

↓

Ⓑ 전개: 주요 정보 안내
수업 종류, 시간과 장소, 비용 등의 주요 정보 안내

↓

Ⓒ 결론: 추가 정보 안내
수업 준비물 및 국경일 수업에 대한 공지, 연락처 제공

Solution

Ⓒ 공지 사항의 No dance shoes, prior experience, or partner is needed.에서 댄스 신발이나 이전 댄스 경험은 필요하지 않다고 했으므로 안내문과 일치하는 것은 ⑤이다.
① 페어포트 대학 학생회에서 운영한다.
② 초급자 탱고 수업은 수요일에 제공된다.
③ 저녁 7시부터 8시까지 30분씩 진행된다.
④ 7주 과정에 정규 학생은 130달러를, 비정규 학생은 160달러를 내야 한다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 02 수의 일치

27 ④ 안내문 불일치 | Hubble 천문학 축제 안내

Ⓐ Hubble Astronomy Festival

Hello, citizens! The eighth annual Hubble Astronomy Festival / is just around the corner. The festival is designed to provide an opportunity for ordinary citizens [to get familiar with astronomy]. The festival is sponsored by the American Astronomy Association and admission is free of charge.

의미상 주어

★ an opportunity를 수식 – to부정사의 형용사적 용법

'무료의'

Ⓑ **Time & Venue**: July 13 (Mon)~July 18 (Sat) from 7 to 9 p.m., The American Astronomy Association building planetarium

Events: The festival will hold more than twenty astronomy-related hands-on activities, such as observing stars through telescopes and identifying constellations.

★★ 병렬구조

Special Features: On the last day of the festival, / you can converse with NASA astronauts about the exploration of space using our video-conferencing system.

'~와 대화[이야기]를 나누다'

Ⓒ [If you want to join the festival], [you must reserve seats at our official website, www.astronomya.com, at least three days in advance].

부대상황의 분사구문

If절

주절

'적어도'

'미리, 사전에'

Translation

Ⓐ 허블 천문학 축제

시민 여러분, 안녕하세요! 제 8회 연례 허블 천문학 축제가 가까이 다가왔습니다. 이번 축제는 일반 시민 여러분이 천문학에 친숙해지는 기회를 제공하기 위해 마련되었습니다. 이번 축제는 미국 천문학 연합회의 지원을 받고 입장권은 무료입니다.

Ⓑ 시간과 장소: 7월 13일(월)~7월 18일(토) 오후 7시부터 9시까지, 미국 천문학 협회 빌딩의 천문관

행사: 이번 축제는 망원경으로 별 관찰하기, 별자리 알아맞히기와 같은 20개 이상의 천문학에 관련된 실제 체험들을 개최할 것입니다.

특별 행사: 축제 마지막 날에 여러분은 화상 회의 시스템을 이용하여 우주 탐사에 대해서 NASA(나사) 우주인들과 대화를 나눌 수 있습니다.

Ⓒ 축제 참여를 원하시면, 저희 공식 사이트인 www.astronomya.com에서 적어도 삼일 전에 좌석을 예약하셔야만 합니다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
허블 천문학 축제에 대한 소개

↓

Ⓑ 전개: 주요 정보 안내
천문학 축제의 시간, 장소, 주요 행사 및 특별 행사 안내

↓

Ⓒ 결론: 추가 정보 안내
천문학 축제 참가 예약 안내

Solution

Ⓑ의 특별 행사 안내에서 you can converse with NASA astronauts ~ system.이라고 했으므로 NASA 우주인들이 직접 현장 방문을 하는 것이 아니고 그들과 화상 회의 시스템을 이용해서 대화를 진행하는 것이기 때문에 안내문과 일치하지 않는 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 부정사(II) ★★ Pattern 03 병렬구조

배경지식

NASA - **미국항공우주국**(National Aeronautics and Space Administration)의 약자로, 미국의 **비군사적 우주개발 활동의 주체가 되는 정부 기관**이다. 1915년 설립된 NACA(National Advisory Committee for Aeronautics: 미국항공자문위원회)를 1958년에 개편하여 창설하였다. **대통령 직속 기관**으로, 지구 대기 안팎의 우주 탐사 활동과 우주선에 관한 연구 및 개발, 종합적인 우주 계획을 추진한다. 1969년 달 착륙을 실현한 **아폴로 계획**도 이곳에서 추진하였다. 아폴로 계획은 1972년 아폴로 17호까지 모두 6회에 걸쳐 달에 착륙하는 데 성공하였다. 그 후 유인우주선으로 지구 주위 궤도에서 과학 실험을 하는 스카이랩 계획을 실시하였고, 현재 우주왕복선을 중심으로 우주개발에 힘쓰며 대규모 우주정거장 건설을 계획하고 있다.

28 ④ 어법 판단 | 팀 내 의사소통의 어려움을 극복하는 방법

동사(주어는 Teams)

Ⓐ Teams [made up of diverse specialists] are infamous for their inability [to get things done]. Despite the best-laid plans of the managers [who assemble such teams], / the differences among members / frequently lead to / poor communication, conflict, and confusion. Members [new to one another] / simply don't understand / when and how to communicate. Ⓑ Some groups never master this; and even in groups that do, the process takes time, slowing progress toward team goals. Ⓒ Familiarity can help a group overcome this obstacle: Once a team has learned / when and how to communicate on one project, / it can carry those skills over to the next. Ⓓ Research shows [that many teams struggle to make use of the knowledge / {each individual brings / to the task}], because their members don't know / who has what information. Discovering this knowledge / can take time and effort; the more frequently the same individuals work together, the better an organization performs.

★ Teams (that are) made

「despite+구」

their inability를 수식 – to부정사의 형용사적 용법

the managers를 수식하는 관계대명사절

동사(주어는 the differences)

(that are)

동사(주어는 Members ~ another)

= master this

★ 분사구문(= and the process slows)

「help+목적어+목적격 보어」

'일단 ~하면'

= a team

접속사

(that)

목적 – to부정사의 부사적 용법

「because+절」

동명사 주어

★★ 「the+비교급, the+비교급」 '~하면 할수록, 더욱더 …하다'

Translation

Ⓐ 다양한 전문가들로 이루어진 팀은 일처리에 있어서 무능한 것으로 악명이 높다. 그러한 팀을 결성한 관리자의 잘 짜인 계획에도 불구하고, 구성원들 간의 (의견) 차이가 종종 서툰 의사소통, 갈등, 혼란을 야기한다. 서로에게 익숙하지 않은 구성원들은 언제, 어떻게 의사소통하는 지를 도저히 알지 못한다.

Ⓑ 어떤 집단은 이것을 전혀 잘해내지 못하고, 그것을 해낸 집단에서조차도 그러한 과정은 시간이 걸려서, 팀 목표에 대한 진행 속도를 느리게 한다.

Ⓒ 친숙함은 집단으로 하여금 이러한 난관을 극복하도록 도와줄 수 있다. 일단 팀이 하나의 프로젝트에 관해 언제, 어떻게 의사소통하는 지를 알게 되면, 그 팀은 그 기술을 다음 프로젝트에서도 이어갈 수 있다.

Ⓓ 많은 팀들은 구성원들이 누가 어떤 정보를 가지고 있는지 알지 못하기 때문에, 각각의 구성원이 과업 수행에 적용하는 지식을 활용하기 위해 고군분투하고 있음을 연구는 보여주고 있다.(→ 연구에 따르면, 많은 팀들은 각 구성원들이 과업 수행 시 적용할 지식을 힘겹게 활용하고 있는데, 그 이유는 구성원들이 누가 어떤 정보를 가지고 있는지 모르기 때문이다.) 이 지식을 발견하는 데 시간과 노력이 들 수 있다. 즉, 같은 구성원들끼리 더 자주 함께 일할수록, 조직은 업무를 더 잘 수행하게 된다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
다양한 전문가들로 구성된 팀은 서로 의사소통이 부족해서 제대로 일을 못 함

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명
어떤 팀들은 의사소통을 배우기도 하지만 의사소통 과정에서 업무 처리가 지연됨

↓

Ⓒ 전개 2: 주제 제시
집단의 구성원들이 친해지면 의사소통의 속도가 빨라져 업무 처리도 빨라질 수 있음

↓

Ⓓ 결론: 주제 강조
구성원들끼리 함께 더 자주 일하면 일할수록 그 조직은 훨씬 더 잘 일할 수 있음

Solution

④ each individual ~ the task는 the knowledge를 수식하는 관계대명사절이고 bringing은 관계대명사절의 본동사가 되어야 하므로 brings로 고쳐야 한다.
① the best-laid plans ~ such teams가 명사구이므로 전치사 Despite가 쓰였다.
② do는 앞부분의 master this를 받는 대동사로 쓰였다.
③ 동사 help는 목적격 보어로 to부정사나 동사원형을 취하기 때문에 overcome이 쓰였다.
⑤ 뒤의 the better와 이어져서 「the+비교급 ~, the+비교급 …(~하면 할수록, 더욱더 …하다)」 구문이 쓰였다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 12 비교

29 ① 지칭 파악 | 경비원을 존중한 회장님

Ⓐ One Sunday, Ben Gibson, the chairman of a major fruit processing company, decided to give his guests a quick tour of one of his plants. [Since the plant was closed on Sundays], [the only person there {when they arrived} was the security guard]. Looking as if he were carrying the weight of the world on his hunched shoulders, / he answered the door [when Ben knocked]. Ⓑ But as Ben introduced himself and asked the guard for his permission [to look around the plant], he straightened right up with a smile. He replied, "Certainly, sir." Ⓒ Then, after saying, "I'll bet you know this plant better than anyone," Ben Gibson asked the guard to escort him through the plant. His posture improved even more. In fact, he looked four inches taller and much younger than he had looked before. By the end of the ten-minute tour, he seemed like a new man.

동격 / = Ben Gibson's / 동사(주어는 Ben Gibson) ★ decide는 목적어로 to부정사를 취함 / '~ 때문에' / = the security guard / 동사(주어는 the only person) / '마치 ~인 것처럼' / 「as if+가정법 과거」 / 병렬구조 / '~할 때' / 재귀대명사 / permission을 수식 – to부정사의 형용사적 용법 / = the guard / 「접속사+현재분사」(= after Ben Gibson said) / (that) / 「ask+A+to부정사」 'A에게 ~할 것을 요청하다' / 비교급 강조 ('훨씬') / ★★ looked 시점보다 과거의 일 – 대과거

Translation

Ⓐ 어느 일요일, 대형 과일 가공 회사의 회장인 Ben Gibson(벤 깁슨)은 그의 손님들에게 자기의 공장들 가운데 한 곳을 잠깐 시찰시켜 주기로 했다. 그 공장은 일요일에 쉬기 때문에, 그들이 도착했을 때 거기에 있는 유일한 사람은 경비원뿐이었다. 그는 마치 굽은 어깨 위에 이 세상의 무게를 모두 얹어 놓은 표정으로, Ben이 노크했을 때 대답했다.

Ⓑ 하지만 Ben이 자기를 소개하면서 경비원에게 공장을 둘러봐도 되느냐고 그의 허락을 구했을 때, 그는 미소를 지으면서 몸을 곧게 폈다. 그는 "물론입니다, 회장님."이라고 대답했다.

Ⓒ "누구보다도 이 공장을 잘 알고 계시리라고 생각합니다."라고 말한 후에, Ben Gibson은 그 경비원에게 공장을 둘러보는 데 동행할 것을 부탁했다. 그의 자세는 훨씬 더 나아졌다. 사실상, 그는 이전 모습보다 키가 4인치는 더 크고 훨씬 더 젊어 보였다. 10분 동안의 시찰이 끝날 쯤에, 그는 딴 사람처럼 보였다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 등장인물 제시
휴일에 회장님이 공장을 찾아와 경비원과 대화함

↓

Ⓑ 전개: 사건 제시
회장님이 경비원을 무시하지 않고 공장을 돌아보기 전에 경비원에게 허락을 구하자 경비원이 자부심을 느낌

↓

Ⓒ 결말: 사건 마무리
회장님이 경비원을 더욱 인정하며 동행을 요청하자 경비원의 자부심이 더욱 커짐

Solution

②~⑤는 모두 경비원(the security guard)을 가리키지만, ①은 대형 과일 가공 회사의 회장인 Ben Gibson을 가리킨다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 05 부정사(Ⅰ) ★★ Pattern 04 시제

30 ② 어휘 판단 | 행복의 극대화 조건

Ⓐ Making $1 million in one year, but nothing in the preceding nine, / does not bring / the same pleasure / as having the total evenly distributed / over the same period. In other words, more pleasure / would be gained / by making $100,000 every year / for ten years in a row. The same / applies to the inverse order / — making a bundle the first year, / then nothing for the remaining nine years. Ⓑ Somehow, your pleasure system becomes saturated rather quickly. As a matter of fact, your happiness doesn't depend on the intensity of positive feelings. In other words, good news is always good news first; how good matters rather little. Ⓒ So to have the most enjoyable life / you should spread / these small pleasures across time as equally as possible. Plenty of mildly good news is preferable to one single lump of great news.

동명사 주어 / (making) / (that is) / 동사(주어는 Making ~ nine) / ★ 사역동사 / 목적어 / 수동관계 / 목적격 보어(과거분사) / '다시 말해서' / '연이어' / (making) / '어떻게 해서든지' / '사실상' / ★★ 단수명사 / 단수동사 / 동사('중요하다') / 목적 – to부정사의 부사적 용법 / 「as+형용사/부사+as+possible」 / '가능한 ~한' / ★★ 단수명사 / 단수동사

Translation

Ⓐ 1년에 백만 달러를 벌지만, 이전 9년 동안에 아무것도 못 버는 것은, 같은 기간 동안 전체가 균등하게 나누어지게 하는 것과 같은 즐거움을 주지는 않는다. 다시 말해서, 10년 동안에 연이어 매년 10만 달러를 버는 것과 같은 더 이상의 즐거움을 가져다주지 않는다. 그와 똑같은 것이 역으로도 적용되는데, 즉 첫해에 묶음으로 벌고 남은 9년 동안에는 아무것도 벌지 못하는 것이다.

Ⓑ 어떻게 해서든지, 당신의 기쁨 체계는 꽤 빨리 포화 상태가 된다. 사실 당신의 행복은 긍정적인 기분의 강도에 의존하지 않는다. 다시 말해서, 좋은 소식은 일단 언제나 좋은 소식이다. 얼마나 좋은지는 그다지 중요하지 않다.

Ⓒ 따라서 가장 즐거운 삶을 살기 위해서 당신은 이러한 작은 즐거움들이 시간에 걸쳐 가능하면 고르게 퍼지도록 해야 한다. 수많은 약간의 좋은 소식들이 한 뭉치의 훌륭한 소식보다 더 좋은 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 소개
한꺼번에 큰 소득을 얻는 것보다 균등하게 여러 번 소득을 얻는 것이 더 큰 효용을 줌

↓

Ⓑ 전개: 부연 설명
행복은 긍정적인 기분의 강도에 의존하지 않고, 좋은 소식은 일단 좋은 소식임

↓

Ⓒ 결론: 주제 제시
즐거운 삶을 살기 위해서는 작은 즐거움들이 고르게 퍼지도록 해야 함

Solution

(A) Ⓐ in other words(다시 말해서) 이후에 같은 소득을 한꺼번에 버는 것이 10년 동안 연이어 버는 것과 같은 즐거움을 주는 것이 아니라고 설명하였고, 수입을 '균등하게' 나누어 버는 것이 중요함으로, evenly(균등하게)가 적절하다. (B) Ⓑ에서 좋은 소식은 그 자체로 좋은 것이지 얼마나 좋은지는 중요하지 않다고 했으므로, intensity(강도)가 적절하다. (C) Ⓒ에서 즐거운 삶을 살기 위해서는 작은 즐거움이 고르게 퍼지게 해야 한다고 했으므로, preferable(더 좋은)이 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 13 문장구조 ★★ Pattern 02 수의 일치

31 ④ 빈칸 추론 | 아껴 쓰며 저축을 유지하는 이유

Ⓐ All through my life / I've always thought [that I'd run into problems {if I didn't maintain savings for long-term needs}]. Ⓑ I've decreased my spending to take care of my family in the future. I've lived in a modest home and worked hard to pay off the mortgage. It wasn't always easy to send a tax refund or extra income to the mortgage company. But I lived on a tight budget and I banked raises in my salary to ward off debt. Ⓒ Though some may dispute my penny-pinching lifestyle, it has given me the financial breathing room [to invest in my children's music lessons, prepare for college, give to charities, and help needy relatives]. Ⓓ It is now of greater help [as I face the income-sapping college tuition for my children / and retirement years].

★ 과거부터 계속된 일 – 현재완료 / 접속사 / ★ 과거부터 계속된 일 – 현재완료 / ★★ 목적 – to부정사의 부사적 용법 / ★ 과거부터 계속된 일 – 현재완료 / ★★ 목적 – to부정사의 부사적 용법 / 가주어 / 진주어 – to부정사구 / 동사 1 / 병렬구조 / 동사 2 / ★★ 목적 – to부정사의 부사적 용법 / 'though+절' / ★ 과거부터 계속된 일 – 현재완료 / ★★ the ~ room을 수식 – to부정사의 형용사적 용법 / (to) / (to) / (to) / '~함에 따라' / '소득을 빼앗아 가는'

Translation

Ⓐ 내 인생을 통틀어서 나는 항상 장기적인 필요에 대한(→ 장기적으로 필요할 것을 대비하여) 저축을 유지하지 않는다면 문제에 직면할 수 있다고 항상 생각해왔다.
Ⓑ 나는 미래에 가족들을 돌보기 위해서 소비를 줄였다. 나는 검소한 집에 살았고 주택담보대출을 갚으려고 열심히 일했다. 세금 환급금이나 추가적인 소득을 담보대출 회사에 보내는 것이 항상 쉽지는 않았다. 그러나 나는 빠듯한 예산으로 살아왔고 빚을 피하기 위해서 월급의 증가분을 은행에 저축했다.
Ⓒ 비록 어떤 사람들은 나의 구두쇠 같은 삶의 방식에 반대할 수 있지만, 그것은 내가 내 자녀들의 음악 수업에 투자하고, 대학을 준비하고, 기부 단체에 기부하고, 어려운 친척들을 돕기 위한 재정적인 숨통을 트일 수 있게 해줬다.
Ⓓ 내가 소득을 잠식하는 자녀들의 대학 등록금과 은퇴를 직면함에 따라 현재 더욱 큰 도움이 되고 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
장기적인 필요를 위해서 저축을 유지하면서 살아옴
↓
Ⓑ 전개 1: 이유 1
저축을 하기 위해서 소비를 줄이고 모든 여분의 수익을 저축함
↓
Ⓒ 전개 2: 이유 2
이런 삶을 인색하다고 할 수도 있지만 개인적으로는 큰 도움이 됨
↓
Ⓓ 결론: 이유 3
돈이 많이 들어가는 현재의 상황에서는 더욱 큰 도움이 됨

Solution

Ⓐ에서 필자는 평생을 절약하고 아끼면서 저축을 유지해 왔고, Ⓒ와 Ⓓ에서 그것이 자녀와 타인들을 위해 베풀 수 있는 재정적인 여유를 가져다주었고, Ⓓ에서 돈이 많이 들어가는 현재의 상황에서는 더욱 큰 도움이 된다고 했으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ④ '저축을 유지하지'이다. ① 위험을 무릅쓰지 ② 시간을 절약하지 ③ 남을 돕지 ⑤ 편견을 버리지

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제 ★★ Pattern 06 부정사(II)

32 ④ 빈칸 추론 | 망상 있는 사람들의 특징

Ⓐ A delusion is a belief [that is clearly false] and [that indicates an abnormality in the affected person's content of thought]. A person with a delusion / will hold firmly to the false belief / regardless of evidence to the contrary. Ⓑ Take, for example, the common situation of walking through a shopping mall. As you pass by a group of people, / they begin laughing. We all have moments of insecurity and will consider the possibility [that they are laughing at us], but then we realize [that is silly and we should have better self-esteem]. Ⓒ But a person [suffering with delusions] firmly believes [that he becomes the target of conspiracy]. [When they begin laughing], [his auditory misunderstandings begin flaring up / and he takes it as true [that he hears voices of ridicule]. Ⓓ He can't take the false belief off his mind, / and the level of the delusion can rise to seemingly improbable heights / of seeing these people as being sent by the government to psychologically torment him.

★ a belief를 수식하는 관계대명사절 1 / ★ a belief를 수식하는 관계대명사절 2 / '~에 상관없이' / '~할 때' / ★★ begin은 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함 / the possibility를 설명하는 동격절 / (that) / a person (who is) suffering / 동사(주어는 a person) / 접속사 / 시간 부사절 / ★★ begin은 목적어로 동명사와 to부정사 모두 취함 / 가목적어 / 진목적어 – that절 / 「see A as B」 'A를 B로 여기다' / 목적 – to부정사의 부사적 용법

Translation

Ⓐ 망상은 명백히 잘못되고, (망상에) 시달리는 사람의 사고 내용에 대해 비정상을 보여주는 믿음이다. 망상이 있는 사람은 반대되는 증거에 상관없이 거짓된 믿음을 확고하게 고집한다.
Ⓑ 예를 들어, 쇼핑몰을 걸어 들어가는 일반적 상황을 생각해 보자. 당신이 한 그룹의 사람들을 지나칠 때, 그들은 웃기 시작한다. 우리 모두는 불안의 순간을 경험하고 그들이 우리를 비웃고 있다는 가능성을 고려할 수 있지만, 그때 우리는 그것이 우스운 일이고 더 높은 자존감을 가져야 한다는 것을 깨닫는다.
Ⓒ 그러나 망상으로 고통 받는 사람은 그가 음모의 표적이 된다고 단호하게 믿는다. 그들이 웃기 시작할 때, 그의 청각적인 오해는 타오르기 시작하고 그는 그가 조롱의 목소리를 들었다는 것을 사실로 받아들인다.
Ⓓ 그는 그 잘못된 믿음을 마음에서 떼어 낼 수가 없고, 정부가 그를 정신적으로 고통을 주기 위해서 이 사람들을 보낸 것으로 인식하는 겉보기에 불가능할 정도까지 망상의 수준은 높아질 수 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
망상이 있는 사람은 비정상적인 잘못된 믿음을 가짐
↓
Ⓑ 전개 1: 예시 1
한 그룹의 사람들이 웃을 때 정상인의 생각 – 우스운 일이고 더 높은 자존감을 가져야 함
↓
Ⓒ 전개 2: 예시 2
한 그룹의 사람들이 웃을 때 망상이 있는 사람의 생각 – 음모의 표적이 된다고 믿음
↓
Ⓓ 결론: 부연 설명
망상의 수준은 사람들의 웃음이 자신을 정신적으로 고통을 주기 위한 정부의 음모로까지 생각함

Solution

Ⓑ와 Ⓒ에서 한 그룹의 사람들이 웃을 때 정상인의 생각과 망상이 있는 사람의 생각을 예를 들어 설명하고, Ⓓ에서 망상의 수준은 정부가 그를 고통을 주기 위해서라고 착각한다는 내용이므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ④ '음모의 표적이 된다'이다.
① 그들과 전혀 관계가 없다 ② 그의 정신병을 치료해야 한다
③ 그들을 마땅히 수용할 만하다 ⑤ 부정적인 감정들을 무시해야 한다

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 05 부정사, 동명사(I)

33 ⑤ 빈칸 추론 | 냄새를 언어로 묘사하기 어려운 이유

Ⓐ The extent [to which / the speakers of languages / have difficulty describing / what they are smelling] is different from one another. And it is due to the fact [that the word list related to smells / varies / according to language]. Ⓑ Scientists have found [that English speakers struggle more / to identify and describe odors / than the speakers of other languages / and they can take five times as long to describe an odor / as they can a color]. Ⓒ However, native speakers from the Jahai tribe in Malaysia, describe odors far more consistently and in less time / than they can a color. The Jahai have at least 12 specific abstract words [that relate to smells], and the Maniq, a tribe of hunter-gatherers in southern Thailand, have 15 words. These abstract words / describe smells / in the same way / as we use blue, red and yellow / to describe colors. Ⓓ The findings show [that English has a restricted number of lexicons {related to smells} compared to other languages / and it inhibits the accurate depictions of smells].

The extent를 수식하는 관계사절
「have difficulty (in) -ing」 '~하는 데 어려움을 겪다'
★ 동사(주어는 The extent)
★★ = 앞 문장 전체
the fact를 설명하는 동격절
★ that절의 동사(주어는 the world list)
목적 – to부정사의 부사적 용법
접속사
(that)
★★ = English speakers
「기수+times as ~ as ...」 '~만큼 몇 배 더 ~한'
(take to describe)
★ 동사(주어는 native speakers)
비교급 강조 ('훨씬')
(describe) = The Jahai people
복수 취급
동격
words를 수식하는 관계대명사절
= the Maniq people
★ 동사(주어는 the Maniq) 복수 취급
'~처럼'
접속사
목적 – to부정사의 부사적 용법
lexicons (that are) related ~
'~와 비교하여'
(that)
★★ = that English ~ other languages

Translation

Ⓐ 언어의 화자들에게 그들이 냄새 맡는 것을 묘사하는 데 어려움이 있는 정도가 서로서로 다르다. 그리고 이것은 냄새와 관련된 어휘 목록이 언어마다 다르다는 사실에서 기인한다.

Ⓑ 과학자들은 영어 사용자들이 다른 언어 사용자들보다 냄새를 알아채고 묘사하는 데 더 어려워 한다는 것과 그들이 색깔을 묘사할 때보다 냄새를 묘사할 때 다섯 배나 더 긴 시간이 걸린다는 것을 발견했다.

Ⓒ 그러나 말레이시아 Jahai(자하이) 부족 출신의 원어민 화자들은 그들이 색깔을 묘사할 때보다 훨씬 더 일관되게 그리고 더 짧은 시간 내에 냄새를 묘사한다. Jahai 족은 적어도 12개의 냄새와 관련된 특정한 추상적 단어들을 갖고 있고, 태국 남부의 수렵 채집 부족인 Maniq(마니크) 족은 15개의 단어들을 갖고 있다. 이러한 추상적인 단어들은 우리가 색깔을 묘사하기 위해서 파랑, 빨강, 그리고 노랑을 사용하는 것처럼 동일한 방식으로 냄새를 묘사한다.

Ⓓ 이러한 발견에서 영어는 다른 언어들과 비교하여 제한된 수의 냄새와 관련된 어휘 목록이 있고 이것이 정확한 냄새의 묘사를 저해한다는 것을 보여준다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
언어마다 냄새를 묘사하는 어려움의 정도가 다른 것은 언어마다 냄새에 관련된 어휘 목록이 다르다는 사실에 기인함

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명
영어 사용자들이 냄새를 묘사하는 데 더 어려움을 느낌

↓

Ⓒ 전개 2: 예시
Jahai 족과 Maniq 족은 냄새에 관련된 어휘가 많은 편이고 냄새를 비교적 잘 묘사함

↓

Ⓓ 결론: 주제 강조
결국 영어는 냄새에 관련된 어휘가 제한되어 있어 냄새 묘사에 어려움을 느끼는 것임

Solution

Ⓑ에서 영어 사용자들이 다른 언어 사용자들보다 냄새를 묘사하는 데 더 어려움을 느끼지만, Ⓒ에서 Jahai 족과 Maniq 족은 냄새에 관련된 어휘가 많고 냄새를 잘 묘사한다고 한 후, Ⓓ에서 영어는 냄새에 관련된 어휘가 제한되어 냄새 묘사가 어려운 것이라고 결론을 내리고 있으므로, 주제를 제시한 Ⓐ의 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ⑤ '냄새와 관련된 어휘 목록이 언어마다 다르다' 이다.

① 사람들은 자신이 선호하는 냄새만을 기억한다.
② 뇌는 색깔보다 냄새를 인식하는 데 더 오래 걸린다.
③ 냄새를 묘사하는 것은 그것(냄새)의 강도에 달려있다.
④ 섬세한 감각을 지닌 사람들만이 냄새를 구별한다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 08 대명사

34 ③ 무관한 문장 파악 | 식물의 의학적 이용 가능성

Ⓐ Plants contain a vast range of chemicals [which are extracted and used in the production of medicines]. Ⓑ Aspirin, the drug [used to relieve pain and reduce blood clotting], is derived from salicylic acid, a chemical [extracted from the bark of the willow tree]. Much stronger painkillers / such as morphine and codeine / are produced from opium, the dried sap [derived from the seeds of the poppy plant]. (While information about the many types of plants in the world / is easily accessible / on the Internet, / the criteria [by which we classify the types of plants] / vary with botanists.) Ⓒ There are also a vast number of plants / yet to be tested for medical purposes / including many of the species [sourced from the tropical rainforests]. Ⓓ Thus, we should take the potential medicinal properties of these plant species into consideration and protect the rainforests and other natural habitats.

chemicals를 수식하는 관계대명사절 / 동격 / ★ the drug (that is) used / (to) / 동사(주어는 Aspirin) / 동격 / ★ a chemical (that is) extracted / 비교급 강조 ('훨씬') / '~와 같은' / ★★ 동사(주어는 painkillers) / ★ sap (that is) derived / '~한 반면에' / ★★ 동사(주어는 information) / criterion의 복수형 / criteria를 수식하는 관계사절 / ★★ 동사(주어는 the criteria) / ★ the species (that are) sourced / 'take A into consideration', 'A를 고려하다' / (should)

Translation

Ⓐ 식물들은 추출해서 약 생산에 사용되는 광범위한 화학물질들을 포함하고 있다.
Ⓑ 고통을 완화시키고 혈액 응고를 줄이는 데 쓰이는 약인, 아스피린은 버드나무 껍질에서 추출한 화학물질인 살리실산에서 나온 것이다. 모르핀이나 코데인과 같은 훨씬 강한 진통제들은 양귀비 식물의 씨앗에서 온 수액을 건조시킨 아편에서 만들어진다. (세계에 많은 종류의 식물이 있는지에 대한 정보는 인터넷에서 쉽게 접할 수 있지만, 식물의 종류를 분류하는 기준은 식물학자마다 다르다.)
Ⓒ 또한 열대우림에서 온 많은 종들을 포함해서 의학적 목적으로 아직 시험되지 않은 무수히 많은 식물들이 있다.
Ⓓ 따라서 우리는 이러한 식물 종들의 잠재적인 의학적 속성을 고려해서 열대우림과 또 다른 자연 서식지를 보호해야 한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
식물들은 의학적으로 활용될 수 있는 화학물질을 포함하고 있음
↓
Ⓑ 전개 1: 예시
아스피린, 모르핀, 코데인과 같은 약 역시 식물에서 추출한 성분들임
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명
이외에도 무수히 많은 식물들이 (열대우림 포함) 의학적으로 활용될 수 있음
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
식물들의 의학적 활용을 고려하여 열대우림과 또 다른 자연 서식지를 잘 보존해야 함

Solution

Ⓐ와 Ⓑ에서 식물들이 의학적으로 활용될 수 있는 성분을 포함하고 있기 때문에 약으로 쓰인다고 했고, Ⓓ에서 식물들의 의학적 활용을 고려하여 식물의 서식지를 보존해야 한다고 했으므로, 식물의 분류 기준이 학자마다 다르다는 ③이 전체 흐름과 관계가 없다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 02 수의 일치

35 ④ 글의 순서 파악 | 경제적 변화에 필요한 시간

Ⓐ [When 'a fool in the shower' realizes {that the water is too cold}], [he turns on the hot water].

(C) Ⓑ However, the hot water takes a while to arrive, so the fool simply turns the hot water up all the way, eventually burning himself.

(A) Ⓒ 'A fool in the shower' is a phrase [coined by Milton Freidman, a Nobel Prizewinning economist], who described the idea [that changes or policies {planned to alter the course of the economy} should be done slowly, rather than all at once, because it takes time to determine the effects of those changes}].

(B) Ⓓ That is, any change [made to stimulate a broad economy, especially one as large as the U.S.] takes time to work its way through. For example, a central bank's move / like lowering the federal interest rate / usually takes about six months to fully integrate into the economy.

시간 부사절 / 접속사 / 주절 / ★ 목적 – to부정사의 부사적 용법 / = a fool in the shower / 재귀대명사 – 주어 the fool을 강조 / ★★ phrase (that is) coined / 동격 / 관계대명사의 계속적 용법 / the idea를 설명하는 동격절 / ★★ (that is) / ★ 목적 – to부정사의 부사적 용법 / 동사(주어는 changes or policies) / '갑자기' / 가주어 / 진주어 – to부정사구 / '말하자면' / ★★ any change (that is) made / 원급 비교 / 동사(주어는 any change) / '~와 같은' / 동사(주어는 a central ~ move)

Translation

Ⓐ '샤워실의 바보'가 물이 너무 차다는 것을 알아차릴 때, 그는 뜨거운 물을 튼다.
(C) Ⓑ 하지만 뜨거운 물이 나오는 데는 시간이 조금 걸리므로, 그 바보는 그저 뜨거운 물을 끝까지 돌려 버리게 되고 결국 자신은 화상을 입게 된다.
(A) Ⓒ 이 '샤워실의 바보'는 노벨 경제학상을 수상했던 Milton Freidman(밀튼 프리드만)에 의해 신조어가 된 표현인데, 그는 경제의 과정을 바꾸기 위해 고안된 변화나 정책은 그 변화의 효과를 결정하는 데 시간이 걸리기 때문에, 갑작스럽게라기보다 천천히 행해져야 된다는 개념을 설명했다.
(B) Ⓓ 말하자면, 규모가 큰 경제, 특히 미국과 같은 큰 경제를 활성화시키기 위해 만들어진 어떤 변화라도 효과가 나타나는 데 시간이 걸린다. 예를 들어, (미국의) 기준 금리를 낮추는 것과 같은 중앙은행의 움직임은 보통 그 효과가 경제로 완전히 통합되는 데 약 6개월이 걸린다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
'샤워실의 바보'는 물이 너무 차가워서 뜨거운 물을 틈
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명
뜨거운 물이 나오는 데 시간이 걸리니 뜨거운 물을 끝까지 틀다가 화상을 입음
↓
Ⓒ 전개 2: 주제 제시
경제적 변화를 추구할 때는 샤워실의 바보처럼 서두르면 안 되고 시간을 두고 천천히 진행해야 함
↓
Ⓓ 결론: 예시
미국처럼 큰 경제 전반에 걸친 변화를 불러일으키는 데는 어느 정도의 시간이 걸림

Solution

'샤워실의 바보'에 대한 소재를 제시하고 있는 주어진 문장 다음에는, 이에 대한 부연 설명으로 '샤워실의 바보' 이야기로 마무리를 짓고 있는 (C)가 오고, '샤워실의 바보'라는 용어가 경제에서는 어떤 의미로 적용되는지를 설명하고 '경제의 변화를 진행할 때는 어느 정도의 시간이 필요하다'는 주제를 제시한 (A)가 와야 하며, 그것에 대한 부연 및 예시를 들고 있는 내용으로 결론짓는 (B)가 오는 것이 문맥상 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 부정사(II) ★★ Pattern 07 분사

36 ③ 글의 순서 파악 | 비행에 대한 두려움

Ⓐ Flying, quite obviously, is a wholly unnatural and seemingly hazardous activity.
(동명사 주어) (동사)

(B) Ⓑ Yet we often hear [that statistically we have a 1 in 84 chance of dying in a vehicular accident, as compared to a 1 in 5,000 chance of dying in a plane crash]. With this information, we should think [that the probability of dying in an auto accident / is significantly greater than getting killed in a plane crash].
(★ 접속사) ('~와 비교했을 때') (★ 접속사) (that절의 동사(주어는 the probability)) (★★ 비교급+than)

(A) Ⓒ But, in reality, our brains are prone to neglect this crystal clear logic. Very few of us have a problem / getting into a car and going for a drive, / but many of us experience great anxiety / about stepping inside an airplane and flying at an altitude of 35,000 feet.
('be prone to+동사원형' '~하기 쉽다') ('거의 없는') (병렬구조) (병렬구조)

(C) Ⓓ It is the same phenomenon as being afraid of flying [that we worry about getting killed / in an act of terrorism / as opposed to something far more probable, / like falling down the stairs or accidental poisoning].
(가주어) ('~처럼') (진주어 – that절) ('~와 대조적으로') (★★ 비교급 강조 ('훨씬')) ('~와 같은')

Translation

Ⓐ 비행은 꽤 명백하게도 완전히 부자연스럽고 겉보기에는 위험한 활동이다.
(B) Ⓑ 그러나 우리는 통계적으로 비행기 사고에서 죽을 확률이 5천분의 1인 것과 비교했을 때, 자동차 사고에서 죽을 확률은 84분의 1이라는 것을 자주 듣는다. 이러한 정보를 가지고서, 우리는 자동차 사고에서 죽을 확률이 비행기 사고에서 죽을 확률보다 훨씬 더 크다고 생각해야 한다.
(A) Ⓒ 하지만 현실에서, 우리 뇌는 이러한 명백한 논리를 무시하는 경향이 있다. 우리 중에서 자동차를 타고 드라이브 가는 것을 문제시하는 사람들은 극히 적지만, 우리 중 많은 사람들은 비행기를 타고 고도 35,000피트에서 비행하는 것에 큰 두려움을 경험한다.
(C) Ⓓ 우리가 계단에서 구르거나 부주의로 인한 음독과 같은 훨씬 더 가능성이 있는 것들과는 대조적으로 테러 행위에서 죽는 것에 대해 염려하는 것은 비행에 대해 두려워하는 것과 동일한 현상이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
비행은 겉보기에 부자연스럽고 위험한 활동임
↓
Ⓑ 전개 1: 반론 제시
통계적으로는 자동차 사고로 죽을 확률이 훨씬 더 큼
↓
Ⓒ 전개 2: 주제 제시
이런 통계를 알면서도 현실에서 많은 사람들은 비행에 대해 큰 두려움을 경험함
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
비행에 대해 두려움을 느끼는 것은 마치 우리가 확률이 높지 않은 테러 행위의 희생자가 될까봐 두려워하는 것과 동일한 현상

Solution

비행이 부자연스럽고 위험한 활동이라는 내용의 주어진 문장 다음에는, 비행이 자동차를 타는 것보다 통계적으로 안전하다는 반론을 제시한 (B)가 오고, 그럼에도 비행에 대해 많은 사람들이 큰 두려움을 느끼는 내용의 (A)가 와야 하며, 이런 두려움이 테러 행위에 대한 두려움과 동일한 현상이라고 언급한 (C)가 오는 것이 문맥상 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 12 비교

37 ③ 문장 삽입 | 인간의 평범함 찬양

Ⓐ People [who want to flatter you or make you feel better] often tell you [how special you are]. Ⓑ But in the big scheme of things, odds are you're not special at all, / and [if you define self worth as being special], [you're not likely to find much true worth. Ⓒ Moreover, in a culture [where everyone is special], being special loses its special meaning. Thus, recognize [that you are much more like everybody than you are unlike anyone, and [that the fact {that you're not special} is not a bad thing]. Ⓓ It means you're not alone; you have similarities with many others, from which strength and pleasure can be derived. It also means [that if you have a question in class, / you should not worry {that you're the only one who has it}]. Odds are many other students have the same question, and they will appreciate you representing their interests by asking it.
(★ People을 수식하는 관계대명사절) (★★ 'make+목적어+동사원형') (동사(주어는 People)) ('전반적인 상황에서 보면') (that) ('전혀[결코] ~하지 않는') ('~로서') (if절) (주절) ('be likely to+동사원형' '~할 것 같다') (동사(주어는 being)) (★ a culture를 수식하는 관계부사절) (동명사 주어) (접속사 1) (비교급 강조 ('훨씬')) (접속사 2) (the fact를 설명하는 동격절) (that절의 동사(주어는 the fact)) (that) (★ similarities를 수식하는 관계대명사의 계속적 용법) (접속사) (접속사) (★ the only one을 수식하는 관계대명사절) (that) (that) (= other students) ('by+-ing' '~함으로써')

Translation

Ⓐ 당신에게 아첨하고 당신을 더 기분 좋게 하기를 원하는 사람들은 종종 당신에게 당신이 얼마나 특별한가를 말한다.
Ⓑ 그러나 전반적인 상황으로 보면 당신은 전혀 특별하지 않을 가능성이 있고, 당신이 자신의 가치를 특별한 존재로 정의한다면, 당신은 많은 진정한 가치를 찾을 수 없을 것이다.
Ⓒ 게다가 모든 사람이 특별한 문화에서, 특별함은 그것의 특별한 의미를 상실한다. 따라서 당신이 다른 사람들과 다르다기보다는 모두와 훨씬 더 비슷하다는 것과 당신이 특별하지 않다는 사실이 나쁜 것이 아니라는 것을 깨달아라.
Ⓓ 이것은 당신이 혼자가 아니라는 것, 즉 당신은 많은 다른 사람들과 닮은 점이 있고, 이것으로부터 힘과 즐거움을 끌어낼 수 있다는 것을 의미한다. 이는 또한 당신이 수업 시간에 질문이 있으면, 질문이 있는 사람이 당신만이 유일할까봐 염려하지 않아도 된다는 것을 의미한다. 다른 많은 학생들은 동일한 질문이 있을 가능성이 있고, 당신이 그것을 질문함으로써 그들의 관심을 대표해준 당신에게 감사할 것이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
사람들은 당신을 기분 좋게 하기 위해 특별하다고 말함
↓
Ⓑ 전개 1: 반론 제시
당신은 특별한 존재가 아니며, 스스로를 특별한 존재로 인식할 때 진정한 가치를 발견할 수 없음
↓
Ⓒ 전개 2: 주제 제시
모두가 특별하면 특별함은 그 의미를 잃게 됨 → 모두가 유사하고, 특별하지 않은 것은 나쁜 것이 아님
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
타인과 평범한 동질성에서 기쁨을 찾을 수 있음 – 수업 시간에 질문하면 남들도 동일한 질문을 갖고 있어 당신에게 감사할 가능성이 있음

Solution

Ⓒ의 첫 부분에서 모든 사람이 특별하면 특별함이 그 의미를 상실한다고 했으므로, 우리가 다른 사람들과 비슷하고 특별하지 않은 것이 나쁜 것은 아니라는 주제를 밝힌 주어진 문장은 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 13 문장구조

38 ③ 문장 삽입 | 난초형 인간의 성공 가능성

Ⓐ Dave Dobbs, a sociologist, introduces the idea of two types of people, "dandelions" and "orchids." Dandelions can thrive anywhere, / despite their environment. However, orchids are more sensitive and require a stable environment [to survive]. They are likely to be affected by mood disorders and psychological disease. Ⓑ The astonishing part of Dobbs' report is [that given the right care, or environment, / the orchids do not just do OK, but far surpass the dandelions in performance. In other words, given the right training, / orchids may in fact be destined for greatness. Ⓒ This finding redefines conditions [we typically may have classified as undesirable]. Depression and generalized anxiety disorder / are no longer conditions to dread, / because given the right training, / people with these conditions may in fact be / the true "movers and shakers" in the world.

동격 / ★「despite+구」 / 동사 1 / 병렬구조 / 동사 2 '병이 나다' / to부정사의 형용사적 용법 / 「be likely to+동사원형」 '~하기 쉽다' / ★★ 분사구문(= if the orchids are given) / 동사(주어는 part) / 「not just A, but (also) B」 'A뿐만 아니라 B도' / ★★ 분사구문(= if orchids are given) / '실제로' / '~할 운명이다' / (that) / 「may have p.p.」 '~했을지도 모른다' / 동사(주어가 Depression과 disorder이므로 복수 취급) / ★★ 분사구문(= if people with these conditions are given)

Translation

Ⓐ 사회학자인 Dave Dobbs(데이브 돕스)는 인간의 두 가지 유형으로 '민들레형'과 '난초형'을 도입한다. 민들레형의 인간들은 그들의 환경에도 불구하고 어디에서든 성공할 수 있다. 그러나 난초형의 인간들은 더 민감하고 생존하는데 안정적인 환경을 필요로 한다. 그들은 기분 장애와 심리적인 질병에 걸리기 쉽다.

Ⓑ Dobbs의 보고서에서 놀라운 점은 적절한 보살핌이나 환경이 주어진다면, 난초형 인간들은 단지 양호한 정도가 아니라, 민들레형 인간들보다 더 월등한 성취 능력을 보인다는 것이다. 다시 말해서, 적절한 훈련이 주어진다면, 난초형 인간은 사실상 더 탁월할지도 모른다.

Ⓒ 이러한 발견은 우리가 통상적으로 바람직하지 않다고 분류해왔을지도 모르는 (건강)증상을 다시 정의한다. 우울증과 일반화된 불안 장애는 더 이상 두려워할 증상들이 아니다. 왜냐하면 적절한 훈련이 주어진다면, 이러한 증상이 있는 사람들은 사실 세상에서 '세상을 이끌고 움직이는 사람들'일지도 모른다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
두 가지 인간의 유형 – 민들레형 인간은 아무 곳에서나 잘 성장 vs. 난초형 인간은 예민해서 심리적인 상태에 영향을 받음

↓

Ⓑ 전개: 주제 제시
적절한 관리가 이뤄지면 난초형 인간은 민들레형 인간보다 훨씬 뛰어난 업적을 이룸 → 적절한 훈련이 있으면 난초형 인간이 더욱 위대해질 수 있음

↓

Ⓒ 결론: 부연 설명
불안증이나 우울증은 두려워 할 필요가 없고, 적절한 훈련만 있으면 불안증, 우울증 환자도 뛰어난 업적을 이룰 수 있음

Solution

Ⓐ에서 사회학자 Dave Dobbs가 도입한 '민들레형'과 '난초형' 인간 중에서 주어진 문장은 '난초형' 인간의 월등한 성취 능력을 설명하고 있고, ③ 이하에서 이 내용을 정리해 주고 있으므로, 주어진 문장은 ③에 들어가는 것이 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 11 전치사 ★★ Pattern 07 분사

39 ④ 연결사 추론 | 낭만주의를 정의하기 힘든 이유

Ⓐ Many art historians will tell you [that Romanticism is really hard to define]. Ⓑ That's partly because Romantic artists didn't adhere to one style like the Impressionists or Expressionists. The movement was about intense personal expression, so artists could focus on [whatever turned them on]. Ⓒ In addition, the movement wasn't grounded in France or Italy. It spread across most of Europe and later to the United States. Romanticism wasn't merely a visual-arts movement — it included poetry, fiction, and music. There were even Romantic philosophers! Ⓓ After all, the fact [that Romanticism was so widespread and diverse] makes it hard to squeeze it into a concrete concept / and that's [why Romanticism slips through your fingers {when you try to grasp it}].

접속사 / 「because+절」 / '~처럼' – 전치사 / ★ = artists / '~을 자극하다' / ★ = The movement(Romanticism) / '대부분의' / ★ = The movement(Romanticism) / the fact를 설명하는 동격절 / 가목적어 / ★ = Romanticism / ★★ 동사(주어는 the fact) / 진목적어 – to부정사구 / 시간 부사절 / ★ = Romanticism

Translation

Ⓐ 많은 미술 역사가들은 당신에게 낭만주의는 정의하기가 정말 어렵다고 말할 것이다.

Ⓑ 그것은 어느 정도는 낭만주의 예술가들이 인상주의자들이나 표현주의자들처럼 한 가지 스타일을 고수하지 않았기 때문이다. 그 동향은 강렬한 개인적인 표현에 관한 것이었으므로, 미술가들은 자기들을 자극하는 모든 것에 초점을 맞출 수 있었다.

Ⓒ 게다가, 그 움직임은 프랑스나 이탈리아에만 국한되지 않았다. 그것은 대부분의 유럽으로 그리고 후에는 미국으로 퍼져 나갔다. 낭만주의는 단지 시각 예술 운동만을 의미하는 것이 아니라, 그것은 시, 소설, 그리고 음악까지 포함하고 있었다. 심지어 낭만주의 철학자들도 있었다!

Ⓓ 결국, 낭만주의가 매우 광범위하고 다양했다는 사실은 그것을 압축하여 구체적인 개념으로 만드는 것을 어렵게 만들고 이것이 당신이 그것을 움켜쥐려 할 때 낭만주의가 당신의 손가락 사이로 빠져나가버리는 이유이다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
낭만주의를 정의하기가 정말 어려움

↓

Ⓑ 전개 1: 이유 설명
특정한 스타일이 없고 개인적이어서 정의하기가 어려움

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명
특정 지역에 국한되지 않고 다양한 분야에 걸쳐 있어서 정의하기가 어려움

↓

Ⓓ 결론: 주제 제시
낭만주의가 널리 퍼져있고 다양해서 구체적인 개념을 잡기가 쉽지 않음

Solution

Ⓐ에서 낭만주의를 정의하기가 어렵다고 하고, Ⓑ에서 그 이유를 설명한 후, Ⓒ에서 여러 지역과 여러 분야에 걸쳐 있어서 이유를 덧붙이고 있으므로, (A)에는 In addition(게다가)이 적절하다. Ⓓ에서 낭만주의를 정의하기 힘든 이유를 마무리하여 정리하고 있으므로, (B)에는 After all(결국)이 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 01 동사 찾기

40 ③ 요약문 완성 | 가상현실을 통한 인간의 사회적 욕구 충족

Ⓐ We live in an age of constant interaction, and yet more of us are claiming (that) we are "lonely" than ever before. Loneliness has (동사 1) nothing to do with [how many people are physically around us (병렬구조)], / but has (동사 2) everything to do with our failure [to get (to부정사의 형용사적 용법) {what we need (★ 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which))} from our relationships]. Ⓑ Virtual personalities online and characters on television (동사 1 (주어는 Virtual ~ on television)) / meet (병렬구조) our natural emotional needs artificially, and hence occupy (동사 2) the blurry margins [in which our brains have difficulty distinguishing (「have difficulty (in) -ing」 '~하는 데 어려움을 겪다') real from unreal (★ margins를 수식하는 관계사절)]. Ⓒ The more (목적 – to부정사의 부사적 용법) we rely on these personalities and characters (= personalities and characters) to get a sense of "connectedness," the more (★★ 「the+비교급, the+비교급」 '~하면 할수록 더욱더 …하다') our brains encode them as "relevant." This means (that) [our brains can be tricked], and the irony is [that (접속사) we are complicit in the deception]. Ⓓ As ('~로서') need-driven animals, / we seek out the paths of least resistance / to get (목적 – to부정사의 부사적 용법) [what we need (★ 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which))], and electronic immersion provides the most accessible, non-chemical path yet [invented (path yet (that was) invented)].

→ We deceive ourselves into believing [that (접속사) we can justifiably fulfill our emotional needs as ('~로서') a social animal / by engaging (「by+-ing」 '~함으로써') in human relationships / in the virtual world].

Translation

Ⓐ 우리는 끊임없는 상호작용의 시대에 살고 있지만, 우리 중 더 많은 이들이 어느 때보다도 '외롭다'고 주장하고 있다. 외로움은 우리 주변에 물리적으로 얼마나 많은 사람이 있는지와 관련 있는 것이 아니라, 우리가 인간관계로부터 필요로 하는 것을 얻지 못하는 것과 전적으로 관련이 있다.

Ⓑ 온라인의 가상인물과 텔레비전 속의 등장인물이 우리 본연의 정서적 욕구를 인위적으로 충족하여, 우리의 뇌가 현실과 비현실을 구분하는 데 어려움을 겪는 불분명한 영역을 차지하게 된다. (→ 온라인 속의 가상인물과 텔레비전 속의 등장인물은 우리의 타고난 감정적 욕구를 인위적으로 만족시키고, 그렇게 하여 그것들은 우리의 뇌가 현실과 비현실을 구별하지 못하도록 하는 불명확한 영역을 차지하게 된다.)

Ⓒ 우리가 '유대'감을 얻기 위해 이러한 가상인물과 등장인물에게 더욱 의존할수록, 우리의 뇌는 더욱더 그것들을 '관련된' 것으로 암호화한다. 이것은 우리의 뇌가 속을 수도 있다는 것을 의미하고, 아이러니한 것은 우리가 그 속임수의 공범이라는 사실이다.

Ⓓ 욕구에 이끌리는 동물로서, 우리는 우리가 필요로 하는 것을 얻기 위해서 저항이 가장 적은 경로를 탐색하고, 전자기기에 대한 몰입(→ 중독)은 이제까지 발명된 가장 접근하기 쉽고 비화학적인 경로(→ 현실 세계의 상호작용이 아닌 관계)를 제공한다.

→ 우리는 가상현실 속에서 인간관계에 관여함으로써 사회적 동물로서 우리의 감정적인 욕구를 정당화되게 충족시킬 수 있다고 믿는 것으로 우리 자신을 속인다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
인간의 외로움은 사회적인 욕구가 충족되지 않아 발생함

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명
가상인물들이 인간의 감정적 욕구를 채우면서 우리의 뇌는 현실과 비현실을 구별하는 데 어려움을 겪음

↓

Ⓒ 전개 2: 주제 제시
가상인물들에 의존할수록 우리의 뇌가 속아서 욕구를 충족하고 있는데, 우리는 이런 속임수의 공범임

↓

Ⓓ 결론: 주제 강조
사회적 욕구를 충족하는 동물로서 우리는 접근이 쉽고 저항이 적은 가상현실에서 욕구를 채움

Solution

Ⓑ와 Ⓒ에서 인간은 사회적 욕구를 가상현실을 통해서 채우고 있고, 사실 이는 실제적 만남은 아니기 때문에 우리 뇌를 속여서 욕구를 채우고 있는 것임에도 우리는 그것을 용납하고 공조하고 있다고 했으므로, (A)에는 justifiably(정당화되게)와 (B)에는 virtual(가상의)이 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 12 비교

41 ④ 42 ② 단일 장문 | 능력주의 사회의 단점

Ⓐ Throughout the Western world, / all governments have the common goal / of trying to create / a hierarchy of people [based on their actual ability, not on their birth, age, color, or gender]. Ⓑ But there is, inevitably, a darker side to the idea of meritocracy: for / if we truly believe [that we've created a world {where the successful truly merit all their success}], it necessarily follows [that we have to hold the failures exclusively responsible for their failures].

Ⓒ In a meritocratic age, an element of justice enters into the distribution of wealth, but also of poverty. Low status comes to seem not merely regrettable, but also deserved. Of course, succeeding financially without inheritance or special contacts / in an economic meritocracy / endows individuals with an element of personal achievement [that the nobleman of old, {who had been given his money and his castle by his father}, had never been able to feel]. Ⓓ But, at the same time, failures [who fail financially] have the sense of shame [that the peasant of old, denied all chances in life, had thankfully been spared]. The question of [why, / even if one is in any way good, clever or able, / he is still poor] becomes infinitely disgraceful and painful / for the unsuccessful to answer / to themselves and others / in a new meritocratic age.

'도처에' 「try+to부정사」 '~하기 위해서 노력하다' a hierarchy of people (that is) based 병렬구조 '왜냐하면' '성공한 사람들' 접속사 ★ a world를 수식하는 관계부사절 '~할 자격이 있다' '필연적으로 결론에 도달하다' 접속사 「hold+목적어+responsible for」 '~에게 책임을 지우다' '~에 관여하다' 「not (merely) A but (also) B」 'A뿐만 아니라 B도' '~ 없이도' ★★ 동사(주어는 succeeding) ★ achievement를 수식하는 관계대명사절 ★ 관계대명사의 계속적 용법 ★★ 동사(주어는 the nobleman) ★★ 동사(주어는 failures) ★ failures를 수식하는 관계대명사절 ★ the sense of shame을 설명하는 관계대명사절 (that had been) ★★ that절의 동사(주어는 the peasant) '해를 입지 않다' even if절 – 삽입절 ★★ 동사(주어는 The question) to answer의 의미상 주어

Translation

Ⓐ 서구 세계 전반에 걸쳐 모든 정부는 출생, 나이, 피부색, 또는 성별이 아닌 그들의 실제 능력에 기반을 두어 사람들의 위계질서를 만들려고 하는 공동의 목표를 갖고 있다.

Ⓑ 그러나 필연적으로 능력주의 사회의 개념에는 어두운 부분이 있다. 왜냐하면 성공한 사람들이 진정으로 성공할 만한 세상을 우리가 건설했다고 진실로 믿는다면, 우리는 실패한 사람들로 하여금 자신의 실패에 대해 독자적으로 책임을 지게 해야만 한다는 필연적인 결론에 도달하게 된다.

Ⓒ 능력주의 시대에서 공정성의 요소는 부의 분배뿐 아니라 가난의 분배에도 관여한다. 낮은 지위는 후회스러울 뿐만 아니라 또한 마땅히 받을 만한 것처럼 보이게 된다. 물론 경제적인 능력주의 사회에서는 유산이나 특별한 친분 없이 재정적으로 성공하는 것은 개인들에게 아버지로부터 돈과 성을 부여 받은 과거의 귀족들이 결코 느낄 수 없었던 개인적인 성취감을 부여한다.

Ⓓ 그러나 동시에 재정적으로 실패한 실패자들은, 삶의 모든 기회가 박탈되었던 과거의 소작농이 다행히 피할 수 있었던 자괴감에 빠지게 된다. 한 사람이 어떤 식으로든 훌륭하고 현명하거나 능력이 있는데도, 왜 그 사람이 여전히 가난한가를 묻는 질문은 새로운 능력주의 시대에 성공하지 못한 사람이 자기 자신과 다른 사람들에게 대답하기가 무한히 수치스럽고 고통스러운 것이 된다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
서구 세계 전반적으로 실제 능력에 기반을 두어 위계질서를 만들려는 공동 목표를 갖고 있음

↓

Ⓑ 전개 1: 주제 제시
필연적으로 능력주의 사회는 성공하지 못한 사람들이 자신의 실패의 원인을 자신의 능력의 부재로만 돌리게 하는 어두운 부분(단점)이 있음

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명 1
능력주의 사회에서 재정적 성공은 자신에게 강한 성취감을 줌

↓

Ⓓ 결론: 부연 설명 2
반면 능력주의 사회에서 재정적 실패는 실패자에게 과거 소작농들은 다행히 피할 수 있었던 자괴감을 줌

Solution 41

Ⓐ에서 능력주의 사회가 성공한 사람들에게는 성취감을 줄 수 있지만 Ⓑ 이하에서는 실패한 사람들에게는 그 실패에 대해서 자신의 능력의 부재로 원인을 돌릴 수밖에 없게 만드는 단점이 있다는 내용이므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ④ '능력주의 사회: 모두에게 항상 완벽한 것은 아니다'이다.

① 우리는 어떻게 불공정한 특권을 없앨 수 있을까
② 계급보다는 능력을 우선시해야 할 필요성
③ 왜 정부는 능력주의를 강조하는가
⑤ 개인적 능력: 성공한 사람들의 핵심 요소

Solution 42

Ⓓ는 글의 결론으로 재정적인 실패는 실패의 원인을 온전히 실패자의 능력 부재로 돌림으로써 실패자에게 과거의 소작농들은 다행히 느끼지 못했던 감정을 느끼게 하고, 성공하지 못한 원인에 대한 질문에 disgraceful(수치스럽고)과 painful(고통스러운)하게 된다고 했으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ② '자괴감'이다.

① 삶의 여유
③ 고된 일
④ 계급의 특권
⑤ 선택의 제한

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 01 동사 찾기

배경지식

meritocracy / meritocratic society(능력주의 사회) – 신분, 피부색, 성별에 관련 없이 능력을 성공의 최대 변수로 생각하여 **능력에 따라 성공을 분배해야 한다고 믿는 사회**를 의미한다. 능력 있는 사람에게 성공을 보장해주는 공정한 경쟁의 취지에 부합하여 **선진국들의 정치적 기조로 많이 회자**되고 있으나, 성공하지 못한 사람들이 실패의 원인을 자신의 능력 부족 외의 다른 원인에는 돌릴 수 없게 함으로써 실패자들에게 심한 자괴감을 주는 단점도 지니고 있다.

43 ④ 44 ② 45 ④ 복합 장문 | 아들 장례식 중 수술하러 온 의사

(A) Ⓐ Dr. Stephen entered the hospital in a hurry after being called in for an urgent surgery. He contacted the operation team as quickly as he could, changed his clothes, and went directly to the surgery block. He found a boy's father [nervously standing in the hall]. On seeing him, the dad yelled out, "Why did you take all this time to come? Don't you know [that my son's life is in danger]? Don't you have any sense of responsibility?"

(D) Ⓑ Looking like he was sad and exhausted, he smiled and said, "I am sorry, but I was in a situation far from the hospital. I came as fast as I could after receiving the emergency call. And now, I wish you'd calm down so that I can do my best to operate on your son." "Calm down? What if your son was in this room right now? [If your own son was dying now], [what would you do]?", shouted the father.

(B) Ⓒ Dr. Stephen replied in a gentle tone, "I know [how you feel]. But [if I were you and knew / there was nothing left for me to do but pray for my son], [I'd go calm down, / go to the waiting room, / and wish for his recovery.]" "Giving advice [when you're not concerned] is so easy," murmured the father. But he knew [any further delay would just worsen his son's condition] and went to the waiting room. The surgery took a few hours, [after which the doctor came out and happily announced], "Thank goodness! Your son is saved!"

(C) Ⓓ Without waiting for the father's reply / he carried on his way saying, "[If you have any questions], [ask the nurse]!" "Why is he so arrogant? Can't he wait a couple of minutes so that I can ask about my son's condition?", commented the father when seeing the nurse minutes after the doctor left. The nurse answered, "His son died yesterday in a road accident, and he was at the funeral [when we called him in for your son's surgery]. Now that he's done saving your son's life, he left in a hurry to finish his son's funeral."

Translation

(A) Ⓐ Stephen(스티븐) 박사는 응급 수술을 위한 호출을 받고 서둘러서 병원으로 들어왔다. 그는 가능한 빨리 수술 팀에 연락을 취하고, 옷을 갈아입고 수술 병동으로 곧바로 갔다. 그는 한 소년의 아버지가 초조하게 복도에 서 있는 것을 발견했다. 그를 보자마자, 아버지는 "오는데 왜 이리 시간이 걸렸습니까? 내 아들의 목숨이 위험에 처해있는 것을 모르시나요? 책임감 같은 것이 있기나 합니까?"라고 소리쳤다.

(D) Ⓑ 슬프고 피곤해 보였지만, 그는 웃으면서 "죄송하지만, 제가 병원에서 멀리에 있는 사정이 있었습니다. 응급 전화를 받고 가능한 빨리 왔습니다. 그리고 이제 제가 최선을 다해 아드님을 수술할 수 있도록 진정하시길 바랍니다."라고 말했다. "진정이라고요? 만약 당신 아들이 지금 이 방에 있으면요? 당신 아들이 지금 죽어가고 있으면, 당신은 어떻게 할겁니까?"라고 아버지가 소리쳤다.

(B) Ⓒ Stephen 박사는 온화한 말투로 "아버님의 심정을 이해합니다. 그러나 제가 아버님이고 제가 아들을 위해 기도하는 것 외에 할 수 있는 것이 없다는 것을 안다면, 저는 진정하고 그의 회복을 빌면서 대기실로 가겠습니다."라고 대답했다. "당신이 관계없을 때 충고하는 것은 매우 쉬운 일이지."라고 아버지가 중얼거렸다. 하지만 그는 더 이상의 지체는 아들의 상황을 악화시킬 뿐이라는 것을 알고 대기실로 갔다. 수술한 지 몇 시간이 흐르고 나서 의사가 나왔고, "감사합니다 하나님! 아드님은 살았습니다!"라고 행복하게 말했다.

(C) Ⓓ 아버지의 대답을 기다리지도 않고 그는 "질문이 있으시면, 간호사에게 물으세요!"라고 말하며 그의 길을 떠났다. 의사가 떠난 뒤 몇 분 후에 간호사를 만났을 때 "왜 그는 저렇게 교만하죠? 그는 내가 내 아들 상태에 대해서 물을 수 있는 단 몇 분도 기다릴 수 없나요?"라고 아버지가 말했다. 간호사는 "그의 아들은 어제 도로에서 사고가 나서 죽었고, 우리가 아드님의 수술을 위해 그에게 전화했을 때 그는 장례식장에 있었어요. 그가 아드님의 생명을 살렸기 때문에 그는 그의 아들의 장례식을 마치기 위해 달려간 겁니다."라고 대답했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 사건 제시
한 의사가 응급 수술에 늦었고, 이에 환자(한 소년)의 아버지가 항의함

↓

Ⓑ 전개 1: 사건 전개
의사가 환자의 아버지에게 진정할 것을 권유하나 아버지가 계속 항의함

↓

Ⓒ 전개 2: 사건 발달
의사가 진정할 것을 다시 한 번 권유하고 아들의 수술을 위해 아버지가 대기실로 갔으며, 수술은 잘 끝남

↓

Ⓓ 결말: 사건 마무리
수술 직후 의사가 바로 병원을 떠난 것에 대해 환자의 아버지는 불만을 나타내고 의사의 아들 장례식에 관한 사정을 간호사에게 들음

Solution 43

의사가 응급 수술에 늦게 온 것에 대해 환자의 아버지가 항의하는 (A) 다음에 의사가 환자의 아버지를 진정시키는 (D)가 오고, 의사가 다시 한 번 환자의 아버지를 진정시키며 수술이 잘 끝나게 된 내용의 (B)가 온 다음, 죽은 아들의 장례식장에서 응급실로 달려온 의사의 사연인 (C)가 오는 것이 가장 자연스럽다.

Solution 44

(a), (c), (d), (e)는 모두 Stephen 박사(Dr. Stephen)를 가리키지만, (b)는 환자의 아버지(a boy's father)를 가리킨다.

Solution 45

(C)의 His son died yesterday in a road accident에서 Stephen 박사의 아들이 이미 죽었음을 알 수 있으므로 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 11 접속사(II) ★★ Pattern 12 비교

12회 영어독해 모의고사										
	18 ③	19 ④	20 ⑤	21 ⑤	22 ③	23 ②	24 ③	25 ④	26 ③	27 ④
	28 ⑤	29 ③	30 ⑤	31 ②	32 ③	33 ④	34 ④	35 ③	36 ③	37 ②
	38 ④	39 ③	40 ②	41 ⑤	42 ①	43 ②	44 ③	45 ④		

본문 pp.138~147

18 ③ 주장 추론 | 수산 자원 보존을 위한 소비자 의식 변화 필요성

Ⓐ For centuries, people looked to the oceans as an unlimited source of food. However, 76 percent of the world's fisheries / have recently suffered from thoughtless exploitation and overfishing. Each year billions of unwanted fish and other sea animals / die from these inefficient, illegal, and destructive fishing practices. Ⓑ How can we save such precious resources? We can do it by consuming seafood in moderation and only choosing seafood [that comes from sustainable fisheries]. Ⓒ Several guides are now available [that let you know {what types of seafood you can eat or should avoid due to the declining populations in the wild}]. Those guides / should be used to educate a wide range of customers, which will force the fishing industry to reduce the wasteful killing of marine animals. Ⓓ Your choice as a consumer / could possibly encourage more fisheries to change their practices / to make way for healthier oceans.

「look to A as B」 'A를 B로 간주하다'
과거부터 지금까지 계속된 일 – 현재완료
'관행'
「by+-ing」 '~함으로써'
(by)
★ seafood를 수식하는 관계대명사절
{ }는 know의 목적어
★ guides를 수식하는 관계대명사절
'~ 때문에'
★★ 「be used to+동사원형」 '~하기 위해 사용되다' *cf.* 「be used to -ing」 '~하는 데 익숙해지다'
관계대명사의 계속적 용법(선행사는 Those ~ customers)
「force+A+to부정사」 'A가 ~하도록 강요하다'
'~로서'
「encourage+A+to부정사」 'A가 ~하도록 장려하다'
목적 – to부정사의 부사적 용법

Translation

Ⓐ 수 세기 동안, 사람들은 바다를 무한한 식량 공급원으로 여겼다. 그러나 전 세계 어장의 76퍼센트가 최근에 무분별한 개발과 남획으로 시달리고 있다. 해마다 수십억 마리의 (상품성이 떨어져서) 원하지 않는 어류와 다른 해양 동물들이 이런 비효율적이고 불법적이며 파괴적인 수산업의 관행 때문에 죽어간다.
Ⓑ 우리는 어떻게 이 귀중한 자원을 보존할 수 있을까? 우리가 해양 식품을 적절하게 소비하고 지속가능한 수산업에서 나온 해양 식품만을 선택함으로써 그것을 할(→ 이 자원을 보호할) 수 있다.
Ⓒ 당신이 어떤 종류의 해양 식품을 먹을 수 있는지 아니면 자연 (바다) 속에서 감소하는 개체수 때문에 (먹는 것을) 피해야 하는지를 알려 주는 안내서들이 지금 활용 가능하다. 그런 안내서들이 광범위한 소비자들을 교육하는 데 사용되어야 하며, 그것은 수산업계가 그런 해양 동물들을 쓸데없이 죽이는 것을 줄이도록 압박할 것이다.
Ⓓ 소비자로서의 당신의 선택이 아마도 건강한 바다를 만들기 위해서 더 많은 수산업이 관행을 바꿀 수 있도록 부추길 수 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 상황 제시
수자원이 고갈 위기에 처해 있음
↓
Ⓑ 전개 1: 주제 제시
적절한 해양 식품 소비와 지속가능한 해양 식품만을 선택하여 수자원 보호
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명
해양 식품에 관한 안내서를 소비자 교육에 활용
↓
Ⓓ 결론: 주장
건강한 바다를 위해 소비자의 선택이 중요

Solution

Ⓐ에서 수자원이 고갈 위기에 처해 있고, Ⓑ에서 소비자가 적절한 해양 식품을 소비하고 지속가능한 해양 식품만을 선택해야 해결될 문제라고 하며, Ⓒ에서 안내서로 소비자를 교육해야 하며, Ⓓ에서 소비자의 선택이 중요하다고 강조하고 있으므로, 필자의 주장으로 적절한 것은 ③이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 11 전치사

배경지식

maximum sustainable fishing (최대 지속가능한 어획) – 19세기 후반부터 20세기 초반에 걸친 어업 자원의 남획을 배경으로 만들어진 수산자원학상의 개념이다. **어류의 어획량은 일정한 양적 한계**가 있으므로, 그 한계를 넘지 않는 범위에서 어업을 조정한다. **각 어종을 최적의 밀도로 유지**하고, 이 어종에서 해마다 발생하는 자연 증대량을 어획량으로 전환하여 지속적으로 최대의 어획량을 유지하게 된다면 어업 자원의 고갈을 피할 수 있다는 것이다. 제2차 세계대전 후에 체결된 어업자원 보존 조약에는 그 전문 및 본문에 이 개념이 포함되어 있으며, 이 개념은 1987년에 등장한 국제 환경법의 이념이라고도 할 수 있는 **'지속가능한 개발(sustainable development)'의 논리적 출발점**이라고도 할 수 있다.

19 ④ 요지 추론 | 강의 선택 시 교수에 관한 객관적 정보 수집

선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)

Ⓐ When it comes time [to choose a class], listen to [what other students have to say about the professor], plus take the time [to read a few student evaluation forms for each faculty member]. Ⓑ This information is often available on your school's homepage or at the library. You should understand [that even a person with a great academic reputation / can be a terrible teacher]. Ⓒ But keep in mind [that information about a professor {passed by word of mouth}, especially if it's negative, isn't always an honest evaluation]. Ⓓ [If you hear {that a certain professor is, for example, very mean, extremely difficult, or very boring}], [do some additional research]. Meet as many people as possible / and try to look at both positive and negative sides of a certain professor. You should be all ears to find out [if the two of you can get along].

time을 수식 – to부정사의 형용사적 용법 / 동사 1 / 동사 2 / the time을 수식 – to부정사의 형용사적 용법 / 단수 취급 / ★ 접속사 [ ]는 understand의 목적어 / ★ 접속사 / (which is) / '명심하다' / that절의 주어 / 부분부정 / '구전으로' / ★★ that절의 동사(주어는 information) / If절 / ★ 접속사 { }는 hear의 목적어 / 주절 / 원급 비교 / 'both A and B, 'A와 B 모두' / '귀 기울여 듣다' / 목적 – to부정사의 부사적 용법 / ★ 명사절을 이끄는 접속사('~인지 아닌지')

Translation

Ⓐ 수업을 선택할 때가 되면, 다른 학생들이 교수에 관해 말하는 것을 듣고 각각의 교수진에 관한 몇몇 학생들의 평가 양식을 읽을 시간을 내라.
Ⓑ 이 정보는 종종 여러분의 학교 홈페이지나 도서관에서 이용 가능하다. 여러분은 학문적인 명성이 뛰어난 사람조차도 끔찍한 교사가 될 수 있다는 점을 이해해야 한다.
Ⓒ 그러나 구전으로 전해지는 교수에 관한 정보는, 특히 부정적일 때는, 항상 정직한 평가가 아닐 수 있다는 점을 명심하라.
Ⓓ 예를 들어, 여러분이 어떤 교수가 매우 치사하고 지나치게 어렵거나 매우 지루하다는 말을 들으면, 추가적인 조사를 좀 더 하라. 가능한 한 많은 사람들을 만나고 특정한 교수에 관한 긍정적인 측면과 부정적인 측면을 모두 보려고 노력하라. (너와 교수) 둘이 잘 지낼 수 있는지를 알기 위해 다른 사람들의 말을 귀 기울여 들어야 한다.

Structure of Passage

Ⓐ 소재: 소재 제시
다른 학생들의 말과 평가를 고려한 강의 선택
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명
교수에 대한 정보는 학교 홈페이지나 도서관에서 이용 가능
↓
Ⓒ 전개 2: 제시
구전으로 전해지는 정보에 유의
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
긍정적인 측면과 부정적인 측면을 모두 고려

Solution

Ⓒ와 Ⓓ에서 강의 선택 시 교수에 관해 학생들이 직접 남긴 긍정적이고 부정적인 평가들을 모두 고려하는 것이 중요하다고 했으므로, 글의 요지로 적절한 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 01 동사 찾기

20 ⑤ 주제 추론 | 혹서로 인한 생활 방식의 변화

Ⓐ In New York, the temperature / rose above 90 degrees [as the long Fourth of July weekend / began in 1927]. Ⓑ The first heat wave of the summer / was under way, and the heat transformed city life. It created an air of shared misery [that sparked conversations between strangers]. For once everyone had something [to talk about]. People sat on stoops. Ⓒ Barbers brought chairs outside and shaved their customers / beneath a shady tree or awning. Windows everywhere were lifted wide — in offices, apartments, hotels, libraries, hospitals, schools — / so all the noises of the city / drifted through [wherever you were]. The ocean roar of distant traffic, the cries of children at play, an argument in the next building — all these and a million other sounds / played over you [as you worked or read]. Ⓓ All were talking to each other, / first about the weather, / and then about other things.

동사 / 시간 부사절 / as절 동사 / '혹서' / '진행 중인' / ★ = Heat / shared misery를 수식하는 관계대명사절 / '겨우 이번에' / to부정사의 형용사적 용법 / 동사 1 / ★★ 병렬구조 / 동사 2 / '~아래에서' / 수동태 / '당신이 어디에 있든' / 동사(주어는 The ocean ~ sounds) / 시간 부사절

Translation

Ⓐ 뉴욕에서 기나긴 1927년의 7월 4일(미국의 독립기념일) 주말이 시작될 무렵, 기온이 약 (화씨) 90도(섭씨 32도)를 웃돌았다.
Ⓑ 여름의 첫 혹서가 이미 시작되었고, 더위는 도시의 생활을 바꾸었다. 그것은 낯선 사람끼리의 대화를 촉발시킨 함께 하는 고통의 분위기를 만들었다. 이번에는 모두가 이야기할 것이 있었다. 사람들은 계단에 앉았다.
Ⓒ 이발사들은 의자를 밖으로 갖고 나왔고 그늘이 있는 나무 아래나 차양 아래에서 그들의 손님들을 면도해 주었다. 사무실, 아파트, 호텔, 도서관, 병원, 학교에서 모든 곳의 창문이 널찍하게 올라갔고, 그래서 도시의 모든 소음이 여러분이 어디에 있든 흘러들어왔다. 멀리 있는 차량들이 내는 바다의 으르렁거리는 듯한 소리, 노는 어린이들의 함성, 옆 건물의 말싸움, 이 모든 것들과 수백만의 다른 소리들이 여러분이 일하거나 독서할 때 여러분에게 연주되었다.
Ⓓ 모두가 처음에는 날씨에 관해 서로서로 말한 다음, 다른 것들에 관해 이야기하고 있었다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
1927년 7월 4일 뉴욕의 혹서
↓
Ⓑ 전개 1: 주제 제시
혹서로 인한 생활 방식의 변화
↓
Ⓒ 전개 2: 예시
이발사들이 야외에서 면도
활짝 열린 창문들
어디서나 들리는 도시 소음
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
날씨로 인해 모든 사람들이 서로 의사소통함

Solution

Ⓐ에서 뉴욕의 혹서에 대해 소개한 후, Ⓑ와 Ⓒ에서 혹서로 인해 뉴욕의 생활 방식이 변화하고 있다고 주제를 제시하고, Ⓓ에서 그 상황을 다시 한 번 강조하고 있으므로, 글의 주제로 적절한 것은 ⑤ '혹서가 촉발한 뉴욕의 공동생활 방식'이 가장 적절하다.
① 1920년대 도시 생활의 단점들
② 도시에서 소음 문제의 일반적 원인들
③ 혹서 기간 동안 뉴욕이 취한 조치들
④ 미국에서 냉방 장치 기술의 발전

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 03 병렬구조

21 ⑤ 주제 추론 | 온라인 언론인의 긍정적인 직업 전망

'~에 대한 중요한 영향력을 갖다'

Ⓐ The Web has already had a major impact on [how people receive and access their news and information].

과거에 이미 완료된 일 – 현재완료 [ ]는 전치사 on의 목적어

Ⓑ And with the popularity of portable computers, smartphones, and tablet computers with Internet access, / the number of people [turning to Web-based news and information] is continuing to grow. Most, if not all, forms of traditional media — newspapers, magazines, radio, and television — have a Web-based counterpart. Ⓒ And with more corporate, small business, and professional organizations [seeking a presence on the Web], / the need for capable online journalists / is certain to increase.

'~로 인해' '~에 의존하다'

'~의 수' – 단수 취급 people (who are) turning

★ 동사(주어는 the number) 주어

★ 동사(주어는 forms) '웹 기반 대응물' (traditional media와 대응)

corporate ~ organizations (that are) seeking

★ 동사(주어는 the need)

Ⓓ "The future outlook for multimedia journalists / is incredible," says Amanda Hill. "The television business, like many others in a slumping economy, / is looking for ways [to consolidate], / and the more you can do, the more marketable you are. I can do the job of both a reporter and a photographer and get it done in the same amount of time. It's more work for me, but less money [spent by my station]."

★ 동사(주어는 outlook)

ways를 수식 – to부정사의 형용사적 용법 ★ 동사(주어는 business)

★★ 「the+비교급, the+비교급」 '~할수록 더욱더…하다'

(can) 동사 1

「both A and B」 'A와 B 모두' 동사 2 = the job (that is)

money (that is) spent

Translation

Ⓐ 웹은 사람들이 뉴스와 정보를 어떻게 받아들이고 접근하는가에 대해 중요한 영향력을 이미 미치고 있다.

Ⓑ 그리고 인터넷 접속이 가능한 휴대용 컴퓨터, 스마트폰, 태블릿 컴퓨터의 인기로 인해, 웹 기반 뉴스와 정보에 의존하는 사람들의 수가 계속 늘어나고 있다. 전부는 아니지만 대부분의 전통적인 미디어의 형태인 신문, 잡지, 라디오, 그리고 TV는 웹 기반 대응물(미디어)을 가지고 있다.

Ⓒ 그리고 웹상에서 존재를 나타내고 싶어 하는 더 많은 기업체, 작은 사업체와 전문적인 단체들이 있는 상황이어서, 유능한 온라인 언론인에 대한 수요는 늘어날 것이 확실하다.

Ⓓ Amanda Hill(아만다 힐)은 "멀티미디어 언론인의 장래 전망은 놀랍습니다. 가라앉는 경제 상황의 다른 많은 산업들처럼 TV 산업도 통합할 방법을 찾고 있고, 여러분이 더 많은 것을 할수록 여러분의 상품성이 더 커집니다. 저는 기자와 사진사의 일을 다 할 수 있고 그것을 같은 시간 안에 해낼 수 있습니다. 저는 더 많은 일을 하지만, 저를 고용한 방송국은 더 적은 돈을 들이는 것입니다."라고 말한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
웹은 뉴스와 정보에 있어서 주요한 영향력 지님

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 설명
웹 기반 미디어에 대한 선호도 증가

↓

Ⓒ 전개 2: 주제 제시
유능한 온라인 언론인에 대한 수요 증가 확실함

↓

Ⓓ 부연: 사례 제시
온라인 멀티미디어 언론인의 장래가 촉망됨

Solution

Ⓐ와 Ⓑ에서 웹의 발달로 웹 기반 미디어에 대한 선호도가 증가하고 있다고 하고 Ⓒ에서 유능한 온라인 언론인에 대한 수요가 증가하고 있다는 주제문을 제시한 후, Ⓓ에서 이에 대한 구체적인 사례를 설명하고 있으므로, 글의 주제로 적절한 것은 ⑤ '유능한 웹 언론인의 긍정적인 직업 전망'이다.

① 웹의 발달로 나타난 다양한 미디어
② 정보원으로서의 온라인 뉴스 통신사의 가치
③ 여론 형성에 있어 전통적 미디어의 변화하는 역할들
④ 인터넷 때문에 줄어든 언론인의 직업 기회

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 12 비교

22 ③ 제목 추론 | 계속 낙후되어 있는 인도의 촌락

Ⓐ [If Gandhi could revisit rural India today], [he would see, probably to his dismay, {that in many ways it remains stuck in time}]. Ⓑ In Vasana, a cotton-farming village [where the marches for Indian independence stopped under a mango tree {that still stands}], I found a statue of Gandhi with his walking stick. Ⓒ A drift of garbage had collected at its base. Cows and buffalo trod on the dirt lane, / followed by barefoot boys. Women in saris / hurried past / with firewood on their heads. As a crowd gathered around me, / a man in jeans / stepped forward to apologize for the untidy memorial. After a few more questions / the man lost his cool. "Gandhi was great, but nothing has been done for us. There is no development. We need a bridge over the river and a roof over the statue's head." Ⓓ Gandhi's vision for villages / as the most fertile ground for India's progress / now seems like a distant paradise.

If절 / 주절 / 접속사 / { }는 see의 목적어 / = rural India / 동격 / ★ 관계부사절 / ★ 관계대명사절 / found의 이전에 일어난 일 – 대과거 / = statue's / 분사구문(= and they were followed) / '~할 때' / 목적 – to부정사의 부사적 용법 / 「lose one's cool」 '평정심을 잃다' / 과거부터 현재까지 영향을 미치는 일 – 현재완료 / '~로서' / ★★ 동사(주어는 vision)

Translation

Ⓐ 만약 간디가 오늘날 시골 인도를 다시 방문할 수 있다면, 그는 아마 실망스럽게도 그것(인도의 농촌)이 많은 방면에서 (과거와 같은) 시간 속에 갇힌 채 남아 있다는 것을 보게 될 것이다.

Ⓑ 면화 농업을 하는 마을인 바사나에서, (간디는) 인도의 독립을 위한 행진을, 지금도 여전히 서 있는 (그 마을의) 망고나무 아래에서 멈췄는데, 나는 (그곳에서) 지팡이를 짚고 있는 간디의 동상을 발견했다.(→ 바사나라는 면화 농업을 하는 마을에서, 나는 지팡이를 짚고 있는 간디의 동상을 발견했다. 이 마을은 간디가 인도의 독립 운동을 위한 행진을 하던 중 망고 나무 아래에서 잠시 쉬었던 곳으로, 이 나무는 여전히 이 마을에 남아 있다.)

Ⓒ (동상의) 받침대에 쓰레기 더미가 쌓여 있었다. 소와 물소들이 흙으로 된 도로를 걸어 다녔고, 그 뒤로 맨발의 사내아이들이 따라갔다. 사리를 입은 여인들이 머리에 땔감을 이고 급한 걸음으로 지나갔다. 군중들이 내 주변으로 모여들었을 때, 청바지를 입은 한 남자가 깔끔하지 못한 기념비에 대해 사과하러 앞으로 나왔다. 몇 가지 질문을 한 후에 그 남자는 평정심을 잃었다. "간디는 위대했지만, 우리를 위해서는 아무것도 된 것이 없습니다. 발전이 전혀 없습니다. 우리는 강에 놓인 다리와 그 동상 위쪽에 설치할 지붕이 필요합니다."

Ⓓ 인도의 진보를 위한 가장 비옥한 땅으로서의 마을에 대한 간디의 이상은(→ 간디가 인도의 발전을 위해 가장 비옥한 땅으로 만들어 보려고 했던 이상적인 마을은) 지금은 머나먼 낙원처럼 보인다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
과거와 마찬가지로 변화와 발전 없는 인도의 시골 마을

↓

Ⓑ 전개 1: 예시
바사나 마을에 남은 간디의 자취

↓

Ⓒ 전개 2: 묘사
바사나 마을의 낙후된 모습

↓

Ⓓ 결론: 주제 강조
이상적인 마을에 대한 간디의 꿈은 멀어보임

Solution

Ⓐ에서 인도의 시골은 간디 시절 이후에 발전이 없었고, Ⓑ와 Ⓒ에서 시골 마을의 낙후한 모습을 묘사하며, Ⓓ에서 간디가 생각했던 이상적인 마을들은 머나먼 낙원처럼 보인다고 했으므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ③ '인도의 마을: 간디가 꿈꿨던 것에서 훨씬 뒤쳐진'이다.

① 왜 간디는 농촌 지역에 관심을 가졌는가?
② 발전이 촌락으로 미치지 못하도록 하는 방해물들
④ 간디의 생각이 어떻게 신분이 높고 낮은 인도 사람들 모두에게 영감을 주었는가?
⑤ 간디의 발자취를 따라가면 인간에 대한 통찰력이 생긴다

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 01 동사 찾기

배경지식

the Salt March (간디의 소금행진) – **간디의 비폭력 저항 운동**을 널리 알려진 소금행진으로, the Dandi March(**단디 행진**) 또는 the Salt Satyagraha(**소금 사티아그라하**)라고도 한다. **1930년** 3월 12일부터 4월 5일까지, **24일 동안**, 간디는 수백 명을 이끌고 인도 서해안의 단디를 향해 **360킬로미터의 소금행진**을 했다. 이 소금행진은 **영국에 반대하는 비폭력 불복종 운동**으로, 정부에 세금을 내지 않은 소금은 소유할 수 없다고 한 **소금법에 항의한 운동**이었다. 간디는 한 걸음 한 걸음씩 끈기 있게 걸어가 마침내 바다에 도착한 후, 모래밭에서 소금 한 줌을 들어 올렸고, 그것을 신호로 인도 사람들은 직접 소금을 만들어 팔기 시작했다. 많은 사람들이 독립 운동을 하면서 무기를 사용하자고 했지만, 그는 끝까지 비폭력을 지켰다. 그것이 바로 **사티아그라하(satyagraha) 정신**으로 **'진리 고수'**라는 의미를 뜻한다. 이로 인해 간디는 감옥에 갇히게 되었으나 시민 불복종 운동은 계속되었다. 결국 제2차 세계 대전이 끝난 뒤 영국은 인도의 독립을 승인했다. 그러나 인도는 이슬람교도와 힌두교도의 대립으로 **파키스탄과 인도로 분리**되었다.

23 ② 제목 추론 | 슬픔의 눈물이 가진 치유력

Ⓐ Often, people report [that a good cry can make them feel better and more at peace]. Ⓑ In one survey, 85% of women and 73% of men / reported feeling less sad or angry / after crying. Ⓒ As a result of this information, / a scientist conducted research to discover the chemical makeup of tears. He found [that the tears {caused by sadness} / contained more total protein than those {caused by cutting a raw onion}]. He proposes [that the emotionally based tears / contained high levels of cortisol], which is the primary hormone {released during stressful situations}. Ⓓ This suggests [that we may be literally releasing toxins from our system / when we cry], and [that crying itself / may support our overall wellbeing].

접속사 [ ]는 report의 목적어
★「사역동사+목적어+동사원형」'~가 …하게 만들다'
동사
'~의 결과로'
목적 – to부정사의 부사적 용법
= a scientist
접속사
that절의 동사(주어는 the tears)
★★ = the tears
접속사
부사
that절의 동사
형용사 명사 (부사 → 형용사 수식, 형용사 → 부사 수식)
관계대명사의 계속적 용법
접속사 1
'정말로'
동명사 주어
접속사 2
★★ 강조 용법의 재귀대명사

Translation

Ⓐ 종종, 사람들은 실컷 우는 것이 그들을 더 기분 좋고 평온하게 만들 수 있다고 말한다.
Ⓑ 한 설문 조사에서, 여자의 85퍼센트와 남자의 73퍼센트가 울고 난 후에 덜 슬프고 화가 덜 난다고 보도했다.
Ⓒ 이 정보의 결과로, 한 과학자가 눈물의 화학적인 구성을 알아보기 위해 연구를 수행했다. 그는 슬픔에 의한 눈물이 생 양파를 자를 때 유발되는 눈물보다 더 많은 단백질 총량을 포함하고 있다는 것을 발견했다. 그는 감정에 근거한 눈물은 높은 수준의 코르티솔을 포함했다고 말하는데, 이것은 스트레스 상황에서 분비되는 주요한 호르몬이다.
Ⓓ 이것은 우리가 울 때 우리의 몸에서 정말로 독소를 배출하는 중일지도 모르며, 울음 그 자체가 우리의 전반적인 행복을 북돋워줄지도 모른다는 것을 시사한다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
실컷 우는 것의 긍정적 효과
↓
Ⓑ 전개 1: 설문 조사
울고 난 후 남녀의 부정적 감정 해소
↓
Ⓒ 전개 2: 실험 결과
슬픔의 눈물에 많은 단백질 포함, 코르티솔(주요 호르몬) 분비
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
눈물을 통한 독소 배출과 행복감 증가

Solution

Ⓒ에서 슬퍼서 울게 되면 스트레스 상황에서 분비되는 호르몬인 코르티솔이 배출된다는 것을 실험을 통해 알게 되었다고 설명한 후, Ⓓ에서 코르티솔이 분비되면 우리가 독소를 배출하여 우리의 전반적인 행복감이 증가할 수 있다고 했으므로, 글의 제목으로 적절한 것은 ② '왜 슬픈 눈물이 당신의 마음을 치유할 수 있는가'이다.
① 우리가 속이 상할 때 만들어지는 독소 ③ 우리를 더 감정적으로 만드는 화학물질
④ 화를 표현하는 것은 당신을 더욱 화나게 만든다
⑤ 양파를 썰면 상쾌한 기분을 느낄 수 있다

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 13 문장구조 ★★ Pattern 08 대명사

24 ③ 내용 불일치 | 4권으로 구성된 베다의 각 특징

Ⓐ The Veda is actually comprised of four different books, which is why you'll often hear it called "the Vedas," plural. Ⓑ They are in a language [called Vedic, an archaic form of Sanskrit]. Ⓒ Though the Vedic hymns had been known for a long time, / the great sage Vyasa finally compiled them into one large oral text and further organized them into the four books. Ⓓ [The most important of these] / is the Rig Veda, a collection of 1,017 hymns to a wide assortment of gods, arranged in ten sections. The Sama Veda / is specially notated with melodies so that rather than just chanting these hymns, you can sing them. The Yajur Veda hymns / are used specifically / for certain types of sacrifices, / not just for singing or chanting. The Atharva Veda / is in some ways the most practical of all the Vedas. It contains hymns for a variety of useful purposes [including attracting lovers, subduing enemies, regulating the weather, and curing diseases].

'~로 구성되다'
★ = The Veda
관계대명사의 계속적 용법(선행사는 The ~ books)
동격
= the Vedas
a language (that is) called
'~이지만'
compiled 이전의 일 – 대과거
동사 1
동사 2
★ = Vedic hymns
형용사구
★ = Vedic hymns
★ = the four books
동사 주어 – ★★ 형용사구를 강조하기 위해서 도치
= and it is arranged
'~하도록' '~ 대신에'
'어떤 면에서'
★ = The Atharva Veda
'다양한'

Translation

Ⓐ 베다(고대 브라만교 경전)는 사실 네 가지 다른 책으로 구성되어 있고, 그래서 여러분이 그것이 복수형인 '베다들'로 불리는 것을 종종 듣게 되는 이유이다.
Ⓑ 그것들은 산스크리트 어의 고대 형태인 베딕이라고 부르는 언어로 쓰여 있다.
Ⓒ 베딕으로 쓰인 성가들은 오랫동안 알려져 있었지만, 위대한 현자인 Vyasa(비아사)가 마침내 그것들을 한 개의 큰 구두 문서로 편집하였고 그런 다음 그것들을 네 권의 책으로 엮었다.
Ⓓ 이 책들 중 가장 중요한 것은 리그 베다이고, 그것은 다양하게 분류된 신들에 대한 1,017편의 성가 모음으로, 열 개의 부분으로 배열되어 있다. 사마 베다는 특히 이 성가들을 단지 암송하는 것이 아니라 노래로 부를 수 있게 멜로디로 적혀 있다. 야주르 베다의 성가들은 그저 노래를 부르거나 암송하는 것만이 아니라, 특별히 특정 종류의 제사를 위해 사용된다. 아타르바 베다는 어떤 면에서 모든 베다들 중에서 가장 실용적이다. 그것은 연인을 끌어당기기, 적을 정복하기, 날씨를 통제하기와 병을 치료하기를 포함하는 다양하고 유용한 목적으로 쓰일 수 있는 성가들을 담고 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
네 권으로 구성된 베다
↓
Ⓑ 전개 1: 부연 설명 1
베딕이라는 언어로 쓰인 베다
↓
Ⓒ 전개 2: 부연 설명 2
네 권으로 된 베다의 편찬 역사
↓
Ⓓ 전개 3: 세부 내용
각 베다의 특징

Solution

Ⓓ에서 베다의 4권에 대한 각각의 설명을 통해, 사마 베다는 멜로디가 있어서 단지 암송하는 것이 아니라 노래할 수 있다고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ③이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 13 특수구문

25 ④ 도표 불일치 | 특수 교육을 받는 학생들의 인종별 취학 상황

Ⓐ The above graph shows the academic status of students [who receive special education] by ethnic groups. Ⓑ Of the five ethnic groups, Asian / Pacific Islanders were the most likely to graduate with a diploma, with about 70% of students receiving one. Blacks had the lowest percentage of students [who graduated with a diploma] / and had the highest percentage of students [who graduated with a certificate]. In three out of the five ethnic groups, the percentage of students [who dropped out of school] was more than 30 percent. The percentage of white students [who graduated with a diploma] was higher than that of the combined black and hispanic students [who dropped out]. Among the five groups, / the lowest percent of students / graduated with a certificate / in American Indian / Alaskan Native ethnic groups.

★ students를 수식하는 관계대명사절
「be likely to+동사원형」 '~할 가능성이 높다' 「with+목적어+분사」 '~가 …하는 상태에서'
★ students를 수식하는 관계대명사절
★ students를 수식하는 관계대명사절
동사(주어는 the percentage)
★ students를 수식하는 관계대명사절
동사(주어는 the percentage)
★ students를 수식하는 관계대명사절 ★★ = the percentage
★ students를 수식하는 관계대명사절
'~중에서'
동사

Translation

Ⓐ 위의 도표는 인종 집단별로 특수 교육을 받은 학생들의 학업 지위를 보여준다.
Ⓑ 모든 다섯 개의 인종 집단에서, 아시아/태평양 도서 지역 사람들이 학위 졸업장을 받고 졸업할 확률이 가장 높았는데, 학생들의 약 70퍼센트 정도가 학위 졸업장을 받았다. 흑인들은 학위 졸업장을 받고 졸업한 학생들 중에서 가장 낮은 비율을 가졌고, 수료증을 받고 졸업한 학생들 중에서 가장 높은 비율을 가졌다. 다섯 개의 인종 집단 중 세 개의 인종 집단에서 학교를 중퇴한 학생들의 비율이 30퍼센트보다 높았다. 학위 졸업장을 받고 졸업한 백인 학생들의 비율은 학교를 중퇴한 흑인과 히스패닉 학생들의 비율을 합친 것보다 높았다. 다섯 개의 집단 중, 미국 인디언/알래스카 원주민의 인종 집단에서 가장 낮은 비율의 학생들이 수료증을 받고 졸업했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 도표 소개
인종별 특수 교육을 받은 학생들의 학업 현황
↓
Ⓑ 전개: 도표 세부 설명
아시아/태평양 도서 지역에서 학위 졸업생이 약 70퍼센트로 가장 높음
흑인들은 학위 졸업생의 비율이 가장 낮고 수료장 졸업생이 가장 높음
미국 인디언/알래스카 원주민이 수료증 졸업생이 가장 낮음

Solution

학교를 중퇴한 흑인은 33.17퍼센트이고 히스패닉은 33.12퍼센트로 두 그룹의 비율을 합치면 66.29퍼센트이고 학위 졸업장을 받고 졸업한 백인은 63.78퍼센트이므로, 학위 졸업장을 받고 졸업한 백인 학생들의 비율이 더 낮다. 따라서 도표의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 08 대명사

26 ③ 안내문 일치 | 해충 관리 업체의 방역 서비스

Ⓐ **Welcome to Pest Pro — Professional Pest Controllers**

We offer pest control services in Newcastle, Sunderland, Durham, and throughout North East England.

Ⓑ Pest Pro's team of qualified technicians / provides expert pest control services for domestic, industrial, and commercial locations.

- **Regular service**: cockroaches, ants, rats, and flies (£200)
- **Special service**: birds, bats, moles, and other animals (price open to negotiation)

Ⓒ Shortly after you click the 'START' button on our homepage, one of our technicians / will call you and discuss the problem and make an appointment. After that, our team will visit your house / on the scheduled day. It usually takes about three days / to finish the control procedure.

Ⓓ For more information, visit our webpage at www.pestpro.co.uk.

주어
★ 동사(주어는 team)
'금세, 곧'
「one of+복수명사」 '~들 중 하나'
동사 1
(will) 동사 2
(will) 동사3 □: ★★ 병렬구조
비인칭주어 – 기간

Translation

Ⓐ 전문 해충 관리자 업체인 Pest Pro에 오신 것을 환영합니다
저희는 뉴캐슬, 썬더랜드, 더함과 영국 북동부 전역에서 방역 서비스를 제공합니다.
Ⓑ Pest Pro의 자격을 갖춘 기술자 팀은 가정, 기업체와 상업적 장소에서 전문적인 해충 방역 서비스를 공급합니다.
• 일반 방역: 바퀴벌레, 개미, 쥐와 파리 (200파운드)
• 특별 방역: 새, 박쥐, 두더지와 다른 동물들 (가격은 협상 가능)
Ⓒ 우리 홈페이지에서 '시작' 버튼을 클릭하시면 곧 저희 기사들 중 한 명이 전화해서 문제점에 대해 이야기하고 약속 시간을 정할 것입니다. 그런 다음, 저희 팀이 정해진 날에 당신 댁을 방문할 것입니다. 통상적으로 방역 과정을 끝내는 데는 약 삼 일이 걸립니다.
Ⓓ 더 많은 정보를 원하시면 www.pestpro.co.uk의 저희 웹사이트를 방문해 주세요.

Structure of Passage

Ⓐ 소개: 소재 제시
전문 해충 관리 업체의 방역 업무 지역 안내
↓
Ⓑ 전개 1: 주요 정보 1
방역 장소, 금액, 대상 안내
↓
Ⓒ 전개 2: 주요 정보 2
방역 신청 방법과 절차 안내
↓
Ⓓ 부연: 추가 정보
웹사이트에 대한 추가 정보 안내

Solution

특별 방역은 새, 박쥐, 두더지 외 다른 동물들을 포함하며 가격은 협상이 가능하므로, 안내문의 내용과 일치하는 것은 ③이다.
① 가정, 기업체, 상업적 장소에 방역 서비스를 제공한다.
② 일반 방역은 바퀴벌레, 개미, 쥐, 파리 네 가지를 다루며 비용은 200파운드이다.
④ 홈페이지에 접수하면, 기사가 먼저 전화를 해서 문제에 대해 이야기한 다음 약속 시간을 정한다.
⑤ 방역 절차를 끝내는 데 통상적으로 약 삼 일이 걸린다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 02 수의 일치 ★★ Pattern 03 병렬구조

27 ④ 안내문 불일치 | 야외 공원에서의 미술 수업

Ⓐ Art in the Park — Terra Cotta Park

Time: Sunday, October 25th 1:00 p.m. ~ 4:00 p.m.

Venue: Terra Cotta Park (Near the parking lot on 24th Street)

Price: $40 for members of the Terra Cotta Arts Center, $45 for non-members

Ⓑ This art class is a fun way for beginners or intermediate artists [to paint and learn techniques from an expert / while enjoying the outdoors]. Create a one-of-a-kind painting with nature as the backdrop.

to부정사의 의미상 주어
★ a fun way를 수식 – to부정사의 형용사적 용법
★★「접속사+현재분사」(= while you are enjoying)
'~으로'

Ⓒ • For ages 15 and over
• All supplies included
• Pre-registration is required (Space and supplies are limited)

수동태('~이 요구되다')

Ⓓ **Contact**: call the Terra Cotta Arts Center toll free at 1-800-345-4567 or email artinthepark@terracotta.org.

Translation

Ⓐ 공원에서의 예술 – 테라 코타 공원
시간: 10월 25일 일요일 오후 1시 ~ 오후 4시
장소: 테라 코타 공원 (24번가 주차장 근처)
비용: 테라 코타 예술 회관의 회원은 40달러, 비회원은 45달러

Ⓑ 이 예술 수업은 초보자나 중급반 예술가들이 야외를 즐기면서 전문가로부터 그림을 그리고 기법을 배우는 즐거운 방법입니다. 자연을 배경으로 하여 특별한 그림을 창작하세요.

Ⓒ • 15세 이상
• 필요한 모든 용품 포함
• 사전 예약이 필요합니다(장소와 용품이 제한되어 있습니다).

Ⓓ 연락처: 테라 코타 예술 회관의 1-800-345-4567로 수신자 부담 전화를 하거나, artinthepark@terracotta.org로 이메일 하세요.

Structure of Passage

Ⓐ 소개: 소재 제시
테라 코타 공원에서 예술의 시간, 장소, 비용 안내
↓
Ⓑ 전개 1: 주요 정보 1
수업 대상과 내용 소개
↓
Ⓒ 전개 2: 주요 정보 2
연령, 용품 포함, 사전 예약 필요 안내
↓
Ⓓ 부연: 추가 정보
전화번호와 이메일 주소 안내

Solution

Ⓒ에서 필요한 모든 용품이 포함되어 있다고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 부정사(II) ★★ Pattern 11 접속사(II)

28 ⑤ 어휘 판단 | 점성술과 현대 별자리가 불일치하는 이유

★ 과거부터 계속된 일 – 현재완료

Ⓐ Astrology has been in disagreement with [what's in the sky] for most of modern history. Ⓑ Some 2,300 years ago, / the astrological signs / were devised to coincide with the time [that each constellation of the zodiac / was / prominent / in the sky]. But the charts and tables [made by astrologists thousands of years ago] have never been updated. Ⓒ Moreover, between now and then / [not only has the way {we keep track of time with calendars} / been changed radically], [but / because of the way {the Earth is tilted on its axis}, / we see the skies differently today from the way {people did then}]. Ⓓ So the "signs of the zodiac" [that we know from horoscopes in the daily newspaper] have nothing to do with the modern constellation of the zodiac and their location / during the course of the year.

선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)
수동태
= when
목적 – to부정사의 부사적 용법
the time을 설명하는 관계부사절
(that were)
★ 경험 – 현재완료
동사(주어는 the charts and tables)
★★ 부정어구(not only)가 문두로 나와 the way ~ calendars와 has가 도치됨
「not only ~, but (also) …」'~일뿐만 아니라 …도'
주어
"signs of the zodiac"을 수식하는 관계대명사절
동사 – '~와 전혀 관련이 없다'

Translation

Ⓐ 점성술은 대부분의 현대 역사의 하늘에 있는 것과 불일치해 왔다.

Ⓑ 2,300년 전쯤, 점성술의 별자리들은 12궁도에 있는 각 별자리들이 하늘에서 두드러져 보이는 절기와 일치하도록 고안되었다. 그렇지만 수천 년 전 점성술사들에 의해 만들어진 도표와 표는 개정된 적이 한 번도 없었다.

Ⓒ 게다가, 지금과 그때 사이에 우리가 달력으로 시간을 파악하는 방법이 근본적으로 바뀌었을 뿐 아니라, 지구가 축에서 기울어져 있는 방식 때문에도, 우리는 사람들이 예전에 봤던 것과 다르게 오늘날 하늘을 바라본다.

Ⓓ 따라서 우리가 일간 신문의 운세에서 알고 있는 '12궁도의 별자리'는 1년 동안에 걸친 고대의(→ 현대의) 12궁도 별자리와 그들의 위치와는 전혀 관련이 없다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
점성술이 현대 하늘의 별자리와 일치하지 않음
↓
Ⓑ 전개 1: 근거 1
2,300년 전 생성된 표가 개정된 적이 없음
↓
Ⓒ 전개 2: 근거 2
현대 달력으로 시간을 파악하는 방법의 변화와 지구의 자전축이 기울어진 방식
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
신문의 운세에서 12궁도 별자리 점은 현대의 별자리와 불일치

Solution

Ⓐ에서 점성술이 현대의 하늘과 일치하지 않는다고 하고, Ⓑ와 Ⓒ에서 근거를 들어 설명했으므로, Ⓓ에서 현대의 12궁도 별자리 점은, '고대의' 별자리가 아니라 '현대의' 별자리와 일치하지 않는다고 해야 한다. 따라서 ⑤ ancient를 modern으로 고쳐야 한다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 04 시제 ★★ Pattern 13 특수구문

29 ③ 지칭 파악 | 두 아이의 어머니를 도운 십 대 소녀

Ⓐ A young girl, / about fifteen years of age, / was sitting alone / in the corner of a train depot. Then a mother / with two crying children and an armload of packages / entered the train station and sat near her. Ⓑ Before the woman could get settled into her seat, / the teenage girl ran over to her. "Can I take care of your two children / while you go to bathroom?" she asked. Startled, the mother said, "Oh, thank you, that would be wonderful." A little later the mother returned / looking relaxed and refreshed. "Thank you so much," she said. Ⓒ And the young girl asked, "Are you catching the next train?" "Yes," she replied, "as soon as I can get everything together." "Let me help you." the young helper said. And then she gathered all of the lady's packages / and headed towards the train. Then she turned and went back into the train lobby / and sat down.

주어 / ★ 동사 / ★ 동사 1 (주어는 a mother) / ★ 동사 2 / = the girl / = the mother / = the girl / ★★ 분사구문(= As the mother was startled) / ★★ 부대상황의 분사구문 / = the mother / = the mother / '~하자마자' / 「사역동사+목적어+동사원형」 / = the girl / = the girl / 동사 1 / 동사 2 / 병렬구조 / = the girl

Translation

Ⓐ 15살 정도 된 어린 소녀가 기차역의 모퉁이에 혼자 앉아 있었다. 그때 우는 아이 두 명과 팔 가득히 꾸러미를 든 어머니가 기차역에 들어와서 그녀 가까이에 앉았다.
Ⓑ 그 부인이 자리를 잡기 전에, 그 십 대 소녀는 그녀에게 달려왔다. "화장실에 다녀오시는 동안 제가 두 아이들을 돌봐 드릴까요?" 그녀가 물었다. 그 어머니는 깜짝 놀라서 말했다. "오, 고마워요, 그거 정말 좋겠네요." 잠시 후 그 어머니는 느긋하고 상쾌해진 표정으로 (자리에) 돌아왔다. "정말 고마워요," 그녀가 말했다.
Ⓒ 그리고 그 어린 소녀는 물었다. "다음 기차를 타세요?" "네, 모든 것을 다 들어 올리면 바로요."라고 그녀가 대답했다. "제가 도와드릴게요," 그 어린 조력자(소녀)는 말했다. 그런 다음 그녀는 그 부인의 짐 꾸러미들을 모두 들고 기차로 향했다. 그런 다음 그녀는 돌아서서 기차역 로비로 돌아와서 앉았다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 등장인물 제시
어린 소녀와 짐을 가득 든 두 아이들의 어머니

↓

Ⓑ 전개 1: 상황 1
어린 소녀가 아이들의 어머니가 화장실을 다녀온 사이 두 아이들을 돌봄

↓

Ⓒ 전개 2: 상황 2
어린 소녀가 아이들의 어머니의 짐을 기차에 들어 올려 줌

Solution

①, ②, ④, ⑤는 모두 십 대의 어린 소녀(a young girl)를 가리키지만, ③은 두 아이의 어머니(the mother)를 가리킨다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 01 동사 찾기 ★★ Pattern 07 분사

30 ⑤ 어법 판단 | 여성의 취업과 발언권의 강화

Ⓐ While women work long hours every day at home, / since this work does not produce a wage, / it is often ignored / in considering / the respective contributions of women and men / in the family's joint prosperity. Ⓑ When, however, a woman works outside the home and earns a wage, / she contributes to the family's prosperity more visibly. The woman also has more voice, / because of / being less dependent on others. Ⓒ The higher status of women / even affects ideas / on the female child's 'due.' Ⓓ So the freedom [to hold outside jobs] / can contribute to the reduction of women's relative and absolute difficulties. Freedom in one area (that of being able to work outside the household) / seems to help to foster freedom in others (in enhancing freedom from hunger, illness, and relative difficulties).

'~인 반면에' / '~때문에' / '~을 고려하면' / 동사 1 / 동사 2 / ★ 「because of+구」 cf. 「because+절」 / ★★ 동사(주어는 the freedom) / the freedom을 수식 – to부정사의 형용사적 용법 / = freedom(반복을 피하기 위한 대명사) / ★★ 동사(주어는 Freedom) / to부정사의 명사적 용법

Translation

Ⓐ 여성들이 가정에서 매일 많은 시간 동안 일을 하지만, 이런 일은 보수를 받지 못하기 때문에, 종종 가족 공동 자산에서 여성과 남성 각자의 공헌도를 고려할 때 여성의 일이 무시되기도 한다.
Ⓑ 그러나 여성이 집 밖에서 일하며 보수를 받을 때, 가족의 자산에 대해 더 두드러지게 공헌한다. 그 여성은 다른 사람들에게 덜 의존적이기 때문에 또한 더 큰 발언권을 갖는다.
Ⓒ 여성들의 더 높은 위상은 심지어 여자아이들이 '당연히 누려야할 것'에 대한 생각에 영향을 미치기도 한다.
Ⓓ 그래서 집 밖에서의 일자리를 보유할 수 있는 자유가 여성의 상대적이고 절대적인 어려움을 줄이는 데 공헌을 할 수 있다. 한 분야에서의 자유(집 밖에서 일을 할 수 있는 자유)는 다른 분야에서의 (굶주림, 질병과 상대적인 어려움으로부터 자유를 향상시키는 것에 있어서의) 자유를 강화시키는 것을 도와주는 것 같다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 문제 제기
여성의 가사 노동은 가족 공동 자산 공헌도에서 인정받지 못하는 경향

↓

Ⓑ 전개 1: 주제 제시
여성이 집 밖에서 직업을 구하면 발언권이 커짐

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 설명
여성의 위상과 여자아이들의 권리에 대한 의식 증대

↓

Ⓓ 결론: 주제 강조
집 밖에서의 직업을 보유한 여성은 다른 분야들에서의 자유도 강화됨

Solution

(A) 동사 contributes를 수식하고 있으므로 부사인 visibly가 적절하다.
(B) the freedom을 수식하고 있으므로 형용사적 용법의 to부정사구인 to hold가 적절하다.
(C) '하나의 영역'(one area)에 대응하는 '다른 영역들'을 나타내므로 others가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 11 전치사 ★★ Pattern 01 동사 찾기

31 ② 빈칸 추론 | 흥미를 유지시켜 주는 긴장감

Ⓐ Creating suspense is a necessary part of keeping an audience's interest. Ⓑ A play or a novel is often robbed of much of its interest / if you know the plot beforehand. We like to keep guessing as to the outcome. Ⓒ The circus acrobat employs this principle [when he achieves a feat / after purposely failing to perform it several times]. Even the deliberate manner [in which he arranges the opening scene] increases our expectation. In the last act of a play, a little circus dog balances a ball on its nose. One night [when the dog hesitated for a long time / before he performed his feat], / he got a lot more applause than [when he did his trick at once]. Ⓓ We not only like to wait, feeling nervous, but we are more appreciative for [what we waited for].

동명사 주어 / 동명사 목적어(전치사 of의 목적어) / '~에 관해' / ★ like는 목적어로 to부정사와 동명사 모두 취함 / 동사 / when절의 동사 / ★★「전치사+관계대명사」(in the manner에서 나온 in임) / = the feat / ★★ manner를 수식하는 관계대명사절 / 동사(주어는 manner) / ★★ 시간의 관계부사절 / ~보다 더 많이 / 비교급 강조 ('훨씬') / '~할 때' / ★★ 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which) / 분사구문(= while we feel) / 「not only ~, but (also)」 '~일뿐 아니라 …도'

Translation

Ⓐ 긴장감 창출은 관중의 흥미를 유지하는 필수적인 부분이다.
Ⓑ 여러분이 연극이나 소설의 줄거리를 미리 안다면, 그것들은 종종 많은 흥미를 빼앗기게 된다. (→ 여러분이 연극이나 소설의 줄거리를 미리 알아버리면, 연극이나 소설의 흥미가 상당히 감소하게 된다.) 우리는 결과에 관해 계속 추측하는 것을 좋아한다.
Ⓒ 서커스 곡예사는 고의적으로 여러 번 공연에 실패한 후 묘기에 성공할 때 이 원칙을 적용한다. 심지어 그가 시작 장면을 마련하는 의도적인 방식조차도 우리의 기대를 증대시킨다. 연기의 마지막 장에서 곡예를 하는 작은 개가 코에 공을 올려 균형을 잡는다. 그 개가 묘기를 연기하기 전에 오랫동안 머뭇거렸던 어느 날 밤에, 그 개는 한 번에 기술을 보여주었을 때보다도 훨씬 더 많은 박수갈채를 받았다.
Ⓓ 우리는 긴장감을 느끼며 기다리기를 좋아할 뿐만 아니라, 우리가 기다렸던 것의 진가를 인정할 줄도 안다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
긴장감 창출이 흥미를 유지하는 필수 요소
↓
Ⓑ 전개 1: 예시 1
연극과 소설에서 지속적인 결과 예측 선호
↓
Ⓒ 전개 2: 예시 2
실수를 거듭한 후 공연을 성공하는 서커스의 곡예사와 개가 더 많은 박수갈채를 받음
↓
Ⓓ 결론: 주제 강조
긴장된 마음의 기다림은 흥미를 더욱 유지시킴

Solution

Ⓑ와 Ⓒ에서 연극과 소설, 서커스의 예를 들어 예측과 긴장감이 흥미를 지속시킨다고 설명한 후, Ⓓ에서 긴장감을 느끼며 기다렸을 때 흥미가 더 유지된다고 강조했으므로, 주제문 Ⓐ의 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ② '긴장감 창출'이다.
① 보편적 서술 ③ 친숙한 분위기 ④ 정보 공유하기 ⑤ 고집 허용

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 05 부정사, 동명사(Ⅰ) ★★ Pattern 09 관계사

32 ③ 빈칸 추론 | 물품 제시 시 정중한 태도의 중요성

Ⓐ If you watch airline attendants [when the safety instructions are being given], / you'll notice [that they hold the life jacket, oxygen mask, and other demonstration materials like pieces of art {being auctioned at Christie's}]. Ⓑ Why? Because it draws attention to those items and conveys their importance. Ⓒ According to a large restaurant owner, / his servers are taught to present trays of food to customers / with both hands in a solemn manner. Doing so / leaves others with a more favorable impression [of the server and the restaurant]. Ⓓ The same principle applies to anything [you hold while speaking in public]. Whether it is a piece of paper, a workbook, or a product, / if you want to let your audience know [what you are holding is important], handle the item with respect and care.

= airline attendants / ★ 접속사 / (that are) / '~처럼' / 「because+절」 / 동사 1 / 동사 2 / '~에 의하면' / 수동태 / '제공하다' / '엄숙한 태도로' / 동명사 주어 / 동사 / (that) / 「접속사+현재분사」(= while you are speaking) / 「whether A, B, or C」 'A이든 B이든 C이든' / ★★「사역동사+목적어+동사원형」 / 선행사를 포함하는 관계대명사 (= the thing which)

Translation

Ⓐ 안전 교육이 진행되고 있을 때 여러분이 비행기 승무원을 본다면, 승무원들이 구명조끼, 산소마스크와 다른 시범용 물건을 크리스티 경매에서 경매되는 예술 작품들처럼 들고 있다는 것을 알아채게 될 것이다.
Ⓑ 왜일까? 그것이 그 물품들에 대한 관심을 끌고 그 물품들의 중요성을 전달하기 때문이다.
Ⓒ 어떤 대형 음식점 주인에 따르면, 그의 종업원들은 손님에게 엄숙한 태도로 두 손으로 음식이 담긴 접시를 가져다주도록 교육받는다. 그렇게 하는 것이 다른 사람들에게 그 종업원과 그 식당에 대해 더 우호적인 인상을 남긴다.
Ⓓ 이와 같은 원리는 여러분이 공개 연설을 하는 동안 들고 있는 어떤 것에나 적용된다. 그것이 한 장의 종이이든, 규정집이든, 제품이든 간에, 여러분이 들고 있는 것이 중요하다는 것을 청중이 알게 하고 싶다면, 그 물품을 정중하고 조심스럽게 다루어라.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 사례 1
비행기 승무원이 안전 교육 시 공손히 물품을 들고 있음
↓
Ⓑ 전개 1: 이유
물품의 중요성 전달
↓
Ⓒ 전개 2: 사례 2
음식점 종업원이 손님에게 공손하게 음식이 담긴 접시를 가져다줌
→ 우호적 인상 남김
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
공개 연설 시 정중하게 물품을 청중에게 제시 → 물품의 중요성 부각

Solution

Ⓐ와 Ⓑ에서 비행기 승무원이 정중한 태도로 안전 물품들을 가지고 안전 교육 시범을 보이는 사례와 Ⓒ에서 음식점 종업원이 손님에게 정중한 태도로 음식이 담긴 접시를 가져다주는 사례를 제시한 다음, Ⓓ에서 주제문을 제시하고 있으므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ③ '그 물품을 정중하고 조심스럽게 다루어라' 이다.
① 여러분을 위해 전문가가 그것을 소개하게 하라 ② 그것을 집어 들기 전에 제복을 입어라 ④ 그것을 먼저 보여준 다음 그것에 관해 설명하라 ⑤ 바로 지금 고객의 요구를 알아채라

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 10 접속사(Ⅰ) ★★ Pattern 13 문장구조

33 ④ 빈칸 추론 | 정보 수집으로 스카이다이빙에 대한 불안감 감소

Ⓐ A few years ago, / I received a surprise birthday present from a friend — a tandem skydive. Falling through the sky fifteen thousand feet from the ground / was never on my wish list. All the same, that was exactly [what I was about to do]. Ⓑ My friend initially intended for the skydive to be a surprise. However, he decided it might be wise [to let me get used to the idea of jumping from a plane in advance], so that I could prepare emotionally. Ⓒ Entering the words "skydiving" and "perish" on Google / revealed [that approximately thirty people die every year in the United States while skydiving]. This may seem a large number at first; however, considering the 2.5 million jumps every year, / it is in fact a small percentage. [Although I had experienced three days of stressful anticipation], [having that time / allowed me to acquire knowledge {regarding the threatening event}]. After all, it was safer than driving my car on the highway. Ⓓ In this way, my fear was reduced by the information I had gathered, allowing me to enjoy the experience more.

동명사 주어 / 동사(주어는 Falling) / '그래도' / 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which) / (that) / 가주어 / 진주어 – to부정사구 / '미리' / '~에 익숙해지다' / '그 결과' / 동명사 주어 / 동사 / 접속사 / [ ]는 revealed의 목적어 / = thirty people / ★ 분사구문(= if I consider) / 양보 부사절 / 주절 / ★★ allowed 이전의 일 – 대과거 / 동명사 주어 / 동사 / '~에 관한' / = skydiving / (that) / 수동태 / ★★ was reduced 이전의 일 – 대과거 / ★ 분사구문(= and it allowed)

Translation

Ⓐ 몇 년 전에 나는 친구로부터 2인용 스카이다이빙이라는 깜짝 생일 선물을 받았다. 지면으로부터 15,000피트 떨어진 상공에서 낙하하는 것은 내 소원 목록에는 결코 있지 않았다. 그래도 그것은 분명히 내가 하려고 계획했던 것이긴 했다.

Ⓑ 내 친구는 처음에 스카이다이빙을 통해 나를 놀라게 하려고 의도했다. 하지만 그는 내가 미리 비행기에서 점프하는 생각에 익숙해지도록 하는 것이 현명할지도 모른다고 결정했고, 그래서 나는 감정적으로 준비할 수 있었다.

Ⓒ '스카이다이빙(skydiving)'과 '죽다(perish)'라는 단어를 구글에 입력해보니 매년 약 30명의 사람들이 미국에서 스카이다이빙을 하다가 죽는 것으로 드러났다. 이것은 처음에 큰 숫자처럼 보일 수도 있다. 하지만 매년 250만 명의 사람들이 낙하하는 것을 고려해본다면, 실제 이것은 낮은 비율이다. 비록 내가 스트레스 가득한 예측으로 3일을 경험했지만, 그런 시간을 가진 것은 나로 하여금 위험한 사건에 대한 지식을 습득하도록 해주었다. 결국, 그것(스카이다이빙)은 내가 고속도로를 운전하는 것보다 더 안전했다.

Ⓓ 이런 방식으로, 내 공포는 내가 수집했던 정보에 의해 줄어들었고, 내가 그 경험을 즐기도록 해 주었다.

Structure of Passage

Ⓐ **도입: 소재 제시**
친구로부터 깜짝 생일 선물로 스카이다이빙을 받음

↓

Ⓑ **전개 1 : 부연 설명**
친구가 미리 알려 줘서 감정적 준비를 하게 됨

↓

Ⓒ **전개 2: 문제 해결**
스카이다이빙에 관한 정보를 찾은 후 위험이 크지 않다고 판단

↓

Ⓓ **결말: 주제 제시**
수집한 정보로 인해 공포감이 줄어들게 됨

Solution

Ⓐ에서 친구가 깜짝 생일 선물로 스카이다이빙을 제안했고, Ⓒ에서 스카이다이빙에 관한 정보를 찾아보면서 두려움이 줄어들었다고 말했으므로, Ⓓ에서는 결론적으로 정보를 알게 된 것이 두려움을 줄여주었다고 해야 한다. 따라서 빈칸에 들어갈 적절한 말은 ④ '내 공포는 내가 수집했던 정보에 의해 줄어들었고'이다.

① 새로운 운동에 대한 나의 호기심이 나의 공포심을 극복했고
② 강사의 친절한 방식이 나를 안심시켰고
③ 내 친구는 자신의 잘못된 추측에 대해 나에게 진심으로 사과했고
⑤ 내 친구는 비행기에서 뛰어내릴 기회를 나에게 양보했고

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 04 시제

배경지식

skydiving(스카이다이빙, 고공 낙하) – 제2차 세계대전 후에 시작되었으며, 매력 있는 스포츠로서 세계 각국에서 널리 시행되고 있다. 스카이다이빙을 하기 위해서는 낙하산 세트와 운동화, 헬멧, 스카이다이빙 복, 방풍안경과 고도계가 필수적이며, 안전을 위하여 착용을 권유하는 장비로는 고도 경보기와 자동 산개기가 있다. 가장 기본이 되는 기술은 **자유낙하** 기술이다. 이 기술은 제일 먼저 기본자세로부터 출발한다. 다음, 손과 발을 앞으로 내밀며 발을 몸 쪽으로 당긴 후, 옆으로 로테이션을 하여 위를 보는 자세를 취한다. 상체를 젖혀서 옆으로 계속 회전을 한 다음, 다시 처음의 자세로 돌아오게 된다. 스카이다이빙은 **비행기를 타고 높이 올라가 하늘에서 점프**를 하는 것을 말하며, 어느 정도 자유낙하 후에 낙하산을 펴고 지상으로 안전하게 착지를 한다. 점프 시 어떤 자세를 취할 것인지, 떨어지면서 어떤 자세를 취하는지, 착지 시에는 어떻게 다리의 자세를 잡는지에 대한 교육을 받고 **교관과 함께 비행기를 타고 하늘로 올라간다.** 일반적으로 혼자 뛰는 것을 **솔로 다이빙**이라 하고, **교관과 몸을 연결해 함께 뛰어 내리는 것을 텐덤 스카이다이빙**이라고 하는데, 대부분의 사람들은 텐덤 스카이다이빙을 하게 된다.

34 ④ 연결사 추론 | 십 대의 문제가 되는 불안감 파악

Ⓐ Sometimes teens feel anxious / and sometimes they do not (or at least not as anxious as they felt a week ago). Anxiety fluctuates, and often these natural ups and downs can make it difficult for teens [to see that their anxiety is really a problem]. Ⓑ However, [just because your anxiety goes up and down] / does not mean {that the anxiety is not a problem for you}. "Why do I need help? I'm not anxious!" You may think this way and try to minimize the seriousness of your anxiety, / but that doesn't solve the problem. Ⓒ Instead, think about [whether your anxiety has been going up and down for many months, rather than up and down from day to day]. Ⓓ Typically, anxiety and fears diminish or disappear in less than six months. [If your anxiety has lingered longer than that], [it may be a problem].

★ 원급 비교('as+원급+as', '~만큼 …한')
가목적어 / to see의 의미상의 주어 / 진목적어 – to부정사구
'단지 ~ 때문에'
just because절이 주어(명사절) / 접속사 / { }는 mean의 목적어
★★ 'try+to부정사', '~하려고 애쓰다' cf. 'try+-ing', '시험 삼아 ~해 보다'
[ ]는 about의 목적어
'~인지 아닌지'
과거부터 현재까지 계속된 일 – 현재완료 진행 / '~보다는'
'하루하루'
동사 / If절
= six months / 주절

Translation

Ⓐ 가끔 십 대는 불안감을 느끼고 가끔은 그렇지 않다 (혹은 최소한 1주 전에 느꼈던 만큼 불안하게 느끼지는 않는다). 불안감은 오르내리고, 가끔 이런 자연스러운 등락은 십 대가 자신의 불안감이 진짜 문제인지 아는 것을 어렵게 한다.
Ⓑ 그러나 단지 여러분의 불안감이 오르내린다고 해서 그 불안감이 여러분에게 문제가 아니라는 것을 의미하는 것은 아니다. "왜 내가 도움이 필요하죠? 나는 불안하지 않아요!" 여러분은 이렇게 생각하고 불안감의 심각성을 최소화하려 하지만 그것이 문제를 해결하지는 않는다.
Ⓒ 대신에, 여러분의 불안감이 하루하루 오르락내리락하기보다는 여러 달 동안 오르락내리락해 오고 있는지 생각해 보라.
Ⓓ 대개 불안감과 공포감은 6개월 안에 감소하거나 사라진다. 만일 여러분의 불안감이 그보다 길게 가고 있으면, 그것(여러분의 불안감)은 문제가 될 수 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
십 대의 불안감은 오르내림
↓
Ⓑ 전개 1: 문제 제기
오르내리는 불안감이 문제가 될 수 있음
↓
Ⓒ 전개 2: 제안
길게 지속되는 불안감 파악하기
↓
Ⓓ 결론: 주제 제시
6개월 이상 지속되는 불안감은 문제가 됨

Solution

(A) Ⓐ에서 십 대의 불안감이 자연스럽게 오르내리는 것이지만, Ⓑ에서 그것이 문제가 될 수 있다고 했으므로, However(그러나)가 적절하다. (B) Ⓑ의 마지막 문장에서 불안감의 심각성을 최소화하려 하지 말고, Ⓒ에서 길게 지속되는 불안감을 파악하라고 제안했으므로, Instead(대신에)가 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 12 비교 ★★ Pattern 05 부정사, 동명사(Ⅰ)

35 ③ 무관한 문장 파악 | 땅콩버터가 입천장에 붙는 원인과 해결책

Ⓐ How do you like your peanut butter — creamy or crunchy? Whatever type you prefer, / most people love peanut butter. Ⓑ What you may not like / is the way it sticks to the roof of your mouth. Ⓒ Peanut butter gives you a sticky-mouth feeling because of the hydration of the peanut protein. In other words, / the high protein level of peanut butter / draws moisture away from your mouth / when you eat it. The result is the roof of your mouth gets very dry / and the peanut butter sticks to it. (The peanut butter and jelly sandwich is such a staple of American childhood these days that it seems like it's been around forever.) Ⓓ That's probably [why people add moist things such as mashed banana, jelly or honey to their peanut butter sandwiches]. It goes down easier and your mouth doesn't feel so dry.

'이든지'
선행사를 포함하는 관계대명사(= The thing which) / ★ = peanut butter
'~에 들러붙다'
★★ 'because of+구', '~ 때문에' cf. 'because+절'
동사(주어는 protein level)
★ = peanut butter / (that)
★ = the roof of your mouth
'such ~ that …', '너무 ~해서 …하다'
[ ]는 is의 보어
'~와 같은' / 'add A to B', 'A를 B에 추가하다'
★ = Your peanut butter sandwich

Translation

Ⓐ 여러분은 땅콩버터를 어떤 것으로 좋아하는가? 크림 같은 종류인가 아삭아삭한 종류인가? 어떤 종류를 선호하든지, 대부분의 사람들은 땅콩버터를 좋아한다.
Ⓑ 여러분이 좋아하지 않는 것은 그것이 입천장에 달라붙는 방식일 것이다.
Ⓒ 땅콩 단백질의 수화(水化) 작용 때문에 땅콩버터는 입이 끈끈한 느낌을 준다. 즉, 땅콩버터의 높은 단백질 함량은 여러분이 그것을 먹을 때 입으로부터 수분을 빼앗아 버린다. 그 결과는 입천장이 매우 건조해지고 땅콩버터가 입천장에 달라붙는 것이다. (땅콩버터와 젤리 샌드위치는 요즈음 미국인들의 아동기에 너무나 주요한 음식이어서 마치 그것은 원래부터 영원히 거기 있었던 것 같다.)
Ⓓ 아마 그래서 사람들이 으깬 바나나, 젤리나 꿀과 같은 촉촉한 것들을 땅콩버터 샌드위치에 추가하는 것 같다. 그것들(땅콩버터 샌드위치)은 (목으로) 잘 넘어가고 입은 그렇게 건조한 느낌이 들지 않는다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
선호하는 땅콩버터 종류 질문
↓
Ⓑ 전개 1: 문제 제시
사람들은 땅콩버터가 입천장에 달라붙는 것을 싫어함
↓
Ⓒ 전개 2: 원인
땅콩 단백질의 수화 작용으로 입천장이 건조해져서 달라붙음
↓
Ⓓ 결론: 해결 방법
촉촉한 것들을 땅콩버터 샌드위치에 추가

Solution

Ⓑ에서 땅콩버터가 입천장에 달라붙는 문제점을 제시한 후, Ⓒ에서 그 원인이 땅콩 단백질의 수화 작용이라고 설명하고, Ⓓ에서 그 해결 방법으로 다른 촉촉한 것들을 땅콩버터 샌드위치에 추가한다고 했으므로, 땅콩버터와 젤리 샌드위치가 미국인들의 아동기에 흔한 음식이라는 ③이 전체 흐름과 관계가 없다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 08 대명사 ★★ Pattern 11 전치사

36 ③ 글의 순서 파악 | 오대호 생태계를 위협하는 과가 홍합

Ⓐ The quagga mussel / might be no bigger than a thumbnail, but it's altering the Great Lakes' food web and affecting the lake's fishing industry. Native to Ukraine, the quagga now infests the lakes in even greater numbers than its invasive-species cousin, the zebra mussel.

(it's) 병렬구조 동사 ★ 비교급 강조 ('훨씬')

(B) Ⓑ Both are believed to have entered North America in the ballast of ships. Like zebra mussels, quaggas feed / by filtering lake water.

'~라고 믿어지다' = The quagga and zebra mussel ★★ 현재에 영향을 미치는 과거의 일 – 현재완료 '~처럼' 「by+-ing」 '~함으로써'

(C) Ⓒ Under the right conditions, the trillions of them in Lake Michigan / can filter as much water as the lake contains every one to two days. When they filter the water, they consume algal species [they prefer].

= quaggas ★ 원급 비교 '~마다, ~꼴로' (that) = quaggas

(A) Ⓓ The water once teemed with the large algae [that nourished Lake Michigan's food web]. Now that the mussels are filtering out / the choice algae at such a stunning speed, / the food web is reorganzing to survive on fewer algae of the smaller varieties [that are left].

'~로 바글거리다' the large algae를 수식하는 관계대명사절 '~이기 때문에' 목적 – to부정사의 부사적 용법 fewer algae를 수식하는 관계대명사절

Translation

Ⓐ 과가 홍합은 엄지손톱보다 더 작을지 몰라도, 오대호의 먹이망을 바꾸고 그 호수의 어업에 영향을 주고 있다. 우크라이나 원산인 과가 홍합은 이제 외래종 사촌인 얼룩말무늬 홍합보다 훨씬 더 많은 숫자로 그 호수에 만연해 있다.

(B) Ⓑ 둘 다 배의 바닥짐으로 북미에 들어온 것으로 생각된다. 얼룩말무늬 홍합처럼, 과가 홍합도 호수의 물을 걸러냄으로써 먹이를 먹는다.

(C) Ⓒ 적절한 조건에서는, 미시간 호에 있는 수조 개의 홍합들이 그 호수가 담고 있는 만큼의 많은 물을 하루나 이틀 만에 걸러낼 수 있다. 물을 걸러낼 때, 그것들은 자신들이 선호하는 조류 종(種)을 먹는다.

(A) Ⓓ 그 물은 한때 미시간 호의 먹이망에 영양분을 공급했던 큰 조류들로 바글거렸다. 홍합들이 그토록 놀라운 속도로 선호하는 조류를 걸러내고 있어서, 먹이망은 남아있는 더 적은 종류의 더 양이 줄어든 조류를 먹고 살기 위해 재조직되고 있다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
외래종인 과가 홍합의 영향력

↓

Ⓑ 전개 1: 부연 내용 1
과가 홍합의 먹이 먹는 방법

↓

Ⓒ 전개 2: 부연 내용 2
과가 홍합의 먹이 먹는 속도

↓

Ⓓ 결과: 주제 강조
과가 홍합에 의한 미시간 호의 생태계 변화

Solution

외래종인 과가 홍합의 영향력이 같은 외래종인 얼룩말무늬 홍합보다 커지고 있다는 내용의 주어진 문장 다음에는, 두 종(種)이 배의 바닥짐으로 북미에 들어온 것이라고 말하는 (B)가 오고, (B)의 과가 홍합의 먹이 먹는 방법 제시 이후, 과가 홍합의 먹이 먹는 속도에 관한 내용의 (C)가 와야 하며, 마지막으로 호수 생태계의 변화를 가져온다는 내용의 (A)가 오는 것이 문맥상 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 12 비교 ★★ Pattern 04 시제

배경지식

1. the Great Lakes (오대호(五大湖) – 북아메리카 동북부, **미국과 캐나다의 국경에 있는 다섯 개의 큰 호수군**을 말한다. 다섯 호수의 이름은 상류부터 차례대로, **슈피리어 호, 미시간 호, 휴런 호, 이리 호**와 **온타리오 호**이다. 오대호는 세계에서 수면 면적이 가장 큰 담수호로, 총저수량은 약 23경 리터에 달한다. 그 중에서도 **슈피리어 호가 가장 크며**, 오대호의 나머지 호수와 이리 호 세 개가 들어갈 정도이다. **미시간 호의 모래 언덕**은 담수호 중에서는 세계 최대이며, **휴런 호**에는 3만 개가 넘는 작은 섬이 있다. **이리 호**는 수온이 가장 높아 생물학적 생산성이 가장 높다. 이리 호에서 온타리오 호로 흐르는 나이아가라 강에는 유명한 **나이아가라 폭포**가 있다. 오대호는 세계적으로 풍부한 어종을 보유하고 있으며, 호수들을 둘러싼 **자연환경**은 놀라울 정도로 다양하여, 일 년 내내 인기 있는 **휴양 천국**으로 각광받고 있다.

2. food web (먹이 그물) – 생태계에 존재하는 각종 생물의 먹이사슬이 그물과 같이 복잡하게 얽혀 이루어지는 관계를 말한다. **생태계에서 살아가는 생물들의 먹이 관계**를 의미하며, '먹이망'이라고도 한다. 생태계를 구성하는 각각의 생물은 먹이연쇄에 의해 서로 맺어지고 있다. 그러나 일종을 맺는 먹이망은 한 가닥처럼 이어져 있는 것이 아니고, 통상 복수종의 생물이 뒤얽히고 대단히 복잡한 그물눈과 같은 관계에 있다. 포식자와 피식자 사이의 관계가 주요한 종간 상호작용인 먹이망은, 경쟁이 지배적인 식물 군집과 함께 다종 상호작용 그물 중에서도 특히 집중적으로 연구되고 있는 생태계의 일종이다.

37 ② 글의 순서 파악 | 식사 도구가 음식 맛에 미치는 영향

Ⓐ A new study suggests [that utensils influence our experience of the food]. People perceived yogurt as denser and more expensive / when eaten with lighter spoons, / researchers report in the journal *Flavor*, probably because those spoons matched their expectations.

접속사 [ ]는 suggests의 목적어
「perceive A as B」 'A를 B로 인식하다'
★「접속사+과거분사」(= when yogurt was eaten)
「because+절」

(B) Ⓑ But yogurt [tasted with that spoon] / was also rated as less sweet than when eaten with heavier or larger spoons. And the people thought [yogurt tasted sweeter / when they ate it with a white spoon than with a black one].

동사(주어는 yogurt)
비교급
★「접속사+과거분사」(= when it is eaten)
(that) [ ]는 thought의 목적어
비교급

(A) Ⓒ In a final experiment with different types of cheese, the researchers found [that people rated cheese as saltier / when they sampled it with a knife instead of a fork, spoon, or toothpick].

접속사 [ ]는 found의 목적어
= cheese
'~ 대신에'

(C) Ⓓ This may have been because eating with a knife / is an unusual behavior, [the researchers speculated], or [because it reminded people of using a knife to try samples in a cheese shop, where cheeses tend to be more aged and therefore saltier].

★★「may have p.p.」 '~였을지도 모른다'
동명사 주어
삽입절
「remind A of B」 'A에게 B를 상기시키다'
목적 – to부정사의 부사적 용법
관계부사의 계속적 용법(선행사는 a cheese shop)
비교급

Translation

Ⓐ 새로운 연구는 식사 도구가 우리의 음식에 대한 경험에 영향을 미친다고 시사한다. 사람들은 더 가벼운 숟가락으로 먹을 때 요구르트가 더 진하고 더 비싸다고 인식하는데, 이는 아마도 그런 숟가락이 그들의 기대에 부합하기 때문이라고, 연구자들이 Flavor(맛) 지에 보도했다.

(B) Ⓑ 그러나 그 숟가락으로 맛을 본 요구르트는 또한 더 무겁거나 더 큰 숟가락으로 먹을 때보다 덜 달콤하다고 평가되었다. 그리고 그 사람들은 검정색 숟가락보다 흰색 숟가락으로 먹을 때 요구르트가 더 달콤하다고 생각했다.

(A) Ⓒ 다양한 종류의 치즈를 가지고 한 마지막 실험에서, 연구자들은 사람들이 포크, 숟가락, 이쑤시개 대신 나이프로 치즈를 맛볼 때 치즈가 더 짜다고 평가한다는 것을 알아냈다.

(C) Ⓓ 이것은 아마도 나이프로 먹는 것이 특이한 행동이기 때문이거나, 또는 사람들이 치즈 가게에서 치즈를 맛보기 위하여 나이프를 사용했는데, 그 치즈가 더 숙성되어서 그래서 더 짠 맛이 났던 것을 사람들에게 기억나게 했기 때문일 것이라고 연구자들은 추측했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
식사 도구가 음식 맛에 대한 경험에 영향을 줌

↓

Ⓑ 전개 1: 사례 1
요구르트를 먹을 때 숟가락의 무게와 색상에 따른 맛에 대한 평가

↓

Ⓒ 전개 2: 사례 2
나이프로 맛본 치즈의 맛에 대한 평가

↓

Ⓓ 부연: 이유 제시
치즈 가게에서 맛본 경험을 기억해 내기 때문

Solution

식사 도구가 음식에 대한 경험에 영향을 준다는 내용의 주어진 문장 다음에는, 요구르트 맛이 숟가락의 무게와 색에 따라 달라진다는 내용의 (B)가 오고, 유사한 사례로 치즈의 맛이 나이프에 의해 평가가 달라진다는 내용의 (A)가 와야 하며, 마지막으로 그 원인을 설명한 (C)가 오는 것이 문맥상 자연스럽다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 11 접속사(II) ★★ Pattern 04 조동사

38 ④ 문장 삽입 | 파란 스웨터를 통해 느끼는 인간의 인연

Ⓐ Jacqueline Novogratz, the founder of the Acumen Fund, tells a story [that demonstrates / how connected we all are]. Her story centers on a blue sweater. Ⓑ It was given to her by her Uncle Ed [when she was twelve]. "I loved that soft wool sweater [with its striped sleeves and two zebras in the front]," she says. She even wrote her name on the tag, but the sweater got too tight for her / as she grew older. So in her freshman year of high school / she donated it to a charity. Ⓒ Eleven years later, she was jogging in Kigali, Rwanda, where she was working to set up an aid program for poor women. Suddenly, she spotted a little boy [wearing a similar sweater]. She ran over to him, checked the tag and found her name on it. Ⓓ It was enough to remind Jacqueline — and the rest of us — of the threads of our connection to one another.

동격 / 동사 / ★ a story를 수식하는 관계대명사절 / '~에 초점을 맞추다' / = The blue sweater / '~할 때' 시간 부사절 / '~을 가진' / '~함에 따라' / = the blue sweater / 관계부사의 계속적 용법(선행사는 Kigali, Rwanda) / ★★ 목적 – to부정사의 부사적 용법 / = Jacqueline Novogratz / 동사 1 / 동사 2 / 동사 3 / = a similar sweater / 「remind A of B」 'A에게 B를 상기시키다'

Translation

Ⓐ 애큐먼 기금의 설립자인 Jacqueline Novogratz(재클린 노보그라츠)는 우리 모두가 어떻게 연결되어 있는지를 보여주는 하나의 이야기를 말해준다. 그녀의 이야기는 파란 스웨터 하나에 초점을 맞춘다.

Ⓑ 그것(파란 스웨터)은 그녀가 열두 살 때 Ed(에드) 삼촌으로부터 받은 것이었다. "저는 줄무늬 소매와 얼룩말 두 마리가 앞에 있는 그 부드러운 모직 스웨터를 정말 좋아했어요."라고 그녀는 말한다. 그녀는 심지어 꼬리표에 자신의 이름을 썼지만, 그녀가 자라면서 그 스웨터는 그녀에게 너무 작아졌다. 그래서 고등학교 1학년 때 그녀는 그것을 자선단체에 기증했다.

Ⓒ 11년 후, 그녀는 르완다의 키갈리에서 조깅을 하고 있었는데, 그곳에서 빈곤 여성을 위한 지원 프로그램을 시작하기 위하여 일하고 있었다. 갑자기 그녀는 비슷한 스웨터를 입고 있는 한 어린 소년을 발견했다. 그녀는 그에게 달려가서 꼬리표를 확인했는데 그녀의 이름을 그곳에서 찾았다.

Ⓓ 그것은 Jacqueline뿐만 아니라 나머지 우리들에게도 서로에 대한 우리의 인연이 실처럼 연결되어 있음을 상기시켜 주기에 충분했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 주제 제시
인간의 인연에 관한 파란 스웨터 이야기

↓

Ⓑ 전개: 내용 전개
스웨터를 입고 다니다 작아져서 자선단체에 기부

↓

Ⓒ 발전: 내용 발전
르완다의 키갈리에서 그 스웨터를 입은 소년 발견

↓

Ⓓ 결말: 주제 강조
실처럼 연결된 인간의 인연

Solution

주어진 문장은 르완다의 키갈리에서 자신의 스웨터와 비슷한 옷을 입고 있는 소년을 발견했다는 내용이므로, 이후에는 그것이 자신의 스웨터인지 확인하는 문장이 나와야 하며, 주어진 문장의 a little boy는 ④ 다음에서 him으로 받고 있으므로, 주어진 문장은 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 09 관계사 ★★ Pattern 06 부정사(II)

배경지식

Rwanda(르완다) – 정식 명칭은 르완다 공화국(Republic of Rwanda)이며, **동(東)아프리카 내륙**의 해발고도 1,540미터의 고원에 위치해 있다. 탄자니아, 콩고민주공화국(DRC), 우간다 및 부룬디에 둘러싸여 있다. 아프리카에서 **인구 밀도가 가장 높은 국가 중의 하나**이다. 민족 구성은 **후투(Hutu)족**이 84%로 가장 높으며, 수도는 **키갈리**(Kigali)이다. 1885년 독일의 식민지로 편입되었다가 1919년 벨기에의 위임통치와 신탁통치를 거쳐, 1961년 자치정부를 수립하고 1962년 공화국으로 독립했다. 입법 · 행정의 여러 기관은 수도인 키갈리에 있으나 사법 기관이나 고등교육 기관은 남부 국경 부근인 부타레에 있다. 남동부에는 공업단지가 입지하며 공과대학이 있다.

39 ③ 문장 삽입 | bluebloods라는 말의 어원

Ⓐ For five hundred years / beginning in the eighth century A.D., / the Moors ruled / large portions of southern Europe, including Spain. The Spanish, originally a people of milky skin color, / intermarried with the dark-skinned Moors. The darker-skinned Spanish people [we see today] / are their descendants. Ⓑ However, certain members of the Spanish aristocracy / did not associate with the Moors but were allowed to live undisturbed in the mountains of Castile. There, these old families / deliberately avoided the sun to preserve their light skin color / and thus set themselves apart from the foreign invaders. Ⓒ As a result, their skin became very pale and, in the case of the older people, very translucent. Ⓓ This allowed blood vessels to show through the skin in a vivid blue color, which led to these pure, upper-class Castilians being referred to as "bluebloods."

'~을 포함한'
동사(주어는 The Spanish)
(that)
동사(주어는 The darker-skinned people
★ 병렬구조
동사 1
동사 2
★ 병렬구조 – 동사 1
목적 – to부정사의 부사적 용법
동사 2
★★ 재귀대명사(= these old families)
= the Moors
'그 결과'
'~의 경우에는'
「allow A to B」 'A가 B하게 허락하다'
관계대명사의 계속적 용법(선행사는 This ~ color)
「lead to+A+-ing」 'A가 ~하게 이끌다'
'~로 언급되어지다'

Translation

Ⓐ 서기 8세기에 시작해서 500년간 무어인은 스페인을 포함한 남부 유럽의 많은 부분을 통치했다. 원래 피부색이 우윳빛 피부인 스페인 사람들은 피부색이 어두운 무어인과 결혼했다. 오늘날 우리가 보는 피부색이 좀 더 어두운 스페인 사람들은 그들의 자손이다.

Ⓑ 그러나, 스페인 귀족들 중 일부 구성원들은 무어인과 어울려 지내지 않았지만 카스티야 산에서 방해받지 않으면서 살도록 허락받았다. 이곳에서 이 전통 있는 가문들은 그들의 밝은 피부색을 유지하기 위해 의도적으로 태양을 피했고 그래서 스스로 외부 침략자들(무어인)로부터 떨어져 지냈다.

Ⓒ 그 결과, 그들의 피부는 매우 창백해졌고, 나이든 사람들의 경우에는 아주 반투명하기까지 했다.

Ⓓ 이것은 혈관이 피부를 통해 매우 선명한 파란색으로 비춰보이게 했는데, 이것이 이 순수 상류층 카스티야 인들을 '귀족들(bluebloods)'이라고 불리게 했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
무어인과 스페인 선조들의 통혼과 다소 어두운 피부색의 후손 발생

↓

Ⓑ 전개 1: 반전
일부 스페인 귀족의 선택 – 태양 피하기, 무어인과 분리 거주

↓

Ⓒ 전개 2: 결과
피부색이 창백한 귀족 가문 발생

↓

Ⓓ 결론: 주제 제시
귀족을 칭하는 어휘인 bluebloods의 기원이 됨

Solution

Ⓐ에서 피부색이 다소 어두운 스페인 후손들의 탄생 내용이 나오고, Ⓒ에서 피부색이 흰 사람들에 대한 설명이 나오므로 중간에 글의 단절이 생긴다. 주어진 문장은 일부 스페인 귀족이 무어인과 어울리지 않는다는 내용이므로, ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 08 대명사

배경지식

the Moors(무어인) – 무어인은 **이슬람계인**으로서 이베리아 반도와 북아프리카에 살았던 사람들을 지칭하는 용어로 쓰여 왔으며, 그들은 아랍계나 베르베르족의 후손들이다. 현재까지도 **스페인의 이슬람계인들은 무어인들의 흔적**을 닮아 있다. 스페인의 코르도바(Cordoba, Spain)에 있는 빨간색과 흰색의 줄무늬 아치를 한 **코르도바 대사원**은 무어인 건축의 절정에 해당한다. 무어라는 용어는 그리스어로 '검다', '아주 어둡다'를 뜻하는 Mauros에서 유래하였다. 로망스 어(스페인어, 프랑스어, 이탈리아어 등)에서는 그 기원이 '모로'(moro), '누와르'(noir) 혹은 '모르'(mor)의 형태로 나타난다. 이러한 단어에서 뻗어 나온 단어들이 현대어에서 쓰이고 있다. 단어의 명사화가 이루어지면서 검은 색깔을 담고 있는 사물, 예를 들면 검은 베리, 흑올리브, 흑포도, 흑발을 가진 사람들을 지칭하는 데도 쓰인다. 스페인어에서 **'모레노(Moreno)'**라는 것은 **'선탠을 한 사람'**을 뜻하며 쿠바에서는 **흑인**을 지칭하기도 한다.

40 ② 요약문 완성 | 선거에서 부동표 확보의 중요성

'~에 바탕을 두다'

Ⓐ Voting is based on history — the most likely voters / are those [who voted last time]. Based on that, the case for winning with just the base / is daunting. Ⓑ Suppose you have ten voters [who voted last time], splitting their preferences 50/50. Now if one swing voter changes his or her mind, / the vote becomes 60/40. If one new voter gets added to the polls, / thanks to your efforts [to turn out the base], / the vote is still 55 to 45 against you (you have 6 out of 11). If a second voter [who didn't vote last time] is taken to the polls, / you are now back to 50/50, as you have 6 out of 12. Ⓒ In other words, it takes two new voters to overcome one voter [who has changed his mind], and three new voters to overcome his defection. Ⓓ In almost all cases, therefore, it is more strategic [to get one voter on the edge to switch opinions] / than it is [to bring two or three new voters to the polls]. It's theoretically possible for additional base turnout [to be a factor], but in 95 percent of the elections, it is the swing voter who is decisive.

★ 동명사 주어 / those를 수식하는 관계대명사절 / ★ 동명사(전치사의 목적어) / ten voters를 수식하는 관계대명사절 / to부정사의 형용사적 용법 / '~ 덕택에' / a second voter를 수식하는 관계대명사절 / 수동태 / '~이므로' / 비인칭주어 / ★ 목적 – to부정사의 부사적 용법 / one voter를 수식하는 관계대명사절 / ★ 목적 – to부정사의 부사적 용법 / 가주어 / ★ 진주어 – to부정사구 / 가주어 / ★ 진주어 – to부정사구 / 가주어 / ★ 진주어 – to부정사구 / ★★「it is ~ that [who] ...」 강조 구문

→ Since it takes multiple votes [to overcome one vote {that switched}], it's important to attract floating voters in the election.

가주어 / ★ 진주어 – to부정사구 / 가주어 / ★ 진주어 – to부정사구

Translation

Ⓐ 투표는 역사에 근거한다. 즉, 가장 투표를 할 것 같은 유권자들은 지난번에 투표했던 사람들이다. 그것에 근거하면, 고정 지지 기반으로 승리한 사례는 쉽지 않아 보인다.

Ⓑ 지난번에 투표를 했던 사람들이 10명이고, 그들의 선호를 50대 50으로 분할한다고 가정해보자. 이제 만일 한 명의 부동표 유권자가 자신의 마음을 바꾸면, 표는 60대 40이 된다. 여러분이 고정 지지자를 투표시키도록 하려는 노력에 힘입어 새 투표자가 그 표에 더해진다면 표는 여전히 55대 45로 여러분이 진다 (여러분은 11표 중에 6표를 받았다). 만일 지난번에 투표하지 않았던 두 번째 투표자를 데려오면, 여러분이 12표 중 6표를 가지므로 이제 50대 50으로 돌아오게 된다.

Ⓒ 다시 말해, 마음을 바꾼 한 명을 극복하려면 두 명의 새로운 투표자가 필요하고, 그의 변심을 극복하려면 세 명의 새로운 투표자가 필요하다.

Ⓓ 그러므로 거의 모든 경우에서 가장자리에 있는 한 명의 투표자가 의견을 바꾸도록 하는 것이 투표에 두 명이나 세 명의 새로운 투표자를 데려오는 것보다 더 전략적이다. 추가적인 고정 지지자의 참여는 이론적으로는 변수가 될 수 있지만, 95퍼센트의 선거에서 결정적인 것은 부동표이다.

→ 마음을 바꾼 한 사람의 표를 극복하려면 다수의 표가 필요하므로, 부동표를 끌어들이는 것이 선거에서 가장 중요하다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
고정 지지층에 기반을 둔 선거 전략은 실패 가능성

↓

Ⓑ 전개: 반론(예시)
고정 지지자가 이탈하면 이탈 표보다 많은 표를 얻어야 승리

↓

Ⓒ 부연: 예시 정리
이탈 표 한 표당 세 표가 필요함

↓

Ⓓ 결론: 주제 제시
선거에서 승리하려면 부동표가 결정적

Solution

Ⓑ와 Ⓒ에서 이탈 표 한 표당 세 표가 더 있어야 선거에서 이길 수 있다는 것을 구체적인 예를 들어 설명한 후, Ⓓ에서 새로운 투표자보다는 부동표를 지지자로 만드는 것이 가장 중요한 전략이라고 설명했으므로, (A)에는 multiple(다수의)이, (B)에는 floating voters(부동표)가 적절하다.

핵심 Grammar Review | SPECIAL SECTION ★ Pattern 06 부정사, 동명사(II) ★★ Pattern 13 특수구문

41 ⑤ 42 ① 단일 장문 | 학습된 무기력에 대한 대처 방안

Ⓐ Dr. Martin Seligman / has developed and experimentally tested the theory of "learned helplessness." Helpless behavior is learned in a vicious cycle [in which continued failure leads to setbacks, which / lead to a failure {to even try to succeed}, which, / in turn, / leads to further setbacks].

★ 병렬구조 | 과거부터 현재까지 계속된 일 – 현재완료 | (has) | 수동태 | ★★ a vicious cycle을 수식하는 관계사절 | 관계대명사의 계속적 용법(선행사는 setbacks) | to부정사의

Ⓑ The brighter side of the "learned helplessness" theory / is [that not everybody is susceptible to this vicious cycle].

형용사적 용법 | 관계대명사의 계속적 용법(선행사는 failure) | '~에 영향을 받기 쉽다' | 접속사 | [ ]는 is의 보어 | ★★ 선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)

The key to avoiding "learned helplessness" / is [what is termed "explanatory style."] Ⓒ Suppose you drop a plate and it breaks. There are two alternative ways [you can explain this event to yourself]. One person may say, in effect: "I am clumsy. I am always dropping and breaking everything." This is the explanatory style [that leads to learned helplessness]. The problem is attributed to a personal fault, / and that fault is seen as long-lasting and extending to everything [that the individual does].

전치사 | 전치사의 목적어(동명사) | (that) | 재귀대명사 | '실제로' | ★★ the explanatory style을 수식하는 관계대명사절 | '~에서 기인하다' | '~로 여겨지다' | ★ 병렬 | 구조 | ★★ everything을 수식하는 관계대명사절

Ⓓ With the same event, / another individual may say, in effect: "Plates break. It just happened. I'll sweep it up and throw out the pieces. It doesn't affect anything else in my life." This explanatory style / sees the event as just an accident, of short duration, which affects only the one small area of life. This better explanation of the same event / does not promote the vicious cycle of learned helpless behavior.

「see A as B」 'A를 B로 여기다' | ★★ 관계대명사의 계속적 용법(선행사는 just an accident) | 동사(주어는 explanation)

Translation

Ⓐ Martin Seligman(마틴 셀리그만) 박사는 '학습된 무기력' 이론을 개발하고 실험적으로 검사해왔다. 지속적인 실패가 좌절로 이어지고, 그 좌절은 성공하려고 애쓰지도 못하게 막고, 그 실패로 인해 다시 더 많은 좌절로 이어지게 되는 악순환을 따라 무기력한 행동은 학습된다.

Ⓑ '학습된 무기력' 이론의 더 밝은 측면은 모두가 이 악순환에 영향을 받기 쉬운 것은 아니라는 점이다. '학습된 무기력'을 피하는 핵심은 '설명하는 방식'이라는 용어로 불리는 것이다.

Ⓒ 여러분이 접시를 떨어뜨렸는데 그것이 깨졌다고 가정해보자. 이 사건을 스스로에게 설명할 수 있는 두 가지 선택 가능한 방법이 있다. 한 사람은 실제로 이렇게 말할 수 있다. "나는 (손으로 하는 일에) 서툴러. 나는 항상 물건을 떨어뜨리고 뭐든지 깨." 이것은 학습된 무기력으로 가는 설명하는 방식이다. 그 문제가 개인의 잘못에 기인하고 그 잘못은 오래 가는 것이고 그 사람이 하는 모든 것까지 확장되는 것으로 여겨진다.

Ⓓ 같은 사건을 놓고, 다른 사람은 사실상 이렇게 말할 수 있다. "접시는 깨지는 거야. 그건 그냥 일어난 일이지. 쓸어버리고 조각을 버릴 거야. 내 생활의 다른 것에 그것이 영향을 주지는 않아." 이런 설명 방식은 그 일을 단지 우발적 사건으로, 지속 시간이 짧은 것으로 여기며, 그것은 생활의 한 가지 작은 영역에만 영향을 주는 것으로 본다. 같은 사건에 대한 이런 더 좋은 설명은 학습된 무기력한 행동의 악순환을 증진시키지 않는다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 소재 제시
학습된 무기력의 의미

↓

Ⓑ 전개 1: 주제 제시
학습된 무기력을 피하는 핵심 – '설명 방식'의 변화

↓

Ⓒ 전개 2: 나쁜 예시
접시를 깬 다음 자책하기

↓

Ⓓ 전개 3: 좋은 예시
접시를 깬 것을 대수롭지 않게 생각하고 자연스럽게 넘기기

Solution 41

Ⓐ에서 학습된 무기력을 설명하고, Ⓑ에서 그것을 극복하는 방법으로 '설명하는 방식'에 변화를 꾀하라고 했으며, Ⓒ처럼 잘못된 사건이 개인의 실수로 일어난 것처럼 반응하지 말고, Ⓓ처럼 긍정적으로 반응하면 문제를 해결할 수 있다는 내용의 글이므로, 이 글의 제목으로 적절한 것은 ⑤ '여러분이 부정적인 사건을 보는 다른 방식이 여러분에게 힘을 줄 수 있다'이다.

① 불운은 항상 부정적인 사람들에게 온다
② 자신에게서 개선할 점을 찾으려고 노력하라
③ 자신의 불행한 상황에 대해 남의 탓을 하지 말라
④ 무기력한 행동은 책을 통해 학습된다

Solution 42

예시로 든 접시가 깨진 일에 대한 두 가지 반응이 있는데, Ⓒ의 부정적인 시각은 '개인의 잘못(personal fault)'로 여기는 것이고, Ⓓ의 긍정적인 시각은 이와 대조적인 태도를 취해야 하므로, 빈칸에 들어갈 적절한 말은 personal fault와 대조적으로 상응하는 말인 ① '우발적 사건(accident)'이다.

② 영향력 ③ 인정 ④ 기회 ⑤ 합의

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 03 병렬구조 ★★ Pattern 09 관계사

43 ② 44 ③ 45 ④ 복합 장문 | 위기의 순간에 화합한 비둘기

(A) Ⓐ In a village / there was a large tree / with a massive
'~을 가진'
trunk and branches. Birds from various regions / used
'~하곤 했다'
to come and spend the night in it. One day, a hunter
= the large tree
approached that tree. Carrying a net and a club, / he came
★ 분사구문(= As he carried) 동사 1
near the tree, spread the net, scattered some grain on it,
동사 2 동사 3 = the net
and remained hidden nearby.
동사 4

(C) Ⓑ There and then the king of the doves / was flying
'그때 그 곳에서' ★★ 동사 1(주어는 the king)
by accompanied by a hundred of other doves and saw
★ 분사구문(= and the king was accompanied) 동사 1 동사 2
that grain. Lured by the sight of it, he flew down onto
★ 분사구문(= As he was lured) = grain = the king of the doves
the net to get the food and became entangled in the mesh
목적 – to부정사의 부사적 용법 동사 2
together with all of his followers. Seeing this, the hunter
★ 분사구문(= As the hunter saw)
was pleased and came running with his club. The king saw
★ 부대상황의 분사구문('뛰어서')
his followers fluttering this way and that / pulling the net
「지각동사+목적어+현재분사」 ★ 부대상황의 분사구문('끌면서')
in different directions / with their beaks and feet.

(B) Ⓒ Urgently, he said to them. "Since we are in discord,
= followers '~때문에'
we will become the hunter's prey. There is only one way
out of this. All of us, working as one, must fly up into the
★ 분사구문(= as we work) 동사(주어는 All of us)
sky together and go far away from here. Otherwise we
(Being) '그렇지 않으면'
will not be able to carry the net away." Eager to save their
★ 분사구문에서 형용사 앞의 being 생략
lives, the doves did so. They carried away the net, flying
★ 분사구문(= and they flew)
low for about the distance of a bow-shot and then setting
★ 분사구문(= and then they set)
off into the sky. [When the hunter saw the birds carrying
시간 부사절 「지각동사+목적어+현재분사」
off the net], [he ran after them, with his bow and arrows].
선행사를 포함하는 관계대명사(= the thing which)

(D) Ⓓ The king, realizing [what the hunter intended to
★ 분사구문(= as he realized)
do], said to his followers, "This wicked man / is running
동사(주어는 The king)
after us still hoping to catch us. The best thing for us to
★ 부대상황의 분사구문('희망하면서') to부정사의 형용사적 용법
do / is to get out of his sight. Let us soar up very high and
★★ 동사(주어는 The best thing)
fly over the hills." The birds then disappeared, taking the
★ 부대상황의 분사구문('가지고서')
net along with them. [When the hunter could no longer
시간 부사절
see them], [his hope faded and he turned back]. He never
= the birds
expected the birds would act in concord to escape the
(that) '~와 화합하여' 」 목적 – to부정사의 부사적 용법
crisis.

Translation

(A) Ⓐ 한 마을에 거대한 줄기와 나뭇가지를 가진 큰 나무가 있었다. 다양한 지역으로부터 온 새들이 그곳에서 와서 밤을 보내곤 했다. 어느 날, 한 사냥꾼이 그 나무에 다가왔다. 그 물과 몽둥이를 가지고 온 그는 나무에 가까이 와서 그물을 펴고 약간의 곡식을 그 위에 뿌려 놓은 다음 근처에서 숨어 있었다.

(C) Ⓑ 그때 그 곳에서 비둘기의 왕이 백 마리의 비둘기들과 동행하여 날아가다가 그 곡식을 보았다. 그 곡식의 광경에 유혹되어, 그는 먹이를 먹기 위해 그물로 날아 내려갔고 자신의 무리 전체와 함께 그물에 얽히게 되었다. 이것을 보자, 사냥꾼은 기뻐했고 자신의 몽둥이를 들고 뛰어왔다. 왕은 따르는 새들이 부리와 발로 제각기 다른 방향으로 그물을 끌며 이런 저런 방향으로 퍼덕이는 것을 보았다.

(B) Ⓒ 다급하게, 그는 그들에게 말했다. "우리가 서로 불협화음을 빚어서 사냥꾼의 먹이가 되겠구나. 여기서 벗어날 길은 한 가지밖에 없다. 우리 모두는 한 몸처럼 움직여 함께 하늘로 날아올라 이곳에서 멀리 가버려야 한다. 그렇지 않으면 우리는 그물을 치울 수가 없을 것이다." 간절히 목숨을 구하고 싶었던 비둘기들은 그렇게 했다. 그들은 그물을 들어 올렸는데 화살이 닿을 거리 정도로 낮게 날아오른 다음 하늘로 올라갔다. 사냥꾼은 새들이 그물을 가져가는 것을 보자, 그는 활과 화살을 갖고 새들을 뒤쫓아 갔다.

(D) Ⓓ 사냥꾼이 무엇을 하려는지 깨달은 왕은 따르는 새들에게 말했다. "이 사악한 인간이 여전히 우리를 잡을 마음을 먹고 우리를 쫓아오는구나. 우리가 할 가장 좋은 일은 그의 시야에서 벗어나는 것이다. 우리 아주 높이 날아올라 언덕을 넘어 날아가자." 그런 다음 새들은 그물을 가지고 사라졌다. 사냥꾼이 그들을 더 이상 볼 수 없게 되자, 그의 희망은 사라졌고 그는 돌아섰다. 그는 새들이 위기의 시간에 서로 화합하여 행동할 것을 전혀 예상하지 못했다.

Structure of Passage

Ⓐ 도입: 사건 발단
사냥꾼이 그물을 설치함

↓

Ⓑ 전개: 위험 발생
비둘기의 왕과 그 무리들이 그물에 얽힘

↓

Ⓒ 절정: 해결 방법
비둘기들이 한 방향으로 그물을 들고 날아오름

↓

Ⓓ 결말: 위험 극복 (교훈 제시)
비둘기들이 화합하여 그물을 가지고 더 높이 날아감

Solution 43

사냥꾼이 나무에 그물을 설치했다는 내용의 (A) 다음에는, 비둘기 왕과 그를 따르는 비둘기들이 그물에 얽혔다는 내용의 (C)가 온 다음, 비둘기들이 힘을 합쳐 그물을 끌고 올라갔다는 내용의 (B)가 오고, 마지막으로 사냥꾼이 쫓아오지 못하도록 비둘기들이 서로 화합하여 아예 그물을 끌고 멀리 달아나버렸다는 내용의 (D)가 오는 것이 문맥상 자연스럽다.

Solution 44

(a), (b), (d) (e)는 모두 사냥꾼(the hunter)을 가리키지만, (c)는 비둘기 왕(the king of the doves)을 가리킨다.

Solution 45

Ⓑ에서 비둘기들이 사방으로 퍼덕이며 그물에 점점 더 얽혀 들어갔다고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

핵심 Grammar Review SPECIAL SECTION ★ Pattern 07 분사 ★★ Pattern 02 수의 일치

Special Section

수능 어법을 통한 지문 속 구문 Review

Pattern 01 동사 찾기

본문 p.152

01 dealt　　02 ③ sends
03 evaluating　　04 ③ meant

01

| Translation | 질문들이 매우 개인적인 문제들을 다루었던 것은 사실이지만, 그 질문이 아무리 민감한 것이라 할지라도, 사람이 진실을 말하고 있다면 일반적으로 그 혹은 그녀의 태도가 뚜렷하게 혹은 갑자기 바뀌지는 않을 것이라는 것을 나는 알아냈다.

| Solution | 접속사 that 뒤에 주어, 동사, 목적어가 갖추어진 완벽한 절이 나와야 하므로 주어 the questions의 뒤에는 동사가 나와야 한다. 따라서 deal의 과거형인 dealt가 되어야 한다.

| Word Check |
□□ in general 일반적으로
□□ touchy 민감한
□□ significantly 상당히, 중요하게
□□ abruptly 갑자기

02

| Translation | 우리를 살아있게 하고 활동적이게 하는 산소의 연소는 활성산소라고 불리는 부산물을 내보낸다.

| Solution | 전체 문장의 주어가 The combustion of oxygen이고 that ~active가 관계대명사절로 oxygen을 수식하고 있으므로 ③에는 동사가 와야 한다. 따라서 ③은 sends가 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |
① 관계사절의 선행사가 The combustion of oxygen(단수)이므로 관계대명사절의 동사 keeps는 적절하다.
② alive와 병렬구조를 이루며 keeps의 목적격 보어로 사용된 active는 적절하다.
④ 「call A B」 'A를 B라고 부르다'의 기본 구조가 「A (which is) called B」 'B라고 불리는 A'로 변형된 형태이므로, called는 by-products를 수식하는 과거분사로 적절하다.

| Word Check |
□□ combustion 연소
□□ by-product 부산물
□□ oxygen free radical 활성산소

03

| Translation | 측정 시스템은 같은 수행을 평가하는 두 명의 관찰자가 같은 (혹은 아주 유사한) 측정치를 얻게 되는 한 객관적이다.

| Solution | 「to the extent that ~」은 '~일 경우에만'의 의미이고, 접속사 that 뒤에는 완벽한 형태의 절이 나와야 한다. two observers가 주어이고 arrive가 동사이므로, 동사가 아닌 two observers를 수식하는 현재분사 evaluating이 되어야 한다.

| Word Check |
□□ measurement 측정, 측량
□□ evaluate 평가[감정]하다

04

| Translation | 게다가, 수산 양식용 가두리가 처음 지어졌을 때의 일반적인 지식 부족과 불충분하게 이루어진 관리는 필요 이상의 사료와 어류 배설물로부터 발생한 오염이 거대한 불모의 해저 사막을 만들어 냈음을 의미했다.

| Solution | 전체 문장의 주어가 a general lack of knowledge ~ constructed이고 이에 상응하는 동사의 자리 ③에 meaning이 나왔다. 따라서 ③은 동사 meant가 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |
① insufficient care를 수식하는 being taken은 적절하다.
② when절의 주어 fish pens는 '만들어지는 것'이므로 수동태 과거형 동사인 were (initially) constructed는 적절하다.
④ that절의 주어 pollution의 동사가 필요하므로 과거동사 created는 적절하다.

| Word Check |
□□ lack 부족, 결핍
□□ insufficient 불충분한
□□ pen 우리, 축사
□□ excess 필요 이상의, 과도한
□□ feed 사료
□□ barren 척박한, 황량한

Pattern 02 수의 일치

본문 p.153

05 were　　06 ① is
07 was　　08 ③ matters

05

| Translation | 이 섬에는 인디언들의 뼈와 무기가 들어 있는 깊은 동굴이 있는데, 그 인디언들이 그곳에 매장되어 있다고 추정된다.

| Solution | the Indians가 관계대명사절의 선행사이며 관계대명사절의 주어 역할을 하고 있다. 따라서 관계대명사절의 동사는 복수동사 were가 되어야 한다.

| Word Check |
□□ cavern 동굴
□□ arms 무기
□□ bury 묻다, 매장하다

06

| Translation | 영화감독들이 재활용이라는 게임을 한다는 것을 우리는 당연하게 여긴다. 소설을 각색하는 것은 가장 훌륭한 영화 프로젝트들 중 하나이지만, 반면, 스스로를 영화의 소설화라고 부르는 책은 미개한 것으로 간주된다.

| Solution | Adapting은 novels를 꾸며주는 현재분사가 아닌 목적어인 novels를 취하는 동명사이다. 따라서 ①은 단수동사 is가 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |
② 선행사인 a book의 관계대명사절 동사이므로 단수동사 calls는 적절하다.
③ 주어 a book의 동사이므로 단수동사 is considered는 적절하다.
④ 「consider+목적어+목적격 보어」의 문장 구조에서 목적어가 주어로 나간 수동태이므로 목적격 보어의 역할을 하는 형용사 barbarous는 적절하다.

| Word Check |
□□ take it for granted that~ ~을 당연시여기다
□□ respectable 훌륭한, 존경할만한
□□ novelization 소설화
□□ barbarous 미개한

07

| Translation | 사업 단위 간의 경계는 의도적으로 모호했는데 문제에 대한 감을 얻기 위해서는 기술적인 정보 이상의 것이 필요했기 때문이었다.

| Solution | 주어 technical information은 셀 수 없는 명사이다. 따라서 동사는 단수동사 was가 되어야 한다.

| Word Check |
□□ boundary 경계
□□ unit 단위
□□ deliberately 의도적으로
□□ ambiguous 모호한
□□ technical 기술의

08

| Translation | 위대한 과학자들은 우주의 본질을 이해하고자 하는 내적 탐구에 의해 동기를 부여받는데 그들에게 가장 중요한 외적 보상은 동료들의 인정이다.

| Solution | 주어가 관계대명사절의 선행사인 the extrinsic reward로 단수이므로 ③은 단수동사 matters가 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |
① 주어 the great scientists의 동사이므로 복수동사 are는 적절하다.
② an inner quest를 수식하는 to부정사의 형용사적 용법에 사용된 부정사 understand는 적절하다.
④ 관계대명사절의 수식을 받은 주어 the extrinsic reward의 동사이므로 단수동사 is는 적절하다.

| Word Check |
□□ inner quest 내적 탐구
□□ nature 본질, 자연
□□ extrinsic 외적인, 외부의
□□ recognition (공식성의) 인정
□□ peer 동료, 동년배, 또래

Pattern 03 병렬구조 본문 p.154

09 think	10 ③ placing
11 is	12 ② summarize

09

| Translation | 우리는 현재를 미래를 가지고 지탱하려고 노력하고, 우리가 통제할 수도 없고, 당분간은 도달할 확신도 전혀 갖고 있는 않은 것들을 해결[정리]하는 것에 대해 생각하려고 노력한다.

| Solution | 「try+to부정사」에 support와 think가 and로 연결되어 병렬구조를 이루므로, 동사원형 think가 되어야 한다.

| Word Check |
□□ arrange 처리[정리]하다
□□ for a time 당분간은
□□ certainty 확실성

10

| Translation | 하지만 인간은 그러한 도구들을 정확하게 사용하고 그것들을 적절하고 유용한 위치에 놓는 것을 훨씬 더 잘할 수 있다.

| Solution | 전치사 of의 목적어로 operating과 병렬구조를 이루어야 하므로 ③은 placing이 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |
① 비교급을 강조하는 부사 much는 적절하다.
② of의 목적어이면서 동시에 those instruments를 목적어로 취하므로 동명사 operating은 적절하다.
④ 앞에 나온 명사 instruments 대신에 쓰인 대명사 them은 적절하다.

| Word Check |
□□ be capable of ~할 수 있다
□□ operate 사용하다
□□ instrument 도구, 기구
□□ appropriate 적절한

11

| Translation | 그러므로 이산화탄소는 분명히 유독하지 않을 뿐만 아니라 이산화탄소 양의 농도 변화가 반드시 인간 활동을 반영하는 것은 아니다.

| Solution | 「not only A but (also) B」의 구문에서 A와 B는 병렬구조를 이루어야 한다. B가 changes ~ activity로 절이 나온 형태이므로, A도 절이 되어야 한다. A 부분에 동사가 없고 not only가 문장의 앞에 나와 주어와 동사가 도치된 형태이므로, is가 되어야 한다.

| Word Check |
□□ carbon dioxide 이산화탄소
□□ plainly 분명히
□□ poisonous 유독한
□□ mirror 반영하다

12

| Translation | Tory Higgins(토리 히긴스)와 그의 동료들은 대학생들에

게 누군가의 성격 묘사를 읽어보게 하고 그런 다음, 이 사람을 좋아하거나 싫어하는 것으로 여겨진 다른 누군가를 위해 그것을 요약하게 했다.

| Solution | had와 병렬구조를 이루는지, 사역동사 had의 목적격 보어인 read와 병렬구조를 이루는지 파악해야 한다. 내용상 학생들이 요약하는 것이므로, read와 병렬구조를 이루도록 ②는 summarize가 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |

① 「have+목적어+목적격 보어」는 '~가 …하도록 시키다'는 의미이며, 목적어 the students가 '읽는 것'으로 능동의 의미이므로 목적격 보어로 동사원형 read는 적절하다.

③ 내용상 '~으로 여겨지다'라는 수동의 의미를 나타내야 하므로 수동태 was believed는 적절하다.

④ 「either A or B」의 구문으로 A와 B가 병렬구조이므로 to like와 같은 형태인 to dislike는 적절하다

| Word Check |

□□ colleague 동료
□□ description 묘사, 기술, 서술

Pattern 04 시제, 조동사 본문 p.155

13 became	14 ② may have seen
15 devastated	16 ③ arrive

13

| Translation | 제빵이 더 산업화되고, 제빵 제품이 더 세련되며, 표준화되고, — 어떤 사람들이 말하기를 — 맛이 없어지면서 사라진 옛날식 빵의 몇 가지 맛을 그들은 되찾으려고 생각하고 있다.

| Solution | 첫 번째 and 뒤의 내용이 제빵이 산업화된 것과 같은 시점에서 이루어지므로 과거형 동사 became이 되어야 한다.

| Word Check |

□□ look to 고려하다, 생각하다
□□ reclaim 되찾다
□□ old-fashioned 옛날식의, 구식의
□□ industrialized 산업화된
□□ refined 세련된
□□ standardized 표준화된

14

| Translation | 당신이 스노클링을 해본 적이 있다면, 한 무리의 물고기 전체가 하나의 단위로 갑자기 방향을 바꾸는 멋진 장면을 목격했을지도 모른다.

| Solution | if절에서 현재완료를 사용하여 과거의 경험을 이야기하고 있으므로 주절에서도 그에 상응하는 시제가 나와야 한다. 따라서 ②는 과거 사실에 대한 추측을 이야기하는 may have seen이 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |

① 「go -ing」는 '~하러 가다'의 의미를 나타내므로 snorkeling은 적절하다.

③ 변하지 않는 사실을 나타내므로 현재시제인 changes는 적절하다.

④ '~로서'의 의미를 지닌 전치사 as는 적절하다.

| Word Check |

□□ snorkeling 스노클링
□□ school 떼, 무리
□□ unit 단위

15

| Translation | 고밀도의 사육은 몇몇 경우에 가두리에 있는 어류뿐만 아니라 지역의 야생 어류 개체군도 황폐하게 하는 전염병의 발생을 초래했다.

| Solution | 주절의 동사 led가 과거형이므로, 관계대명사절의 시제도 과거형인 devastated가 되어야 한다.

| Word Check |

□□ high-density 고밀도의
□□ rear 사육하다
□□ outbreak (사고, 질병 등의) 발생
□□ infectious 전염성의
□□ devastate (장소, 지역을) 황폐시키다

16

| Translation | 첫째, 배심원 자격으로 법원에 출두하도록 소환된 모든 사람들은 아침 9시까지 도착하여 배심원실에 모여야 한다.

| Solution | must가 '~했음에 틀림없다'가 아닌 '~해야 한다'의 의미로 사용되었으므로 「must+동사원형」의 형태가 나와야 한다. 따라서 ③은 arrive가 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |

① everyone은 단수로 취급하므로 단수동사 has는 적절하다.

② 모든 사람들이 법원에 '소환된' 것이므로 수동태 been summoned는 적절하다.

④ 조동사 must에 arrive와 병렬구조를 이루는 동사원형 assemble은 적절하다.

| Word Check |

□□ summon (법원에) 소환하다
□□ jury duty 배심원 자격
□□ assemble 모이다
□□ jury room 배심원실

Pattern 05 부정사, 동명사(I) 본문 p.156

17 operating	18 ③ to pump
19 to say	20 ③ marveling

17

| Translation | 나는 그 기계의 고장이 생산 결함에 의해 생겨났다고 믿는다. 처음에, 그것이 소음을 많이 내었고, 이후에 완전히 작동을 멈추었다.

| Solution | 「stop+-ing」는 '~하는 것을 멈추다'라는 의미이고 「stop+to부정사」는 '~하기 위해 (하던 일을) 멈추다'라는 의미이다. 이 문장에서는 '작동을 멈추다'라는 의미이므로 operating이 되어야 한다.

| Word Check |

□□ failure 고장, 실패
□□ manufacruring 생산의
□□ defect 결함
□□ initially 처음에
□□ operate 작동하다
□□ entirely 완전히

18

| Translation | 여러분이 몸에게 유산소 활동을 지속하도록 요청할 때 몸에게 하는 요구가 폐가 산소를 운반하도록 훈련시키고, 심장이 활동하는 근육에 그 산소를 전달할 수 있도록 더 많은 양의 혈액을 끊임없이 내보내도록 훈련시킨다는 것은 놀라운 일이 아니다.

| Solution | 「train+목적어+목적격 보어(to부정사)」는 '~에게 …하도록 훈련시키다'의 의미이다. ③은 train의 목적격 보어이므로 to pump가 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |

① 가주어 It의 진주어로 사용된 that절은 적절하다.
② 「ask+목적어+목적격 보어」는 '~에게 …을 요청하다'의 의미이며, 목적격 보어로 to부정사를 취하므로 to sustain은 적절하다.
④ '~하기 위하여'라는 의미의 목적을 표현하는 to부정사의 부사적 용법으로 사용된 to carry는 적절하다.

| Word Check |

□□ demand 요구
□□ sustain 지속하다
□□ aerobic 유산소의
□□ lung 폐
□□ pump out (혈액을) 내보내다
□□ amount 양
□□ muscle 근육

19

| Translation | 저는 당신이 3개월 전에 저희에게 공급한 세탁기의 서비스에 대해 지난 월요일에 논의한 것을 기억하기를 바랍니다. 기계가 더 이상 작동하지 않는다고 말씀드리게 되어 유감입니다.

| Solution | 「regret+-ing」는 '~했던 것을 후회하다'라는 의미이고 「regret+to부정사」는 '~하게 되어 유감이다'의 의미이다. 이 문장에서는 '유감이다'라는 의미이므로 to say가 되어야 한다.

| Word Check |

□□ discussion 논의, 상의
□□ washing machine 세탁기
□□ supply 공급하다

20

| Translation | 그는 다섯 살 때 주머니용 나침반을 봤던 것과, 바늘이 항상 북쪽을 가리키는 것에 놀랐던 것을 기억했다.

| Solution | 다섯 살 때 주머니용 나침반을 보고 놀랐던 기억에 대한 내용이므로 ③은 '~했던 것을 기억하다'라는 의미의 「remember+-ing」 구문을 활용하여 seeing과 함께 병렬구조로 remembered에 연결된다. 따라서 ③은 marveling이 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |

① 다섯 살 때의 기억이므로 「remember+-ing」 구문의 seeing은 적절하다.
② '~할 때'라는 의미의 접속사 when은 적절하다.
④ marvel의 목적어로 온 that절은 적절하다.

| Word Check |

□□ compass 나침반
□□ marvel 놀라다, 경탄하다
□□ needle 바늘
□□ point 가리키다

Pattern 06 부정사, 동명사(II)

본문 p.157

21 filming	22 ③ trying
23 promoting	24 ① make

21

| Translation | 그러나 연극을 촬영하는 것이 영화가 지닌 참으로 독특한 것: 카메라의 조작 즉, 장면의 기동성이라는 발전을 촉진시키지 않았다.

| Solution | plays를 목적어로 취하면서 did not의 주어가 되어야 하므로 동명사 filming이 되어야 한다.

| Word Check |

□□ play 연극
□□ encourage 조장하다, 촉진시키다
□□ evolution 발전, 진화
□□ distinctive 독특한
□□ intervention 조작, 개입, 중재
□□ mobility 기동성
□□ vision 장면, 모습

22

| Translation | 하지만, 당신이 위로와 편안함, 행복을 느끼기 위해서 버거와 아이스크림을 먹고 있다면, 그것들을 브로콜리와 당근 주스로 대체하려고 시도하는 것은 부엌을 다시 칠해서 물이 새는 욕실 수도꼭지를 처리하려는 것과 마찬가지이다.

| Solution | ③ 뒤의 주절에서 동사 is의 주어가 되는 부분이 필요하므로 ③은 동명사 trying이 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |

① 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 사용된 to feel은 적절하다.
② feel의 보어로 사용된 형용사 happy는 적절하다.
④ 전치사 like 뒤에서 주절의 보어 역할을 하는 동명사 dealing은 적절하다.

| Word Check |

□□ replace 대신[대체]하다
□□ deal 처리하다
□□ leaky (구멍·균열이 생겨서 물·가스 등이) 새는
□□ tap (수도 등의) 꼭지

23

| Translation | 전통적으로, 지적 재산은 기초 과학을 촉진시키는 역할을 거의 하지 않았다.

| Solution | 전치사 in의 목적어 역할(명사 역할)과 basic science의 동사 역할을 함께 해야 하므로 동명사 promoting이 되어야 한다.

| Word Check |

□□ traditionally 전통적으로
□□ intellectual property 지적 재산
□□ promote 촉진하다

24

| Translation | 또한, 얼어있는 초콜릿 조각은 항상 내게 다소 딱딱하고 맛이 없다는 인상을 주기 때문에, 먹기 전에 반드시 초콜릿을 상온에 두도록 해라.

| Solution | ① making이 동명사 주어가 되기 위해서는 ③ 앞에 동사가 필요하다. 하지만 ③의 앞에는 동사가 없으므로, 절을 완성하기 위해 ① making을 make로 바꾸어 명령문을 만들어야 한다.

| Avoiding Mistakes |

② 전치사 before의 목적어로 사용된 동명사 eating은 적절하다.
③ 뒤에 완벽한 절이 이어지고 그 의미가 '~하기 때문에'이므로 접속사 as는 적절하다.
④ '~에게 …하다는 인상을 주다'라는 의미의 「strike+목적어+as+목적격 보어」 구문에서 목적격 보어인 hard와 병렬구조를 이루는 형용사 tasteless는 적절하다.

| Word Check |

□□ room temperature 상온(평상시 온도)
□□ frozen 언, 냉동된
□□ bit 작은 조각
□□ strike (~하다는) 인상[느낌]을 주다
□□ tasteless 아무런 맛이 없는

Pattern 07 분사, 수동태 본문 p.158

25 closed	26 ② observing
27 Asked	28 ③ spent

25

| Translation | 나란히 일하고 있는 두 명의 프로그래머를 떠올려보아라. 한 사람은 눈을 감고 책상 위에 발을 올린 채 뒤로 기대어 의자에 앉아 있다. 다른 한 사람은 컴퓨터에 코딩을 입력하며 열심히 일하고 있다.

| Solution | 눈이 그에 의해 '감겨지는' 것이므로 눈의 입장에서는 수동적 상황이다. 따라서 수동의 의미를 나타내는 과거분사 closed가 되어야 한다.

| Word Check |

□□ side by side 나란히
□□ lean back 뒤로 기대다

26

| Translation | 그는 가족 생활의 사적인 상세 부분을 관찰하며 마을을 한가롭게 거니는 그의 일상적 모습을 계속해서 설명하는데, 그가 말한 것처럼 그러한 관찰은 가능하고 접근하기 쉬운 것처럼 보인다.

| Solution | 관찰하는 것은 본인이 하는 것이므로 능동적 상황이다. 따라서 ②는 능동의 의미를 나타내는 현재분사 observing이 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |

① 전치사 of의 목적어 역할을 하는 동명사 strolling은 적절하다.
③ 뒤에 완벽한 절이 이어지고 그 의미가 '~한 것처럼'이므로 접속사 as는 적절하다.
④ possible과 병렬구조를 이루고 seem의 보어가 되는 형용사 accessible은 적절하다.

| Word Check |

□□ stroll 거닐다, 산책하다
□□ observe 관찰하다
□□ intimate 사적인, 친숙한
□□ accessible 접근하기 쉬운

27

| Translation | 읽었던 것을 기억해보라는 요청을 받았을 때, 그들은 실제보다 그 묘사를 원래보다 더 긍정적으로 기억했다.

| Solution | 'When they were asked to recall what ~, they remembered ~'로 이루어진 문장에서 두 절의 주어가 같아 접속사(when)와 주어(they)를 삭제하고 be동사를 생략한 구조이므로 Asked가 되어야 한다.

| Word Check |

□□ recall 기억해 내다
□□ description 묘사, 기술, 서술

28

| Translation | 많은 국가의 젊은 세대들 사이에서, 신문을 읽는 습관이 줄어들고 있고 예전에 신문 광고에 쓰였던 달러의 일부가 인터넷으로 이동했다 (→ 돈의 일부가 인터넷 광고에 쓰이게 되었다).

| Solution | and 뒤의 절에서 주어는 dollars, 동사는 have migrated이다. 따라서 ③ were spent는 dollars를 수식하는 부분이 되어야 하므로 전체적으로는 dollars which previously were spent가 되어야 한다. 이때, 주격 관계대명사와 be동사는 생략될 수 있으므로, which와 were가 생략되어 ③에는 spent만 남아야 한다.

| Avoiding Mistakes |

① 전치사 of의 목적어 역할(명사 역할)과 newspapers의 동사 역할을 해야 하므로 동명사 reading은 적절하다.
② 주어가 the habit이고, 과거부터 지속되어 온 일을 설명하는 것이므로 단수 동사를 사용한 현재완료형인 has been은 적절하다.
④ some of the dollars가 주어이고, 과거부터 지속되어 온 일을 설명하는 것이므로 복수동사를 사용한 현재완료형인 have migrated는 적절하다.

| Word Check |

□□ amongst ~중에(= among)
□□ decline 감소
□□ previously 이전에
□□ migrate 이동하다

Pattern 08 대명사

본문 p.159

29 that　　30 ③ him
31 it　　32 ③ ones

29

| Translation | 그것은 길이 12마일, 너비 6마일이다. 북쪽을 향하고 있는 부분이 남쪽을 향하고 있는 부분보다 낮다.

| Solution | 앞에 나온 명사 the part를 받고 뒤에 수식어구가 이어지고 있으므로 대명사 that이 되어야 한다. it은 관계사절의 수식을 받을 수 없다.

| Word Check |
□□ mile 마일 (거리의 단위)
□□ length 길이
□□ width 너비

30

| Translation | 잠시 동안 놀란 후에, 손님의 완벽성에 대한 신화를 지키고 그 손님이 당황하지 않도록 하기 위해, 연회장에 있던 모든 마을 사람들이 서로의 무릎에 두부를 떨어뜨리기 시작했다.

| Solution | ③에는 their guest를 지칭하는 대명사가 들어가야 하는데, 행위상의 주체는 all the villagers이다. 행위상의 주체(all the villagers)와 객체(their guest)가 다르므로 ③은 재귀대명사 himself가 아닌 him이 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |
① all the villagers를 받는 대명사 their는 적절하다.
② in order to에 연결된 동사원형 preserve와 병렬구조를 이루는 동사원형 keep은 적절하다.
④ '서로'라는 의미의 each other는 적절하다.

| Word Check |
□□ brief 짧은
□□ preserve 지키다
□□ myth 신화
□□ banquet 연회
□□ fling 던지다
□□ tofu 두부
□□ lap 무릎

31

| Translation | 그에 비해, 다이빙, 체조, 그리고 피겨 스케이팅과 같은 수행의 평가는 비록 정교한 채점 규정이 그 평가를 좀 더 객관적으로 만드는데 도움을 주기는 하지만, 더욱 주관적이다.

| Solution | evaluation of performances를 대신하는 단수명사를 받는 대명사 it이 되어야 한다.

| Word Check |
□□ by comparison 그에 비해
□□ evaluation 평가
□□ gymnastics 체조
□□ subjective 주관적인
□□ elaborate 정교한

32

| Translation | 많이 단순화하자면, 기초 개념들이 많은 연구자들이 함께 일하는 대학과 실험실에서 부글부글 쏟아져 나오는데, 생명의 유전학적인 구조를 이해하는 것과 같은 주요한 돌파구와 수학이나 기초 화학의 발전과 같은 보다 작은 것들 모두 그렇다.

| Solution | ③은 특정화되지 않은 명사 breakthroughs를 받는 대명사이므로, 부정대명사의 복수형인 ones가 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |
① 주어 basic ideas의 동사이므로 복수동사 bubble은 적절하다.
② 장소를 나타내는 선행사 universities and laboratories를 받는 관계사절 in which는 적절하다.
④ smaller ones의 사례를 제시하고 있으므로 such as는 적절하다.

| Word Check |
□□ oversimplify 지나치게 단순화하다
□□ bubble out 부글부글 쏟아져 나오다
□□ laboratory 실험실
□□ breakthrough 돌파구
□□ genetic 유전학의
□□ chemistry 화학

Pattern 09 관계사

본문 p.160

33 where　　34 ④ which
35 who　　36 ④ on which

33

| Translation | 7개월이 지난 후, 첫 번째 장난감들이 잃어버려진 곳에서 3,540킬로미터 떨어진 알래스카 주의 시트카 근처 해변에 도달했다.

| Solution | 선행사 the place가 생략된 관계사절로 특정 지점으로부터의 거리가 제시되고 있으므로, 장소를 받는 관계부사 where가 되어야 한다.

| Word Check |
□□ make landfall 상륙하다, 육지에 닿다

34

| Translation | 동태평양의 북방물개들이 캘리포니아에서 알래스카까지 북아메리카 해안에서 보내는 겨울 동안 어디에서 그리고 무엇을 먹고 사는지는 오랫동안 다소 불가사의한 것이었다.

| Solution | ④ 뒤에 이어지는 절에서 타동사 spend의 목적어가 없으므로 ④의 자리에는 목적어의 역할과 접속사의 역할을 하는 관계대명사가 나와야 한다. 따라서 ④는 관계부사 when이 아닌 관계대명사 which가 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |
① 기준 시점이 과거이고, 그 때까지 계속 불가사의했던 일이므로 과거완료의 계속적 용법인 had long been은 적절하다.
② It이 가주어이고, where, and on what ~은 의문사절로 진주어로 쓰였으므로, 의문사 where은 적절하다.

③ It이 가주어이고, where, and on what ~은 의문사절로 진주어로 쓰였는데, 「feed on+먹이」에서 '먹이'가 what 의문사로 되어 문장 앞으로 나온 형태로 when절과 병렬구조를 맞추기 위해, 의문사 what 앞에 on이 나온 것이므로 적절하다.

| Word Check |

□□ northern fur seal 북방물개
□□ Pacific 태평양의
□□ feed 음식[먹이]를 주다, 먹을 것을 먹다

35

| Translation | 1762년 이 섬은 영국인들에 의해 점령되었는데, 그들은 그 이듬해에 파리강화조약에 의해 그것(섬)을 프랑스인들에게 돌려주었으며, 그 이후로 그것은 후자(프랑스인들)의 소유가 되었다.

| Solution | 관계사절에 주어가 없으므로 주어의 역할을 하면서 the English를 선행사로 받는 관계대명사 who가 되어야 한다.

| Word Check |

□□ restore A to B B에게 A를 돌려주다
□□ possession 소유, 보유
□□ latter 후자

36

| Translation | 영화는 처음에 유난히 강력한 종류의 마술 공연장인, (고대 극장의) 앞 무대에 해당하는 사각형의 스크린으로 여겨졌는데, 배우들이 그 무대 위에 출연하는 것이었다.

| Solution | ④는 actors appear on the stage라는 문장에서 the stage가 앞에 나온 a stage와 같아서 이것을 선행사로 하는 관계대명사로 바꾸면, which actors appear on이 되며, 전치사 on을 관계대명사 앞으로 보내면서 도치가 일어난 형태로, on which appear actors가 된다. 따라서 ④는 on which가 되어야 한다. 「장소의 부사구(on which)+동사+주어」 구문이며, 관계대명사 뒤에 주어 actors와 동사 appear가 나온 완벽한 절이므로 관계대명사 which를 쓰지 않도록 주의해야 한다.

| Avoiding Mistakes |

① 「be seen as」는 '~로 여겨지다'라는 의미로 앞의 be동사 were에 연결되는 seen은 적절하다.
② 뒤에 나오는 형용사 potent를 수식하는 부사 exceptionally는 적절하다.
③ 앞에 나오는 명사 the screen을 수식하는 현재분사 corresponding은 적절하다.

| Word Check |

□□ exceptionally 특별히, 유난히
□□ potent (사람의 심신에 미치는 영향이) 강한, 유력한
□□ illusionist 마술사
□□ corresponding (~에) 해당[상응]하는
□□ proscenium (극장에서 커튼 앞의) 앞 무대

Pattern 10 접속사(I) 본문 p.161

37 if	38 ② that
39 that	40 ① as

37

| Translation | 숙박 시설을 살펴본 후에, 그는 선박 사무장의 자리로 와서 자신의 귀중품들을 배의 금고에 보관해 둘 수 있는지를 물었다.

| Solution | inquire 뒤에는 '그의 귀중품을 배의 금고에 둘 수 있는지 없는지' Yes or No의 대답을 요구하는 질문이 나오고, 의문사가 없는 의문문을 목적어로 받아야 하므로, 접속사 that이 아니라 if가 되어야 한다.

| Word Check |

□□ accomodations 숙박 시설
□□ purser (상선의) 사무장
□□ valuables 귀중품

38

| Translation | 학계는 '개방형 구조'를 믿고 있는데, 이것은 연구를 통해 만들어진 지식은 기술 혁신을 촉진하기 위해 공개되어야 한다는 것을 의미한다.

| Solution | meaning의 뒤에는 목적어가 나와야 하고, 이어지는 절이 문법적으로 완벽하므로 ②는 접속사 that이 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |

① which means, 혹은 and it means를 분사구문으로 만든 meaning은 적절하다.
③ 「make A public」의 구문에서 A에 해당하는 목적어 the knowledge ~ produces가 주어로 나가면서 수동태가 된 경우이므로 적절하다.
④ 내용상 목적('~하기 위하여')을 나타내므로 부사적 용법으로 사용된 to부정사 to encourage는 적절하다.

| Word Check |

□□ academia 학계
□□ innovation 혁신

39

| Translation | 제품 품질 보증서에는 여분의 부품과 자재가 무료로 공급되지만, 기술자의 노임에 대해서는 비용을 청구한다고 되어 있습니다.

| Solution | 뒤의 절이 주어, 동사, 목적어가 모두 제시된 완벽한 절이므로 접속사 that이 되어야 한다.

| Word Check |

□□ warranty 제품 품질 보증서
□□ charge 비용을 청구하다

40

| Translation | 다시 말해, 마치 더 빠른 음악이 사람들을 빨리 먹게끔 하는 것처럼, 그것(더 빠른 음악)이 사람들을 더 빠른 속도로 운전하게끔 하는데, 사람들이 음악 속의 계속되는 반복 구조에 정신적, 신체적으로 사로잡히기 때문이다.

| Solution | ①은 「as ~ so...」 구문을 사용하여 '~하는 것처럼 …하다'의 의미를 나타내야 하므로 when이 as가 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |

② 「cause A to부정사」 'A가 ~하는 것을 야기하다' 구문의 목적격 보어로 사용된 to eat은 적절하다.
③ mentally와 병렬구조를 이루며 동사 engage를 수식하는 부사 physically는 적절하다.

④ 구조는 반복하는 것이 아니라 '반복되는' 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사 repeated는 적절하다.

| Word Check |

□□ engage (주의, 관심을) 사로잡다
□□ mentally 정신적으로
□□ physically 육체적으로
□□ ongoing 계속하고 있는

Pattern 11 접속사(II), 전치사

본문 p.162

41 because	42 ④ being
43 speaking	44 ③ although

41

| Translation | Henry Curtis(헨리 커티스)는 "지금부터 25년이 지나면, 당신의 계획은 별로 특별해 보이지 않을 것이기 때문에 당신이 좋아하는 만큼 최대로 계획을 환상적이게 만들어라."라고 조언했다.

| Solution | 시간 부사구 twenty-five years from now 뒤에 주어와 동사를 갖춘 완벽한 절(they ~ special)이 왔으므로 접속사 because가 되어야 한다.

42

| Translation | 추측컨대 알려진 사실은 없지만, 사백만 마리의 물개들은 상업적인 어부들과 같은 물고기종을 두고 경쟁할 수 없었을 것이다.

| Solution | ④ 앞에 전치사 without이 있으므로 절이 아닌 명사구가 와야 한다. 따라서 ④는 being이 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |

① four million의 수식을 받으므로 복수형 seals는 적절하다.
② 「compete with A for B」는 'B를 두고 A와 경쟁하다'라는 의미이고, 앞에 조동사 could가 있으므로 compete with는 적절하다.
③ 형용사 역할을 하며 명사(species)를 수식하는 the same은 적절하다. same 앞에는 항상 the를 쓴다.

| Word Check |

□□ presumably 추측컨대
□□ compete with ~와 경쟁하다
□□ commercial 상업의
□□ species (생물의) 종

43

| Translation | 여러분이 한 사람에게 말할 때 한 부분을 강조하기 위해 손을 2인치 정도 움직인다면, 많은 청중들 앞에서는 손을 2피트 정도 움직여야 할지도 모른다.

| Solution | 시간 부사절 when you are speaking to one person의 주어와 주절 you may ~ a large audience의 주어가 같아서, 주어와 be동사가 생략되어 접속사 when 뒤에 현재분사가 온 형태이다. 따라서 speaking이 되어야 한다.

| Word Check |

□□ emphasize 강조하다
□□ audience 청중

44

| Translation | 하지만 내가 어떤 종류의 직업이든 갖고 있다는 점에서 운이 좋은 것과, 매우 가난하지만 영국에서 가장 훌륭한 가정에서 난 아이들만큼 착하고 똑똑할 수도 있는 이 여자아이들을 가르치는 것에 나는 분명 익숙해 질 것이라는 점을 스스로에게 상기시켰다.

| Solution | ③ 뒤에 완벽한 절이 나오므로 ③은 전치사 despite가 아니라, 접속사 although 또는 though나 even though가 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |

① remind는 「목적어+that절」이나 「목적어+of+명사(구)」를 취하는데, 뒤에 절이 이어지므로 that은 적절하다.
② fortunate한 이유를 설명해주는 to부정사의 부사적 용법으로 사용된 to have는 적절하다.
④ be동사의 보어로 쓰인 형용사 intelligent는 적절하다.

| Word Check |

□□ fortunate 다행스러운, 행운인
□□ sort of 종류의

Pattern 12 형용사, 부사, 비교

본문 p.163

45 whatever	46 ③ greater
47 diverse	48 ③ the better

45

| Translation | 우리는 당일 뉴스나 경제, 연예계의 최신 동향, 혹은 '뉴욕 타임즈' 지나 '가디언' 지 또는 기타 세상의 다른 어떤 유력 신문의 홈페이지에 나온 어떤 뉴스든지 읽을 수 있다.

| Solution | 뒤에 나오는 명사 news를 수식하고, '무엇이든지'의 의미로 쓰이는 복합 의문 형용사 whatever가 되어야 한다.

| Word Check |

□□ latest 가장 최근의

46

| Translation | "그리고 나의 본능이 나에게 말하길 그가 부축 받아 일어난다는 굴욕감이 내가 그에게 줄 수 있는 어떤 안도보다 훨씬 더 클 것이라고 했어요.(→ 본능적으로 생각했어요.)"라고 Conan Doyle(코난 도일)은 나중에 설명했다.

| Solution | ③ 앞에 비교급을 강조하는 부사 far와 뒤에 비교급과 호응하는 than이 있는 것으로 보아 great은 비교급 greater가 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |

① told의 목적절을 이끄는 접속사 that은 적절하다.
② 도움을 받아서 '일으켜지는' 수동의 의미이므로, being 뒤의 과거분사 helped는 적절하다.
④ 명사 relief를 꾸며주는 형용사 any는 적절하다.

| Word Check |
□□ instinct 본능
□□ humiliation 굴욕감
□□ relief 안도

47

| Translation | 일본, 과테말라의 마야, 캐나다 북서쪽의 이누이트와 같이 다양한 문화권에서 부모와 유아가 한 침대에서 자는 것을 실천하고 있다.

| Solution | 「as+형용사[부사]+as」 구문으로 명사 cultures를 수식하므로 형용사 diverse가 되어야 한다.

| Word Check |
□□ diverse 다양한
□□ practice 실천하다
□□ infant 유아

48

| Translation | 서브는 많은 다른 요소들을 가진 복잡한 동작이지만, 그것을 더 잘하게 될수록, 각각의 개별적 단계에 대해 우리는 점점 덜 생각한다.

| Solution | ③이 이끄는 절 뒤에 또 하나의 절이 이어지는데, 그 앞에 접속사가 없으므로 정상적인 문장 구조가 아님을 알 수 있다. 이 구문은 「the+비교급, the+비교급」 구문으로 '~하면 할수록 점점 더 …하다'의 의미를 나타낸다. 따라서 ③은 the better가 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |
① 명사 maneuver를 수식하는 형용사 complex는 적절하다.
② 복수명사 components를 수식하는 형용사 many는 적절하다.
④ 단수명사 step을 수식하므로 단수명사와 호응하는 형용사 each는 적절하다.

| Word Check |
□□ complex 복잡한
□□ maneuver 동작
□□ component 구성 요소
□□ individual 개별의

Pattern 13 특수구문, 문장구조 본문 p.164

49 is	50 ④ play
51 solve	52 ③ were placed

49

| Translation | 이러한 전문가들은 여전히 우리 주변에 있으며, 그 결과 이 구절 또한 우리 곁에 있다.

| Solution | 「so+조동사 / do동사 / be동사)+주어」는 '~도 역시 마찬가지다'라는 의미로 앞 절의 반복을 피하기 위해 사용한다. 앞 절의 동사가 조동사면 조동사로, 일반동사면 do동사로, be동사면 be동사로 받는다. 이 경우 앞 절의 동사가 are이므로 단수주어인 the phrase에 맞는 단수 be동사인 is가 되어야 한다.

| Word Check |
□□ expert 전문가
□□ phrase 구, 구절

50

| Translation | 올해 초에 발표된 여론조사에서, 열 쌍의 부모 중 일곱은 그들의 아이들이 장난감 총을 절대 가지고 놀게 하지 않겠다고 말했다.

| Solution | 사역동사 let은 목적어와 목적격 보어의 관계가 능동일 때 목적격 보어로 동사원형을 취한다. 따라서 ④는 동사원형 play가 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |
① a survey는 '발표되는' 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사 published는 적절하다.
② '~중에서'라는 의미인 out of는 적절하다.
③ 주어의 의지를 나타내는 조동사 will이 주절의 시제에 따라 과거형으로 쓰인 것이므로 would는 적절하다.

| Word Check |
□□ survey 설문 조사
□□ published 발표된
□□ out of ~중에서

51

| Translation | 그 두 회사가 결국 그 기술적인 문제를 해결했지만, 후자 회사는 전자 회사보다 더 많은 어려움을 겪었다.

| Solution | 과거형 동사 solved를 강조한 구문이므로 「did+동사원형」이 알맞다. 따라서 solve가 되어야 한다.

| Word Check |
□□ eventually 결국
□□ technological 기술적인
□□ latter 후자의; 후자
□□ former 전자

52

| Translation | 한 회사가 소규모의 기술자들에 의해 만들어진 '기술 선반'이라고 불리는 것을 개발했는데, 그 선반 위에는 다른 팀들이 미래에 사용할 수도 있는 (실현) 가능성이 있는 기술의 해결책들이 놓여졌다.

| Solution | 관계사절의 주어가 관계대명사절의 수식을 받아 길어지기 때문에 도치가 된 구조이다. 즉, possible technical solutions ~ future가 두 번째 절의 주어에 해당하는 부분인데, 이 부분이 너무 길어 동사의 뒤로 도치되었다. 따라서 ③ was placed는 복수주어 solutions에 맞는 복수동사 were placed가 되어야 한다.

| Avoiding Mistakes |
① call의 목적어 역할과 접속사의 역할을 동시에 해야 하므로 선행사를 포함한 관계대명사 what은 적절하다.
② a technology shelf는 '만들어지는' 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사 created는 적절하다.
④ 뒤에 나온 절의 목적어 역할을 하며 앞 문장을 연결하는 접속사 역할을 하는 목적격 관계대명사 that은 적절하다.

| Word Check |
□□ shelf 선반
□□ technical 기술의